

21世纪“职业行动导向型教学”系列教材

21SHIJI ZHIYE XINGDONG DAOXIANGXING JIAOXUE XILIE JIAOCAI

机械制图

济南铁路高级技工学校编

JIXIE ZHITU



 中国劳动保障出版社

21 世纪“职业行动导向型教学”系列教材

机械制图

济南铁路高级技工学校编

主 编 王 琳

中国劳动社会保障出版社

图书在版编目(CIP)数据

机械制图/王琳主编. —北京:中国劳动社会保障出版社, 2008
21世纪“职业行动导向型教学”系列教材
ISBN 978-7-5045-7139-7

I. 机… II. 王… III. 机械制图-专业学校-教材 IV. TH126

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 094769 号

中国劳动社会保障出版社出版发行

(北京市惠新东街1号 邮政编码:100029)

出版人:张梦欣

*

北京谊兴印刷有限公司印刷装订 新华书店经销
787毫米×960毫米 16开本 18印张 331千字
2008年7月第1版 2008年7月第1次印刷

定价:36.00元

读者服务部电话:010-64929211

发行部电话:010-64927085

出版社网址:<http://www.class.com.cn>

版权专有 侵权必究

举报电话:010-64954652

编写委员会

主任：孙竹兮

副主任：阳银安 于启明

委员：孙希军 梁东 尹述数 赵志民

李友胜 卞根林 董志坤 郑中元

车希海

主编：于启明

副主编：赵志民 李友胜 车希海

本书主编：王琳

副主编：张明

内容简介

本书主要培养学生阅读和绘制机械图样的能力。具体内容包括：

1. 机械制图的基本知识与技能——机械制图国家标准的基本规定、平面图形的画图方法。
2. 投影与视图——图样的图示原理和方法、视图的绘制与识读。
3. 机械图样的表达——机械图样的基本表达方法、常用件的特殊表达法。
4. 机械图样的识读——阅读零件图和装配图的方法与步骤。

本书适用于技工学校、职业技术学院及各类企业进行职工培训使用。
本书由王琳任主编，张明任副主编。

前 言

为贯彻《国务院关于大力发展职业教育的决定》（国发〔2005〕35号）精神，加快职业教育教学改革的步伐，推行“职业行动导向型”教学的课程体系与教学模式，我们组织开发了“职业行动导向型”系列教材。第一批开发的教材有：《职业素质教育》《机械制图》《机械基础》《工程力学》《金属工艺学》《普通车床加工技术》《数控车床加工技术》。

本系列教材的编写以现代教育理论为依据，采用“职业行动导向型”教学法，以学习领域为模块，以工作任务为基本内容单元。每个学习领域由若干个任务组成。在学习领域的结尾部分，设计了“知识归纳”和“达标检测”内容，通过对所学知识的总结和测试，达到巩固和提高的目的。每个任务分解为“任务案例”“任务分析”“知识导航”“任务处理”“巩固拓展”“问题探究”“学习评价”“阅读材料”“信息链接”等栏目，这些栏目根据不同教材的特点，进行了适当调整。在教材编写过程中，我们以工作任务为中心，确定相关知识及能力培养要求，重视职业行为习惯的培养；与此同时，注重学习资源和学习环境的设计，突出教法与学法的结合，便于教学工作的开展。

本系列教材具有较强的针对性和适用性，可供职业院校教学和企业职工培训使用。由于本套教材的编写是职业教育教学改革的初步尝试和探索，不足之处在所难免，恳请广大读者提出宝贵意见，以便我们对本系列教材进行修改和完善。

济南铁路高级技工学校教材编写委员会

目 录

学习领域 1 机械制图的基本知识与技能	(1)
任务 1 画简单的平面图形	(1)
任务 2 标注平面图形的尺寸	(9)
任务 3 画圆弧连接的平面图形	(14)
知识归纳	(20)
达标检测	(21)
学习领域 2 物体的三视图	(23)
任务 1 画简单形体的三视图	(23)
任务 2 作点、线、面的投影	(32)
知识归纳	(44)
达标检测	(45)
学习领域 3 基本体的视图	(47)
任务 1 画基本几何体的三视图	(47)
任务 2 画截交线的三视图	(63)
任务 3 画相贯线的三视图	(73)
知识归纳	(81)
达标检测	(81)
学习领域 4 轴测图	(84)
任务 1 根据三视图绘制正等轴测图	(84)
任务 2 根据三视图绘制斜二轴测图	(92)
知识归纳	(96)
达标检测	(97)

