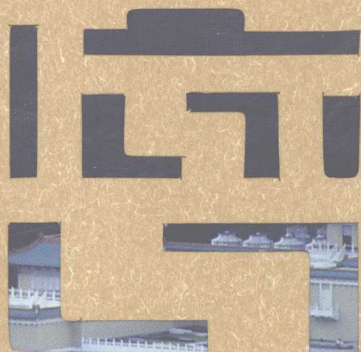


台北故宫



CCTV 1 2009开年大型纪录片
《台北故宫》总导演周兵，以独家
视角揭秘台北故宫的旷世文物，讲
述一段不应忘却的历史和一些不得
不面对的真相，记录一件件国宝的
运离、迁转、颠沛以及它们曾经的
传奇和现在的精彩！



周兵·著



 金城出版社
GOLD WALL PRESS

台北故事



周兵·著



金城出版社
GOLD WALL PRESS

图书在版编目(CIP)数据

台北故宫 / 周兵著. — 北京: 金城出版社, 2009.2

ISBN 978-7-80251-143-9

I. 台… II. 周… III. 故宫博物院—简介—台北市 IV. G269.263

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 000031 号

台北故宫

作 者 周 兵

责任编辑 柯 湘

开 本 710×1000 毫米 1/16

印 张 16

字 数 180 千字

版 次 2009 年 2 月第 1 版 2009 年 2 月第 1 次印刷

印 刷 中国人民大学出版社印刷厂

书 号 ISBN 978-7-80251-143-9

定 价 38.00 元

