



本因坊秀甫全集

蜀蓉
编著
—
成都时代出版社

本因坊秀甫全集

蜀蓉 编著

成都时代出版社

图书在版编目(CIP)数据

本因坊秀甫全集/蜀蓉编著. —成都:成都时代出版社,
2008. 10

ISBN 978-7-80705-593-8

I. 本… II. 蜀… III. 围棋—对局(棋类运动)—古棋谱(棋类运
动)—日本 IV. G891.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 139299 号

本因坊秀甫全集

BENYINFANG XIUFU QUANJI

蜀蓉 编著

出品人 秦 明

责任编辑 曾绍东 杜维新(特约)

责任校对 杜一琳

装帧设计 三 叶

责任印制 莫晓涛

出版发行 成都传媒集团·成都时代出版社(原蜀蓉棋艺出版社)

电 话 (028)86619530(编辑部) 86615250(发行部)

网 址 www.chengdusd.com

印 刷 成都东江印务有限公司

规 格 210 mm×148 mm 1/32

印 张 19.25

字 数 480 千

版 次 2008 年 10 月第 1 版

印 次 2008 年 10 月第 1 次印刷

印 数 1—2000 册

书 号 ISBN 978-7-80705-593-8

定 价 90.00 元(精装)

著作权所有·违者必究。举报电话:(028)86697083

本书若出现印装质量问题,请与工厂联系。电话:(028)82601551

前 言

“国运盛，棋运兴”。任何国家任何一项事业的发展，都与本国政治的稳定、经济的兴衰密切相关，围棋的发展也不例外。日本德川幕府末期，社会动荡，幕府政权日落西山。受幕府保护下的围棋界自然受到冲击。1862年御城棋赛宣布延期举行，翌年又因千代田火灾再次延期，之后干脆宣布停办。1868年，明治维新的大变革从根本上触动了日本社会各个领域，四大棋家的奉禄一减再减，棋运衰败，棋士们的地位一落千丈，甚至连基本生活都成了问题，棋界面临着生死存亡之危，这时村濑秀甫崛起，创立“方圆社”，扛起了振兴围棋的大旗，拯救了棋界。

秀甫（1838~1886）生于江户上野车坂（东京），原名村濑弥吉，十八世本因坊。秀甫出身贫寒，家境贫困，因居住在“本因坊道场”旁，8岁时对围棋产生了兴趣并开始学棋。当时与十三世本因坊丈策弈受十三子，翌年升至九子，便正式师从丈策学弈。10岁时，丈和与丈策相继去世，秀甫又师从十四世本因坊秀和。11岁入段，因深得秀和喜爱，14岁成为秀和的内弟子。1855年升为五段，1860年晋升为六段，秀和特恩准改名“秀

甫”，与秀策同称“坊门双璧”。1864年晋升七段。因本因坊秀和的继承人秀策英年早逝后，秀甫未能立为继承人，一气之下脱离本因坊家出走，明治维新初期曾浪游各地。身为当时日本围棋第一人的秀甫，为团结棋界，振兴围棋，1879年与中川龟三郎、小林铁次郎等创建“方圆社”，成为当时棋界最有实力的组织，自任第一任社长。方圆社采用一种全新的私塾制，培养了一大批围棋新秀，如田村保寿即后来的秀哉等。创办方圆社是秀甫对日本围棋发展作出的最大贡献。1881年秀甫由方圆社推举晋升八段，此间曾向留日欧洲棋手传授棋艺，广泛传播围棋。1886年，经大臣后藤象二郎调解，与本因坊秀荣达成和解，回归本因坊家，袭本因坊位。1886年10月14日因急病，48岁英年早逝，葬于丸山本妙寺，法名为“本因坊秀甫日寿果位”。曾主编《围棋新报》，著有《方圆新法》等，对局棋谱编为《秀甫全集》。

在日本围棋历史中，秀甫是明治维新时期日本围棋界的开拓先驱，与道策、丈和、秀和、秀策、秀荣、秀哉一样，都是划时代的伟大棋士，被称为“棋坛巨匠”。秀甫棋风机警敏锐，豁达自在，重厚无为，奔放不羁，且又不乏轻灵飘逸，宛如天马行空，明治初期，棋力已在本因坊秀和之上，独步日本棋坛。

本因坊秀甫独霸日本棋坛十数年，书中收录了秀甫在1853年至1886年间对局棋谱302局，另外补遗棋谱14局，共316局，这些对局都是秀甫呕心沥血之作，具有极高的实用和收藏价值。日本围棋古谱在记谱方式上与中国古谱一样，采用中文数字，这样读者在阅读或打谱时很不方便，费时费力，因此本书在编辑制作棋谱时，全部改用阿拉伯数字并分谱列示，使其清晰可辨，打谱阅读轻松方便，增添了现代气息。

编 者

本因坊秀甫对局者名录

(按对局先后顺序)

