

宋刊
論語



福建人民出版社

宋元閩刻精華

福建省文史研究館編

宋刊論語

(魏)何晏集解

圖書在版編目(CIP)數據

宋刊論語 / (魏)何晏集解. —福州:福建人民出版社,
2008.8

(宋元閩刻精華)

ISBN 978-7-211-05778-8

I. 宋... II. 何... III. ①儒家 ②論語—注
釋 IV. B222.22

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2008)第 117072 號

宋刊論語

作 者: (魏)何 晏 集解

責任編輯: 宋一明

出版發行: 福建人民出版社

電 話: 0591-87533169 (發行部)

網 址: <http://www.fjpph.com>

電子郵箱: 211@fjpph.com

地 址: 福州市東水路 76 號

郵政編碼: 350001

印 刷: 福州千帆印刷有限公司

地 址: 福州市南平東路 86 號金城投資區新店樓

郵政編碼: 350012

開 本: 889mm×1194mm 1/16

印 張: 12

插 頁: 2

字 數: 220 千字

版 次: 2008 年 8 月第 1 版

2008 年 8 月第 1 次印刷

書 號: ISBN 978-7-211-05778-8

定 價: 38.00 元

本書如有印裝質量問題, 影響閱讀, 請直接向承印廠調換

宋王翁

據宋劉氏天香書院刻本影印原書
版框高二十五公分寬十三·一公分
其中殘缺部分據元相臺岳氏荆谿
家塾刻本論語補

前言

福建自宋代起，由於經濟迅速發展，帶動文化、教育事業全面進步。而官學、私學的發達，閩學的創立與傳播，科舉的興盛，以及雕版印刷資源的豐富和水上交通運輸的便利，都促成福建刻書業的快速崛起。福建建陽隨即與浙江杭州、四川眉山並列為全國三大刻書中心。這種興旺景象在元代得到持續發展，並一直延續到明末。

宋元時期的福建刻書以其刻書數量多，行銷範圍廣，影響整個中國乃至周邊國家。宋祝穆云「（建寧）麻沙、崇化兩坊產書，號為圖書之府」；葉夢得言「福建本幾遍天下」；朱熹也稱「建陽版本書籍行四方者無遠不至」；宋元之際熊禾亦謂「書籍高麗日本通」。從這些文字中不難想見當時的盛況。

宋元福建刻書不僅在當時影響巨大，其中的精華部分如：泉州州學刻《禹貢論》，蔡夢弼刻《史記集解索隱》，《杜工部草堂詩箋》，魏仲舉刻《新刊五百家注音辯昌黎先生文集》，《五百家注音辯唐柳先生文集》，黃善夫刻《史記集解索隱正義》，祝穆刻《方輿勝覽》等，千百年來一直嘉惠士林。由於宋元閩刻古書具有較高的版本價值，為後人校勘、整理古代文獻提供了刊刻時代早、較接近原貌的底本或校本。清初藏書家、版本目錄學家錢曾《讀書敏求記》卷四對宋麻沙本《王右丞文集》中《送梓州李使君》一詩領聯作「山中一半雨，樹杪萬

重泉」贊賞有加。該書卷四還對元代建本《增廣音注唐郢州刺史丁卯詩集》的版本價值作了很高的評價：「暇日校用晦詩，元刻增廣者，較宋版多詩幾大半。此又宋本（指宋蜀刻本《丁卯集》）之不如元本矣。」民國時期張元濟主持影印「百衲本二十四史」，前四史中《史記》、《三國志》兩史底本均為宋時閩刻，蓋取其刊刻時間早，較為接近古書原貌，版本價值高，合乎「書貴古本」的要求。宋元閩刻精品的特色還體現在版式求新求變，字體美觀，紙墨俱佳，易於喚起士人的閱讀慾、藏家的收藏慾上。如南宋閩刻《陶靖節詩》，清代藏書家周春幾經周折，終於收得該書之後，將它與宋刻《禮書》並藏一齋，名曰「禮陶齋」。既而失《禮書》，改齋名曰「寶陶齋」。後又不得已售出《陶靖節詩》，復改齋名曰「夢陶齋」。從齋名的更換中可知他對是書的鍾愛。周氏跋《陶靖節詩》略謂：「是書乃世間所希有，宋刻之最精者也。流傳日久，紙墨敝淪，偶從友人處得之，不勝狂喜。」「此本大字端楷，作歐陽率更體，頗便老眼，且校讎亦鮮形天庾鈞之訛，裝後覆閱數過，誠可寶愛。」此書後來遞經黃丕烈、汪士鐘、楊紹和、周叔弢等藏書家收藏，一時傳為書林佳話。

