

# 青春之歌

杨沫

北京十月文艺出版社



# 青春之歌

杨沫

北京十月文艺出版社

(京)新登字204号

## 青春之歌

QIANG CHUN ZHI GE

\*

北京十月文艺出版社出版

(北京北三环中路6号)

邮政编码: 100011

北京出版社总发行

新华书店北京发行所经销

香河县第二印刷厂印刷

\*

850×1168毫米 32开本 19.5印张 437000字

1992年4月第1版 1992年4月第1次印刷

印数1—16000

ISBN 7-5302-0230-8/I·222

定价: 9.20元

## 内 容 提 要

这部长篇小说创作于50年代。它描写的是自“九一八”至“一二九”这一历史大风暴中，北京的一批青年学生为了抗击日本帝国主义的侵略，拯救危难中的祖国所进行的顽强斗争。

小说中刻画的林道静、卢嘉川、江华等一批栩栩如生的青年知识分子形象，象征着中华民族的未来和希望。这些青年知识分子成长的道路，对当代青年亦不无启迪。

小说故事情节真实感人，文字流畅优美。是一部常销不衰的优秀青年读物。



鮮紅的青春  
灿若美丽的星辰

杨沫

## 欢笑不成声

秋高气爽，天上白云曷之，地上开国大典。  
雄伟的天安门前歌声阵阵，彩旗飘扬，一派欢乐、肃穆的景象。

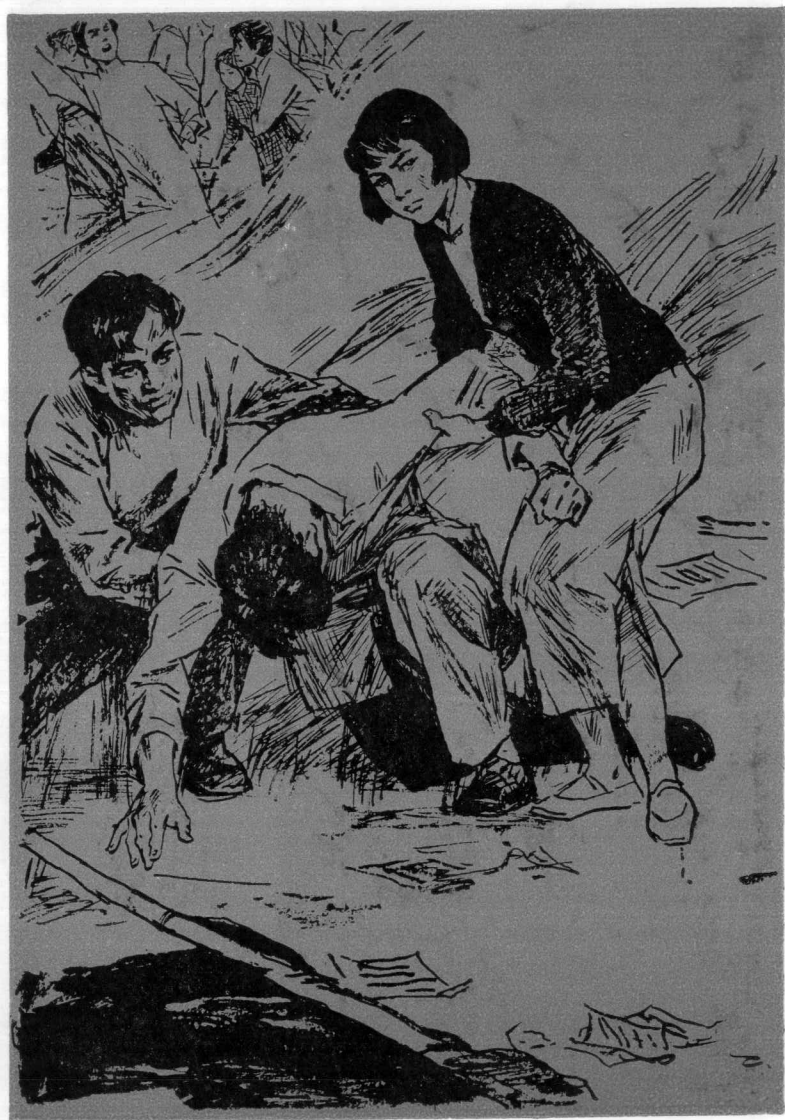
不到中午，已经有几万名机关干部列成队形，坐在天安门对面宽阔整洁的广场上，等待着幸福的时刻。