出版发行 **金城出版社** 北京市朝阳区和平街 13 区 37 号楼 邮编: 100013

发 行 部 (010) 84254364

编 辑 部 (010) 64210080

总 编 室 (010) 64228516

网 址 <http://www.jccb.com.cn>

电子邮箱 jinchengchuban@163.com

法律顾问 陈鹰律师事务所 (010) 64970501



台北故宫





台北故宫





以淡墨既亦不後題跋矣



前日狂風昨日陰雨其雪尚難堪詢

安劉喜霰絲集初收遂看花片侵闌闌有烟蓋誤屬樓臺皂雲不深沈未肯渴雪霞優澤益切冰兢冷

照臨

迴雪次日問

安適運祥雲時未時雪落成也以此快康寅小春上游海等



東晉至今近千年書法傳流至今者絕

不可得快雪時晴帖晉王羲之書歷代

寶藏者也刻本有之今乃得見真跡臣

不勝欣幸之至延祐五年四月二十一日

翰林學士承旨榮祿大夫知制誥兼脩國史臣趙孟頫奉

勅恭跋

己巳臘日雪後景興臨此帖一過命未榮刻於姚家所製玩藝玉堂亦佳話也

三華堂并識



右軍此帖跋語俱佳紙亦清瑩可玩朕題識數番喜其與筆墨相和愛不釋手得意輒書無拘次第也乾隆偶記



連朝蘊釀密

雲垂侵曉濤

遂需施斧未

立委於是臘

飛符元旦正

宜時重樓十

二皆毀玉世

界三千遍被

聲拓等欲吟

逐自問似若

何似若

天禧

庚寅新正三日

