

中国历史文选

(上)



中央民族学院出版社

全国民族院校历史教材丛书

中国历史文选

(上)

主编 郑铁钜

副主编 何兆吉

石俊华

董恩林

中央民族学院出版社

(京) 新登字 184

责任编辑： 葛小冲

封面设计： 李金文

中 国 历 史 文 选 (上 册)

*

中央民族学院出版社出版

(北京西郊白石桥路 27 路)

(邮政编码：100081)

新华书店北京发行所发行

北京昌平亭自庄福利印刷厂印刷

850×1068 毫米 32 开 8.25 印张 206 千字

1993 年 9 月第 1 版 1993 年 9 月第 1 次印刷

印数：01-2000 册

ISBN 7-81001-444-7/K · 69

定价：4.80 元

内 容 提 要

本书根据国家民族事务委员会“民族类教材‘八五’编写规划”，由7所民族院校的13位专家教授共同执笔编写。共11单元，每单元由典籍概述、文章选读、古汉语通论、读史常识及练习文选5大部分组成。全书涉及从古至今的重要典籍及少数民族文字典籍，侧重汉族与少数民族的关系史和各民族史。同时注意培养学生对古代汉文文献的阅读能力，除有详细的古汉语知识外，还介绍了必要的读史常识，是民族院校历史系大学生首次统编教材，对民族史研究人员也有一定参考价值。

前　　言

根据国家民委“民族类教材‘八五’编写规划”，我们在《全国民族院校历史教材丛书》编委会统一部署和指导下，编写了这套《中国历史文选》教材。

《中国历史文选》是高等院校历史专业必须开设的一门专业基础课，其目的是提高学生阅读历史文献的能力，充实专业基本功。为达到这一目的，我们结合民族院校学生古汉语知识相对薄弱、民族成份多这一实际，在广泛吸收同类教材优点的同时，对本教材的结构和内容进行了一些必要的改革。第一，全书以历史文献体裁为纲、以体裁产生的先后为序，分门别类，设十一个单元，突出了历史文献的系统性和时空感。第二，全书着重突出民族特色。不仅在总体布局上专设“汉文民族史籍”和“少数民族文字史籍”两个单元。而且，在各单元每一部分的叙述中都注重介绍有关少数民族的内容。第三，每个单元由典籍概述、文章选读、古汉语通论、读史常识和练习文选五部分组成。旨在将历史文献学、古代汉语、史学史、文化常识等学科知识有机地结合起来，以便使学生在熟悉历史文献的同时，加强古代汉语基础知识训练。这样，比较符合民族院校历史系学生的实际需要。

本教材在编写过程中，曾广泛征求意见，得到不少专家、学者的指点，也得到了中南民族学院院系领导及历史系许多同行的支持。同时，我们也参考和吸取了学术界同行的一些成果。这里，一并表示谢忱。此外，在协助主编工作方面，董恩林、何兆吉二位同志出力为多。

本教材作为民族院校《历史文选》课专用教材，尚属第一部。因此，在结构、内容等方面，都只是一个尝试。加之我们学识有限，时间仓促，故不足之处在所难免。愿望同行方家批评指正，以便我们今后加以修订。

本教材各单元执笔人员名单如下：

- 第一单元 郑铁钜（中南民族学院）
- 第二单元 董恩林（中南民族学院）
- 第三单元 何兆吉（西北第二民族学院）
- 第四单元 朱凤相（西藏民族学院）
- 第五单元 李德龙 陈楠（中央民族学院）
- 第六单元 刘仲文（西北民族学院）
- 第七单元 游为民（贵州民族学院）
- 第八、十单元 尺崇德、蔡维瑛、文明元（云南民族学院）
- 第九单元 石俊华（西藏民族学院）
- 第十一单元 余和祥（中南民族学院）

