

XINJIANG YU ZUGUO
GUANXI SHILUN

新疆与祖国

关系史论



朱培民◎著

 新疆人民出版社
XINJIANG PEOPLE'S PUBLISHING HOUSE

新疆与祖国

关系史论

朱培民◎著

XINJIANG YU ZUGUO
GUANXI SHILUN

新疆自古以来就是中国领土不可分割的一部分

新疆各民族是中华民族大家庭的一员

新疆各民族文化是中华文化的一部分

ISBN 978-7-228-12092-5



9 787228 120925 >

定价:48.00 元

XINJIANG YU ZUGUO
GUANXI SHILUN

新疆与祖国

关系史论



朱培民◎著

图书在版编目 (C I P) 数据

新疆与祖国关系史论 / 朱培民著. — 乌鲁木齐: 新疆人民出版社, 2008.11

ISBN 978-7-228-12092-5

I. 新… II. 朱… III. 中央和地方的关系 - 历史 - 研究 - 新疆 IV. D69 K294.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 182811 号

责任编辑: 贺 灵

整体设计: 刘堪海

出 版	新疆人民出版社
地 址	乌鲁木齐市解放南路 348 号
邮 编	830001
发 行	新疆人民出版社
电 话	(0991) 2825887
印 刷	新疆八百印务有限公司
开 本	787 × 1092 1/16
印 张	25.5
字 数	470 千
版 次	2008 年 11 月第 1 版
印 次	2008 年 11 月第 1 次印刷
印 数	1-2 000 册
定 价	48.00 元



前 言

《新疆与祖国关系史论》是2005年立项的国家社科基金西部地区项目——《新疆是中国的“三个一部分”研究》的最终成果。写这部专著是基于两个原因：一是因为“新疆地区反对民族分裂的斗争，是一项长期而艰巨的任务。全区各族干部务必保持高度的警惕，不可有丝毫麻痹”。（《江泽民文选》第2卷，第158页，北京，人民出版社，2006年。）当前，在新疆增强民族团结，维护祖国统一，反对民族分裂的斗争中，最根本、最基础的工作，是要解决新疆自古以来就是中国领土不可分割的一部分，新疆各民族是中华民族大家庭的一员，新疆各民族文化是中华文化的一部分（简称新疆是中国的“三个一部分”）的认同。为了解决这个问题，区内外学者近几年编写了不少著作，这些著作都在某一方面作出了应有的贡献。但认真拜读之后，又给人留下一种不满足的感觉，这些著作大多就新疆历史讲新疆历史，就新疆民族讲新疆民族，就新疆文化讲新疆文化，没有把新疆历史、新疆民族、新疆文化放在中国统一多民族国家、中华民族多元一体格局、中华文化多元一体中加以论述，而且大多只写到民国时期。因此，萌发了写一部把新疆历史、新疆民族、新疆文化放在中国统一多民族国家、中华民族多元一体格局、中华文化多元一体中加以论述的著作的想法。二是阅读了美国出版的所谓《新疆工程》——《新疆：中国穆斯林聚居的边陲》一书，感到这本书在新疆历史和现状的许多问题上颠倒是非，这就使新疆是中国的“三个一部分”的研究更具有紧迫性，必须将有关资料加以全面系统地整理和阐述，以正视听。2005年将此立为西部地区项目。强烈的责任感促使课题负责人全身心地投入研究，经过三年的超负荷努力，终于完成了这部著作。在研究和写作过程中，课题负责人要求自己做到：

一、创意新颖，主题鲜明

这部著作在结构和写作上不同于现在流行的著作，它既不是专门的新疆

历史著作、新疆民族著作、新疆文化著作,但又要以很大的篇幅讲新疆历史、民族、文化;它既要讲到统一多民族中国、中华民族、中华文化,但又突出重点讲新疆。因此,必须有新的创意和设计。在研究材料的基础上,经过无数次的思索、比较、否定,最终形成了九章的格局,每个部分三章,都是从古代讲到现今,并着重揭示它们之间的内在联系。

