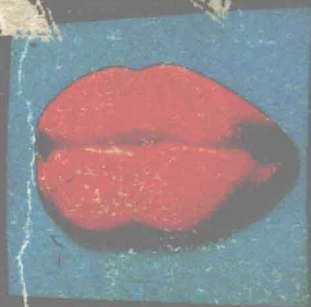


INTERNET



绝对

在乎你

海峡文艺出版社

网络迷情

系列丛书



绝对在乎你

图书在版编目(CIP)数据

绝对在乎你/Blue Bird 编著,一福州:海峡文艺出版社,2000.9

(“网络迷情”系列丛书)

ISBN 7-80640-392-2

I. 绝… II. B… III. 小说-作品集-中国-当代
IV. I247.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 70832 号

绝对在乎你

“网络迷情”系列丛书

Blue Bird 编著

*

海峡文艺出版社出版发行

(福州东水路 76 号 邮编:350001)

福建省新华书店经销

省市计委印刷厂排版

省市计委印刷厂印刷

(福州市斗西路 21 号 邮编:350005)

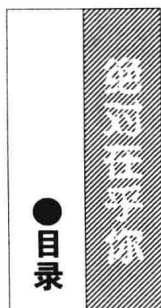
开本 850×1168 毫米 1/32 7.5 印张 2 插页 170 千字

2000 年 11 月第 1 版第 1 次印刷

ISBN7-80640-392-2

I·331 定价:12.80 元

如发现印装质量问题,请寄承印厂调换



- 阿菲的选择/FUNNY 1
- 对不起也没用/kittyboy 8
- Craven A/莫千帆 12
- 网络面前人人平等/莫千帆 24
- 也许真实并不遥远/可儿 34
- 爱在北京/蜡笔 39
- 第三类接触/佚名 44
- 风与蒲公英的对话/佚名 51
- 网络情人/Zhuan 64
- 为爱疯狂/菲菲 71
- 错觉/佩兰 77
- 绝对在乎你/佚名 82
- 情网——看不见的微笑和陷阱/佚名 152
- 网上情缘/东方飞狐 160
- 网上情/阿穆 166
- 戒指·玉坠·红丝线/网易痞子 172
- 网上聊斋——红袖添香/周春柏 179
- 希望沉默如故/小董 182

那天阿菲下网之前,为留言板上添了这样一条信息:“我好向,有人想与我聊聊吗?”

阿菲的选择

□ FUNNY

阿菲梦见自己的心碎了,就在大街上,一片一片地,叮叮当当地落到地上,闪亮亮的发着光芒。周围满是看热闹的人,唧唧喳喳的,没有认识的人,也没有人来帮助她把心的碎片拾起来。她自己好像并不痛苦,只是在盘算怎样才能找到所有的碎片把它们再拼起来,那可不是一件容易的事情,不过只要拼起来就没事了,她想。她俯下身子开始一片片地拾,必须要当心,心的碎片也像玻璃碎片一样容易割破手的。

视野中出现一只手,男性的,大小适中,手指很长,很秀气的手,手心里有着属于她的最后几片心的碎片。她知道,本能地知道这是谁。现在她所有的碎片都找到了,她抬起头来向这个帮她的人望着。是他,高,瘦,有一双充满耐心

和感动的眼睛。她说：“谢谢，鹰，我知道是你。”男人诧异地望着她：“我不认识你，我从来没见过你。我只是路过而已。”“但是鹰认识彩虹。”随即她像往常一样醒了过来。阿菲是在一个很小说情节化的场合“认识”鹰的。事实上那既不是一个“场合”，她更没有认识他，因为那是一次网络上的“邂逅”。

阿菲开始玩网是受仲平的影响，其时仲平还是她的男友，两人正在筹划出国留学。阿菲的英语成绩较仲平要好一些，自己也较有钱，作为博士的仲平只能“蹭”学校的网络，阿菲却在仲平教会了她用 IE 后到电信局开了自己的账号。

两年连续的申请的结果是 TOEFL 和 GRE 成绩较好的阿菲只拿到了半奖，签证没签下来，而仲平的专业和资历由于恰好符合一个美国州立大学的老教授的兴趣而使他一路顺风地飞过了太平洋。

在仲平试图说服学校在第二年招生时给阿菲全奖的尝试失败后，阿菲终于发现自己英语专业的背景在出国时实在是弊大于利，而留在这里继续她的白领工作可以使她在一段时间内就得到她想要的许多东西。于是，像很多原本雄心勃勃地要共同闯世界到最后却分道扬镳的情侣一样，阿菲在母亲的劝说和仲平的暗示下结束了这段感情。

