

嘉庚颂



厦门市
中国人民
商会议

前 言

为纪念陈嘉庚先生诞辰 120 周年,政协集美区委员会邀请厦门大学艺术教育学院音乐系、集美高等师范专科学校音乐系、厦门市音协等单位杨杨、刘以光、方妙英、傅子玖、吴火荣等十六位词曲作家,创作了二十八首歌颂陈嘉庚先生倾资办学,造福桑梓的高尚情怀的歌曲,我们从中选编十五首优秀的歌曲,并搜集集美学村一些较好的老歌汇集成册,在集美学村全体师生中广为传唱,缅怀陈嘉庚先生光辉的一生。

此次编印歌曲集,得到了集美各界的关注与支持,一些企业家以个人及单位的名义捐资支持本歌曲集的印制。在此,我们表示衷心感谢!

目 录

独 唱

- | | |
|--------------|--------------|
| 1 集美学校校歌 | 1 |
| 2 陈嘉庚星 | 刘以光词 方妙英曲 3 |
| 3 银河中有一颗陈嘉庚 | 傅子玖词 吴火荣曲 5 |
| 4 厦门大桥之歌 | 刘以光词 阿土曲 7 |
| 5 举杯莫忘酿酒人 | 吴石渊词曲 9 |
| 6 嘉庚颂 | 森林词 杨健曲 11 |
| 7 集美情 | 森林词 蒋立曲 13 |
| 8 我漫步在浔江畔 | 吴石渊词曲 14 |
| 9 啊！光荣啊集美的校友 | 刘以光词 陈汪洁曲 15 |

主 编
周冬月

重唱、小组唱

- | | |
|-------------|--------------|
| 10 怀念 | 林之良词 杨杨曲 16 |
| 11 我们是集美的校友 | 刘以光词 杨镇曲 18 |
| 12 集美学村的夜晚 | 曹长凯词 胡志立曲 20 |
| 13 集美赞歌 | 刘以光词 赵升书曲 24 |
| 14 请到我家来做客 | 森林词 杨镇曲 28 |
| 15 怀念 | 林之良词 杨杨曲 30 |

副 主 编
施恩雅 胡志立
周科文 王 诚

合 唱

- | | |
|------------|--------------|
| 16 我爱陈嘉庚星 | 傅子玖词 胡志立曲 32 |
| 17 迎接世纪到来 | 杨镇词曲 34 |
| 18 归来曲 | 包村棠词 曾雨音曲 36 |
| 19 浔江放歌 | 震武词 成敦曲 37 |
| 20 学村开拓者之歌 | 序得为词 吴石渊曲 38 |
| 21 集美颂 | 张加毅词曲 39 |
| 22 集美赞 | 梁披云词 曾雨音曲 40 |
| 23 集美这方土 | 胡思词 孙川曲 42 |
| 24 日光岩抒怀 | 陈元麟词 袁荣昌曲 43 |

版面设计 王诚
歌曲编辑 胡志立
摄影 周科文

集美学校校歌

1=F 1/4

(庄严地)