关于新疆是中国领土不可分割的组成部分问题。自秦汉以来,中国就是一个统一的多民族国家。先秦是统一多民族中国的准备时期,秦汉是统一多民族中国的初步形成时期,隋唐是统一多民族中国的发展时期,元明清是统一多民族中国确立和巩固时期。各朝代对统一多民族中国的形成都作出过贡献,中国各民族(包括那些在历史上已经消失的民族)共同缔造了统一多民族的中国,共同推动了国家发展和社会进步。早在商周时代,新疆就与内地有着密切联系,西汉时新疆正式纳入中国版图,至今已有两千多年,中国政府在新疆设官治理、驻军屯田、兴修水利、保障丝绸之路畅通、发行货币、征收赋税,汉语成为通用文字延续两千多年,保证了文化的传承。这些治理措施犹如一条条纽带,把新疆和祖国紧紧地联结在一起,使新疆成为中国不可分割的组成部分。然而自鸦片战争后,中国的大好河山逐步受到外国列强的侵略和蚕食,中国政府和人民为捍卫祖国统一和领土完整进行了不懈的斗争,新疆各族人民始终与祖国同呼吸、共命运,积极参与捍卫祖国统一和领土完整的斗争。中华人民共和国成立后,中国政府既坚定地维护国家的主权和领土完整,又在平等的基础上友好协商,互谅互让,寻求公平合理地解决边界问题。中国人民把维护国家主权和领土完整作为自己至高无上的使命,一切有损于国家统一的举动,都会遭到中国人民强烈的反对和抗争。

关于新疆各民族是中华民族大家庭的一员问题。在漫长的历史进程中,我国各族人民密切交往、互相依存、休戚与共,形成了中华民族多元一体的格局,共同推动国家发展和社会进步。在这个多元一体格局中,新疆历来是多民族、部族、民族居住、生活的地方,先后大约有三十多个民族(包括历史上已消失的民族)在新疆繁衍生息。新疆各民族为守卫祖国西北边疆、开发建设新疆作出贡献。1935年新疆确定有14个民族:维吾尔、汉、哈萨克、蒙古、回、满、锡伯、索伦、塔塔尔、乌孜别克、塔吉克、塔兰其、归化族。其中塔兰其是南疆到伊犁回屯的维吾尔人,新中国成立后,将塔兰其归入维吾尔族中,将归化族改为俄罗斯族,索伦改为达斡尔族,这就是人们常说的新疆13个世居民族。中华人民共和国是一个真正的民族大家庭,“雄鸡一唱天下白,万方乐奏有于阗”。通过民族识别,确认56个民族;进行社会改革,各民族走上社会主义道路;实行民族区域自治,各民族当家做主,新疆各民族成为中华民族大家庭中平等的一员。全国人大的副委员长、全国政协副主席中有少数民族,自治区主席、自治州州长、自治县县长均由自治民族公民担任。事实证明:中国共产

党解决中国民族问题的态度是真诚的,政策是科学的、与时俱进的,这与中国历代统治集团(个别人物除外)的羁縻政策和世界上一些国家的赎买政策等有着本质上的区别,所取得的成效也是超越前人和世人的。

关于新疆各民族文化是中华多元一体文化的一部分问题。所谓多元首先指它的源头不是一元的,而是多元的;其次是文化的地域性和民族性,决定了中华文化的多样性。所谓一体,就是讲中华文化的统一性和继承性,即中华文化的共性。在文化问题上,有的著作只讲多元,很少讲一体;中外文化交流只讲“西风”、“胡风”东来,不讲中华文明的西传;只讲西域传入内地的农作物,很少讲中原传入西域的农作物。本书既讲了中华文化的多元化,各民族共同创造了中华文化,尤其是新疆各民族作出的独特贡献,又讲了中华文化的一体性,论述了民族精神;全方位地展示了中外文化的相互交流。在古代社会,宗教是一个民族文化的载体和表征,当时许多民族的文化是通过宗教文化表现出来。在古代西域也不例外,古代西域文化也主要是通过宗教文化表现出来的,新疆历来是多元宗教文化并存的地区。古代西域文明是草原游牧文明和绿洲农业文明的结合,有过历史的辉煌,但也有很大的历史局限,西域文明必须提升。因此,从六个方面论述了西域文明的现代化提升问题。只是在新中国成立后,特别是改革开放以来,新疆才真正走上了现代化之路,取得了举世公认的成绩。

