

Starry Starry Night... 雪 地 里 的 星 星

流行歌曲改编的钢琴曲 [3]



编著: 洪凯 柯安
(声生乐) 音乐室

/ 钢 / 琴 / 弹 / 唱 / · / 钢 / 琴 / 独 / 奏 /

在《月亮河》边当我们《第一次》

《遇见》时, 我们《深情相拥》

《你知道我爱你》

可是《Dear Friend》《你爱我吗》?

如果是《亲爱的你怎么不在身边》?

在这《寂寞的季节》里

《东风破》了

《对你的期盼》已在你《假面的告白》中渐渐消逝……

雪地里的星星 *Starry Starry Night...*

[流行歌曲改编的钢琴曲]

3

钢 / 琴 / 弹 / 唱 · 钢 / 琴 / 独 / 奏



编著: 洪凯 柯安
[声生乐] 音乐室



湖南文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

雪地里的星星/洪凯,柯安 编著.——长沙:湖南文艺出版社,2004.1

(流行歌曲改编的钢琴曲集; 3)

ISBN 7-5404-3155-5

I. 雪… II. ①洪…②柯… III. 流行歌曲——钢琴——改编曲——中国——选集 IV.J647.41

中国版本图书馆CIP数据核字 (2003)第108147号

所有制作人员

策 划/“声生乐”音乐工作室

记 谱/洪凯 柯安

钢琴编配/洪凯 柯安

谱面校对/章琼 柯安 洪凯

文 案/周音 章琼

MIDI制作/洪凯 柯安

录 音 师/冯征

录音歌手/章琼 刘胡轶 谢晶晶 余翌子 柯安 洪凯等

钢琴录音/余婷 章琼 洪凯 柯安

录音监制/柯安

混 音 师/刘小虎 洪凯

CD后期制作/洪凯 柯安

雪地里的星星 [流行歌曲改编的钢琴曲] 3

编 著/洪凯 柯安

责任编辑/刘 建 辉 Tel:0731-5711666-80829

打谱排版/哆来咪排版中心→徐保兰 向丽丽 魏忠艳

书装设计/可塑空间 www.cocoed.com

湖南文艺出版社出版、发行

(长沙市雨花区雨花大道2号 邮编: 410014)

湖南省新华书店经销

湖南省东方速印科技股份有限公司印刷

2004年1月第1版第1次印刷 2004年4月第2次印刷

开本/ 880 × 1230 1/16

印张/ 7

字数/ 200千

ISBN 7-5404-3155-5/J · 810

定价/ 18.50元 (含CD)

[如有质量问题,请直接与本社出版科联系]

[本书作品著作权使用费由中国音乐著作权协会代理 邮编:100005]
地址/北京市东单二条33号京轶大厦5层 电话/(010)65232656-532

致读者的一封信

~代 序~

“声生乐”的朋友们：

你们好！

有时我们真的想把你们所有的来信都转载在我们新书的前言里，因为它不仅是我们的动力，更多的是爱和理解。从《第一次》收到读者的来信，我们就开始坚定一个信念：《只为你》，为所有支持和热爱“声生乐”的朋友们。

当第一册流行钢琴曲上市时，面对竞争强烈的市场，我们曾问《你爱我吗》？在那个《寂寞的季节》里，我们一直期待着和你们《深情相拥》，直到在信箱里收到你们一封封来信，感动让距离不再遥远……。《Dear friend》，《你知道我爱你》有多深吗？这决非是《假面的告白》，我们真的乐意做《雪地里的星星》，在一片皑皑白雪中发出让你们青睐的光芒。

选曲是我们最关键的工作之一，有时也让我们《向左走向右走》徘徊不定，但我们总会收到你们最真挚的建议和鼓励，真的《爱得正好》，为我们省去那么多的烦恼，在此我们好想对你们说《亲爱的你怎么不在身边》，好让我们能当面感谢你们的关怀……。茫茫尘世能与你们《遇见》，是我们，是“声生乐”的福气。

记得那经典的《卡萨布兰卡》吗？是电影，也是歌，还有韦伯经典的《Memory》、《All I Ask of You》——怀旧是现代人常有的思绪，所以你们给了这样的建议。当你自弹自唱着周杰伦的《东风破》再慢慢地体会新改编的《Moon river》，相信你们不难体会“声生乐”的宗旨——把最好的音乐带给你们。