5 . 5 5 . 5 | 5 . 3 | 1 3 | 2 — | 3 . 3 3 . 3 | 3 — |

1 . 1 1 . 1 | 1 . 1 | 5 1 | 7 — | 1 . 1 1 . 1 | 1 — |

闽海之滨有我集美乡，山明兮水秀，

3 . 3 3 . 3 | 3 . 5 | 3 5 | 5 — | 5 . 5 5 . 5 | 5 — |

1 . 1 1 . 1 | 1 . 1 | 5 1 | 5 — | 1 . 1 1 . 1 | 1 — |

6 . 6 2 . 2 | 5 — | 5 6 7 1 | 2 3 4 5 | 6 6 6 6 | 5 4 3 2 |

4 . 4 6 . 5 | 3 — | 0 0 | 0 0 | 1 1 1 1 | 3 2 1 7 |

胜地冠南疆，天然位置惟序与黄，英才乐育蔚为国光，

1 . 1 4 . 4 | 1 — | 0 0 | 0 0 | 4 4 4 4 | 5 5 5 5 |

4 . 4 5 . 5 | 1 — | 3 4 5 6 | 7 1 2 3 | 4 4 4 4 | 1 7 1 5 |

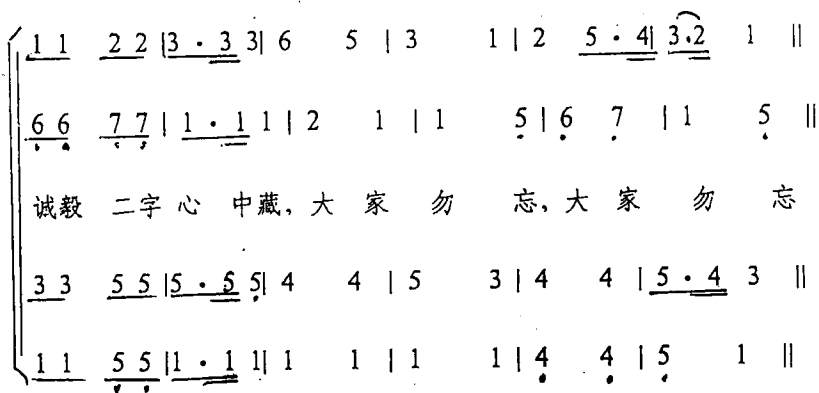
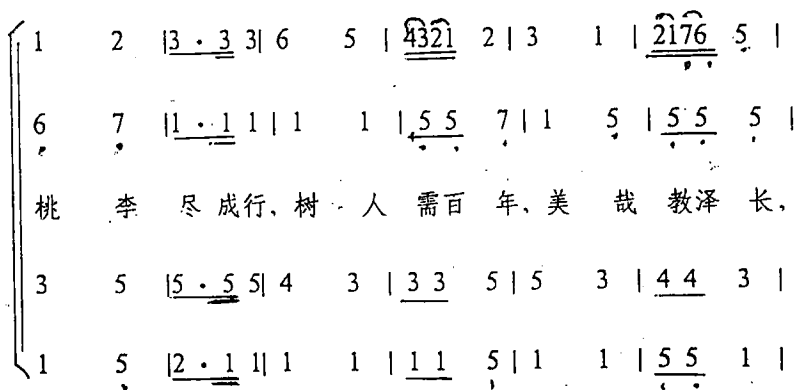
5 . 5 5 | 3 . 3 3 | 2 1 7 6 | 2 2 5 | 6 4 | 5 . 5 5 |

7 . 7 7 | 1 . 1 1 | 7 6 5 4 | 2 2 5 | 4 4 | 5 . 5 5 |

全国士聚一堂，师中实小共提倡，春风吹和煦，

5 . 5 5 | 5 . 5 5 | 4 4 2 4 | 4 4 4 | 4 1 | 3 . 3 3 |

5 . 5 5 | 1 . 1 1 | 4 4 5 4 | 4 5 1 | 4 4 | 1 . 1 1 |



陈嘉庚星

1=B 4/4 2/4

(女高音独唱)

刘以光 作词

中速稍慢，赞美地

方妙英 作曲

(05 12 | 3 . 5 4 . 3 231 | 3 — 35 12 | 3 . 5 4 . 3 231 | 2 — 2 3 2 3 |

6 — 63 23 | 5 . 35 6 . 1 765 | 1 — —) 3 . 3 | 6 . 1 1 76 5 . 6 | 6 — — 3 . 3 |

坐在海边的岩石上，听着

6 6 1 7 7 6 5 . 6 | 3 — — 6 1 1 | 2 2 63 . 6 643 | 2 — — 3 6 | 1 1 2 7 76 5 5 3 |

大海迷人的涛声。遥远的夜空银河闪烁，我凝望着——一颗明亮的

7 6 — — . | 6 6 123 . 5 | 4 . 3 321 3 . 3 | 4 . 3 216 2 — | 23 2 3 2 6 . |

星星。噢，——一个中国人的光辉姓名，化作了这颗

6 3 23 2 5 . | 3 . 5 6 1 70 765 | 1 — 1 123 | 4 — 3 2 | 5 — — 5656 |

灿烂的星辰，灿烂的星辰。啊！陈嘉庚星！啊！

自由地 5 . 656 5 . 756 | 5 — — — | 35 65 35 65 35 17 67 6 7 676 | 5 — — — |

啊！ 啊！ 啊

舒展地

3 — 2 1 | 4 — — — | 54 54 4 — | 64 64 4 — | 5617 67 67 676 |

陈嘉庚星！

由慢渐快
4 — — — | 2/4 3 2 . 1 | 2 3 . | 3 . 3 2 | 1 | 2 3 . | 2 1 . | 6 | 3 2 . | 5 1 . | 6 |