这样的写法其优点和主题都鲜明,在全国框架中论述新疆问题,不纠缠历史过程的叙述,简单明了,紧紧围绕新疆是中国的“三个一部分”,尽量将问题说深说透。比如,本书利用了新疆地名资料,写了“新疆地名的历史见证”一节,说明现今新疆的地名,有汉唐历史地名、各民族语言命名的地名,还有双语合璧的地名,它以无可辩驳的事实说明:新疆自汉朝以来就是中国领土不可分割的一部分,新疆历来就是多民族共同聚居的地区,新疆历来就是多元文化并存的地区。全书九章中的“统一多民族中国”、“新疆是中国不可分割组成部分的历史根据”、“中华民族多元一体格局”、“中华民族大家庭”、“新疆各民族文化是中华文化的一部分”、“西域文明的现代化提升”,都是具有自己叙述特点的篇章。

在本课题研究过程中,发现两个新疆古代史研究中亟待弄清的问题:一是唐朝在安西四镇的领导体制和治理方式问题。现在许多著作都说唐朝在安西四镇实行羁縻政策,由四个都督府的都督自己管理,唐朝汉族官员不过问民事,安西四镇也不征收租庸调。早在20世纪30年代,日本学者羽田亨根据对《唐大历三年三月典成铕牒》等几件发掘的考古资料的研究指出:“唐的统治绝非徒有虚名,而是实在的。”20世纪80年代中国学者张广达根据对《唐大历三年三月典成铕牒》的研究指出:“这件牒文所反映的于阗胡汉结合的军政体制,是值得进一步研究的课题。”遗憾的是这些意见并未引起研究新疆历史的

学者的注意。这次课题负责人根据《唐大历三年三月典成铕牒》、《唐贞元五年百姓某状》、《唐安夫镇将头郝知仙状》、《悟空入竺记》、《唐建中五年七月孔目司帖》、《唐羯摩师纳縵花布钞》等资料,对传统观点提出质疑,指出四镇有两个头,一个是国王,一个是镇守使,唐朝汉族官员在管民事,“安史之乱”后,唐朝官员在直接征发劳役和征收赋税。

二是现在许多著作都讲回鹘人进入西域后,西域的汉人都逐渐回鹘化了。课题负责人依据大量的史料提出:晚唐至元西域汉人没有回鹘化,相反高昌回鹘汗国和元朝时,西域回鹘人许多地方都学习汉人的风俗习惯,“回纥与汉民杂居,其俗渐染,颇似中国”。元朝灭亡后,由于明成祖以后的统治者对西域采取消极政策,致使中原汉人向西域输送渠道断绝,西域的汉人才逐渐减少,有的融入当地其他民族中。

二、增强著作的理论性和针对性

任何著作不可能没有指导思想,这部著作坚持以马列主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观为指导。在写作过程中充分运用马克思主义的国家观、民族观、宗教观、历史观、文化观来阐释问题,引用了马克思、恩格斯的论述22条,毛泽东的论述25条,周恩来的论述12条,邓小平的论述18条,江泽民的论述15条,胡锦涛的论述8条,起到画龙点睛、提纲挈领的作用。比如,中国四大发明传到欧洲所发生的巨大作用和深远影响,马克思那段评价既简洁明了又贴切深刻,至今还没有人能超过他。又比如,有些美国人总是根据中国少数民族地区有多少汉人来评价中国的民族政策,除引用邓小平对卡特说的那段话指出其谬误外,还引用了恩格斯对美国人进入墨西哥人居住的加利福尼亚进行开发的一段评价,指出这些美国人忘记了他们自己的历史。

当然,最重要的是要始终遵循辩证唯物主义和历史唯物主义的世界观和方法论。毛泽东、邓小平把辩证唯物主义的精髓概括为“实事求是”四个字,我们研究问题必须遵循“实事求是”的原则。本课题在研究过程中,遇到不少需要“实事求是”处理的问题。