總之，宋元時期的福建刻書是中國出版印刷史上一顆璀璨的明珠，是極其珍貴的文化寶藏和歷史遺產。有鑒於此，福建省文史研究館和福建人民出版社協商一致，通力合作，選擇宋元閩刻中的精華部分，分若干輯予以影印出版，使之化身千百，以饗廣大讀者、研究者和收藏者。

論語序

陸德明音義曰此是何晏集解之序今亦隨本音之



叙曰漢中壘校尉劉向

區力軌反校戶教反向舒尚反

言魯論語

二十篇皆孔子弟子記諸善言也

侯勝

太子大傳並音泰復戶雅反勝音升或升證反

前將軍蕭望之丞相韋

賢

亮反

及子玄成等傳之

陳直專反下同

齊論語二十

二篇其二十篇中章句頗多於魯論

王卿

似差反又也差反

及膠東庸生

膠音交琅邪

昌

邑中尉王吉皆以教授故有魯論有齊論魯共

王時嘗欲以孔子宅為宮壞得古文論語

懷音怪

齊

論有問王知道多於魯論二篇。古論亦無此二篇。分堯曰下章子張問以爲一篇。有兩子張。凡二十一篇。篇次不與齊魯論同。安昌侯張禹本受魯論。兼講齊說。善者從之。號曰張侯論。爲世所貴。包氏周氏章句出焉。古論唯博士孔安國爲之訓解。而世不傳。至順帝時。南郡太守馬融亦爲之訓說。太守音泰下太常同音手又反漢末大司農鄭玄就魯論篇章考之。齊古爲之注。注本又作註之或反又張注反近故司空陳羣大常王肅博士周生烈皆爲義說。前世傳受師說雖有異同。不爲訓解。中間爲之