我有幸坐在广场的最前排。第一次看见无数面鲜艳的五星红旗高高地迎风飘扬，金水桥畔的华表前，一排全副武装持枪肃立的战士使我惊奇，使我激动，好像来到了一个神奇世界……

下午三时整，礼炮轰鸣，悠扬，站立在天安门城楼上的毛主席，庄严而朗之语调撼动了

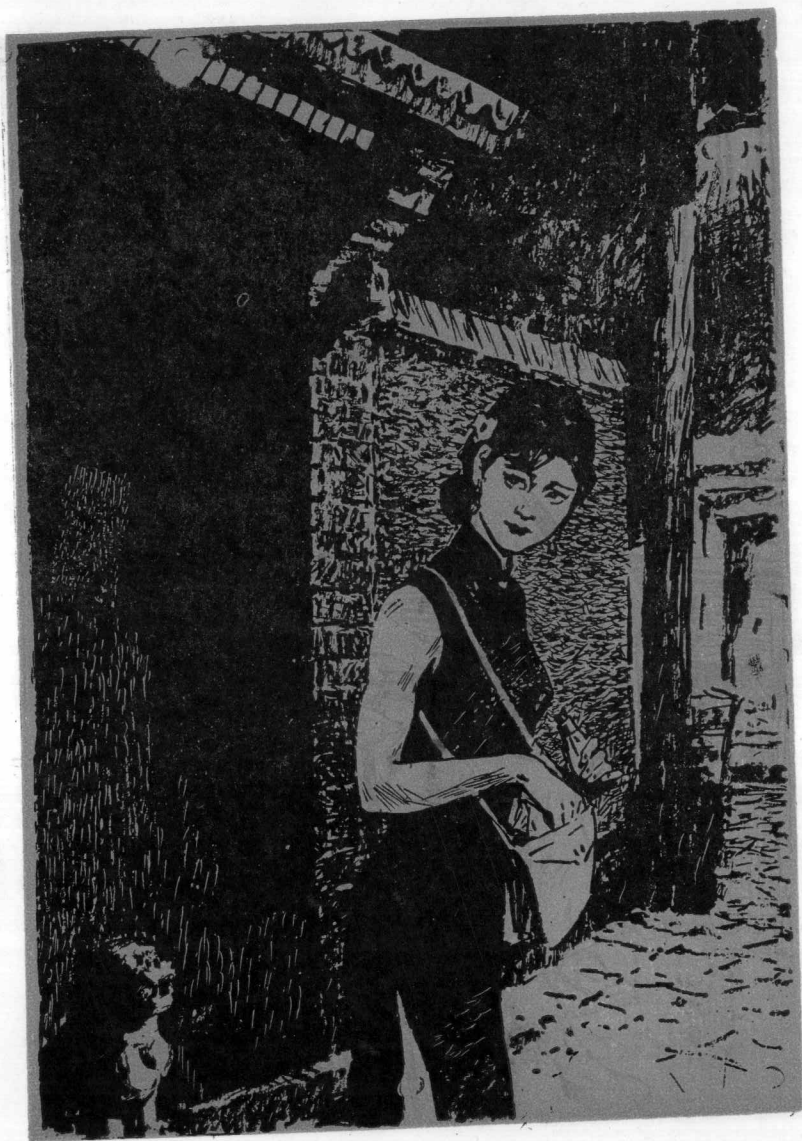


沉沉的黑夜，林道静正要纵身扑向大海，一个低低的声音在她耳边响起……



一阵迅急的枪声在集会的人群头上呼啸起来，卢嘉川和林道静救扶受伤群众。

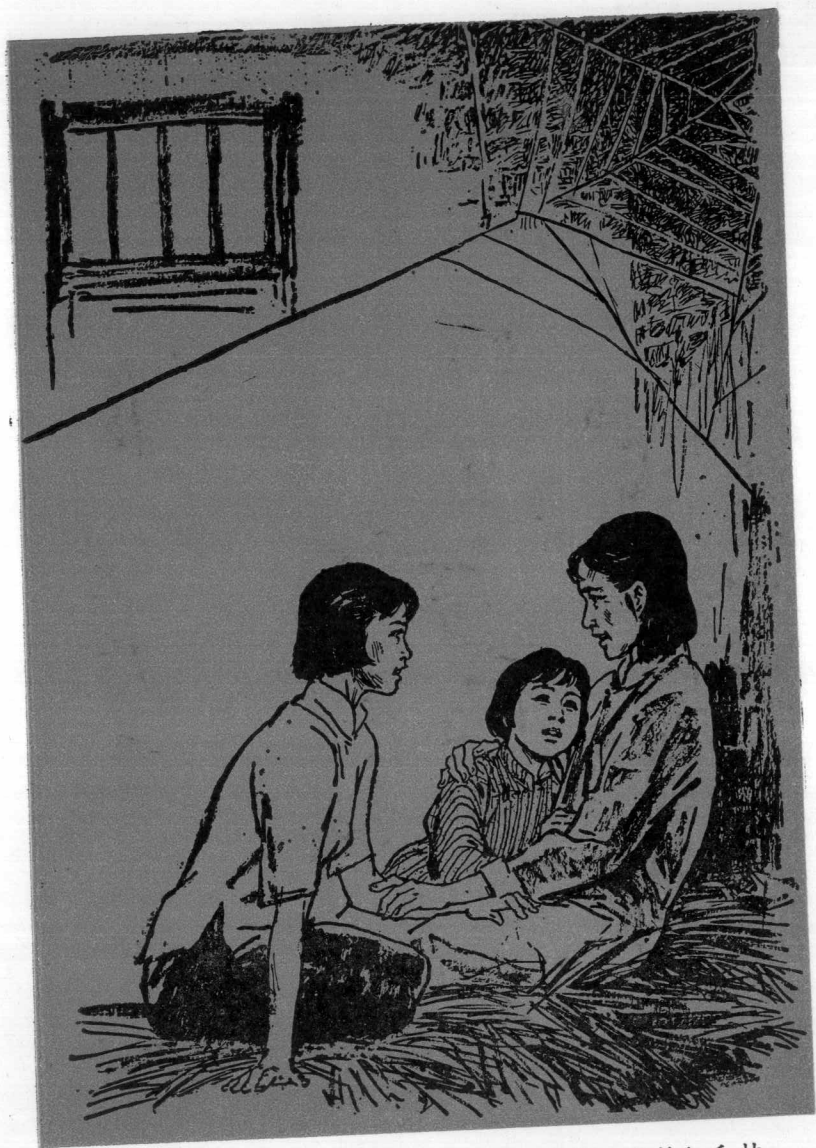




林道静侧着耳朵屏住了呼吸，心里却忍不住激烈的  
狂跳……



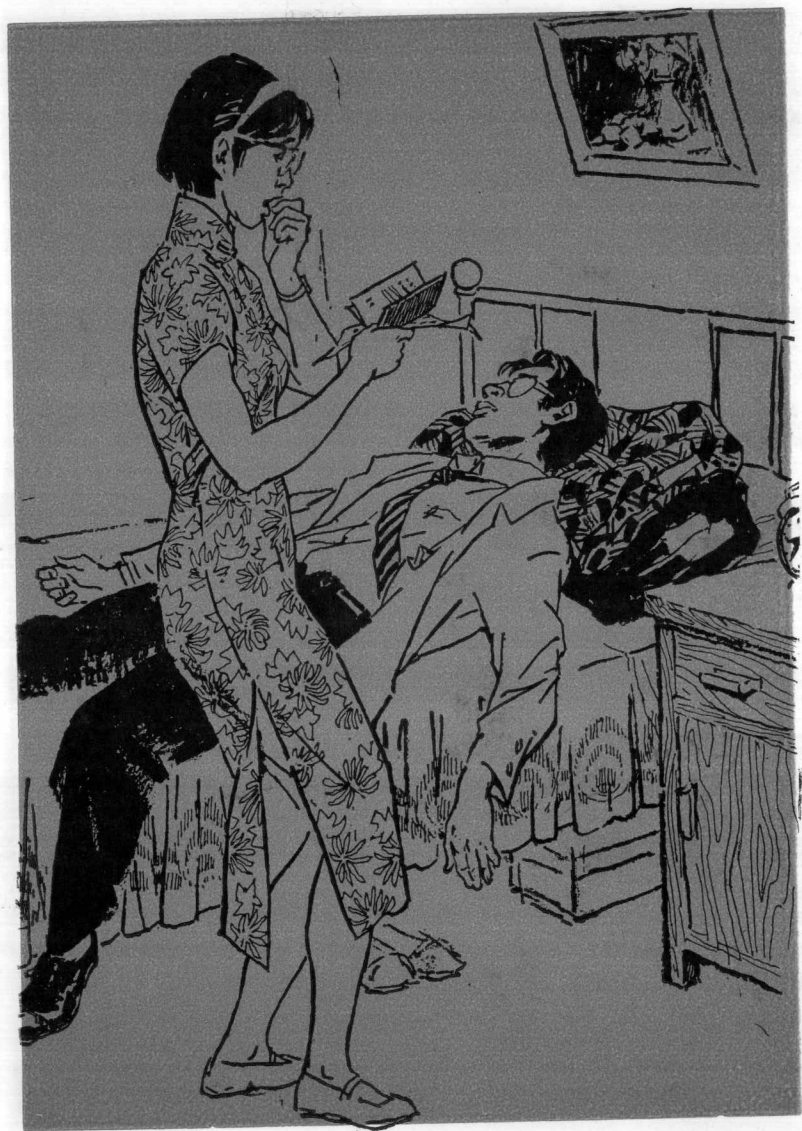