岸本左一郎 生卒年月不详。五段。1848 年著有《活棋新评》出版。

吉原文之助 生卒年月不详。

本因坊秀和 1820 年生于伊豆，本姓土屋，名恒太郎。9 岁入本因坊丈和门下，19 岁晋升六段，1840 年以七段格出战御城棋。曾多次代表本因坊家与申请“名人棋所”的幻庵下争棋，并击败对手，使幻庵争夺棋界霸主的愿望破灭。1847 年十三世本因坊丈策去世，继承本因坊位，晋升为八段。1859 年曾申请“名人棋所”，但因日本幕府政体处于崩溃前夕，未能如愿，1873 年去世，年仅 53 岁。秀和棋风平和均衡，善于随机应变，序盘功夫尤为后人称道。秀和的后人及其弟子在棋界地位都很显赫，长子秀悦、次子秀荣、三子秀元和弟子秀策、秀甫皆成棋坛巨匠，不同时期独霸日本棋坛。

太田雄藏 1807 年生于江户（东京），“天保四杰”之一，原名卯之助，又名川原良辅，安井家高徒。1848 年与伊藤松和

等同时晋升为七段，但拒绝剃度，主动放弃出战御城棋。1853年与秀策进行三十番棋，多负。棋风华丽飘逸，机警善战，被后世棋家认为是日本古今最强的七段。安政三年（1856）因急病去世，年仅49岁。著有《西征手谈》一书。

本因坊秀策 文政十二年（1829）生于广岛，本姓安田，原名虎次郎。5岁由母亲启蒙学弈，9岁入十二世本因坊丈和门下，11岁入段。弘化五年（1848）晋升六段被立为十四世本因坊秀和继承人，翌年升为七段，获准参加御城棋战。在此后三年间，代表本因坊家参加御城棋战，与井上、安井、林家三门派当世顶尖高手对弈19局获全胜，其骄人战绩，绝世仅有。秀策棋风以简明见长，妙入精微，创造了对后世广有影响的“秀策流布局”。文久二年（1862）八月，天妒英才，秀策患病去世，年仅33岁。

小泽三五郎 五段。生卒年月不详。原名金太郎。

关山仙太夫 信州松代藩士，幼名虎之助，是真田信浓守幸贯的家臣。年少时师从十世本因坊烈元，18岁时授予初段。后随丈和学弈，定为五段格，但实际段位终身为初段。仙太夫武艺高强又精通经书，文政九年（1826）随藩主幸贯常住江户（东京），后任期满归藩。与丈和（5战4胜1打挂）、秀策（20战7胜13负）、秀甫（10战1胜8负1和）对弈，战绩也不逊色。安政六年（1859）76岁时去世。著有《圣贤纯华妙棋集》《竹林修行用魂集》等书。

鹤冈三郎助 生卒年月不详。六段。

奈良林仓吉 生卒年月不详。据记载，围棋四杰之一坂口仙得门下有棋士“奈良林清吉”，据推测此人应为仓吉，属安井门下。五段。

服部一 1819年生于越后。又名服部正彻，井上家十一世纪庵因硕的内弟子，1859年升为七段，参加御城棋，1860年去世。

伊藤松和 享和元年（1800）生于名古屋经商家庭，幼名松次郎。“天保四杰”之一。12岁时入本因坊元丈门下，又曾受教于丈和。1822年入段，1840年晋升为六段，1849年升为七段，参加御城棋，1875年被推举为八段。明治十一年（1878）去世，享年78岁。

黑田源次郎 1840年生于江户（东京），后改名为俊三，俊节是雅号。服部正彻（井上门）门下。1879年进入方圆社并晋升六段。作为武士家族曾参加戊辰战争，后定居大阪。1884年44岁时去世。

中村正平 1832年生于伊豆。安井算知门下。与鬼塚源次、奈良林仓吉、海老泽（岩崎健造）并称为“安井四天王”。1904年晋升七段。1908年76岁去世。

梶川守礼 生于1831年，又名梶川升，四段。其他不详。

高崎泰之助 生卒年月不详。

小林铁次郎 1848年生于江户（东京），十三世井上因碩门下。1873年晋升五段。1879年与村濑秀甫、中川龟三郎共同创建“方圆社”，翌年晋升六段。1893年去世，追赠为七段。

中川龟三郎 1837年生于江户（东京），本姓葛野，是本因坊丈和的第三子。1849年进入本因坊秀和门下。1852年入段，1866年晋升六段。1879年与村濑秀甫、小林铁次郎共同创建“方圆社”并任副社长。1881年晋升七段。1886年秀甫去世后，继任方圆社第二任社长。1889年晋升八段，同年将社长让位于岩崎健造后引退，1903年去世。

本因坊秀荣 1852年生于江户（东京），本姓土屋，十七、十九世本因坊、名人。秀荣是十四世本因坊秀和的次子，10岁过继到“四大棋家”之一的林家，成为十二世林柏荣的养子，改姓为林。11岁入段，14岁晋升为三段，1867年林柏荣去世，成为林家掌门人。1871年晋升为五段。1884年，秀荣离开林家，