你的光芒照耀我的心，你向我启示真正的

$\dot{3} \dot{2} \cdot | \dot{3} \cdot \dot{3} \dot{2} \cdot | \dot{1} \dot{6} - | \dot{4} \cdot \dot{3} \dot{2} \cdot \dot{3} | 6 - | \dot{1} \cdot \dot{1} \dot{2} \dot{1} | 7 \ 6 \ 7 | 7 \cdot 7 \ 65 | 3 - |$

人生：谁把光和热 献给人 民， 人民永远对他 无限崇敬：

$\dot{3} \cdot \dot{3} \dot{2} \dot{1} | \dot{6} - | \dot{4} \cdot \dot{3} \dot{2} \cdot \dot{3} | 6 - | \dot{1} \cdot \dot{1} \dot{2} \dot{1} | 7 \ 6 \ 7 | 7 \cdot 7 \ 65 | \dot{1} - |$

谁跟历史 不断前进， 历史永远记下 他的姓名：

$\dot{1} \dot{1} \dot{2} \dot{3} | 4/4 \ 4 - 4 \ 4 | \dot{3} \dot{3} \dot{3} \dot{2} \cdot \dot{2} \dot{5} | \dot{3} - - \dot{1} | \dot{6} - - \dot{6} \ \dot{5} \dot{6} \dot{7} | \dot{6} - - \dot{6} \ \dot{5} \dot{6} \dot{7} |$

噢， 陈嘉庚先生的崇高精神 啊！ 啊！ 啊！

$\dot{6} - - - | 2/4 \ 0\dot{4} \ 4 \ 4 | \dot{3} \ \dot{3} | \dot{2} \ \dot{2} \ \dot{1} | \dot{2} \ \dot{3} \cdot | 0\dot{4} \ 4 \ 4 | \dot{3} \ \dot{3} |$

化作了 永照 人间的星辰 化作了 永照

$\dot{2} \dot{2} \dot{1} | \dot{2} \dot{5} \cdot | \dot{5} \dot{6} \dot{5} \dot{3} | \dot{2} \dot{2} \ \dot{3} | \dot{5} \cdot \dot{5} \ 7 | 6 - - | 6 - | 0 \ 7 \ 7 \ 6 |$

人间的星辰 陈嘉庚先生的崇高精神， 化作了

$5 \cdot \underline{\underline{6}} | \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \ \underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}} | \dot{5} \cdot \dot{3} | \dot{1} - | \dot{1} - | \dot{1} - | \dot{1} - | \dot{1} - | \dot{1} 0 ||$

永照人 间的星 辰。

银河中有一颗陈嘉庚星

1=F 或 bE

4/4 = 50

(钢琴) (明亮地)

(女高音独唱)

傅子玖 词

吴火柴 曲

P. P. (31 31 31 31 | 53 53 53 53 | 64 16 64 16 | 53 13 25 65)

S. 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 56 |

浩

S. 1 - - - | 2 - - - | 1 2 | 5 - - - | 1 - - - | 2 - - - | 16 | 1 - - 0 ||

啊

啊

A. 5 - - 56 | 4 - - 5 | 3 - - - | 6 - - - | 7 - - 63 | 5 - - 0 ||

6 - 63 676 | 5 - - 567 | 1 - 12 173 | 6 - - 6 6 | 3 - - 5 6 5

瀚 的 天 宇, 星 汉 灿 烂, 银 河 中 有 一 颗

43 6 2 - 5 6 5 | 3 - - 5 6 5 | 1 - - 7 6 7 | 2 3 23 5 6 5 6 |

小 行 星, 绕 日 运 行, 绕 日 运 行, 这 就 是 嘉 庚 星 这 就 是

2 3 3 - 023 | 1 - - - ||: 1 1 2 73 567 | 6 - - 671 |

嘉 庚 星. (抒情地) (双簧管)

2 2 1 2 6 7 26 | 5 - - 567 | 1 4 3 23 5 6 | 3 4 32 17 6 1 |

2 2 35 2 6 76 | 5 - - 656 | 23 3 - 023 | 1 - 1 5 1 2 |

3 3 56 1 2 | 3 1 7 6 6 6 5 5 | 65 6 0 | 543 2 | 5 35 231 2 2 2 |

你 载 着 爱 国 爱 乡 的 深 情, 绕 日 运 行 绕 日 运 行 你
华 侨 旗 帜 民 族 光 辉 你 倾 资 办 学 忠 心 爱 国, 你 用

3 3 3 56 32 3 | 51 2 2 2 23 17 61 6 6 6 6 617 6 |
与日月同辉 你与天地共存，你高洁明亮
科学智慧 哺育新人，你用诚毅精神