编者

1992年7月8日

上 册 目 录

第一单元

一、典籍概述 经书、子书	1
二、文章选读	7
牧誓〔尚书〕	7
七月〔诗经〕	9
礼运〔礼记〕	11
〔老子〕五章	13
〔论语〕二章	15
梁惠王上〔孟子〕	16
军争篇〔孙子〕	20
恃君〔吕氏春秋·恃君览〕	23
三、古汉语通论 汉字	26
四、读史常识 目录	33
五、练习文选	38

第二单元

一、典籍概述 编年体史书	39
二、文章选读	51
郑伯克段于鄢〔左传〕	51

✓晋楚城濮之战〔左传〕	54
晏婴叔向论齐晋季世〔左传〕	62
司马光论德与才〔资治通鉴〕	64
✓秦晋淝水之战〔资治通鉴〕	66
作铁榜申诫公侯〔明实录〕	72
三、古汉语通论 词义的变化	75
四、读史常识 类书与丛书	83
五、练习文选	92

第三单元

一、典籍概述 纪传体史书	94
二、文章选读	103
✓陈涉世家〔史记〕	103
✓货殖列传〔史记〕	110
太史公自序〔史记〕	112
✓张骞传〔汉书〕	116
✓诸葛亮传〔三国志〕	122
让县自明本志令〔三国志注〕	130
三、古汉语通论 词类的活用	135
四、读史常识 工具书及其使用法	141
五、练习文选	148

第四单元

一、典籍概述 典志体史书	150
二、文章选读	158
北魏均田制 [通典]	158
轻重后论 [通典]	163
杨炎奏行两税 [唐会要]	168
屯田 [文献通考]	171
三、古汉语通论 词序	180
四、读史常识 版本	187
五、练习文选	193

第五单元

一、典籍概述 纪事本末体史书	194
二、文章选读	199
贞观君臣论治 [通鉴纪事本末]	199
安史之乱 [通鉴纪事本末]	207
王安石变法 [宋史纪事本末]	219
削夺诸藩 [明史纪事本末]	230
三、古汉语通论 虚词（一）	237
四、读史常识 历法	248
五、练习文选	254

第一单元

一、典籍概述 经书、子书

经，本古籍的通称。古代，凡是带原理原则性的著述，均可称作经。不仅儒家有经，《墨子》亦有“经”上下篇，兵家的书谓为“兵经”，老子《五千言》，被称为《道德经》。他如《山海经》、《水经》、《世经》、《葬经》、《茶经》等类皆是。“经”的本义为纵的丝，《说文》：“经，织纵丝也。”

《史记·孔子世家》所记孔子韦编三绝的故事中，韦编就是订书的皮带，常读的书用线把它订牢，以免错乱，这就是用的经的原始意义。而经部的形成，儒家成为显学，这却始于汉代。

秦始皇统一天下后，为巩固新兴地主阶级政权，曾下令焚毁这些“经书”。汉兴，随着封建地主阶级政权的日益加强，儒家思想又有了抬头。为了适应封建统治的需要，汉武帝采纳了董仲舒“罢黜百家，独尊儒术”的政治措施。于是儒术地位大大提高，孔子成了圣人。此后，儒家思想成为中国封建社会的正统思想，儒家典籍成了公认的经典著作。

经学开辟的时代，当以孔子删定六经为始。“孔子谓老聃曰：‘丘治《诗》、《书》、《礼》、《乐》、《易》、《春秋》六经，自以为久矣’”（《庄子·天运》），可证战国时已有六经之名。秦火以后，《乐》经亡佚，仅存五经。汉初，收求遗书，人们把五经用当时的隶书记录下来，称为“今文经”，西汉王朝并置“五经”博士。随着私家藏书禁令的废除，私人所藏的经书逐渐复出，由于这些经书用篆文写成，故称为“古文经”。今古文经各自门户森严，形成

对立的两派。始为字体篇数之争论，继为孰真孰伪的争论，终为孔子“传述周史”与“托古改制”的争论。双方互相攻讦，水火不容。一般地说，西汉时期，今文经学占统治地位。到了东汉，古文经学逐渐抬头，今文经学逐渐衰落。

