

刘先平 著

我的山野朋友

刘先平大自然探险奇遇故事

麝啸大漠



我的山野朋友

刘先平大自然探险奇遇故事

麝啸大漠



建议上架：少儿文学

ISBN 978-7-5332-6348-5



9 787533 263485 >

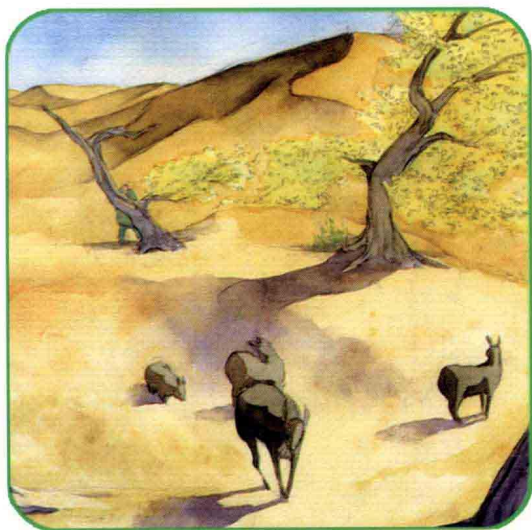
定价：15.00元

刘先平 著

我的山野朋友

刘先平大自然探险奇遇故事

麝啸大漠



图书在版编目(CIP)数据

麝啸大漠/刘先平著. —济南:明天出版社,2010.6(2010.7重印)
(我的山野朋友)
ISBN 978-7-5332-6348-5

I. ①麝… II. ①刘… III. ①纪实文学—作品集—中国—当代 IV. ①I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 087921 号

我的山野朋友

麝啸大漠

刘先平 著

明天出版社出版发行

(济南市经九路胜利大街 39 号)

<http://www.sdpress.com.cn>

<http://www.tomorrowpub.com>

各地新华书店经销 济宁市火炬书刊印务中心印刷

148×190 毫米 32 开 8 印张 105 千字

2010 年 6 月第 1 版 2010 年 7 月第 2 次印刷

印数:10001-16000 册

ISBN 978-7-5332-6348-5

定价:15.00 元

如果有印装质量问题,请与出版社联系调换。

呼唤生态道德

——我想将大漠赠给每个人作为故乡

生态道德的缺失，造成了我们今天生存环境的危机。

感谢大自然！在山野跋涉三十多年，大自然给予了我_最生动、深刻的生态道德教育，因而无论是描写在大熊猫、相思鸟世界探险的长篇小说，或是在野生动、植物世界探险的奇遇，我都在努力宣扬生态道德的伟大，呼唤生态道德在人们心间生根、发芽。

世界承受着环境危机的重压，已是不争的事实。人们都在纷纷追究其原因，并积极寻找应对方略。环境危机实际上就是生态危机。

在建设生态文明方面，中国为世界树立了榜样，具有划时代的意义。生态文明建设，必然呼唤生态法律的完善与生态道德的树立，进而从根本上消解环境危机，保护、营造良好的生态环境。

法律和道德是一切文明的两大支柱，也是人类文

明的标志。几千年来,我们已有了处理人与人之间、人与社会之间关系的行为规范和法律、道德,却根本没有处理人与自然关系的行为规范。《辞海》关于“道德”的释文是:“道德是一定社会调节人们之间,以及个人和社会之间关系的规范行为的总和。”这足以证明,人与自然之间的关系根本未纳入“道德”的范畴,缺失了生态道德;或者说生态道德在这之前,根本没有进入我们的观念。这是认识的失误。

“生态”一词的出现,至今只有二百来年的历史,而发现生态与人以及生存环境的紧密关联,在时间上则是更近的事情。这从另一个侧面反映了人类在认识自然,认识人与自然,认识人与环境方面的重大失误,更加说明了树立生态道德的紧迫性和重要性!如果不能在全社会牢固地树立生态道德的观念,就无法建设生态文明和人与自然和谐相处的社会。

生态道德的缺失,是造成今日环境危机的重要原因之一。长期以来,我们在处理人与自然的关系方面,根本没有建立系统的行为规范,法律也严重滞后,对大自然进行了无情的掠夺。无视其它生命的权利,任意倾泻垃圾,没有预后评估与监测的科技滥用,造成环境污染,资源枯竭,生态失去平衡,人类因此遭到了大自然的严厉惩罚。直到自身的生存受到了威胁,人类才不得不重新审视与自然的关系,规范人与自然关系的法律

和生态道德的重要性才得以突显。强调生态道德,在于强调、突出它比之于其它道德的鲜明特点:人与自然的关系。我们急需建立对于自然、环境的行为规范,以调节人与自然的关系,消解环境危机,谋求人与自然的和谐。这是时代向我们提出的重大命题。