林道静在为受伤的江华包扎伤口时，低声地问：  
“你是共产党员吗？”



铁窗和镣铐，锁得住自由的身，却锁不住林红和林道静的革命精神。



秋天的夜里，在一起做地下工作的刘大姐和林道静  
低声交谈着各自的命运。



王晓燕像是被雷殛了一样：“原来这个诬陷别人的人是叛徒……”



游行队伍虽然行进得很慢，但还是在前进、前进。

# 第一 部





## 第一章

清晨，一列从北平向东开行的平沈通车，正驰行在广阔、碧绿的原野上。茂密的庄稼，明亮的小河，黄色的泥屋，矗立的电杆……全闪电似的在凭倚车窗的乘客眼前闪了过去。乘客们吸足了新鲜空气，看车外看得腻烦了，一个个都慢慢回过头来，有的打着呵欠，有的搜寻着车上的新奇事物。不久人们的视线都集中到一个小小的行李卷上，那上面插着用漂亮的白绸子包起来的南胡、箫、笛，旁边还放着整洁的琵琶、月琴、竹笙，……这是贩卖乐器的吗，旅客们注意起这行李的主人来。不是商人，却是一个十七八岁的女学生，寂寞地守着这些幽雅的玩艺儿。这女学生穿着白洋布短旗袍、白线袜、白运动鞋，手里捏着一条素白的手绢，——浑身上下全是白色。她没有同伴，只一个人坐在车厢一角的硬木位子上，动也不动地凝望着车厢外边。她的脸略显苍白，两只大眼睛又黑又亮。这个朴素、孤单的美丽少女，立刻引起了车上旅客们的注意，尤其男子们开始了交头接耳的议论。可是女学生却像什么人也看不见，什么也不觉得，她长久地沉入在一种麻木状态的冥想中。

她这异常的神态，异常的俊美，以及守着一堆乐器的那种异常的行止，更加引起同车人的惊讶。慢慢的，她就成了人们闲谈的资料。