东汉时，五经之外增上《孝经》、《论语》，合为“七经”。唐时，《礼》分为《周礼》、《仪礼》、《礼记》。《春秋》演为《左传》、《公羊》、《谷梁》三传。加上《易》、《诗》、《书》，称为“九经”，并以此取士。唐文宗李昂开成年间，加上《孝经》、《论语》、《尔雅》，称为“十二经”。刻石于国子学。宋代，又列《孟子》于经部，于是，有了“十三经”之名目。

清代学者章学诚提出“六经皆史也”（《文史通义》内篇第一），我们姑且不去争论它的含义，但把“十三经”作为研究先秦的基本史料，这却是公认的。“十三经”中，《左传》本身就是编年体史书，是传注《春秋》史事的，故称为《春秋左氏传》。书中所述，扩展到鲁国之外，补充和引证了许多古代史实，故有很高的史料价值，本书第二单元编年体史书中将另作详细介绍。《公羊传》、《谷梁传》则是从文字、语法上说教式的去议论，解释《春秋》，旨在“微言大义”，流于空洞说经，故史料价值不大。《三礼》是论述周代社会政治制度的书，其中《周礼》42卷，是一部按照儒家政治理想写成的奴隶社会官制的书。原名《周官》或《周官经》，保存了许多古代政治制度的材料；《礼记》20卷，是一部儒家讨论礼仪的论文选集。经汉戴圣删定，称《小戴礼记》，以别于戴德所传的《大戴礼记》。《礼记》的史料价值在于，它除记述战国到西汉时期儒家礼乐的重要理论外，还保留了不少古史传说，故为研究我国古代史的学者所宝；《仪礼》17卷，是春秋战国时期的一部分礼仪的汇编。足见，要考查我国古代社会状况、文物制度和儒家学说，都离不开“三礼”这几本书。《周易》是一部占筮的书，由于被儒家尊奉为六经之一，所以又叫《易经》，简称

《易》。实际上它是我国哲学史上第一本著作。《周易》中的卦爻辞，大都与社会、政治、军事等活动有关，广泛地记录了殷周时期的社会生活，保存了文献上罕见的原始社会的遗风，与此同时，该书对许多自然界的现像，也作了阐述，具有朴素的辩证法思想。《尚书》是我国古代一部文件汇编，以其记远古之事而名《尚书》。书中所记自传说中的尧舜、历夏、商、周三代，终于春秋时期的秦穆公，所载皆典、谟、训、诰、誓、命之文，保存了虞、夏、商、周几个朝代的重要史料。《诗》，又称《诗经》，是我国最古的一部诗歌总集，收录了西周到春秋时期的诗歌 305 篇。全诗分风、雅、颂三大类。《风》是民间歌唱的诗，反映古代民情风俗。《雅》是朝廷唱的诗，反映政治得失。《颂》是贵族宗庙祭祀的诗，赞美祖先的功业。《诗经》不仅在我国文学史上占有极重要的意义，也是研究殷周社会最有价值的史料。《论语》是一部孔子及其门人的语录，主要是孔子语录。由于《论语》除保存了孔子及许多早期儒家思想的重要资料外，还记载了春秋末期的社会政治情况，为一般古籍所不及，故其史料价值极高，是研究我国古代思想史、文化史、教育史的必读之书。《孟子》是记录孟轲言行和与时人或门人弟子相互问答的书。是书极力宣扬孔子的仁义学说，提出“仁政保民”、“民贵君轻”和反对争利、争战等一系列政治主张。因此，《孟子》对研究我国古代政治、文化、思想史有很高的参考价值。《尔雅》则是古代一部训诂资料汇编，是专门解释经传语言的书。《孝经》是宣扬孝道的。当然，从这些书中也可以看出一些当时的社会情况来。