密宮優霽雲

前庭瑞因成

什書同志登

沈荃

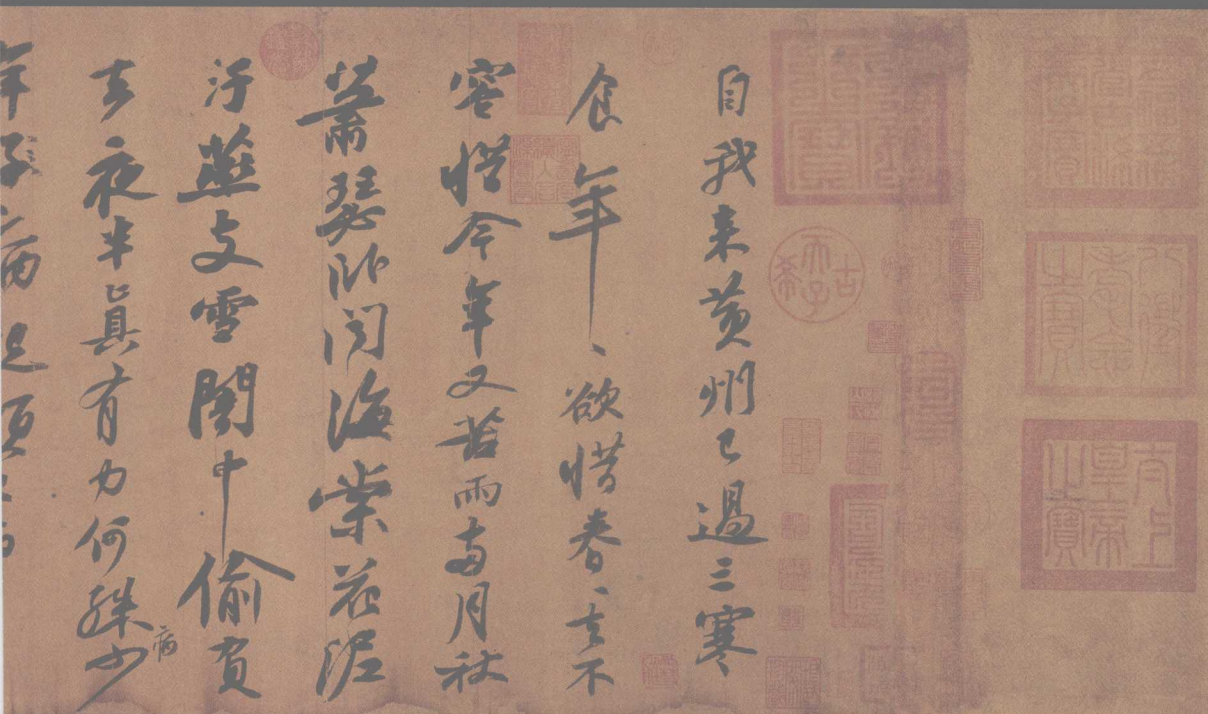
天下無雙古今鮮對

義之故之使會時晴使想
安善未果為結力不次王
義之故

山陰張侯

齊

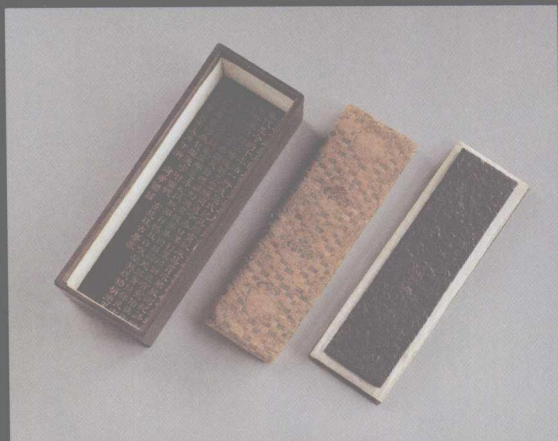




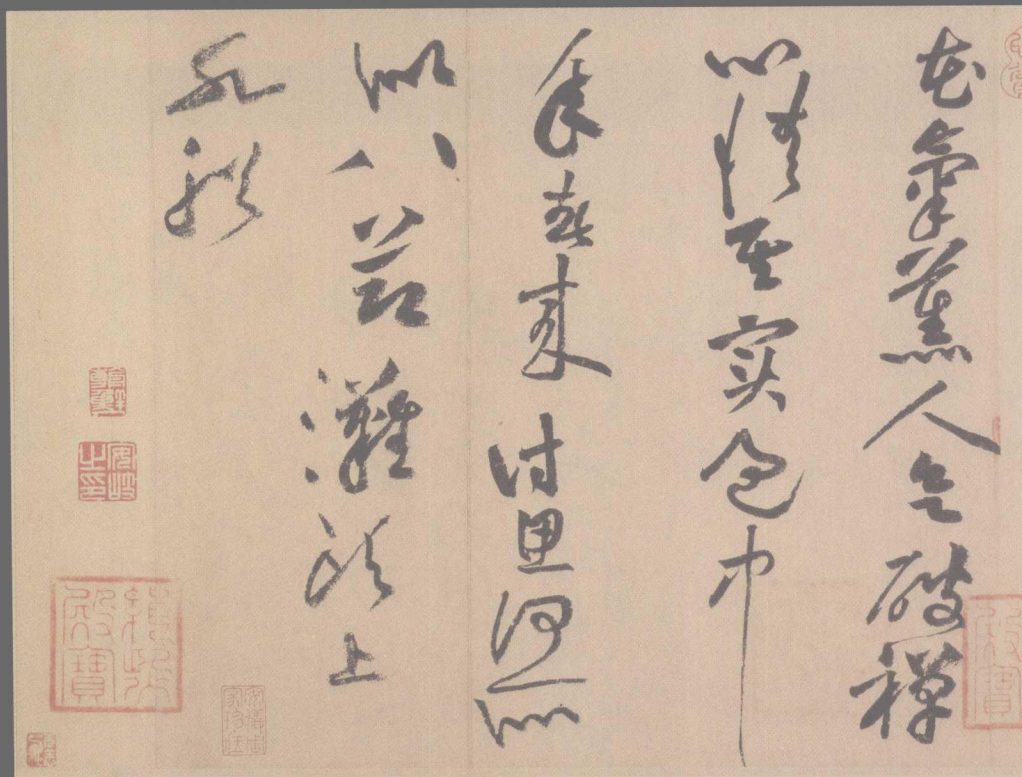
《寒食帖》



清 嘉靖 彩漆云龙管笔



宋 翰林风月墨



《花气熏人帖》

自叙帖卷首三母陽里卷貌昔談陸顧元
 獎名傾服字字得機易出華雲中說亦不
 難揣少佳筆極得換夫豪宕精神枯淡忘悅
 秀李氏確使圖 孔德尚題

性素家書
 子仲雅
 好
 如
 吾人
 見

此帖乃
 自叙帖
 卷首
 三母
 陽里
 卷貌
 昔談
 陸顧
 元獎
 名傾
 服字
 字得
 機易
 出華
 雲中
 說亦
 不難
 揣少
 佳筆
 極得
 換夫
 豪宕
 精神
 枯淡
 忘悅
 秀李
 氏確
 使圖

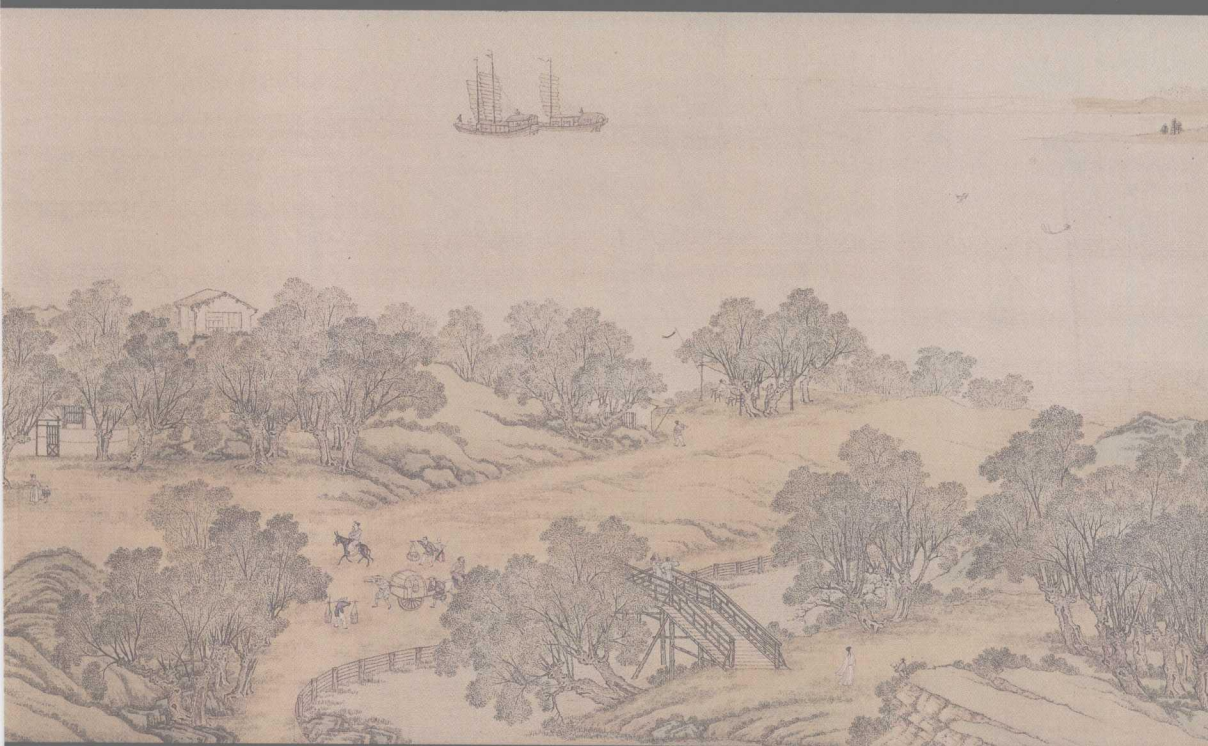
《自叙帖》

四年嘉平月十有八日直隸

大中祥符三年九月五日 前遼蘇耆題

大曆丁巳冬
十月廿三日
時
日
為

友人...
見...
友林...
國...
諸...
...
...
...
...