在这第三册书编制的过程中，洪凯要代表所有“声生乐音乐工作室”的成员对“声生乐”创建人之一的柯安（原名陈戈）表示最诚挚的感谢，由于工作室其它工作项目转移了我们大量的人力和脑力，所以他一个人承担了这册书70%的编辑工作，还有作曲硕士章琼，她让我们的工作变得更加专业化，当然也感谢钢琴师余婷，以及所有为录制本书配套CD付出劳动的“声生乐”成员……。

我们一定会一如既往地以后的工作做得更好！把以后的书编得更精致。为你们、也为我们对音乐共同的爱！

记得把你们的心里话也告诉我们，期待你们的回信！

“声生乐”音乐工作室

hkms-3360851@sina.com

ickecg@163.net

{目录}

Contents

{中文歌曲弹唱部分}

CD 曲长

- ★ 4 遇见 孙燕姿 (电影《向左走, 向右走》主题歌) ----- 3'28"
- ★ 11 东风破 周杰伦 ----- 5'15"
- ★ 19 假面的告白 蔡依林 ----- 4'04"
- ★ 27 寂寞的季节 陶喆 ----- 3'31"
- ★ 33 亲爱的你怎么不在身边 江美琪 ----- 4'15"
- ★ 39 你知道我爱你 邱泽 (偶像剧《雪地里的星星》主题歌) ----- 4'46"
- ★ 45 亲爱的朋友 (Dear Friend) 顺子 ----- 3'14"
- ★ 51 你爱我吗 范逸臣 ----- 4'18"

{中文歌曲对唱部分}

- ★ 57 深情相拥 辛晓琪、张国荣 (电影《夜半歌声》插曲) ----- 3'36"
- ★ 64 爱得正好 陈洁仪、苏永康 (电影《玻璃樽》主题歌) ----- 3'50"

{英文歌曲弹唱部分}

- ★ 70 月亮河 (Moon River) 小野丽莎 (JAZZ 版) ----- 4'12"
- ★ 77 卡萨布兰卡 (Casablanca) Bertie Higgins ----- 4'28"
- ★ 87 回忆 (Memory) 齐豫 (英国音乐剧《猫》选曲) ----- 3'55"

{演奏部分}

- ★ 95 只为你 (韩剧《冬日恋歌》插曲) ----- 2'16"
- ★ 98 对你的期盼 (All I Ask Of You) (选自英国音乐剧《猫》) ----- 2'45"
- ★ 102 第一次 (韩剧《冬日恋歌》插曲) ----- 3'25"
- ★ 106 火花 (韩剧《火花》主题曲) ----- 2'32"

遇见

——电影《向左走，向右走》主题歌

(原唱: 孙燕姿)

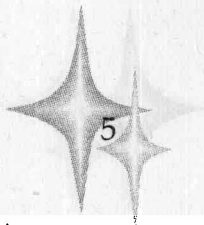
在这钢筋水泥的丛林里
我孤独的一个人在静静地等待
穿梭在地下铁的人群中
我期待这爱的到来
靠在车窗上
看着你慢慢走过来
我没有意外
因为
我一直在等着爱
这个谜底的揭开



易家扬 作词
林一峰 作曲
“声生乐” 编配

Andante





$\flat E_{sus}^4$ $\flat A$ $\flat E/G$ Fm^9 $\flat D$ $\flat E$

听见 冬天 的离 开, 我在 某年某月 醒过来,

pp

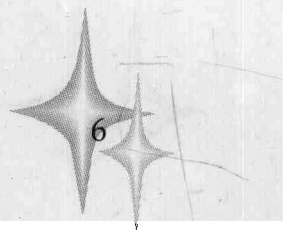
$\flat A$ $\flat D^9/\flat E$ $\flat A$ $\flat E/G$ Fm^9 $\flat D$ $\flat E$