学习领域 5 组合体	(100)
任务 1 画组合体的三视图	(100)
任务 2 标注组合体的尺寸	(108)
任务 3 识读组合体的三视图	(116)
知识归纳	(122)
达标检测	(122)
学习领域 6 图样画法	(125)
任务 1 用视图表达机件外部形状	(125)
任务 2 用剖视图表达机件内部形状	(130)
任务 3 用断面图表达机件断面结构	(140)
知识归纳	(148)
达标检测	(148)
学习领域 7 机械图样中的技术要求	(153)
任务 1 表面粗糙度的标注	(153)
任务 2 极限与配合的标注	(160)
任务 3 形状和位置公差的标注	(173)
知识归纳	(179)
达标检测	(179)
学习领域 8 零件图	(181)
任务 1 分析零件图内容及其表达方案	(181)
任务 2 零件图的尺寸标注	(194)
任务 3 识读零件图	(208)
知识归纳	(214)
达标检测	(214)
学习领域 9 标准件和常用件	(217)
任务 1 画螺栓连接视图	(217)
任务 2 画直齿圆柱齿轮视图	(229)
任务 3 识读键标记	(234)
知识归纳	(239)

达标检测	(239)
学习领域 10 装配图	(242)
任务 1 识读滚动轴承座装配图	(242)
任务 2 识读齿轮油泵装配图	(254)
任务 3 识读液压气缸装配图	(261)
知识归纳	(275)
达标检测	(275)

学习领域 1

机械制图的基本知识与技能

图样是生产过程中的重要技术资料。要完整、清晰、准确地绘制出机械图样，除了要有认真负责的态度和耐心细致地工作以外，还要求掌握正确的作图方法，熟练地使用绘图工具。同时还必须遵守国家标准《技术制图》和《机械制图》中的各种标准与规定。

本学习领域通过绘制平面图形，学习国家标准《技术制图》和《机械制图》中的一般规定，熟悉制图工具和仪器的使用，掌握平面图形的尺寸分析方法和画图方法。主要包括以下任务：