关于疆域问题。疆域是历史活动的舞台,我们写中国历史当然应以中华人民共和国的疆域为基准,但又不能硬套。因为鸦片战争之前,中国东北和西北的疆域比现在要大,鸦片战争后,沙皇俄国逼迫清政府签订几个不平等条约,侵占中国东北、西北150多万平方公里领土,这是历史事实,不能把它轻易地避而不谈。新中国成立后,我国政府与苏联政府谈判中苏边界问题时,“我们总是要求苏联承认沙俄同清王朝签订的是不平等条约,承认沙俄通过不平等条约侵害中国的历史事实。尽管如此,鉴于清代被沙俄侵占的150多万平方公里是通过条约规定的,同时考虑到历史的和现实的情况,我们仍然愿意以

这些条约为基础,合理解决边界问题。”(《邓小平文选》第3卷,第294页,人民出版社,1993年)我们研究历史也必须坚持这个原则。

关于民族问题。“民族”这个常用词,在我国古代语言中是没有的。自古以来,我国以“族”、“种”、“人”、“民”等称呼不同的血缘族体或人们共同体。直到19世纪末20世纪初,才从日文中转译出“民族”一词,使用起来也很不规范。1913年斯大林提出关于民族四要素的比较完整的定义,并且强调四个要素只要缺一个,民族就不成其为民族,而且说他讲的民族是资本主义上升时期的民族,在资本主义以前不可能有民族。因此,前苏联根据斯大林的定义,将处于资本主义的人们共同体称为“民族”,处于前资本主义的人们共同体称为“部族”。如果用斯大林的定义硬套我国的少数民族,均是处在前资本主义的人们共同体。1953年我国进行民族识别工作,怎么办?毛泽东在中央会议上作结论时明确指出:“科学的分析是可以的,但政治上不要去区别那个是民族,那个是部族和部落。”根据这一指示,党和政府决定:凡是生活在中国大地上的人们共同体,不论人口多少、地域大小、社会发展阶段高低和主体是否居住在我国境内,只要是历史上形成的在经济生活、语言文字、服饰、习俗、民族意识等方面具有明显特点的都称“民族”。根据这一原则,我们在处理古代历史上的人们共同体时,叫“民族”、“部族”均可以,不要像前苏联那样作什么硬性规定。

又比如,斯大林的民族四要素中不包括共同的宗教信仰,但伊斯兰教在回族、维吾尔族形成与发展过程中,始终起着重要的纽带和维系作用,这是无法否定的历史事实。我们只能实事求是地加以说明。

关于国家文化问题。本书很赞同中华文化是国家文化与少数民族文化的有机结合这个提法,并在有关章节中加以论证。至少从清朝开始,汉文化已演变为国家文化,许多汉学功底深厚的少数民族优秀人物,不是参与汉文化的创造,而是参与国家文化的创造。这也是需要实事求是加以说明的。

这部著作对民族分裂势力散布的反动观点,针锋相对地、有理有据地予以批驳和揭露,并引用了维吾尔族领袖人物阿合买提江·卡斯米、阿不都克里木·阿巴索夫、包尔汉·沙赫德拉、赛福鼎·艾则孜等有关维护祖国统一、反对民族分裂的许多言论,这是很有说服力的。例如,1949年10月4日,赛福鼎·艾则孜在中央人民政府的新闻发布会上,介绍了新疆各族人民反对国民党反动派的英勇斗争情况,他郑重指出:“新疆过去是中国领土不可分割的组成部分,今天仍然是,将来也永远不会改变。”他严肃庄重的态度,对帝国主义和民族分裂势力把新疆从中国版图上分裂出去的企图给予了有力的回击,对维护祖国统一、领土完整和中华民族大团结,作出了重大贡献。