頗爲干名

論語論如字綸也輪也理也次也撰也魯木
曰語撰次孔子荅弟子及時人之語也鄭玄

云仲弓子夏等撰集解佳賈反何晏集孔安國馬融包氏周氏鄭玄陳羣王肅周生烈義并下巳章故謂之集解

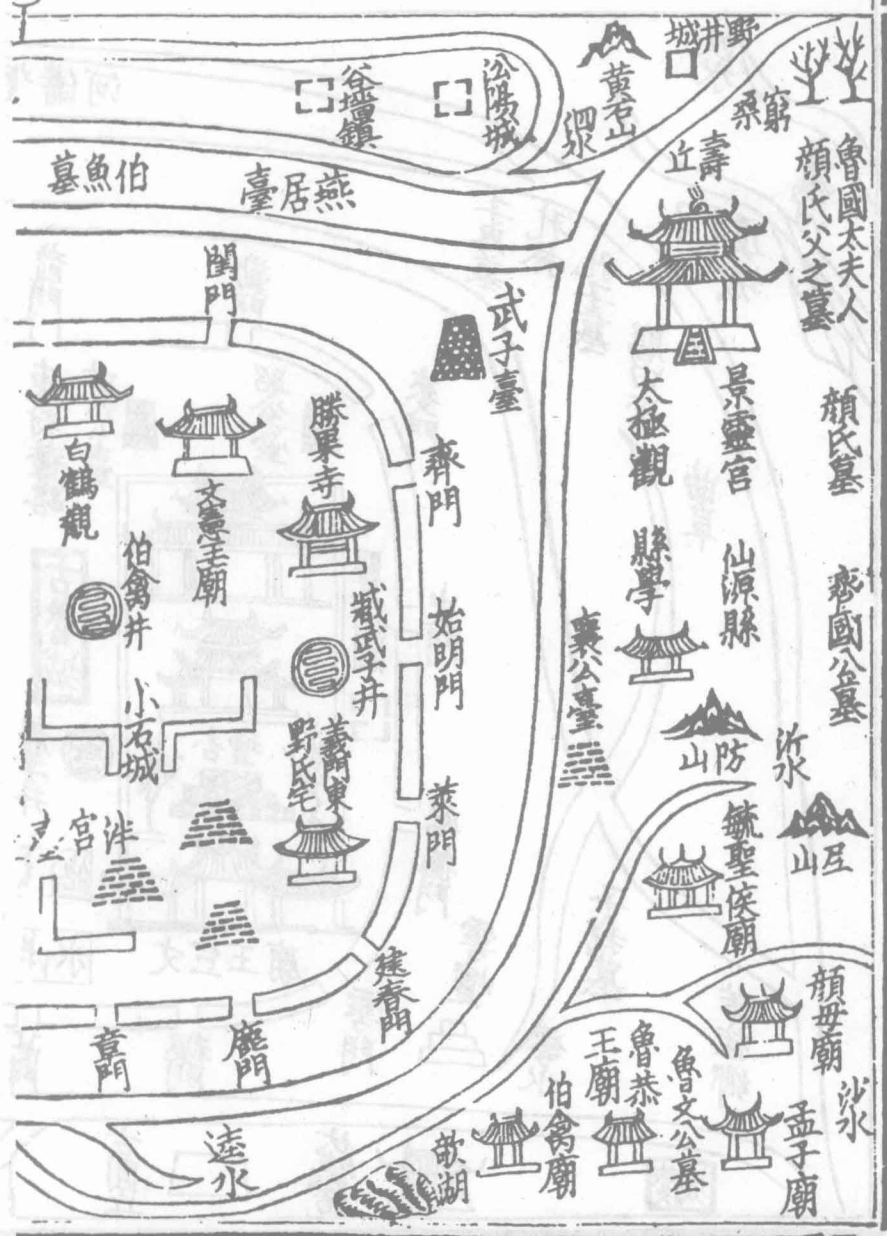
祿大夫關內侯臣孫邕。光祿大夫臣鄭冲。散騎常侍中領軍安鄉亭侯臣曹羲。侍中臣荀顗。尚書駙馬都尉關內侯臣何晏等上。