与树立生态道德相比较而言,制定、完善生态法律,有其更为艰巨的一面。法律是“由国家强制执行的行为规则”,而道德是公民应具有的修养、品质,带有自觉或自我约束的性质。当然,对法律的遵守,也是修养和道德的表现。法律可以明令从哪一天开始执行或终止,但同样的方法却并不适用于道德。比如某一行为并不违背法律,却违背了道德。这大约也就是媒体纷纷设立“道德法庭”的原因。生态道德在全社会的树立,是一项艰难而长期的任务,需要一个启蒙和培养的过程,需要全体公民的参与和努力。对一个人来说,它甚至是终生的使命。

三十多年对大自然的考察,六十多年的人生经历,使我逐渐深刻地认识到树立生态道德的重要性和紧迫性。三十多年前我所描写的青山绿水,现在有不少已经面目全非。大片原始森林被砍伐了,很多小溪、小河都已退化或干涸。

记得一九八一年我第一次到西部去,云南的滇池,四川的岷江、大渡河、若尔盖湿地……美丽而壮阔的景

象,使我心潮澎湃。如今,滇池早已被污染,湖水发臭。二〇〇七年十月,我再去川西,所经岷江、大渡河流域,到处在建水电站,层层筑坝蓄水。在一个山村水电站工地,村民忧心忡忡地说,大坝建成后,村前的小河将干涸,到哪去找吃的水啊!这种只顾眼前的利益,对大自然无序、愚蠢的“改造”,对于整个生态系统的破坏性已有所显现。我国最大的高寒泥炭沼泽湿地若尔盖,泥炭层最深达九米,它在雨季吸水,干季溢水,一千克干泥炭可吸蓄八到十二千克的水。若尔盖是黄河上游的天然水库,蓄水量相当于三个葛洲坝。枯水季节,黄河水的百分之三十(一说百分之四十)是由这里补给的。但在上个世纪,人们挖沟沥水,采掘泥炭。现在湿地已大面积退化为草原,沙化、鼠害严重。最发人深思的是,在这里拍摄红军战士过草地的电视剧时,竟然无法找到足够深的沼泽,只好人工制造。黄河屡屡断流,当然就不足为奇了!

水是生命的源泉。水的污染给整个生物链带来的是灾难性的影响,使人类的健康处于极不安全的状态。中国五大淡水湖是长江中下游湖泊群的代表,是人口最为密集地区的生命线。但只经历了短短的二十多年,其中的太湖、巢湖,已是一湖臭水,根本无法饮用。其余湖泊也都面临着湖面缩小、污染等等生态问题。

在经济发达的长三角和珠三角,水污染更是触目

惊心。

大自然养育了人类，可我们忘记了感恩，忘记了对其它生命的尊重，妄自尊大，胡作非为。当人类面对大自然而道德缺失时，自然也会还之于十倍的惩罚！

我曾立志要为祖国秀丽的山河谱写壮美的诗篇，但只过了短短的二三十年，我所描写的山川河流不少都已成为“历史”，成为“老照片”。

我曾冒着种种危险，在野生动、植物世界探险。描写滇金丝猴、梅花鹿、黑叶猴或红树林、大树杜鹃，都是为了歌颂生命的美丽，但是总也避免不了描绘生命的悲壮——它们在人类的猎杀、压迫下苦苦挣扎。无论是每年要进行一次宏伟的生育大迁徙的藏羚羊，或是给人类带来福祉的麝，或是山野中呼唤爱的黑麂……都无可避免地遭受着厄运。它们生存的空间，正被人类蚕食。

这使我无限忧伤、愤怒，更加努力地呼唤生态道德的树立，也更寄希望于孩子。

正是大自然当前的状态，激起了我决心在每篇作品之后写下后记，为过去，为未来，立此存照。

三十多年来，大自然以无比真挚、醇朴的热情，接纳了我这个跋涉者。我和大自然结下了深厚的友谊。无论是山川河流，野生动、植物世界的生灵，都是我的朋友，因而这套书取名为“我的山野朋友”，以表达对它们