三、坚持摆事实,讲道理,让事实说话

本书在写作上坚持摆事实,讲道理,让事实说话,这是最有说服力的。例

如,第二章新疆是中国不可分割的组成部分的历史根据,利用了大量的文献和考古资料,作了全面系统的阐述,以前还没有人这样从理论和实际的结合上,用较大的篇幅加以论述的。又比如,在第九章西域文明的现代化提升中,把清末“新政”、民国时期、新中国作了对比,以大量的材料说明新中国成立五十多年来新疆发生的巨大变化,每一个尊重事实的人都会得出一个结论:当代新疆是新疆历史上最好的发展时期。

资料丰富翔实是这部著作的又一个特点。除了利用汉文史籍关于西域的记载外,更主要的利用了一百多年来中外探险家、考古学家发掘的大量考古资料,这些材料已经披露很多,但散见于各处,这次课题负责人将见于罗振玉、王国维、黄文弼、韩康信、唐长孺、冯家昇、耿世民、林梅村、陈国灿、王冀青、王炳华、李经纬、张平等著作中,以及考古、文物杂志上的有关资料,进行分类整理加以利用。书中关于汉朝从楼兰土垠遗址到龟兹沿线烽燧遗址的描述、关于唐朝安西四镇屯田遗址的描述、关于中国四大发明西传的论述、关于丝绸及其织造技术西传的论述、关于新疆佛教文化遗存的描述,都是颇具特色的。

这部著作不求大而全、面面俱到、建立体系,而求有新意,多用鲜活材料,写得比较生动活泼,比较通俗些,增强著作的知识性、可读性。书中用了许多有趣的、引人入胜的标题,诸如:“和田玉传递的信息”、“China 的由来”、“给汉族输送新鲜血液”、“‘天可汗’的民族情”、“辽、西夏都能代表中国”、“‘五凉’留下一个高昌国”、“唐朝屯田遗址遍布天山南北”、“叶河蕃王能汉语”、“用汉楷以达本朝之言”、“双语合璧的地名”、“所谓‘张骞带回的农作物品种’”、“从龟兹乐到十二木卡姆”、“掀起西域文明的‘盖头’来”、“从抄写、雕印到现代传媒手段”等。

这部著作开拓了新疆与祖国关系研究的新视野,可以作为对新疆广大干部和群众、特别是青少年进行“三个一部分”认同教育的教材。由于这部著作坚持摆事实,讲道理,让事实说话,资料丰富翔实,可以在学术层面上与外国学者进行新疆历史和现状的交流和沟通,以正视听。本书对民族分裂势力散布的反动观点,针锋相对、有理有据地予以批驳和揭露,有助于增强民族团结,维护祖国统一,反对民族分裂势力的斗争。

由于本课题跨越的时间长,从古至今,涉及的范围广,包括历史、民族、文化;要求的知识面宽,而个人的力量总是有限的,虽然尽了最大的努力,但书中错误疏漏之处在所难免,祈望专家学者和广大读者不吝指正。