劉氏天香
書院之記

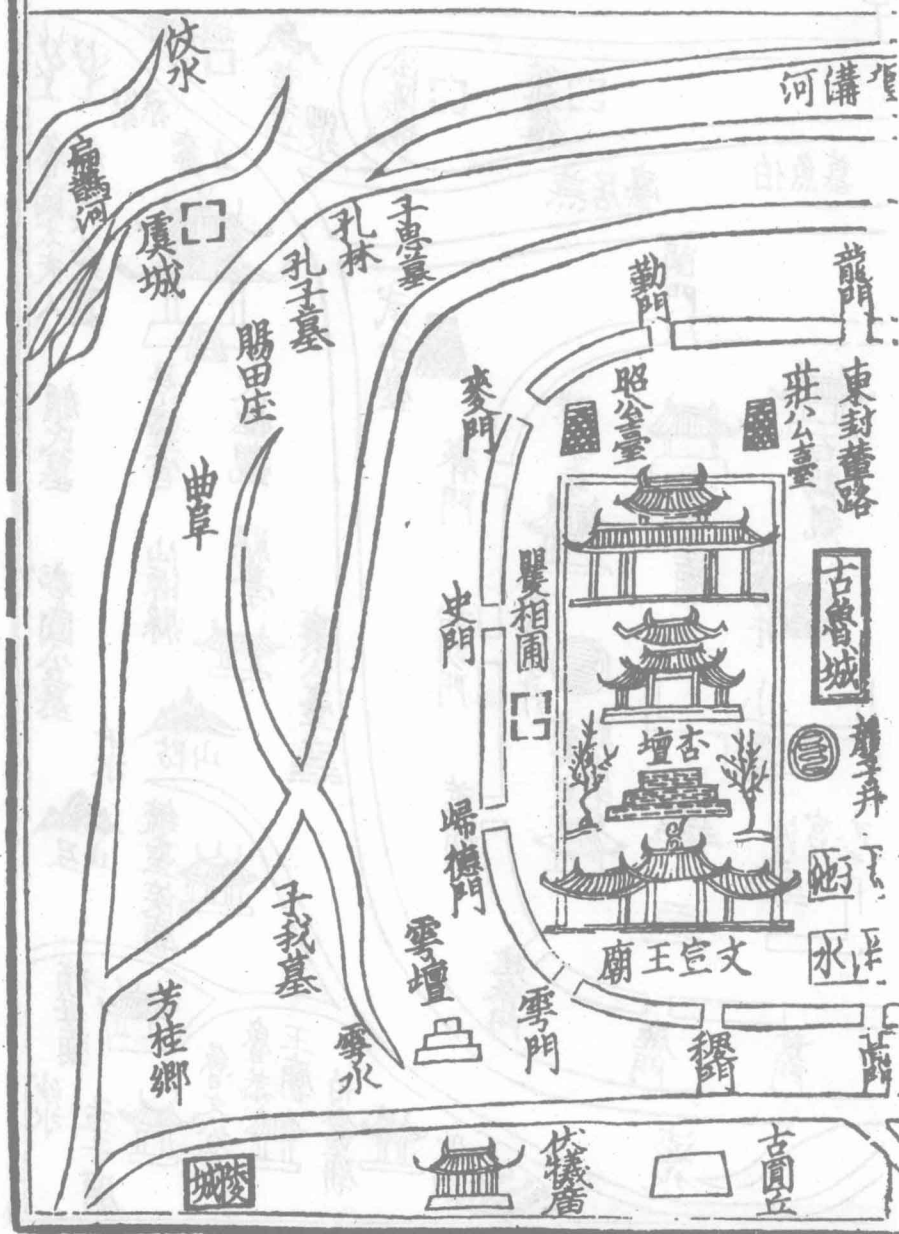
論語字

魯國城

語一



里之圖





監本纂圖重言重意互註論語卷上

學而第一

凡十六章。陸氏音義曰：以學為首者，明人必須學也。

集解

音義曰：一本作何晏集解。

子曰：學而時習之，不亦說乎？

馬曰：子者，男子之通稱。謂孔子也。王曰：時者，學

者以時誦習之。誦習以時，學無廢業，所以為說。懌，說音。悅，注同。稱，尺證反。釋音亦。

有朋自遠方來。

不亦樂乎？

包曰：同門曰朋。朋，音亦。一云：自內曰悅，自外曰樂。

人不

知而不愠，不亦君子乎？

溫怒也。凡人有有所不知，君子不怒。溫，紆問反。鄭云：怨也。

有子曰：

子曰：弟

其為人也孝悌，而好犯上者鮮矣。

鮮，少也。上謂凡在己上者。言孝弟之人，必恭順好欲犯其上者少也。悌，大計反。下同。好，呼報反。下及注同。鮮，仙善反。下及注同。

重言

鮮矣。三本篇里仁陽貨各一。

重意

里仁以約失之者鮮矣。不好犯上。

而好作亂者，未之有也。君子務本，本立而道生。

本基也。基立而後可大成。孝悌也者，其為仁之本與？先能事父兄，然後仁道可大成。

音餘。子曰：巧言令色，鮮矣仁。包曰：巧言好其言語，令色善其顏色，皆欲

令人說之，少能有仁。欲令力呈反。重言：巧言令色，鮮矣仁。公治長巧言，今色足恭。

曾子曰：馬曰：弟子曾參參。吾日三省吾身：為人謀而

不忠乎？與朋友交而不信乎？傳不習乎？言凡所傳之事得無

素不講習而傳之。息暫反，又如字。省息井反，視也。鄭重意：明

云：思察己之所行也。為于為反，又如字。傳直專反，注同。子曰：道千乘之國，馬曰：道謂為

與朋友交言而有信。政教司馬法

六尺為步，步百為畝，畝百為夫。夫三為屋，屋三為井，井十為通。

通十為成，成出革車一乘。然則千乘之賦，其地千成，居地方三

百一十六里有畸。唯公侯之封，乃能容之。雖大國之賦，亦不是

過焉。包曰：道治也。千乘之國者，百里之國也。古者井田方里為

井，十井為乘，百里之國適千乘也。韜依周禮包依王制孟子義

疑故兩存焉。道音導，注及下同。與繩證反，注同。千乘大國之賦

也。時居宜反。劉南用反。又如字。

敬事而信

包曰：為國者舉事必敬，慎與民必誠信。

節用而

愛人

包曰：節用不奢，侈國以民為本，故愛養之。傷尺紙反，又音尺氏反。

使民以時

包曰：作