2 2 6 767 5 | 51 5 3 | 21 2 3 | 2 6 1 2 2 — |
光耀晶莹，啊嘉庚星智慧之星，
塑造民族之魂，你化作星辰，光辉照人间

7.7 7 1 2 6 0 76 | 5 — — | 05 5 3 21 2 3 | 2 6 1 2 2 —
永远照亮我的心，啊嘉庚星智慧之星，
永远照亮我的心，你化作星辰光辉照人间，

— / — — — — : || 5.5 6 5 2 3 321 — — — || 5.5 6 5 2 3 121 3 — — 5 5 |
永远照亮我的心 永远照亮我的心， 照亮

5 — — 023 | 1 — — — | 1 — — — ||

我 的 心

厦门大桥之歌

1=C 或 bB 4/4

刘以光 词

壮丽抒情地

(男声独唱)

阿 土 曲

($\dot{1}$ · $\underline{\underline{b_6^b 3_6}}$ $\underline{\underline{1}}$ · $\underline{\underline{4}}$ | $\underline{\underline{b_3}}$ - - - | $\dot{1}$ · $\underline{\underline{5}}$ $\underline{\underline{b_3 5}}$ $\underline{\underline{1}}$ · $\underline{\underline{3}}$ | $\underline{\underline{2}}$ - - $\underline{\underline{1_7}}$ |

$\underline{\underline{4_6}}$ · $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{2_1}}$ $\underline{\underline{7_6}}$ | $\underline{\underline{5}}$ · $\underline{\underline{1}}$ $\underline{\underline{1_6}}$ $\underline{\underline{5_4}}$ | $\underline{\underline{5_3}}$ $\underline{\underline{7_1}}$ $\underline{\underline{5_4}}$ $\underline{\underline{2_0 3}}$ | $\dot{1}$ - - - |)

$\underline{\underline{5}}$ $\underline{\underline{3}}$ $\underline{\underline{7_1}}$ $\underline{\underline{5}}$ · $\underline{\underline{1}}$ | $\underline{\underline{4_5}}$ $\underline{\underline{6}}$ · $\underline{\underline{7}}$ $\underline{\underline{5}}$ - | $\underline{\underline{5_3}}$ $\underline{\underline{7_1}}$ $\underline{\underline{5}}$ · $\underline{\underline{1}}$ | $\underline{\underline{4}}$ $\underline{\underline{1}}$ $\underline{\underline{4_3 5}}$ $\underline{\underline{2}}$ - |

沐浴金色的朝 阳，我漫步在 厦门大桥上。
披着银色的月 光，我漫步在 厦门大桥上。

$\underline{\underline{3}}$ · $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{1_2}}$ $\underline{\underline{3_1}}$ $\underline{\underline{6_5}}$ | $\underline{\underline{4}}$ · $\underline{\underline{3}}$ $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{1}}$ $\underline{\underline{6}}$ · $\underline{\underline{7}}$ | $\underline{\underline{1}}$ · $\underline{\underline{3}}$ $\underline{\underline{3_2}}$ $\underline{\underline{2_2}}$ $\underline{\underline{2_6}}$ |

一行行白鹭 飞 出杏林湾， 大 海上 风 帆
一阵阵海风 吹 拂着胸膛， 集 美镇 一 片

$\underline{\underline{7}}$ $\underline{\underline{6}}$ $\underline{\underline{6}}$ $\underline{\underline{6}}$ · $\underline{\underline{7}}$ $\underline{\underline{5}}$ $\underline{\underline{0_5}}$ | $\underline{\underline{3}}$ · $\underline{\underline{4}}$ $\underline{\underline{6}}$ · $\underline{\underline{5}}$ | $\underline{\underline{3_4}}$ $\underline{\underline{3_2 1}}$ $\underline{\underline{2}}$ - |

追逐着波 浪。啊 啊
灯 火辉 煌。啊 啊

$\underline{\underline{3}}$ · $\underline{\underline{4}}$ $\underline{\underline{5}}$ $\underline{\underline{1}}$ $\underline{\underline{1}}$ | $\underline{\underline{1}}$ · $\underline{\underline{7}}$ $\underline{\underline{6}}$ $\underline{\underline{6}}$ | $\underline{\underline{2}}$ · $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{2}}$ · $\underline{\underline{6}}$ $\underline{\underline{7}}$ $\underline{\underline{7}}$ |