目 录

前言	(1)
----------	-----

第一章 统一多民族的中国	(1)
--------------------	-----

第一节 先秦是统一多民族中国的准备时期	(1)
---------------------------	-----

一、远古时代	(1)
--------------	-----

二、商周奴隶制国家	(4)
-----------------	-----

三、由局部统一走向全国统一	(6)
---------------------	-----

四、西域与商周的联系	(11)
------------------	------

第二节 秦汉是统一多民族中国的初步形成时期	(13)
-----------------------------	------

一、秦统一中国的历史功绩	(13)
--------------------	------

二、匈奴对统一多民族中国形成的历史贡献	(17)
---------------------------	------

三、实现中国农业区和北部游牧区统一的汉朝	(17)
----------------------------	------

四、西域正式归入中国版图	(21)
--------------------	------

第三节 隋唐是统一多民族中国的发展时期	(23)
---------------------------	------

一、从封建割据走向全国再统一	(23)
----------------------	------

二、实现全国再统一的隋朝	(27)
--------------------	------

三、开创中国封建社会鼎盛时期的唐朝	(29)
-------------------------	------

四、辽、西夏都能代表中国	(36)
--------------------	------

第四节 元、明、清是统一多民族中国的确立和巩固时期	(38)
---------------------------------	------

一、元朝对统一多民族国家的贡献	(38)
-----------------------	------

二、明朝对统一多民族中国的贡献	(40)
-----------------------	------

三、统一多民族中国确立时期的清朝	(43)
------------------------	------

第二章 新疆是中国不可分割组成部分的历史根据	(48)
第一节 设府置官,直接管辖、治理西域	(48)
一、汉朝设立西域都护府管辖西域	(49)
二、魏晋、五凉、北魏与西域的关系	(51)
三、唐朝设立安西、北庭都护府直接管辖、治理西域	(53)
四、辽、宋与西域的关系	(59)
五、元朝在西域的统治	(61)
六、明朝与西域的关系	(64)
七、清朝对新疆的治理逐步与全国一致	(66)
第二节 驻扎军队,屯田戍边	(69)
一、汉朝在西域驻军和屯田	(69)
二、曹魏、西晋、隋在西域的电田	(72)
三、唐朝在西域的驻军和屯田	(73)
四、元朝在西域的驻军和屯田	(77)
五、清朝在新疆的驻军和屯田	(78)
第三节 中央政府在西域执行经济职能	(82)
一、兴修水利,发展农业	(82)
二、保障丝绸之路的畅通	(86)
三、中央政府发行的货币在西域广泛流通	(92)
四、征收赋税	(97)
第四节 汉文通用,文化传承	(102)
一、汉语文成为西域通用文字	(102)
二、文化传承	(110)
第三章 捍卫祖国统一和领土完整的斗争	(115)
第一节 西北边疆危机和新疆建省	(115)
一、西北边疆危机	(115)
二、左宗棠收复新疆	(121)
三、新疆建省	(125)
第二节 反对“东突”分裂势力的斗争	(127)
一、泛伊斯兰主义、泛突厥主义渗透新疆	(127)
二、“东突厥斯坦共和国”两次出笼和覆灭	(130)
三、阿合买提江等的历史功绩	(134)
第三节 边界条约与香港、澳门回归	(138)
一、签订边界条约或协定	(138)

二、反对“台独”、“藏独”和“东突”分裂势力的斗争	(141)
三、20 世纪中国历史的壮举——香港、澳门回归	(146)

第四章 中华民族多元一体格局

第一节 中华民族多元一体格局	(150)
一、中华民族多元一体格局的提出	(150)
二、讨论、争鸣,逐步形成共识	(153)
三、“中华民族多元一体格局”的提法为中央采纳	(154)
第二节 你中有我,我中有你	(155)
一、汉族的壮大	(155)
二、新的民族共同体的诞生	(157)
三、和亲	(159)
第三节 大杂居,小聚居	(161)
一、北方游牧民族向中原迁移	(161)
二、中央政府的政策使全国民族更加插花式分布	(163)
三、土尔扈特蒙古东归	(164)
四、改革开放与民族分布的新情况	(168)
第四节 休戚与共,相互依存	(171)
一、中国各族人民反对外国侵略的斗争	(171)
二、辛亥革命与中华民族完全形成	(176)
三、抗日战争与中华民族的历史转折	(181)

第五章 多元一体格局中的新疆各民族

第一节 新疆历来是多民族聚居的地区	(188)
一、塞人、羌	(189)
二、月氏、乌孙	(193)
三、汉族	(196)
四、柔然、高车、哒、粟特	(201)
五、突厥、吐蕃	(204)
六、从回纥到维吾尔族	(206)
七、元明清时期进入新疆的民族	(210)
第二节 新疆 13 个世居民族的确认	(214)
一、新疆 13 个世居民族的确认	(214)
二、关于“新疆民族为突厥族”的论战	(218)

第三节 新疆地名的历史见证	(222)
一、汉唐历史地名	(222)
二、各民族语言命名的地名	(225)