以其時不妨奪農務。

子曰：弟子入則孝，出則弟，謹而信，汎

愛眾而親仁，行有餘力，則以學文。

馬曰：文者古之遺文，汎乎劒反。

孟反。

子夏曰：賢賢易色。

孔曰：子夏弟子，卜商也。言以好色之心好賢，則善。

事

父母能竭其力，事君能致其身。

孔曰：盡忠節，不愛其身。夏戶雅反，盡津忍。

與朋友交，言而有信。雖曰未學，吾必謂之學

矣。

重意。

與朋友交言而有信上。文與朋友交而不信乎。

子曰：君子不重則不

威，學則不固。

孔曰：固蔽也。一曰：言人不能躬重，既無威嚴，學又不能堅固，識其義理。

主忠

信，母友不如己者，過則勿憚改。

鄭曰：主親也。憚難也。反難王乃旦。

主忠信三本篇子罕顏淵各一。
如己者過則勿憚改二本篇子罕

各一

○曾子曰。

慎終追遠民德歸厚矣

孔曰慎終者喪盡其哀追遠者祭盡其敬君能行此二者民化

其德皆歸
於厚也

○子禽問於子貢曰。夫子至於是邦也。

必聞其政。求之與抑與之與。

鄭曰子禽弟子陳亢也
子貢弟子姓端木名賜

亢怪孔子所至之邦必與聞其國政求而得之邪抑人君自願與之爲治之與音餘下之與同抑與上於力反下如字亢音剛

又苦浪反必與音
預爲治直吏反

子貢曰。夫子溫良恭儉讓以得之。

夫子之求之也。其諸異乎人之求之與。

鄭曰言夫子行此五

德而得之與人求之
異明人君自與之

○子曰父在觀其志父沒觀其

行子曰父在子不得自專故觀其志而已父没乃觀其行

三年無改於父之道可

謂孝矣

孔曰孝子在喪哀慕猶若父存無所改於父之道

重刊

三年無改於父之道
可謂孝矣二本篇里

與而

仁各

互註

記祭義父母全而生之于全而歸之可謂孝矣又不辱其身不羞其親可謂孝矣又坊記論語曰三年無

改於父之道可謂孝矣

有子曰禮之用和為貴先王之道斯

為美小大由之有所不行知和而和不以禮節

之亦不可行也

馬曰人知禮貴和而每事從和不以禮為節亦不可行

互註

記儒行禮之以

和為貴又表記禮以節之

有子曰信近於義言可復也

復猶覆也義不必信

信非義也以其言可反覆故曰近義

恭近於禮遠恥辱也

恭不合禮非禮也以其能遠恥辱

辱故曰近禮遠于萬反

互註

記表記子曰恭近於禮遠恥辱也

因不失其親亦可

宗也

孔曰因親也言所親不失其親亦可宗敬

子曰君子食無求飽居

無求安

鄭曰學者之志有所不暇

敏於事而慎於言就有道而

正焉可謂好學也已

孔曰敏疾也有道有道德者正謂問焉

重言

可謂好學