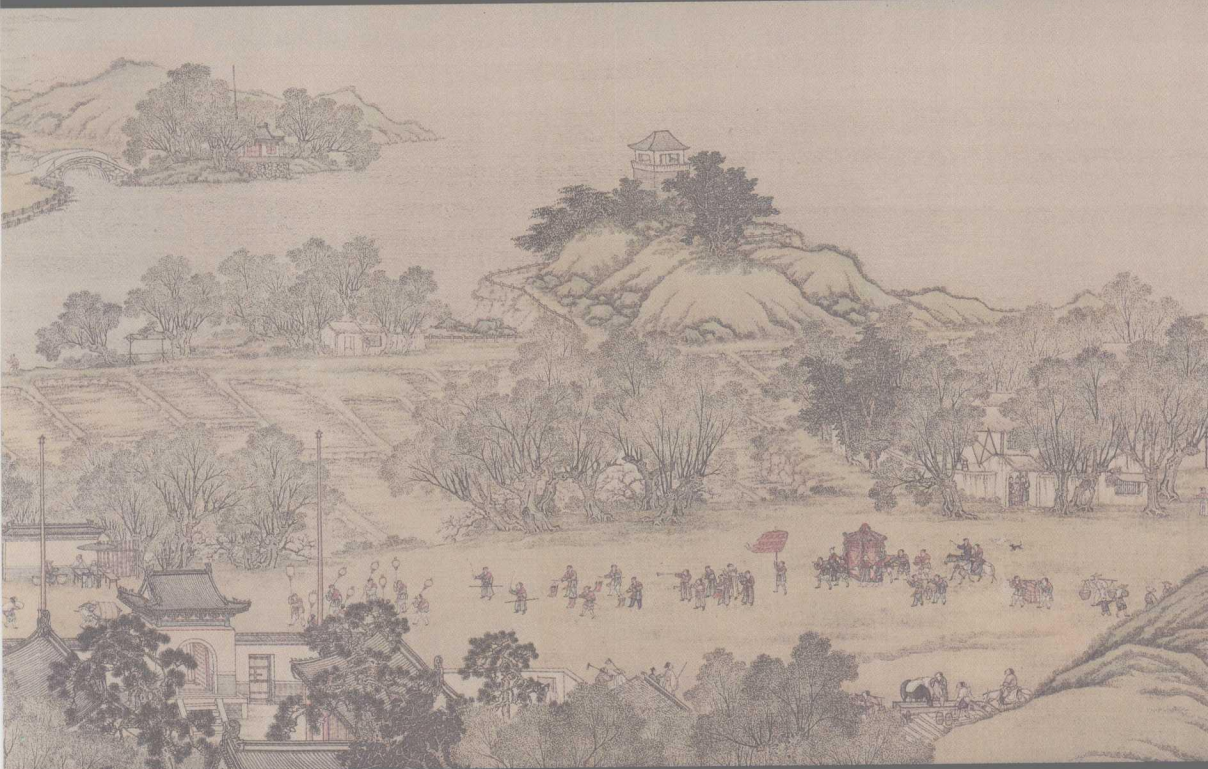
《清明上河图》（台北故宫）

蜀錦裝金屏吳工聚碑金謳歌
井富城闕九重涼盛事誅觀止遺踪
借探爲嘗時誇豫大此日歎徽欽

乾隆壬戌春三月御題

臣梁詩正敬書

繪苑璣璣





初
臣陳叔孫陽繪
乾隆元年十二月十五日奉
旨
臣陳叔孫陽繪

《清明上河图》（台北故宫）



增城嗜書又好朱
南堂書余在安南
蜀素書本幸多增
主未書年第二但
路之所得耳凡二十
年竟多增城有之
所可好也方置樂
少於池末多自後
人之注余上不能
也 幸甚

增城 擬古
青松勁挺姿凌霄
屈盤猶出枝葉中
連上松端秋花點
海崖室錦殿不
自立舒光射九
吐子致鶴疑縮頸還
青松本無事安得保
歲寒
龜鶴年壽齊羽介所
記殊種是雲物相得
忘形輕鶴有冲霄心
龜

忘形輕鶴有冲霄心
厭夷尾居以竹西附相
將上雲衢報沙海力
一絲墮泥塗
吳江垂虹亭作
斷雲一片洞庭帆
魚霜破柑作新詩
荷垂虹秋色酒東南
清水天形何須纖
後名鳥戲常娥孺
入境寄
集賢林舍人
揚帆載月逐相過
氣卷聽歌歌路不
道和收蕭野多滯
時和天分秋暑資
秋溪山入醉或使
除共研墨練書畫首

除共研墨練書畫首
江樓
重九會雅樓
山清氣爽九秋天
紅葉滿江如千雪
有後賢賢畢至
杜郎閑客今為是
法古所傳猶把秋
若來情味而詩偏
和 林公峴山之作
暖中 天月園 待十里
一水所已過二安
形七地 惟東吳偏
中有晚人漢衣王
列仙長學與千耳
塞近 欲拾類金
款運雲梯今朝騰
暮返光陰秋雲曾
磨簾有力利亭
乃瞻星氣無
同

《蜀素帖》