1. 画简单的平面图形。
2. 标注平面图形的尺寸。
3. 画圆弧连接的平面图形。

任务 1 画简单的平面图形



任务案例

如图 1—1 所示为阶梯轴的平面图形，现在 A4 图纸上进行绘制（不标注尺寸）。



任务分析

本任务涉及以下内容：

1. 绘图工具的使用。
2. 根据题目要求选择 A4 图纸，并绘制图框及标题栏。

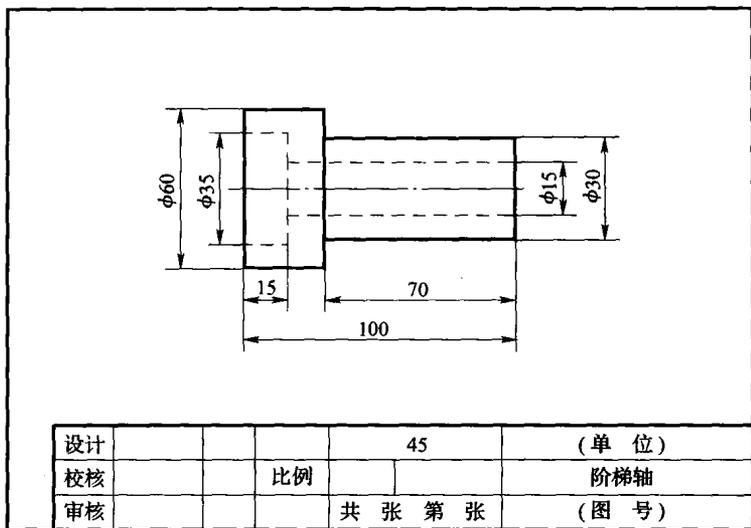


图 1—1 阶梯轴

3. 根据图形的尺寸和图纸的大小选择合适的比例。因为题目要求用 A4 图纸, 所以选择 1 : 1 的比例。

4. 布置图形的位置。图形的布置要根据图形的长、宽尺寸大小, 力求布置得匀称, 不要过于集中于图纸的某一角。

5. 分析、绘制图样。分析阶梯轴可知, 其外表面为 $\phi 60$ mm、 $\phi 30$ mm 的阶梯轴, 内孔为 $\phi 35$ mm、 $\phi 15$ mm 的阶梯孔。先绘制出图形的基准线, 然后开始绘制底稿, 最后描深。

6. 根据设计要求填写标题栏。



知识导航

一、绘图工具的使用

1. 图板和丁字尺

图板用于铺放图纸, 表面平整光洁, 左边作为导边必须平直。丁字尺由尺头和尺身组成。尺身的工作边一侧有刻度, 便于画线时度量。使用时, 将尺头内侧贴紧图板的左侧工作边, 然后上下移动, 沿尺身上边可画出一系列水平线, 如图 1—2 所示。

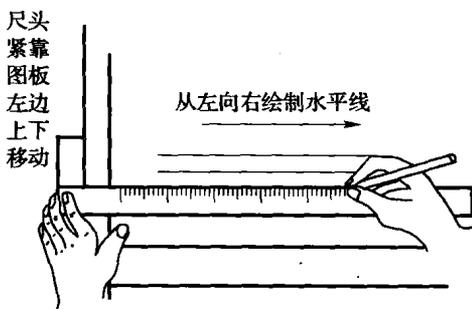


图 1—2 图板和丁字尺的使用

2. 三角板

一副三角板包括 45° 三角板和 30° (60°) 三角板各一块。三角板主要用于配合丁字尺绘制垂直线（自下而上画出）和与水平方向成 15° 整倍数的斜线，如图 1—3 所示。两块三角板配合使用，可画出已知直线的平行线或垂直线，如图 1—4 所示。

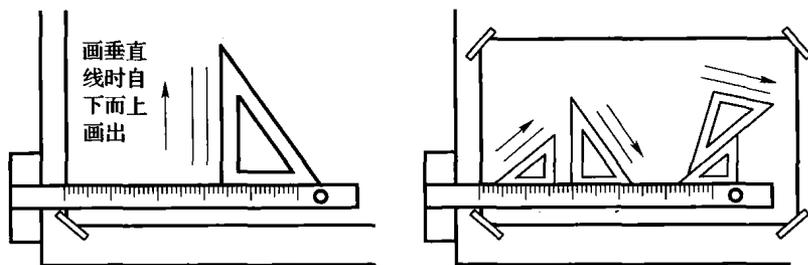


图 1—3 三角板与丁字尺配合使用画线

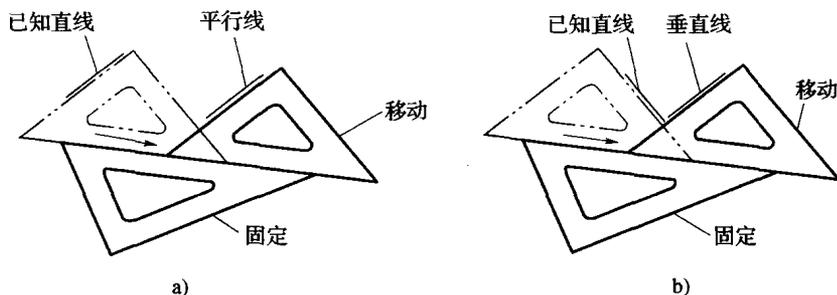


图 1—4 两块三角板配合使用

3. 圆规和分规

圆规是用来画圆及圆弧的工具。圆规的一脚装有带台阶的小钢针，称为针脚，用来确定圆心。圆规的另一脚可装上铅芯，称为笔脚。用圆规画圆时，针脚应稍长于笔脚，如图 1—5a 所示。画圆时，先将两脚分开至所需的半径尺寸，把针尖放在

