



中外名人丛书

孔子

陈毓秀

晨光出版社



孔子





中 外 名 人 丛 书

孔 子

陈毓秀

晨 光 出 版 社

策 划 刘卫华
监 制 崔寒韦
责任编辑 赵强华
责任校对 张 磊
装帧设计 凌 波
插 图 华均绥 冯梁柏

中外名人丛书

孔 子

陈毓秀

晨光出版社出版发行 (昆明市书林街100号)

云南新华印刷三厂印装

开本: 850 × 1168 1/32 印张: 7.375 字数: 140 000

1998年9月第1版 1999年11月第3次印刷

印数: 6001—11000

ISBN 7-5414-1487-5/G·1207

定价: 6.80 元

凡出现印装质量问题请与承印厂联系调换



作者简介

陈毓秀，历史特级教师，1925年生，江苏苏州人，1951年毕业于苏南文教学院历史研究生班。从教40余年，参加编写、审阅中学历史教材，著有《怎样教好历史课》、《中国著名特级教师教学思想录》（合著）等100多万字。曾任北京市历史学会、历史教学研究会理事等职。

中国部分

秦始皇	耿宝珍	
武则天	郭媛	
成吉思汗	张建国	
姜尚	焦安南	李建义
霍去病	刘慧军	
孔子	陈毓秀	
郭守敬	墨瑶	
杜甫	贾玮	
玄奘	张增强	刘慧军
鲁迅	姜宝昌	黄喆生

外国部分

华盛顿	冬雪	
拿破仑	王绍文	
甘地	赵贵玉	
斯巴达克	邓撰相	
牛顿	门丕祖	
居里夫人	仝慧铭	
爱因斯坦	马光复	
莎士比亚	刘丙钧	冬雪
贝多芬	黄喆生	
达·芬奇	夏有志	

装帧设计 凌波

主 编 尹世霖

编 委 (以姓氏笔画为序)

马光复 尹世霖 刘卫华

陈 光 姜宝昌 郭正忠

崔寒韦 黄喆生

序

由儿童文学作家、诗人尹世霖主编，约请著名儿童文学作家、著名学者写作的《中外名人丛书》共二十本付梓问世。其宗旨是：期望通过这套能为青少年乐于、易于接受的传记形式的丛书，对青少年读者的成长产生潜移默化的影响，使他们立志成才，为祖国、为人类作出自己的贡献。

为了体现这个宗旨，编委会和作者经过反复慎重考虑，选出中外名人二十名，作为写作对象，采用传记形式，融入演义手法；每本只写一人。其中有总统、将军、思想家、政治家、科学家、文学家、奴隶起义领袖等。因为时代和历史的局限性，这些人物，除了他们都有巨大成就和功绩之外，有的还有这样那样的错误和失败（比如：甘地的“非暴力抵抗”，斯巴达克领导奴隶大起义的失败，以及秦始皇的焚书，成吉思汗的屠城等）。作者对他们的褒贬都持以公允的态度。读者可取其精华，着重从他们的成就和功绩方面去学习体会，并可从他们的错误和失败中吸取教训。

为了体现这个宗旨，编委会和作者下决心把这套丛书写出特点：1. 尊重史实，大事不虚，发挥想象，小事不拘，血肉丰满，可读有趣；2. 文笔流畅，通俗，写法贴近演义小说。总之，是力求符合鲁迅先生早年说的给青少年的读物要“有益”、“有味”，这就是思想性、教育性和艺术性、趣味性、可读性的统一。我很赞赏这种融演义手法于传记小说中的特点。

为了体现这个宗旨，编委会在搜集大量史料的基础上，认真研究和思考，集思广益，精心设计；作者废寝忘食，日以继夜，不惜花费心血和精力，勤奋地写作，使书稿早日完成。他们的精神实在可嘉。