像所有失恋的女孩子一样，阿菲很有一段时间和同事在一起时过分活跃而下了班后又无精打采，部分原因是伤心，部分原因是丢面子。她开始像认识仲平之前一样频繁地换男朋友，频繁地买东西，现在又加了一项，频繁地上网。

阿菲在晚上睡不着时通常会找个聊天室和里面的夜猫子们胡说一通，但是几个晚上下来她就发现这个时候还在

聊天室里的几乎都是很无聊的男人,一些白天就没有女孩子青睐因而到了夜里变得更加饥渴的家伙,阿菲最后一次离开聊天室几乎是“跑着”出来的,因为有个名为“良家妇女”的男人给她发过来一堆一堆的《金瓶梅》补删的内容还“淫淫笑着”问她是否喜欢。

但是阿菲发现自己无法离开网络,因为网络可以给她比现实生活更自由的感觉。在网络上,她是她自己的导航者,她想去哪里就去哪里,没有任何束缚和阻碍,她不需要和任何人商量。而且,比起现实生活来,网络上的矫情做作也许更少一些。阿菲不算是一个非常思想的女孩,所有她想要的精神上的东西,也许只是一种来自内心的安全感,一种被彻头彻尾了解并喜欢的感觉。那能使她在所爱的人身边自由自在,因而敢于变得更加美丽。

拥有丰富感情经历的阿菲觉得自己惟一渴望的,似乎就是和一个人永不分离。于是她凭着自己的感觉在茫茫人海中寻找,一次又一次地尝试。这在别人看来也许是不负责任,但是对阿菲而言,这是她必须要做的事情。她的性格,就像大多数漂亮女孩的性格一样,也乐于做这种探索。那天夜里阿菲在放弃聊天室后,觉得自己就像一个被寂寞吹得太鼓的气球。

她很久没给仲平写信了,因为她渐渐发觉,仲平和那些白天在她身边嗡嗡飞来飞去的男孩子一样从来没能也不想给予她的内心以真正的感动。她本质上是孤独的,他们也知道他们握不住她,于是,仲平在出国后,对他自己和她的未来失去了信心。是的,她也不敢再相信这还是一个牛郎织女的故事被推崇的时代,这个时代她遭遇的所有的爱情都像那些在礼品店里熠熠生光的,印上了“I Love You”和

“Love Never Fails”的银色字句的风铃、音乐盒和沙漏等其他礼物一样,美丽,眩目,浪漫,但是容易褪色。那些礼物所代表的,正是商业气息浓厚的,热闹而短暂的爱情。

阿菲转到了一个她经常去的海南的文学站点,可惜的是主人最近没做其他更新,只是增设了一个留言板。她一一浏览着别人的留言,“有谁知道哪里可买到便宜的昆腾火球 4。3G 硬盘?”——阿狂;“我是青蛙,交个朋友好吗?”——青蛙;“笑笑,告诉我你的呼机号。”——想念笑笑的枫;“我是第一次上网,请多关照!”——王京京;“有人也喜欢袁咏仪吗?”——小仪……

那天阿菲下网之前,为留言板上添了这样一条信息:“我好闷,有人想与我聊聊吗?”——彩虹。第二天晚上,阿菲接到了一封署名为“鹰”的电子邮件。内容是这样的:“What happened to you? Little girl?”鹰从来没问过彩虹有关她“个人资料”的任何问题,他们彼此所知道的也许仅仅是对方的年龄和性别。但是在网上,特别是在两个只谈到对爱情的感受的男女之间,知道这些似乎已经足够了。

彩虹向鹰倾吐了自己所有的故事,所有的情感垃圾,她从来也没有将这么多的事情和感受全都告诉给一个人,无论是在网上还是在现实生活之中。在持续了三个晚上的倾吐后,彩虹有一种如释重负的感觉,也许是因为生平第一次她“听到”一个男人对她的感觉说着“我懂”,“我明白”。似乎她是把一样从未给别人看过的珍贵东西交付给了一个完全可以信赖的人。鹰告诉她,他能感觉到她表面上也许很随便而实际上是对爱情有着太为浪漫的憧憬,她不放过一个浪漫的影子,每一个幸福的可能性。“虹,你其实一直都是很寂寞的对吗?没有人真正给了你家的感觉,尽管有

许多男人围着你转。”“虹，你其实还是个没长大的孩子，过于爱幻想而又软弱，试试改变自己吧。”“虹，为什么你現在不相信爱情了呢？”“虹，在这个世界上几乎没有不可能的事情……关键在于你自己如何想……”