十三经按典籍内容分，可归入文、史、哲三类。《诗经》是文学总集；《春秋》、《左传》是系列的编年史，《尚书》是档案文献汇编，《仪礼》、《周礼》述典章制度，这五种可入史部；《易经》、《礼记》、《论语》、《孟子》、《孝经》等五种言性理的书，可入哲学类。由于十三经沿久自成体系，是一套特别的丛书，我国古代目

录学家在目录分类中把它列入经部，尊为群籍之首。

经学注疏，在中国两千多年的封建社会中，极其发达，经部书籍，汗牛充栋。单于《四库全书总目》的著录计，就已达 1773 部，20427 卷。最常用的一套经解丛书，即《十三经注疏》。清人的经学著述，主要汇刻在两套丛书中，一为阮元汇刻的《皇清经解》，一为王先谦汇刻的《续皇清经解》。

十三经中除《诗经》外，最常用的三部典籍《论语》、《孟子》、《左传》，今人杨伯峻以注译的形式重新作了整理，极便阅读。杨注三书，即《论语译注》、《孟子译注》、《春秋左传注》，均由中华书局出版。

由于历代统治者大力提倡，在封建社会，通经致仕成为正途，因此，它对中国的政治思想、文化学术和社会意识都产生过深远的影响。直至今天，十三经仍然是文史工作者经常备查的书。

春秋战国时期，社会急剧变革，学术领域空前活跃，各种不同流派、不同观点的代表人物蜂起，相互诘辩，进而著书立说，百家争鸣。人们将这些不同流派的代表人物称之为“子”，他们的著作则称为“子书”。后来，凡是有学问有著作的人均可以称子，他们的书都叫子书。

诸子之书，多属哲学论著，但我国古典目录四部分类的子部书籍，却远超这一范畴，十分庞杂。举凡科技、宗教、类书、杂著均列入子部，《四库全书》分为十四类，即儒家、兵家、法家、农家、医家、天文历法、术数、艺术、谱录、杂家、类书、小说、释家、道家。大体反映了我国清中叶以前子书的概貌。从先秦到西汉，是子书的兴盛时期，东汉以后逐渐衰落。本单元典籍概述（子书）部分，重点介绍先秦诸子之书，间涉汉晋。汉以后的子书，本书在第十单元典籍概述（笔记）和第十一单元典籍概述（文集）以及其他单元中将分别补充讲解。

《汉书·叙传》云：“刘向司籍，九流以别”。九流就是当时的

九种流派，兹简要介绍如下：

1. 儒家。主要典籍有《论语》、《孟子》、《荀子》、《新书》、《盐铁论》等。

2. 道家。其代表作有《老子》、《庄子》等。

3. 阴阳家。阴阳家是指运用阴阳五行相生相克之理以推吉凶的人。他们的著作大部亡佚，一些片断保留在《史记·孟子荀卿列传》等古籍中。

4. 法家。这一派的代表作如《管子》、《邓析子》、《商君书》、《韩非子》等。

5. 名家。典型的代表作为《公孙龙子》。

6. 墨家。代表作是《墨子》。

7. 纵横家。主要人物为苏秦、张仪辈。他们的合纵连横游说之词，大部分保留在《战国策》中。

8. 杂家。《吕氏春秋》、《淮南子》等，均属杂家的著作。

9. 农家。在先秦诸子著作中，有不少关于农业技术知识的著作，如《荀子·劝学篇》、《孟子·滕文公上》、《吕氏春秋》中的《上农》、《任地》、《辨土》、《审时》等篇，成书于战国时的《神农》和《野老》，则是农家总结农业技术的专著。

“九流”加小说一家共十家，称为“九流十家”。

诸子之书，尤其先秦诸子之书，虽不一定为诸子亲撰，但大都出自战国时人之手，或为后人依据战国材料编撰而成，书中说道理必举事实。因此，是研究我国古代经济、政治、思想和文化学术的珍贵资料。同时，由于古书散失不少，因而诸子书中所征引的一些资料，更为史家所宝。下面列举几部著名子书为例，以观其史料价值。