主编约我为之写序，我作为一个老教育工作者和业余儿童文学作者，得知这套丛书创作的消息后，感到非常兴奋和欣慰。我为我们广大的青少年朋友将得到这样富有营养的精神食粮而庆幸和高兴！我怀着这样的心情，写了这篇简短的序言，表示对这套丛书的创作与问世由衷的贺忱。

我希望并且相信，这套丛书出版后，广大青少年朋友能把它作为自己喜爱的益友；广大的教师、家长能把它作为指导学生，辅导自己孩子学习的得力助手；广大的教育界有关人士能把它作为进行教育科研的重要参考书。

韩作黎

1997年4月28日

目 录

尼山降圣	(1)
贫苦少年	(7)
赴宴受辱	(15)
勤学好问	(22)
筑坛授徒	(30)
京师求学	(42)
鲁国内乱	(51)
景公问政	(59)
重振杏坛	(69)
师生言志	(79)
阳虎赠豚	(85)
孔子出仕	(93)
夹谷会盟	(101)
计堕三都	(111)
弃官离鲁	(118)
周游列国	(130)
匡蒲蒙难	(137)
会见南子	(149)
桓魋伐树	(155)
陈蔡绝粮	(167)
晚年归鲁	(176)

弟子三千	(188)
发愤忘食	(195)
西狩获麟	(207)
子路遇害	(216)
哲人其萎	(225)

尼山降圣

秋天的尼丘山真美！满山遍野的野菊花一片金黄，高耸入云的苍松翠柏郁郁葱葱，花间有彩蝶翩跹，枝头有小鸟啁啾，大自然未经雕琢的自然美令人陶醉……但是，这时候的叔梁纥（hé）、他的大腹便便的妻子颜征在，还有那位关心他们的邻居曼父娘，当时却无心去欣赏。他们刚刚到半山腰的山神庙去参拜了山神，祈求山神保佑颜征在临产顺利。他们还要赶紧下山，去打扫房子，收拾什物，整理衣被，为了迎接马上就要降生的儿子，他们无暇欣赏自然风光。

叔梁纥是春秋时期鲁国人。这一年，他已经 63 岁。63 岁当然已经进入老年，但是叔梁纥头发乌黑，牙齿整齐，方脸大耳，脸颊红润，和善中透着几分威武。走了半天山路，他气不喘，心不跳，腿不软。一路上，他只是不停地照顾着他年轻的妻子颜征在。颜征在还不到 20 岁。但是征在怀孕已经 10 个月，临产在即，叔梁纥不能让妻子累着，他搀扶着妻子，不时地问她感觉怎么样？问她要不要休息一下，吃点东西？颜征在对丈夫的关怀感到满意。她有点累，不想多说话，她沉入了回忆之中。

两年前叔梁纥穿戴整齐地到颜家求婚的情景依然历历在目：当时大姐、二姐都跟她一样待字闺中，还没有出

嫁。两位姐姐嫌叔梁纥年纪大，不愿意嫁给他。只有征在不在于他的年龄，答应了这门亲事。如今你看，老头子壮得像头牛！

叔梁纥岂止是壮得像头牛？他可是真正的战场上的英雄！这一点，颜征在为他骄傲。征在无数次的要求丈夫给她讲他的英雄故事。现在连她也能把丈夫当年的战斗故事倒背如流了。

春秋时期，周天子的权力逐渐衰微，一些诸侯国强大起来。大国并吞小国，强国欺凌弱国，战争连年。

那一年，鲁襄公十年（公元前 563 年），晋国纠合鲁、曹、邾 3 个诸侯国，攻打一个叫做偃（bǐ）阳（今山东枣庄市南）的小国，叔梁纥是鲁国贵族孟献子属下的武士，因此参加了战斗。叔梁纥和另外两名将领秦堇父、狄虬（sī）弥奉命率领几十乘兵车进攻偃阳北门。车到北门城下，只见悬门高高吊起，秦、狄两路便冲进了悬门，叔梁纥的一路继后。当叔梁纥的战车刚刚冲到城门下，忽听一声巨响，千斤重的悬门突然从高处落了下来。众士兵还没有明白过来是怎么回事，叔梁纥眼疾手快，见势不妙，从车上一跃而下，一个箭步冲上去，双手托住了悬门，大声喊道：“城里有埋伏，快撤！”