第六章 中华民族大家庭

第一节 各族人民当家做主人	(234)
一、毛泽东的民族理论和政策指引前进	(234)
二、走下去,请上来,消除民族隔阂	(237)
三、进行民族识别,确认 56 个民族	(241)
四、各族人民走上社会主义道路	(243)
五、各族人民当家做主人	(250)
第二节 实行民族区域自治	(253)
一、民族区域自治理论和政策的形成	(253)
二、新疆维吾尔自治区及其他自治区的成立	(258)
三、民族区域自治的法制建设	(264)
四、坚持和完善民族区域自治制度	(267)
第三节 发展经济,实现各民族共同繁荣	(268)
一、帮助少数民族发展经济和文化是党和国家一贯的方针	(268)
二、发展少数民族地区经济的主要措施	(271)
三、西部大开发,少数民族地区进入快速发展时期	(274)
四、共同团结奋斗,共同繁荣发展	(277)

第七章 新疆各民族文化是中华文化的一部分

第一节 各民族共同创造了中华文化	(279)
一、关于“文化”的定义	(279)
二、中华文化的多元一体	(281)
三、各民族共同创造中华文化	(286)
第二节 新疆是东西方文化荟萃、交流之地	(293)
一、中国四大发明的西传	(293)
二、丝绸及其织造技术的西传	(298)
三、农作物品种的交流	(301)
第三节 文学艺术的瑰宝	(306)
一、西域边塞诗	(306)
二、维吾尔族对文学的贡献	(309)

三、歌舞之乡的历史辉煌	(312)
第八章 多元宗教文化在新疆并存	(317)
第一节 原始宗教、萨满教、祆教	(317)
一、原始宗教	(317)
二、萨满教	(320)
三、祆教	(323)
第二节 佛教	(325)
一、佛教传入中国	(325)
二、佛教在新疆的传播和发展	(328)
三、佛教对中国文化的影响	(333)
第三节 道教、摩尼教、景教	(337)
一、道教	(337)
二、摩尼教	(340)
三、景教	(343)
第四节 伊斯兰教	(346)
一、伊斯兰教传入中国	(346)
二、伊斯兰教在新疆的传播和发展	(348)
三、伊斯兰教对中国文化的影响	(350)
第九章 西域文明的现代化提升	(354)
第一节 西域文明的辉煌和局限	(354)
一、掀起西域文明的“盖头”来	(354)
二、古代西域文明的辉煌	(356)
三、古代西域文明的历史局限	(359)
第二节 西域文明的现代化提升(上)	(364)
一、从烽燧到现代化通讯网络	(365)
二、从驿站到立体交通运输格局	(367)
三、从手工业到现代工业	(372)
第三节 西域文明的现代化提升(下)	(377)
一、从学塾到现代教育	(377)
二、从抄写、雕印到现代传媒手段	(383)
三、民族文化遗产走向世界	(387)
主要参考文献	(392)

非可百出的人聚京北量大下我福眼眼升我福尊尊案学类人。骨盖夫人立直由
一韵著显量最踪由口进管，系郑官特人古蒙已更二十音心至五替通朴其，出
一韵就开韵来西限文，特人国中韵，界甘德蒙限发一左 ①。更



第一章

统一多民族的中国

音平式十幾，姆個限早韵人立直改音土以平式百令强。人聚音又，人立直
式 051 个现量概通此古韻（限音自蒸轉非鼓南云）人聚示：成。姆個限中改
25 至式 17 个强（音口風京北）人京北；平式 80 个强（县田益西刻）人田益；平
宋山）人屬詩，（師霸欲县麻蕭交）人县麻；音五入立直韵限发内限国中。平式
（師骨欲县雅北斷）人县雅，（山苏杏县音南南西）人音南，（山遵干部县屬形
会学量一，升文限早升和器百印下查韵人立直。（師欲白县西限北斷）人西限
会学 自秦汉以来，中国就是一个统一的多民族国家。长时期保持国家的统一，
即使在分裂时期也酝酿着更大、更高层次的统一，这是中国历史的一个最显著
的特点。

中国自古拥有众多民族，中国各民族共同缔造了统一的多民族的中国。
统一的多民族的中国的形成、发展和巩固，经历了一个漫长的历史进程：先秦
是统一多民族中国的准备时期，秦汉是统一多民族中国的初步形成时期，隋唐
是统一多民族中国的发展时期，元明清是统一多民族中国的确立和巩固时期。