他们的交谈持续在每天晚上，有时直到深夜甚至凌晨。阿菲渐渐感觉到彩虹——也就是她自己，对于鹰的越来越强的依恋感，每天晚上九点钟之前，阿菲一定会处理完所有的事情，洗过澡，在自己的脸和脖子上涂些资生堂的精华素，就坐到了电脑跟前，又变成了彩虹。

有一次，鹰出差了，他们不得不“分别”两个星期，在这期间阿菲发现自己的脾气变得有些奇奇怪怪，晚上总是不知道该做些什么，白天上班的时候却常常不由自主地回忆起鹰说过的一些话，想象着当鹰回来的那天晚上，她的第一句话应该怎样“说”。这是爱吗？阿菲想。她也不能肯定。

虽然是这样，她却放弃了和其他男人的约会。因为她也想过，在现实生活中的鹰，可能是属于她看都不会看的类型。她没有必要束缚住自己，加上距离的因素，她不得不对他们的未来不抱任何希望。阿菲的个性使她这样做着，她并不感到矛盾，虽然她和鹰的心灵之间，可能有着最为完美的默契。

鹰终于回来了，不过当然是回到属于他的那个遥远的城市，海南。鹰从没说过，但是她的第六感官告诉她他是在那里，他对她描述过那里的风景，他熟悉的海和沙滩。阿菲知道，那里，离她的上海，太远了。

鹰回来了，在网上回到了她的身边。他好像开玩笑似的告诉彩虹，这两个星期没有与她聊天他是多么不习惯。

“我也有一点。”彩虹说。

“不过最后有一个不错的男孩总请我出去，所以感觉还好。”（为什么她要这样说？）

鹰沉默了几分钟，“那很好啊，看到你又高兴起来了。”

“跟你聊天我才是真的高兴……”

她说的是实话，真盼望他能看到她脸上的表情。

“我也是。”

“累吗？”

“不太累，只是——真的很想你……”

这是鹰头一次表现出他对彩虹不仅仅是朋友的感情。

“真的？不是为了说来让我高兴？”

“不，我什么时候那样了？”

“我知道，我也是，我是指我也有同样的感觉。”

“我们，能有未来吗？”

“鹰，我们隔得太远了。”（她又是阿菲了。）

“对。”

“所以……”

“明白。”

“而且，在网上是一回事，现实生活又是一回事，你知道的。”

“是，虹，我只是问问，我知道不可能……”

“对不起，鹰……”

“没关系，虹，你是对的，我知道不可能，所以，我要走了。”

彩虹感觉自己掉进了一个冰窖。她潜意识里早知道这一天会到来，但在她的想象中说出这句话的应该是自己。

“为什么？上哪儿？”

“公司要我去美国进修，我一直在犹豫，因为我想，也许

我该考虑我们的事情,我从来没对一个女孩有过你这样的感觉。我知道很难,但是总抱着一线希望,所以我问你那些,也许我们可以见一见面,也许真的能在一起,也许距离不是问题,但是现在,我决定走了。”

“我……”

彩虹明白了,有一瞬间她想对鹰说:“别走,我想我们能够在一起!”但是阿菲阻止了她。我不想再把精力花费在这样的期待上了,阿菲想,虽然我喜欢他的心灵,可他只是一个网上的男人,不管怎么样,如果他和我在同一个城市,也许会答应见他一面,但是,他太远了,我不要再做这种尝试,我想他不会真的像我想象的那样适合我。

“对不起,鹰,我不能,我们只是网上的朋友而已。我很感谢你,但我永远不会在你的生活中出现。原谅我。”

“我下星期就要走了。”

鹰走了,在一个星期之后。彩虹接到鹰的最后一封电子邮件是在他到达美国以后。鹰是这样写的:“虹:我已经习惯了这里的生活,很忙,所以我以后也许不会再写信给你,虽然我真的很怀念那段天天晚上和你畅谈的日子。我想你是对的,这一次是我过分浪漫了。我不应该期望你这样的女孩在网上能够爱上我,你其实是非常现实的,我现在才发现。我知道我们是真的没有缘分,海南是你的家乡,我在认识你以前呆在那里,但是认识你以后,我却不得不呆在上海,因为它是我的家乡。而现在,由于工作的需要,我又要长期呆在美国了。祝你幸福!鹰”