《荀子》，荀子的著作，保存在《荀子》一书中。《荀子》主张“人定胜天”。书中对战国时代各派学者，采取分析的态度，剖析了各家的学术思想。同时，《荀子》还提供了大量的战国时代的礼、

乐、兵制以及各国的山川形势的宝贵资料。所以《荀子》一书，在中国古代学术思想和史学研究方面，占有重要位置。

《墨子》，凡 53 篇。书中所讲内容，广涉古代的哲学、军事、科学、机械工艺以及数学、光学、力学、生理学等多方面，且论述时大都不空讲道理，或引古书为证，或举历史事实为例，或据社会现实为说，这就给我们保存了丰富的古史史料。

《老子》一书，约五千字，又称《道德经》、也称《老子五千文》，先秦道家代表作之一。书中许多论述，如“祸福相倚”、“柔弱胜刚强”、“大智若愚”等，均具朴素辩证法，含深刻的哲学思想。对研究我国哲学史、先秦史都是极为珍贵的资料。

《韩非子》一书，《汉书·艺文志》记有五十五篇。《韩非子》继承了管仲、子产、吴起、李悝、慎到、申不害、商鞅等四百年以来的法治清神，阐述了完整的变法创制的理论，故书中所引证的事例，颇能反映当时的社会真实情况，因而保存了不少古代历史材料。

《吕氏春秋》，全书重点以儒道为主，兼采墨、法、名、农和阴阳诸家，因此，后世称其为“杂家”。正因为《吕氏春秋》杂，涉及的问题多而且泛。加上古代诸子百家之书佚亡很多，所以它所引证的诸子言论，哪怕是片言只语，都极其珍贵。尤其值得注意的是，本书不少篇章如《侍君览》等，涉及古代少数民族、民族。因而对研究我国古代民族史亦有极高价值。

以上是先秦子书的代表作。但是子书随时代范围而不断扩大。如上所述，先秦诸子有“九流十家”之说。后来，时至东汉，佛教传入中国，儒、佛、道并称“三教”。道、佛文献，《隋志》附于四部之后，《唐志》列入子部，后世因之。所谓“三教九流”，皆入子部。此外，天文历算、医药种树、鱼虫鸟兽，不宜入经、史、集，又皆入子部。于是，子部典籍不断扩大而十分庞杂了。

子书汇编，只限于精选历代诸子的哲学论著，主要有以下几

部。《百子全书》，收书共 101 种，光绪年间湖北崇文书局刊行。《诸子集成》，收书 26 种，世界书局刊行。《二十三子》，收书 22 种，上海古籍出版社刊行。

二、文章选读

牧 誓 [尚書]

時甲子昧爽^①，王朝至于商郊牧野^②，乃誓。王左杖黃鉞^③，右秉白旄以麾^④。曰：“逖矣^⑤，西土之人^⑥！”

王曰：“嗟，我友邦冢君^⑦，御事^⑧：司徒、司馬、司空、亞旅、師氏、千夫長、百夫長^⑨，及庸、蜀、羌、髳、微、盧、彭、濮人^⑩。稱爾戈^⑪，比爾干^⑫，立爾矛^⑬，予其誓。”

王曰：“古人有言曰：‘牝雞無晨^⑭。牝雞之晨^⑮，惟家之索^⑯。’今商王受^⑰，惟婦言是用；昏弃厥肆祀^⑱，弗答^⑲；昏弃厥遺王父母弟^⑳，不迪^㉑。乃惟四方之多罪逋逃^㉒，是崇是長^㉓，是信是使^㉔，是以爲大夫卿士^㉕，俾暴虐于百姓^㉖，以姦宄于商邑。今予發^㉗，惟恭行天之罰。今日之事，不愆于六步、七步，乃止，齊焉^㉘。夫子勵哉^㉙！不愆于四伐、五伐、六伐、七伐，乃止，齊焉^㉚。勵哉夫子！尚桓桓^㉛，如虎如貔^㉜，如熊如羆^㉝，于商郊。弗迓克奔^㉞，以役西土^㉟。勵哉夫子！爾所弗勵^㉟，其于爾躬有戮^㉟。”