第一节 先秦是统一多民族中国的准备时期

一、远古时代

1859 年达尔文发表《物种起源》，明确提出人是从猿进化而来，打破了上帝造人的神话。1884 年恩格斯发表《劳动在从猿到人转变过程中的作用》，科学地论证了猿之所以能变成人的根本原因。从此，人类起源问题得到科学的解释，并成为热门话题。

19 世纪末 20 世纪初，对于中国人种和文明的起源问题，东西方学者曾经提出多种说法，而中国人种、文明自西而来的说法颇为流行。尤其是法国汉学家拉克伯里提出两河流域的巴比伦是世界文明的发源地，中国人种和文明都由此而来。此说经日本传入中国，得到了章太炎、梁启超、刘师培等著名人物的赞同，闹得沸沸扬扬，风行一时。

1929 年 12 月 2 日，中国学者裴文中在北京西南郊的周口店发现了完整

的直立人头盖骨。人类学家魏敦瑞在仔细地研究了大量北京猿人的化石后指出,其体质特征至少有十二项与蒙古人种有联系,铲形门齿就是最显著的一项。^① 这一发现轰动世界,使中国人种、文明西来说开始动摇。

70 多年来,我国的考古学者和人类学家在中华大地上发现了大量的旧石器时代的人类化石和物质遗存,代表了人类体质发展的所有阶段和全过程,而且还有一些过渡形态。

◎旧石器时代

直立人,又称猿人。距今百万年以上者为直立人的早期阶段,数十万年者为中晚期阶段。如:元谋人(云南楚雄彝族自治州)据古地磁测量距今 170 万年;蓝田人(陕西蓝田县)距今 98 万年;北京人(北京周口店)距今 71 万至 23 万年。中国境内发现的直立人还有:和县人(安徽和县龙潭洞)、沂源人(山东沂源县骑子鞍山)、南召人(河南南召县杏花山)、郧县人(湖北郧县龙骨洞)、郧西人(湖北郧西县白龙洞)。直立人创造了旧石器时代早期文化,一是学会了制造石器,主要是片石和用片石制造石器,用以进行狩猎和采集;二是学会了使用火和保存火种。

早期智人,又称古人,距今 10 万年至 5 万年以前。早期智人比直立人脑盖较薄,脑容量较大,动脉枝较复杂,说明其智力已有明显增长。猿人向早期智人过渡形态有:金牛山人(辽宁营口市金牛山)、大荔人(陕西大荔县甜水沟)、许家窑人(山西阳高县许家窑)。早期智人有:马坝人(广东曲江马坝狮子山)、长阳人(湖北长阳县龙洞)、丁村人(山西襄汾县丁村)。早期智人创造了旧石器时代中期文化,主要是打制石器的技术有所提高,石器形状比较规整,类型比较确定,种类也有所增加。

大约在距今 5 万年前,地质年代进入晚更新世晚期,人类体质也发展到晚期智人阶段。与此同时,世界上三大人种,即尼格罗—澳大利亚人种(黑种)、蒙古人种(黄种)、欧罗巴人种(白种)基本形成。中国境内的人骨化石全都属于原始蒙古人种,而现代中国人基本上都属于蒙古人种,因此可以说中国的晚期智人乃是我们的直系祖先。^② 晚期智人有:柳江人(广西柳江通天岩)、资阳人(四川资阳黄鳊溪)、山顶洞人(北京周口店龙骨山顶洞)、河套人(内蒙古伊克昭盟乌审旗萨拉乌苏河畔)、安图人(吉林安图明月镇)、新泰人(山东新泰乌珠台)、丽江人(云南丽江木家桥)、下草湾人(安徽泗洪下草湾)、穿洞人(贵州普定穿洞)、左镇人(台湾台南左镇),分布地几乎遍及全国。这时的文化也有较大进步,进入了旧石器时代晚期,石器制造又有明显进步,许多地方

① 白寿彝总主编、苏秉琦主编:《中国通史》修订本,第 2 卷远古时代序,上海人民出版社,2004 年。

② 白寿彝总主编、苏秉琦主编:《中国通史》第 2 卷,第 33~34 页。