匆匆的一面之后，“我”又匆匆地逃走了，不能给你太多的幻想，我们还是生活在 non - BBS 的世界……

对不起也没用

□kittyboy

Dot, 你好。

我不知道如何在我的电脑前为你打这封信，我不知道如何将这 6 天晚上我们之间的那种亲密友好而又神秘陌生的交往整理出一个头绪。不过有一点我是肯定的，我的确享受这几天的和你变幻的友谊。星期六，我记得那个寂寞的夜，我一个人在实验室，打开电脑，上 BBS，漫无目的闲逛，于是我呼叫了你，开始了你所谓的“美好”的夜（事实我也这样认为）。一开始我骗你我是一个北师大的美眉，那纯属无恶意的玩笑，而且最开始以为你并没有相信，所以我的一切的谈话都以一个男性为基准，没有一丝的欺骗。特别是和你谈到想家问题的时候，我真有一种荡漾的感觉，那是

对不起也没用

一种内心的共振,知道我还有一个伙伴与有我一样的处境。但是说老实话,当时我觉得你有一种故作姿态的虚假(后来证明是我错了),因为我不相信你会对你的家乡的水患处境有“如此”的挂念(不要对我说我以小人之心度君子之腹,不过我的确有点,说也不为过。)

但总言之,我与你的谈话很投机,事态的突变是从 R1 开始的,你对“姑娘”的 admire 一下子把我惊醒,原来你与我的愉快的交谈是建立在对异性吸引基础上的。我万万没有想到你是如此的单纯与天真,仅仅因为我的一个我自以为并不成功的玩笑就上当。我当时的吃惊与惊讶无法在此表白。不过我对于我未指正你的错觉的原因倒记忆犹新,我刚看完那篇文章,还沉浸在故事的虚拟现实,尚还觉得网络就是一种媒介,一种让人走入梦境的媒介,让人逃避现实的媒介,一种编造故事的媒介。更重要的是,我不想让你一下子从梦的巅峰坠入现实的泥泞,我当时打算第二天用某种可行的形式,让你回到现实。于是我让你继续了你的错觉,同时继续了我们之间的网络“情缘”。那天晚上我的确没有回宿舍,然后又用 Internet 到美国转一转,并且依然回想着我所创造的网络故事。我的一个朋友,我向他诉说了一切,并告诉他我打算澄清事实,谁知他也有一段这样的“网事”,告诉我说,如果我澄清了真相,对于你而言也是一种幻想的破灭,于是我听从了他,残存了你的希冀。

星期一,我没上网。星期二,当我上网时发现你还在,还在等“我”,我料想到了形式的严重。因为我知道,尽管想象是一种对美好的渴望与沉浸,但更多的是对无力实现的懊悔和疾首。匆匆的我下了网,不想给你再增加对于那个师大美眉的渴望。但不知我为何又没有把你拉回现实,也

许还是因为不忍吵醒一个酣睡的“孩子”的梦。尽管梦并不真实,但梦美好。星期三,那天我用同学的 ID 登录,原打算只是看看你还在等那个虚拟的师大美眉吗?结果你自己对我说你在等“我”,这时你已深深地陷入了那个想象的陷阱中,渴望与“我”继续那美好的夜话。其实你我都是孩子,只是我是一个调皮而又耍小聪明的孩子,而你是一个单纯而又老实的孩子。结果孩子般的我,换了一番语气,假扮成一个网上新手,童稚无知地与你说话,我甚至有意打错 BYEBYE,来显示我的孩子气,只是害怕被你识破真相。“豆豆”的所为完全出于童稚的顽皮,而没有一丝调谑你的意图。于是我决定让你再见一次你的梦中女孩,因为我知道等待是怎样的折磨人。我另开了一个窗口,用 kittyboy 的 ID 上了 SMTH,那个造梦的工厂。匆匆的一面之后,“我”又匆匆地逃走了,不能给你太多的幻想,我们还是生活在 non-BBS 的世界。

星期四,我用“豆豆”的 ID 再一次来到了那个“梦工厂”,不用说你一定还在聊天室中等待“我”的来临。你在“听雨轩”中,正谈论着“我”强烈向你推荐的小说《第一次亲密的接触》,看来你那时也深深地陷入了故事的情节之中,已经把“我”们之间的交流作为大陆版的《第一次亲密的接触》的序幕。“豆豆”又与你开始了谈话,但这次我决定让你从梦中醒来,“我”没有再次出现,不忍让你在往故事中陷入了。故事给人想象,给人希望,但逃不出的故事就是灾难。Jumaji——《勇敢者的游戏》就是这样的梦魇。我不是斯皮尔卜格,我不是“梦工厂”,我要惊醒你的黄粱一梦。这一次我用了另一位同学的 ID 登了录,身份 180 度的大转变。装作为一个历经世事有点市侩的老油子来教导你,你是否记得