厦 门大桥你宏 伟壮观，厦 门大桥你宽 广坦荡

$\underline{\underline{0_5}}$ $\underline{\underline{6}}$ $\underline{\underline{5}}$ $\underline{\underline{1}}$ · $\underline{\underline{5}}$ $\underline{\underline{5}}$ $\underline{\underline{4}}$ $\underline{\underline{3}}$ | $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{3}}$ $\underline{\underline{4}}$ - | $\underline{\underline{0_6}}$ $\underline{\underline{7}}$ $\underline{\underline{6}}$ $\underline{\underline{2}}$ · $\underline{\underline{6}}$ $\underline{\underline{6}}$ $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{2}}$ |

迎送着南 来北往的 人群 飞驰着奔 流不息的

6 7 65 5 05 | 53 321 2 2 05 | 52 217 1 1 03 |

车 辆。你 带 来了繁荣，你 带 来了幸福，你

2 . 3 4 5 6 4 4 | 4 - - 3 . 1 | 2 2 . 2 06 | 5 . 6 7 1 2 5 5 |

连 接着明天 和 希望 你 连 接着明天

5 - 3 . 1 | 2 1 . 1 - :|| 5 - 3 . 1 | 2 . 1 1 - | 1 - - - | 1 0 0 0 ||

和 希望。

和 希 望

举杯莫忘酿酒人

1=G 2/4

词

吴石渊

深情地

曲

1̣. 6̣ | 1̣ — | 6̣2̣ 7̣5̣ | 6̣ — | 6̣3̣ 7̣6̣ | 6̣2̣ 3̣ | 5̣. *4̣ 3̣2̣1̣3̣ |

2̣. 3̣ | 7̣3̣ 2̣5̣ | 6̣. 3̣ 7̣5̣ | 6̣ —) || 6̣. 3̣ 3̣1̣ | 6̣ — | 6̣. 3̣ 3̣1̣ |

童稚 随爹 亲

背 乡 又离

老翁 携子 幼

春 风 送归

7̣2̣ — | 3̣.6̣ 6̣7̣ | 6̣2̣ 3̣ | 3̣0*4̣ 3̣. 2̣1̣2̣ | 2̣. 3̣ | 7̣. 3̣ 2̣5̣7̣ |

井 异土 漂泊 数十载， 风雨 染霜 鬓， 风雨 染霜
程 游子 重品 得江水， 乡情 焕童 心， 乡情 焕童

6̣ — | 6̣. 3̣ | 6̣ — | 3̣. 7̣ 7̣5̣ | 6̣ — | 6̣. 3̣ 7̣6̣ |

鬓 哦，
心 哦

哦
哦

东瀛 岸边
故里 乡来

6̣2̣ 3̣ | 3̣0*4̣ 3̣. 2̣1̣2̣ | 2̣. 3̣ | 7̣0̣3̣ 2̣5̣ | 6̣7̣ 6̣ — |

望得江，海 燕 伴
喜团圆，白 鹭 伴

我 吟
我 唱

乡 情
乡

(3̣. 4̣ 3̣. 2̣2̣ | 2̣. 3̣ | 7̣3̣ 2̣5̣ | 6̣. 3̣ 7̣5̣ | 6̣ —) || 6̣7̣ 6̣ — |

音

$\dot{1} \cdot \underline{\dot{6}} | \dot{1} - | \underline{\dot{6} \cdot \underline{\dot{2}} \underline{\dot{7}} \underline{\dot{5}}} | \dot{6} - | \underline{\dot{6}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{7}} \underline{\dot{6}} | \underline{\dot{6}} \underline{\dot{2}} \underline{4} | \underline{\dot{5} \cdot \underline{*4} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{3}}} |$

啊 啊 醉在故乡怀抱里举杯莫

$\underline{2 \cdot \underline{3}} | \underline{7 \cdot \underline{3}} \underline{2 \underline{5}} | \underline{\overset{67}{6}} - | \underline{5 \cdot \underline{3}} | \underline{7 \cdot \underline{6}} \underline{7 \underline{2}} | \underline{6} - | \underline{6} - ||$