鲁军主帅孟献子听到喊声，马上鸣金收兵，已经冲了进去的士兵迅速撤了回来。

偃阳的守城将令嫫（yún）斑大夫引着大队车马从城里赶到城门口，只见一个高大魁伟的壮汉双手托住了悬门，吓得浑身虚汗淋漓。心想：“这悬门自上放下，若没

有千斤以上力气怎托得住？我若贸然闯出去，被他放下城门，我没有把他们拦腰截成两半，反被他截断了，如何了得？”坛斑大夫不敢追击，他拉弓搭箭正想射，叔梁纥那边双手一撒，那悬门“嘭”的一声巨响，落进了闸口。

鲁军安全撤退。回到营地后，秦堇父和狄虎弥一起跑到叔梁纥跟前，跪在叔梁纥脚下，叩头谢恩：“英雄啊！没有您的双臂，早已全军覆没，众人的性命难保了啊！”众士兵也纷纷跑来，含着热泪拥抱着他，呼喊着他的名字，七手八脚地把他抬起来；主帅孟献子也走过来拍着他的双肩，热情地夸他说：“你为鲁国立了一功！我要禀告主公，给你封赏！”

经过偃阳一战，叔梁纥声名鹊起。他手托悬门的英雄故事远近传颂。

颜征在还听叔梁纥讲过他另一次战功。

偃阳之战以后过了7年，叔梁纥又一次立下赫赫战功。

鲁襄公十七年（公元前556年），叔梁纥随鲁大夫臧纥守卫防邑（今山东曲阜县东）。齐国又来侵犯鲁国。军队进入了鲁国的北部，包围了防邑。臧纥和他两个弟弟以及叔梁纥都被包围在城里。城外的鲁军前去救援，无奈齐军过于强大，鲁军走到防邑附近，不敢前进了。情况紧急，叔梁纥想，不能在城里坐以待毙，便带着臧纥的两个弟弟率领300精壮甲兵奋勇冲锋，杀出一条路来，护卫着鲁大夫臧纥，冲出重围，逃了出去。然后他自己又神不知鬼不觉地重新返回防邑，设法混进了防邑。这一往一来，

叔梁纥竟如入无人之境。最后，又由于叔梁纥坚守，齐军攻打不下，灰溜溜地退走了。

叔梁纥在两次战斗中的表现，使他成为各诸侯国知名的英雄，在社会上赢得了一定声誉。后来，他被封为郕（zōu）邑（今山东曲阜东南尼山附近）大夫，担任郕邑宰^①。

颜征在当年答应嫁给叔梁纥，还因为他是贵族的后代，他有一个显赫的家世。

叔梁纥的祖先是宋国贵族。宋的始祖是微子启。微子启死后，由他的弟弟微子仲继位。微子仲就是叔梁纥的远祖。自微子仲到叔梁纥，共传了14代。叔梁纥的4代祖木金父，因为他的父亲孔父嘉在宫廷内乱中被人杀死，木金父便避难到了鲁国，从此在鲁国郕邑定居。

因此，叔梁纥是贵族的后代，虽然到他那时已经没落，可他仍保持着一个武士的官职。……

走着走着，忽然，颜征在按着肚子停住了脚步。

“怎么了？”曼父娘带着焦急的口吻问。

“肚子里的孩子拳打脚踢地闹得厉害呢！”颜征在说。

“在肚子里拳打脚踢？”叔梁纥高兴得哈哈大笑起来，“这么说，肚子里一定是一个健壮的男孩子了？”