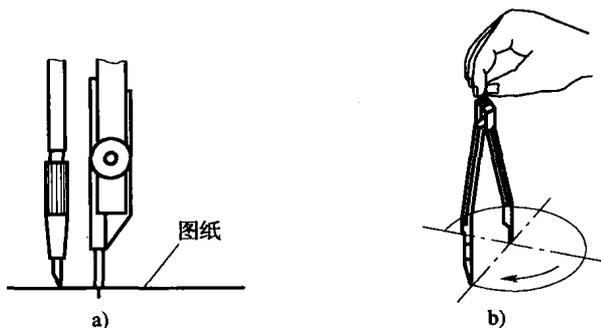


图 1—5 圆规的使用

圆心位置，然后用右手转动圆规手柄，按顺时针方向一次画成，如图 1—5b 所示，要注意用力均匀。

分规是用来量取尺寸和等分线段的工具。当两腿合拢时针尖应平齐，如图 1—6a 所示。用分规等分线段的方法，如图 1—6b 所示。

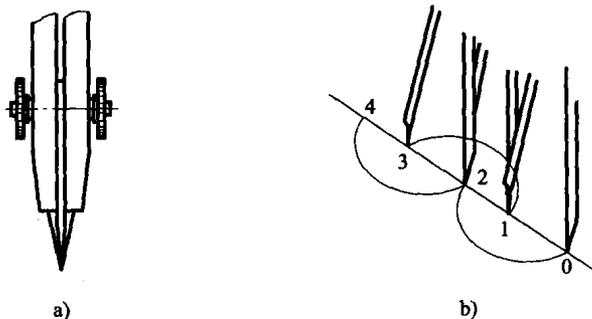


图 1—6 分规的使用

4. 铅笔

绘图铅笔用“B”和“H”代表铅芯的软硬程度。“H”表示硬性铅笔，H 前的数字越大，表示铅芯越硬；“B”表示软性铅笔，B 前面的数字越大，表示铅芯越软（黑）；HB 表示铅芯软硬适中。画细实线常用 H 或 2H 铅笔，写字常用 HB 或 H 铅笔，画粗实线常用 B 或 HB 铅笔。铅笔的削法如图 1—7 所示。

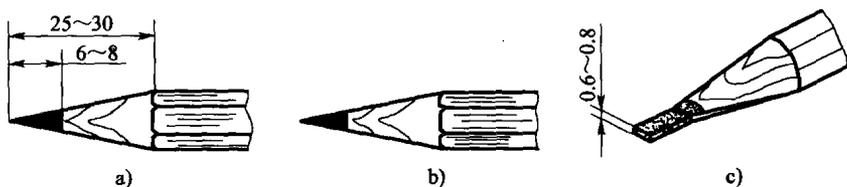


图 1—7 铅笔的削法

a) 圆锥形用于画细实线 b) 钝圆锥形用于写字 c) 截面为矩形的四棱柱形用于画粗实线

二、图幅、图框及标题栏

1. 图纸幅面 (GB/T 14689—1993)

绘制图样时，要根据图形大小选择适当的图纸幅面，应优先采用表 1—1 中规定的基本幅面。

表 1—1

基本幅面尺寸

mm

幅面代号	A0	A1	A2	A3	A4
B×L	841×1189	594×841	420×594	297×420	210×297
a	25				
c	10			5	
e	20		10		