我想 我等 我期 待, 未来 却不能理 智安

$\flat A^9$ $\flat D$ $\flat E^7/\flat D$ Cm^7 Fm^7 $\flat Dm$ $\flat E$

排。 阴天

8va *rit.*



$\flat A$ $\flat E/G$ Fm^9 $\flat D$ $\flat E$ $\flat A$ $\flat D^9/\flat E$

Tempo 傍晚 车窗外, 未来有一个人 在 等待, 向左



$\flat A$ $\flat E/G$ Fm $\flat A/\flat E$ $\flat D$ $\flat E$ $\flat A$

向右 向前 看, 爱要拐几个弯 才 来。 我遇见

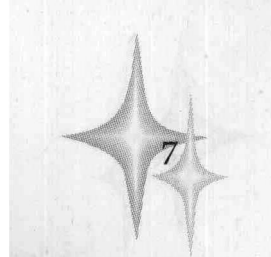


simile

$\flat D$ $\flat E^7/\flat D$ $\flat A/C$ Fm $\flat Bm$ $\flat E$ $\flat A$

谁 会有怎样的对 白, 我等的人 他在多远的未 来, 我听见





$\flat D$ $\flat E$ $\flat A$ $\flat E/G$ Fm $\flat D$ $\flat D^9/\flat E$ $\flat A$

风 来自地铁和人 海, 我排着 队 拿着爱的 号码牌。

$\flat Dmaj^7$ $\flat E^7/\flat D$ $\flat Dmaj^7$ $\flat E^7/\flat D$ $\flat Dmaj^7$ $\flat E^7/\flat D$ $\flat Dmaj^7$ $\flat E^7/\flat D$

$Emaj^7$ $\sharp F^7/E$ $\flat Dm$ $\flat Am^9$ $\flat Dm^7$ $\flat E$ $\flat A$

阴天

$\flat A$ $\flat E/G$ Fm^9 $\flat D$ $\flat E$ $\flat A$ $\flat D^9/\flat E$

傍晚 车窗外, 未来 有一个人 在等待, 向左

$\flat A$ $\flat E/G$ Fm $\flat A/\flat E$ $\flat D$ $\flat E$ $\flat A$

向右 向前看, 爱要 拐几个弯 才 来。 我遇见

$\flat D$ $\flat E^7/\flat D$ $\flat A/C$ Fm $\flat Bm$ $\flat E$ $\flat A$

谁 会有怎样的对 白, 我等的人 他在多远的未 来, 我听见

$\flat D$ $\flat E^7/\flat D$ $\flat A$ $\flat E/G$ Fm $\flat D$ $\flat D^9/\flat E$

风 来自地铁和大海。 我排着队拿着爱的号

$Emaj^7$ $\sharp F^7/E$ $Emaj^7$ $\sharp F$ $Esus^4$

码牌。 我往前

$\flat D$ $\flat E$ Cm^7 Fm $\flat Bm$ $\flat E^9/\flat D$ $\flat A$ $\flat G^9/\flat A$

飞， 飞过一片时间海， 我们也常在爱情里受伤害， 我看着

$\flat D$ $\flat E$ $\flat A$ $\flat E/G$ Fm $\flat Bm$ $\flat D^9/\flat E$

路, 梦的入口有点窄, 我遇见你是最美丽的

$\flat D/\flat A$ $\flat A$ $\flat D$ $\flat A/C$

意外。终有一天我的谜底会解开。

rit

$\flat Bm$ $\flat Esus4$ $\flat A^9$

ppp

东风破

(原唱: 周杰伦)

溪水河畔
孤枫飘落
倒影中依稀体味到
你的温柔

如今
薄雾中的我
独自消瘦
只有墙根蟋蟀的叮咛
回应着我的落寞
丝弦袅袅中
唯有低叹
错! 错! 错!

方文山 作词
周杰伦 作曲
“声生乐” 编配

Andante

G



G

G/B

C

G/B

一盏离愁 孤单伫立在窗口,



Am D G Dm/F E

我在门后 假装 你人还没走。 旧地如重游月圆

simile

Am C D

更寂寞, 夜半清醒的烛火 不忍苛责我。

G G/B C G/B Am D

一壶飘泊 浪迹 天涯难入喉, 你走之后 酒暖

mf

simile

G Dm/F E Am

回忆思念瘦。 水向东流 时间 怎 么 偷，

Cm D⁷ G

花 开 就 一 次 成 熟 我 却 错 过。

G/B c G/B Am D

谁 在 用 琵琶 弹 奏 一 曲 东 风 破， 岁 月 在 墙 上 剥 落

G $\sharp Fm7$ B Em G/D

看见小时候, 犹记得那年我们都还很年幼,

Am D G G/B

而如今琴声幽幽我的等候你没听过。谁在用琵琶弹奏

C G/B Am D G

一曲东风破, 枫叶将故事染色结局我看透。