叔梁纥多么盼望着有一个健壮的男孩子！

原来，叔梁纥早年娶施氏为妻，施氏生下9个孩子。可9个孩子无一例外地都是女孩。叔梁纥希望有一个儿子，他娶了妾。娶妾后生了一个儿子，却又天生脚病，是一个跛子。叔梁纥给他起了名字叫孟皮，字伯尼。当时的

社会重男轻女，只有儿子才能传宗接代，继承父业。而叔梁纥虽然有了一个儿子，偏偏是个残疾。他认为有失体面，羞于见人，而且总有一种愧对祖先的负罪感压抑着他。为了继承自己的事业，重振家业，光宗耀祖，他多么盼望能有一个像样的儿子啊！

于是有了两年叔梁纥奔向曲阜，向颜家求婚的一幕。

颜征在当年还是一个妙龄少女，而叔梁纥已经年过花甲。那时候，已婚男子由于没有儿子而再娶，虽然被社会认可，可是一个老头子和一个妙龄少女结婚，年龄相差悬殊的老夫少妻，在当时却被人们讥笑，说不合礼教，说他们的婚姻是“野合”。——想到这时，颜征在至今仍不免感到委屈。

颜征在婚后没有马上怀孕，盼子心切的叔梁纥夫妇有一天到尼丘山^②去祈祷山神，求山神保佑，早生贵子。

也许是山神真的有灵？自从到尼丘山求神以后，颜征在果然怀了孕。分娩的日子快到了，他们为避免世人对老夫少妻“野合”的讥讽和议论，也为了得到山神的保佑，他们决定到尼丘山脚下去借一间草房生产。这个主意是曼父娘帮她想出来的。颜征在想到这里，望一眼走在她一旁的好朋友，只见她臂上挽了一个包袱，气喘吁吁地不停地擦着额上的汗，“她还主动提出来要跟自己一起到尼丘山帮忙接生。今天可真把她累着了。”颜征在忘记了自己的疲惫，感激地、心痛地对曼父娘说：“要不要歇歇再走？”

“不能歇了，天快要黑了呢！”

就在叔梁纥、颜征在和曼父娘刚刚从尼丘山下来，进了

家门，还来不及把房间打扫收拾一番时，颜征在便感到了肚子的阵痛。肚子里的儿子急不可待地要来到人世了呢！

鲁襄公二十二年（公元前 551 年）八月二十七日，一个小生命降生了。

哇哇的哭声洪亮而有劲，里里外外忙个不停的曼父娘包裹好新生儿，端详了一番：黝黑的皮肤，浓浓的头发，四方圆脸，粗眉大眼，赶紧报喜说：

“是个大胖小子。真像他爹啊！”

“是个儿子，是我的儿子。”叔梁纥接过儿子，抱在手里，他如愿以偿地得到了一个胖儿子，控制不住内心的喜悦，不知道说什么好了。

征在听说是个大胖儿子，她为自己高兴，更为丈夫庆幸，禁不住流下了眼泪，对丈夫说：

“给起个名字吧。”

叔梁纥一定是早已有了考虑，脱口说：“儿子因祷于尼丘山而生^③，他是老二，就叫孔丘，字仲尼^④，你看怎么样？”

老来得子，后继有人，叔梁纥心满意足了。

①宰是地方长官，管辖相当于现在的一个县或区的范围。

②尼丘山后来因避孔丘的讳，改称尼山，直至现在。

③相传：叔梁纥、颜征在于鲁襄公二十二年八月二十七日同去尼丘山祈祷山神。祈祷后到附近一个山洞休息。不料便在山洞中分娩，生下孔子。后人为了纪念颜征在母子，名此洞为“坤灵洞”，又名“夫子洞”。此洞至今仍在。

④古时习惯，用伯仲叔季表示兄弟排行。伯，老大；仲，老二；叔，老三；季，最小。