忘 酿 酒 人 酿 酒 人

嘉 庚 颂

森 林 调

杨 建 曲

1=D 4/4

(6 - - 06 56 | $\dot{1}$ - - 0 2 $\dot{1}$ 7 | 6 6763 5 5652 | 3 5 3532 32 1 2 |

3 $\dot{1}$ 6 5 3 2 . 3 5617 | 6 6 05 6 -) | 3 3 3 5 35 6 06-6 6 |
清 清 地 浔 江 诉 说 着

5 5 5 5 6 3 3 03 3 3 | 2 2 2 3 2 1 767 | 6 . 5 6 - |

一个 动人故事， 这故事 饱含 创业的 艰 难。

3 3 3 535 6 06 6 6 | 5 5 5 5 6 5 5 03 3 3 |

湾 湾 地 海 岸 吟 诵 着 一 首 永 久 的 诗， 这 诗 篇

2 2 2 2 3 5 3 232 | 1 . 2 1 - ||: 6 $\dot{1}$ $\dot{1}$ 16 $\dot{1}$. 6 $\dot{1}$ |

赞 颂 着 不 朽 的 业 绩， 生 命 化 做 天 上 的

7 5 35 6 . 3 5 | 1 1 6 6 . 5 56 | 3 - - + 6 $\dot{1}$ 16 $\dot{1}$. 6 $\dot{1}$ |
彩 虹， 多 么 绚 丽 多 么 崇 高， 心 血 浇 灌 的

7 5 35 6 . 3 5 | 2 . 6 6 653 | 5 - - 035 | 6 6 6 563 5 5 6 5 035 |

这 片 花 园， 桃 李 芬 芳 香 飘 万 里， 啊， 深 情 的 大 海 为 你 歌 唱， 这

2 . 2 3 5 5 6 | 2 . 3 2317 6 567 | 6 - - (0 1 2 | 3 - - - |

美 好 的 旋 律 世 代 相 传。

$\overset{3}{5} \overset{3}{5} \overset{3}{2} \overset{3}{2} | 2 - | 2 \cdot \underline{12} \underline{35} \underline{5356} | \overset{1}{1} \underline{0653} 5 \cdot \underline{6} | \underline{5} \underline{2} \underline{3} \underline{1} \cdot \underline{1} \underline{16} |$
 $\underline{161235} \underline{612356} 5 - | 5 \cdot \underline{3} \underline{535612} \underline{321235} :|| \overset{2}{6} 0 \overset{1}{5} \cdot \underline{3} |$

$\underline{5} \underline{6} \underline{7} - - | \overset{1}{6} - - - | 6 0 0 0 ||$

相

传

集 美 情

1=68 1=C 或 D 2/4 4/4

(女声独唱)

森林 词

蒋立 曲

[亲切、激动地]

$\overset{23}{2} - \overset{42}{2} - \overset{1}{1} \underline{35} \underline{12} \underline{53} \underline{5^*56} \overset{1}{6} - | \overset{23}{2} - \overset{42}{2} - | \underline{35} \underline{16} \underline{535} \underline{62} \overset{23}{25} - \overset{31}{31} \overset{62}{62} -)$

||: $\overset{1}{1} \overset{6}{6} \underline{32} \overset{1}{1} | \underline{3} \cdot \underline{5} \underline{6 \cdot 165} \underline{42} \overset{1}{2} | \underline{3} \cdot \underline{5} \underline{35} \underline{623} \underline{17} | \underline{606} \underline{56} \overset{1}{1} \underline{76} - |$

海边的风，窗前的雨，涛声阵阵拂面来。

$\overset{1}{1} \overset{6}{6} \underline{32} \overset{1}{1} | \underline{14} \cdot \underline{545} \underline{6 \cdot 165} \underline{4 \cdot 22} | \underline{1 \cdot 23} \underline{11} \underline{6 \cdot 5^*4545} \underline{605} \underline{32} \underline{32} \cdot \underline{2}$

孩提的梦，乡亲的爱，细雨湿润了我们的胸怀。啊！

$\underline{5 \cdot 42} \underline{5 \cdot 56} | \underline{2 \cdot 32} \underline{177} \underline{65} \underline{6 \cdot 1} | \underline{1 \cdot 61} \cdot \underline{12} | \underline{3 \cdot 4} \underline{33} \underline{21} \underline{2 \cdot 12} |$