——據中華書局聚珍仿宋版《尚書正義》

[題解]

商朝末年，政治腐败，刑罚苛重，奴隶主贵族统治下的商王朝，已濒临崩溃。其时，我国西部的周国，在文王姬昌的统治下国势日强。公元前 1066 年，即文王死后四年，其子武王姬发，联

合西部一些部落，与商军决战于商郊牧野。结果，纣王兵败自焚，武王遂灭商。并建立起西周王朝。

这篇选自《尚书·牧誓》，记述了牧野决战前周武王的誓词。内容是训誓从征将领和联盟部落，明确为何伐纣，如何列阵以及如何处理俘虏等。

〔注释〕

①甲子：古人记日的干支之一。此指甲子日，按周历推算，这天是周武王即位后第四年（即公元前1066年）的二月五日。昧爽：与黎明拂晓同意。昧，嗜。爽，明。

②牧野：地名，在商都朝（zhāo）歌（今河南淇县）以南七十里。③杖：扶持、拿着。黄钺（yuè）：黄铜制成的圆口大斧。④秉：拿。白旄（máo）：旗竿顶上系有白色旄牛尾作为装饰的一种作战指挥用的军旗。麾（huī）：通挥，指挥。⑤遂（tì）：远。

⑥西土之人：泛指跟从周武王伐纣的所有西方部族成员。⑦冢（zhōng）君：大君，对各友邦首领的尊称。冢：大。⑧御事：即治事之臣，泛指下文的司徒、司马、司空诸臣。⑨司徒：掌民政。司马：掌军事。司空：掌土地。灋旅：职位低于卿的大夫、士等将官。师氏：随周出征的守卫官。千夫长、百夫长：均为中下级军官名称。

⑩及庸……濮人：均为当时从征的部族。庸，约在今湖北行山县东南。蜀，今四川成都一带。羌，约在今青海省东部。髦（máo毛），在今山西南部汾河之地。微，古音与眉通，今陕西济水南眉县境。卢，约今湖北襄樊市西南。彭，今四川彭县。濮，约在今四川东部，湖北西南部。⑪称：举。⑫比尔干：比，排齐。干，盾牌。⑬立：竖立。⑭牝（pin）鸡：母鸡。无，不。晨，司晨、报晓。⑮牝鸡之晨：母鸡如若报晓。之，犹若。⑯索：尽，空。⑰商王受：即商纣王，也称帝辛，相传名受或受辛。⑱昏（min）弃：完全抛弃。昏，同泯，尽。厥：其。肆祀：杀牲以享祭家庙。

⑲答：报答。谓报答神恩。⑳王父母弟：同祖的从兄弟。王父母，即祖父祖母。㉑迪：进用。㉒乃：却、竟、居然。逋（bū）：逃亡。这句是说居然对待四方罪恶多端的逃亡者。㉓是崇是长（zhǎng）：意谓崇敬他们，尊重他们。是：指那些多罪逋逃的人。㉔信：信任。使：使用。㉕是以大夫卿士：以他们为大夫、卿士。

㉖俾（bǐ）：使。㉗发：周武王名。㉘愆（quān）：超过。步：周制以八尺为一步。齐焉：整齐一下。古代作战列成一定阵式进行。此句意谓：不超过六步、七步，就停下来，整齐一下。㉙夫子：古代对男子的一种美称。勗（xù）：勉励、努力。㉚伐：刺杀。一击一刺，称为一伐。㉛尚：副词，表示命令或希望。桓桓：威武雄壮的样子。㉜貔（pí）：古代传说中一种猛兽，豹属。㉝罴（pí）：大熊，或称马熊。㉞