2. 图框

图框格式分为两种：留装订边和不留装订边，如图 1—8 所示。同一产品的图样只能采用一种图框格式。

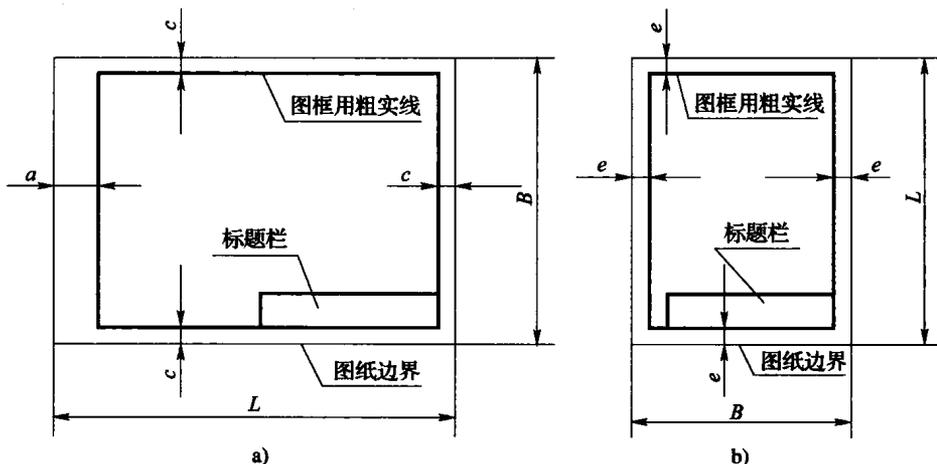


图 1—8 图框格式

a) 留装订边 b) 不留装订边

3. 标题栏

每张图纸上都必须画出标题栏，标题栏的格式和尺寸在 GB/T 10609.1—89 中作了规定。标题栏的位置应位于图纸的右下角，如图 1—8 所示。本教材教学中建议标题栏采用图 1—9 所示的格式，标题栏外框采用 0.5 mm 粗实线，框内格线采用 0.25 mm 细实线。

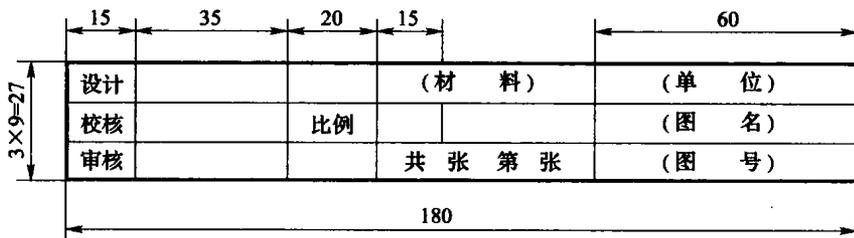


图 1—9 学生作业用标题栏格式

三、比例

图形与实物相应要素的线性尺寸之比称为比例。比例可从表 1—2 规定的系列中选用。

表 1—2 比例 (根据 GB/T 14690—1993)

种 类	比 例	
	优选比例	允许比例
原值比例	1 : 1	
放大比例	5 : 1 2 : 1 5 × 10 ⁿ : 1 2 × 10 ⁿ : 1 1 × 10 ⁿ : 1	4 : 1 2.5 : 1 4 × 10 ⁿ : 1 2.5 × 10 ⁿ : 1
缩小比例	1 : 2 1 : 5 1 : 10 1 : 2 × 10 ⁿ 1 : 5 × 10 ⁿ 1 : 1 × 10 ⁿ	1 : 1.5 1 : 2.5 1 : 3 1 : 4 1 : 6 1 : 1.5 × 10 ⁿ 1 : 2.5 × 10 ⁿ 1 : 3 × 10 ⁿ 1 : 4 × 10 ⁿ 1 : 6 × 10 ⁿ

四、图线

1. 图线的线型及应用

机械图样中常用的线型名称、线型及应用见表 1—3。

表 1—3 线型名称、线型及应用 (根据 GB/T 4457.4—2002)

线型名称	线 型	一般应用举例
粗实线		可见轮廓线
细实线		尺寸线、尺寸界线、剖面线、引出线等
细虚线		不可见轮廓线
细点画线		轴线、对称中心线
粗点画线		限定范围表示线
细双点画线		极限位置轮廓线、中断线
双折线		断裂处的边界线
波浪线		断裂处的边界线、视图与剖视图的分界线
粗虚线		允许表面处理的表面线

2. 图线画法

(1) 所有线型的图线宽度 d 按图样的类型和尺寸大小选择。在同一图样中, 同类图线的宽度应基本一致。虚线、细点画线、粗点画线、细双点画线、双折线等的线段长度和间隔应各自大致相等。