集美，我日思夜想的故乡，今日我回到你的怀抱。啊！

集美，学子心中的故乡，美丽的校园书声朗朗。啊！

$\underline{3 \cdot 23} \underline{1 \cdot 7} \underline{16 \cdot 2} \underline{177} \underline{65} \underline{6 \cdot 14} \cdot \underline{4^*5} \underline{56} \underline{1 \cdot 712} \underline{30} \underline{2 \cdot 222} \underline{22} \underline{12} \underline{4 \cdot 1}$

集美，我日思夜想的故乡，无论赤子飘流何方，故乡的歌，心中的歌，

集美，学子心中的故乡，春满整园桃李芬芳，嘉庚的情，故乡的爱，

$\underline{3 \cdot 335} \underline{6 \cdot 1} \underline{2} - | (4 \cdot \underline{33} \underline{2 \cdot 614} \cdot \underline{54} \cdot \underline{633} \underline{2} - | \underline{356} \underline{232} \underline{172} \underline{6} |$

永远激动我胸怀。

$\underline{2 \cdot 356} \underline{2176} \underline{5 \cdot 4} | \underline{305} \underline{513} \overset{23}{23} \underline{2} \underline{2356} :) ||$

永远激荡我胸怀

$\left(\underline{4 \cdot 52} \underline{4} - \underline{13 \cdot 432} \underline{1261} \underline{2} - | \underline{116} \underline{12} \underline{305} \underline{32} \underline{32} \underline{1} \overset{1}{6} \right.$
啊
 $\left. \underline{4 \cdot 33} \underline{2 \cdot 614} \cdot \underline{565} \underline{4543} \underline{2} - | \text{嘉庚的情，故乡的爱，} \right.$

$\underline{5 \cdot 555} \underline{1 \cdot 2} \underline{4 \cdot 5} | \underline{653} \underline{61} \underline{2} - | \underline{4} - \underline{5} - | \underline{2} - - - ||$

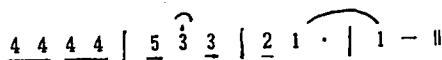
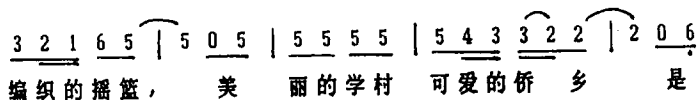
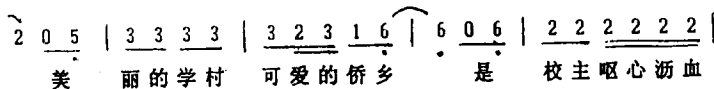
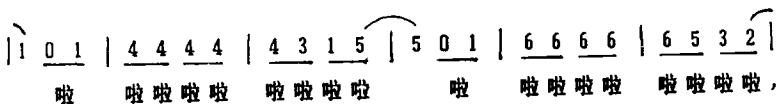
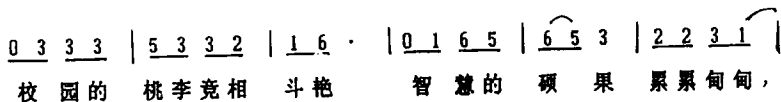
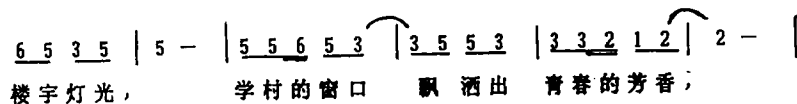
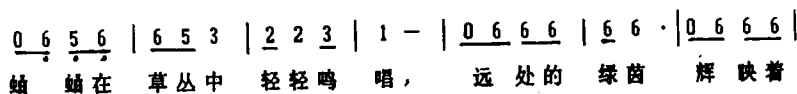
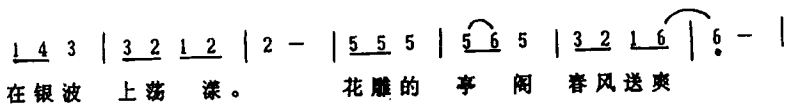
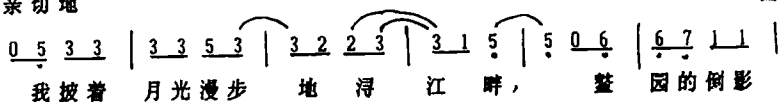
永远激荡我胸怀。 激荡我胸怀。 胸 怀。

我漫步在浔江畔

1 = G 2/4

词
曲
吴石洲

亲切地



海 外 学 子 仰 慕 的 地 方。