“老油子”对你说，网上全是假美眉。但你居然说，你相信“我”是真美眉，所以“我”就是。我知道我们的真假“网事”应该就此结束了。我下决心第二天一定要给你一封 Mail。我不再自导自演这场对角戏，你也再不是“导演”的主角。星期五，照管例，中午 12 点登录到 SMTH，看看我的网友。刚一上网，闪动的“你有信件”让我心一沉，也许这就是心有鬼胎的写照吧，果然是你。你的 Mail 一开始列出了你的好友名单和登录时间，全是我所用过的 ID，而且他们的 IP 几乎全相同，其实星期四晚上我怕你识破，有意换了同屋的另一台电脑，但毕竟是同屋，IP 值仅仅第四位略有不同。于是我坐下来写这封信。Dot，怎么说呢？我确实骗了你，但决非恶意，我说过，我们都是孩子，只是性格不一样罢了。而你是那样的单纯，确实我所想不到的，你把我所用的每一个 ID 都列入你的好友名单真的使我大受感动，也许这就是纯真识破虚假的原因所在吧。衷心地希望你保持你的这份不经尘埃的真诚。也许我的祝福有极大的讽刺意味，就好像狼赞美小羊的娇柔一样可笑。但无论如何，很高兴认识你。另外我的一切个人注册信息都是真的。我们聊天中关于我的一切信息(除了性别)也都是真的。

Yours, 猫咪、豆豆、玲儿

我知道随着时光的推移，她会消失在我的生活中。可是我还是没想到这一天会来得这么快，这么突然。

Craven A

□莫千帆

夜深，我走到一个街角，那里有一处卖私烟的，尽管这是国家打击的对象，但他们的存在确是为我们提供了方便。小贩向我打招呼，好久不见你买烟了。我苦笑，是啊！我戒烟已经好长日子了，从跨出大学校门的那一刻就不再碰了，可现在为什么又想抽了，我不知道。“来一包 Craven A，就是壳子上有头蹲着的黑猫的那种。”

“小兄弟，你讲的这烟有年头没见了，现在没处有得卖了，要不你来点别的。”

“噢，是吗，我前些天还见到过。算了，来包大红鹰吧，再拿个打火机。”我吸着烟，在昏暗的街上走着，就是不想回家。一辆出租车在我身后摁喇叭，然后在经过我的时候减

速,我下意识地招了手,混混噩噩地就上了车。司机问我去哪里。我糊涂了,我为什么要上车?我要去哪里?“去海边!”突如其来的声音在车中回荡,我也被自己吓了一跳。司机犯难了,说到底去哪里。我使劲地吸了口烟,说,去吴淞口。

车载着我在路上狂奔,两旁的街灯飞快地退去,可我只觉得是在黑暗里行驶,没有过去,没有未来,有的只是无尽的伤痛。一声“你出来”震碎了我的伤感,烦躁涌上了我的心头。原来是经过了一个收费站,正碰警察查检,我慢慢地下了车,看着那警察就来气,他冲我叫“身份证”,我装没听见:“你应该先向我行礼,然后出示你的警号,接着你应该说‘请您出示身份证’!”他想骂人了,我看得出,我说:“你别横,你坚持不这么做也行,但我会去投诉,我知道现在的政策,你们如果一年内接到两次投诉并被确认是事实,你们就面临下岗。”他无奈地妥协,只是在查我身份证的时候做了很详细的记录,我蔑视地笑,心说我身份证上的住址早让政府改建成大楼了。上了车,司机直夸我好样的,是模子!我费力地笑了笑,什么都不想说。到了吴淞口,我坐在防洪大堤上,听着浪滔拍岸的声音,眼泪随风飞洒。

像以往一样我在 23:00 上了网,以“千帆过尽”的网名开始在凯利聊天室闲逛,一边与认识我的人有一搭没一搭地说着话,一边翻看列表上的名单,有一个很特别的女性,署名为 Craven A,我赶紧打开网际经典来查看含义,是怯懦的畏缩的胆小的的意思。我开始套瓷,“和我交谈吧!我能让你变的勇敢!会让你找到生活得勇气!”没什么反应,我就问:“Are you a foreigner? Can you read Chinese?”

Craven A 哈哈大笑说:千帆过尽,我是中国人,你才