(2) 图线的优先顺序为粗实线、虚线、点画线, 当线型不同的图线相互重叠时, 只画出排序在前的图线即可。

(3) 两条平行线之间的最小距离为 0.7 mm。

(4) 点画线和双点画线的起止两端一般为线段而不是点。如图 1—10a 所示, 习惯上, 点画线超出轮廓线 2~5 mm; 点画线与点画线或其他图线相交时, 相交处应为长画。当图形较小时, 可用细实线代替点画线, 如图 1—10b 所示。

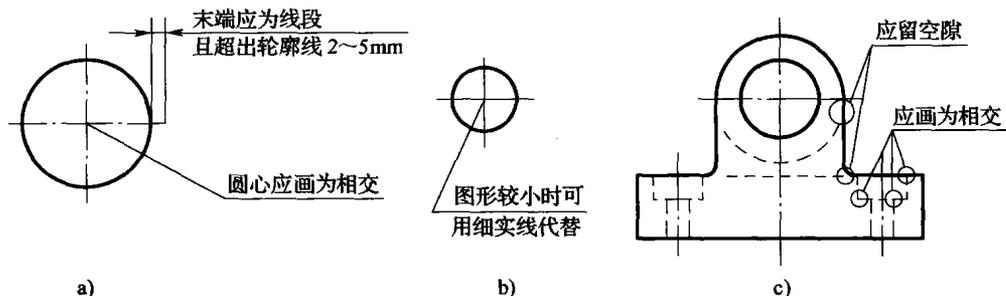


图 1—10 图线画法

(5) 如图 1—10c 所示, 虚线与虚线或与其他图线相交时, 应在画线处相交。当虚线在粗实线的延长线上时, 虚线与粗实线应留空隙。

五、字体

书写字体必须做到: 字体工整、笔画清楚、间隔均匀、排列整齐。字体的号数即字体高度 h , 分为 1.8 mm, 2.5 mm, 3.5 mm, 5 mm, 7 mm, 10 mm, 14 mm, 20 mm 8 种。

1. 汉字

汉字应写成长仿宋体, 并应采用国家正式公布的简化字。汉字的高度 h 应不小于 3.5 mm, 其字宽一般为 $h/\sqrt{2}$ 。书写长仿宋体的要点为: 横平竖直、注意起落、结构匀称、填满方格。长仿宋体字的示例如下:

字体工整 笔画清楚 间隔均匀 排列整齐

横平竖直 注意起落 结构匀称 填满方格

技术制图 机械电子 汽车航空 船舶土木 建筑矿山 井坑港口 纺织服装

2. 数字和字母

数字和字母可写成斜体或直体。斜体字字头向右倾斜, 与水平基准线约成 75° 。

字母和数字分 A 型和 B 型两种, 建议采用 B 型字体。B 型字体的笔画宽度 (d) 为字高 (h) 的 $1/10$ 。



任务处理

1. 画图前的准备工作

- (1) 准备好必需的制图工具和仪器。
- (2) 确定合适的比例和图幅。
- (3) 将图纸固定在图板的适当位置。
- (4) 画出图框和标题栏。

2. 画图步骤

在图纸中选取合适位置绘制图形。该图形中心线用 0.25 mm 点画线绘制，内圆轮廓线用 0.25 mm 虚线绘制，外圆轮廓线用 0.5 mm 粗实线绘制。具体步骤见表 1—4。

表 1—4 绘制平面图形的步骤

序号	内容	具体步骤	图示
1	画底稿 (用 H 铅笔)	画出图形中心线，并根据图形轴向尺寸 15、100、70 绘制 4 条竖直线	
		在中心线两侧的竖直线上分别对称量取长度为 17.5 mm、30 mm、15 mm、7.5 mm 的线段并依次连接	
2	描深 (用 HB、B 铅笔)	整理图形，擦去多余的图线，先用 HB 铅笔描中心线、虚线，再用 B 铅笔描图形的水平线、竖直线	

3. 填写标题栏内容

本例中，汉字用 5 号长仿宋体，数字、字母用 5 号 B 型直体。填写标题栏。



巩固拓展

在图纸上绘制图 1—11 所示的平面图。