的感谢、思念、问候和祝福。

热爱生命,尊重生命,热爱自然,保护自然,保护环境,应是生态道德最基本的范畴。

我们来自自然,与自然有着血肉相连的关系。人类的初期对自然是顶礼膜拜的。很多的部落,将动物的形象作为图腾。我们的祖先,对人和自然之间的关系,曾有过很多充满智慧的表述,比如天人合一之说,再比如盘古开天地的创世纪之说等等,至今仍是经典。从世界教育史的角度进行考察,对于自然的认识,讲述天体气象、山川河流、森林、环境和资源等等,一直是教育最基本、最经典的内容。以人类生存的环境、人类在自然中的位置作为人生的启蒙,在孩子们幼小的心灵上培植对生命的热爱,对自然的感恩,是生命教育的优良传统。但这种优良的传统,随着人类社会、经济,尤其是科学技术的发展,逐渐淡化或消失了。城市钢筋水泥的建筑,活生生地切断了孩子们与自然的联系。现在城里的孩子不知稻、麦为何物,甚至连看到蚂蚁也会发出惊呼。缺失生态道德的社会、科学技术的发展,不仅使自然失去了自然,更为可怕的是使孩子们远离了自然。

我希望用这些大自然探险、奇遇故事,还给孩子一个真实的大自然世界,接通与大自然相连的血脉,接受生态道德的洗礼、启蒙,获得智慧,健康成长。

大自然是人类的母亲。请千万不要忘记,大自然也

是知识之源。正是在不断探索自然奥秘的过程中,人类的科学技术才得以不断发展,成就斐然。而即使到了今天,生命起源仍是摆在人类面前的最艰巨的命题。

道德是一个人的品质、修养和不朽的精神。道德力量的伟大,犹如日月星辰。我一直坚信,只有人们以生态道德修身治国,人与自然的和谐之花才会遍地开放。

我想将大漠赠给每个人作为故乡,使我们时时眷恋着母亲——大自然。

二〇〇八年四月二日

麝啸大漠>	1
沙漠情人>	3
哪位朋友>	19
寻访香獐>	29
神奇麝香>	33
香料之路>	49
路标奇特>	57
麝怀特技>	63
麝啸>	72
后记>	83
千年果>	87
后记>	110
相思鸟要回家>	113
后记>	143
穿越怒江大峡谷>	145
穿越>	147
瑞香盛开在普拉河谷>	161
巍巍秃杉王>	176
高黎贡山女神>	191
巧遇戴帽叶猴>	208
后记>	218
鸟战风云录>	221
后记>	240

麝
嘯
大
漠



沙漠情人

沿着万丈盐桥，穿过察尔汗大盐湖，格尔木矗立眼前。

时光回溯到五十多年前，一支解放军的队伍迎着戈壁狂风、扑鼻咸味，在大漠中跋涉。

一条清亮的河，甘甜的水洗涤了满目的荒凉，滋润着干渴的心田。

红柳举起玫瑰色的花穗，胡杨张开绿色的怀抱，芦苇、沙棘、梭梭织成了一片绿色的世界，构成了盛大的欢迎队伍。

带队的慕生忠将军问：“这是什么地方？”

“格尔木河。”向导说。

将军挥起铁锹，往地下一插：“这就是格尔木市！”

在市区，至今还保存着慕将军的办公楼，供后人瞻仰。他就是在这里，带领战士们修筑了通向拉萨的公路。



沙漠已推进到村庄后面，所剩的牧场已很小，蒙古族大嫂只能将羊群赶到河滩上。

一座城市在这里诞生。经过五十多年建设，现在它已是国家四 A 级风景名胜区、人口二十多万的城市。

打开世界地图，格尔木正处于亚洲中心。

格尔木，蒙古语的意思就是“河流密集的地方”。

格尔木是昆仑明珠，守望在巍巍的雪山下。

格尔木是内地通向昆仑山腹地和西藏的大门。青藏公路、青藏铁路、敦煌(煌)格公路在这里汇合，每年的进藏物资有百分之九十要经过这里。

它还是南迁的丝绸之路的驿站，西去的香料之路

的驿站。

格尔木是柴达木的明星，财富的标志。年产百万吨钾肥、百万吨炼油厂、石油天然气是三大支柱产业。在西部大开发起初的十大项目中，占了三项，另有青藏铁路格尔木至拉萨段的建设。

格尔木是黑褐盐湖畔、茫茫大戈壁中的一座花园城市。杨柳依依，白杨油绿，街心花园里姹紫嫣红，尤其是太阳花异常灿烂，格尔木河更是使这片绿洲增添了流动之美。

市区的街道，均冠之以昆仑路、黄河路、江源路……显示出地域的特色。随便找一位格尔木人交谈，他都会如数家珍般地告诉你：长江源头、昆仑雪景、玉珠冰川、王母娘娘瑶池、昆仑神泉、可可西里、大漠胡杨……种种神奇。

街心花园各具特色，若是仰望手牵骆驼进入柴达木盆地拓荒者的雕像，敬仰之情定会在心中澎湃。

看胡杨去！大漠胡杨有不可抗拒的魅力。

对于胡杨，我并不陌生。一九九九年，我在塔克拉玛干大沙漠中考察过，写过《救救胡杨林》，得到过强烈的呼应。