复归本因坊家，继承其弟土屋秀元成为十七世本因坊。1886 年经大臣后藤象二郎调解，与方圆社社长村濑秀甫达成和解，将“本因坊”位让于秀甫，晋升为七段。同年 10 月秀甫突然病故，再袭本因坊位。1892 年创建“围棋奖励会”，1895 年创建“四象会”，1898 年晋升为八段，1906 年立为“名人”，1907 年去世。著有《围棋新法》，遗谱编为《本因坊秀荣全集》。

本因坊秀悦 1850 年生于江户（东京）。本因坊秀和的长子，秀荣的哥哥。1864 年三段时被秀和立为本因坊继承人。1873 年成为十五世本因坊。最终晋升为六段。1879 年参加方圆社后退出。1890 年因患脑病，40 岁英年早逝。

高崎泰策 1839 年生于美浓国安八郡白鸟村。1855 年入段，1879 年入方圆社。1899 年晋升六段，1907 年去世，翌年被井上家追赠为七段。著有《围棋奇手录》一书。

本因坊秀元 1854 年生于江户（东京），原名土屋百三郎，是本因坊秀和的第三子。1879 年三段时继任十六世本因坊，1884 年让位给秀荣。1907 年秀荣去世后，再次成为二十世本因坊，1917 年去世，终身四段。

吉田半十郎 1831 年生于江户（东京）。本因坊秀和门下。1847 年入段，1879 年晋升五段。1897 年去世。

酒井安次郎 1851 年生于江户（东京）。吉田半十郎门下。1866 年晋升二段，后段位最高晋升到五段。与小林铁次郎、水谷缝次、高桥杵三郎并称“方圆社四天王”。1883 年 32 岁英年早逝。

安井算英 1847 年生于江户（东京）。安井家十世，是安井家最后的掌门人。其父是九世安井算知。1872 年晋升五段。1879 年进入方圆社，1895 年参加秀荣创办的“四象会”。1899 年晋升七段，1903 年去世。

高桥杵三郎 1836 年生于江户（东京）。本因坊秀和门下，

被授予五段。1879年进入方圆社，被本因坊家逐出坊门并取消段位。1880年由方圆社授予五段。1901年晋升六段，翌年去世。

高桥周德 生卒年月不详。曾参与创建“方圆社”工作。五段。

野村季友 生卒年月不详。根据被秀甫让先的棋份，推测为五段。

内垣末吉 1847年生于根岛县。本因坊秀和门下，1867年升为三段。1874年进入政府机构工作，余暇与方圆社成员一起致力于围棋的研究。1918年去世，追赠为七段。

梅主长江 生卒年月不详。安井门下。在明治时期曾练习“多面打”技艺。最终段位为六段。根据1885年安井家发行的《皇国围棋人名录》记载，梅主长江，原名白石喜三郎，五段，赤坂。

水谷缝次 1846年生于伊豫国大岛。7岁学棋，无师自通，13岁已无敌于乡里。1857年与秀策受三、四子对局获胜，显示出棋艺天赋。1880年入方圆社，翌年晋升为五段。1882年升为六段。与小林铁次郎、高桥杵三郎、酒井安次郎并称为方圆社“四天王”。1884年经提议晋升七段，但遭到高桥杵三郎反对，双方争棋，仅弈七局即病故。1885年由方圆社追赠为七段。

今井金江茂 东京人，生卒年月不详。根据1875年《皇国围棋人名录》记载，列为本因坊门下，即初段金井金藏；1887年方圆社等级表为第六级（四段）。

林佐野 1822年生于江户（东京）。喜多文子的养母。16岁入段，后升至四段。曾资助方圆社。1901年去世。

大泽银次郎 1844年生于江户（东京）。1857年入安井九世算知门下并入段。1871年晋升四段，1880年进入方圆社。1887年被安井家和方圆社同时授予五段。著有《围棋独稽古》、《围棋独习案内》等书。1906年去世。

关源吉 1856 年生于江户（东京）。祖父保兵卫属本因坊十一世元丈门下（初段），父亲源次郎属本因坊十四世秀和门下（三段）。1868 年入秀和门下获初段格。1882 年正式定为初段并进入方圆社，同年跳级晋升为三段。1891 年晋升四段，1907 年根据秀荣遗命被授予五段。1925 年 69 岁去世。

三好纪德 1837 年生于佐贺，其他不详。

尾崎忠治 生卒年月不详。二段。

古泽康哉 生卒年月不详。

岩崎健造 1842 年生于武藏国丰多摩郡。原名海老泽健造，8 岁学弈，9 岁师从太田雄藏，后入安井门下，改名为岩崎健造。1857 年入段，五段时曾在明治政府中任职。1892 年回归棋界被方圆社授予六段并任方圆社副社长，1899 年晋升八段并任方圆社第三任社长。1912 年引退，1913 年去世。

樋口健良 生卒年月不详。

杉口千和 生卒年月不详。出身望族，本姓山本。先随伊藤松和学棋，后入本因坊丈和门下，并授予初段。1855 年由本因坊秀和授予五段。1862 年离开坊门，从事国家经济工作。

山崎外三郎 1829 年生于尾张。德川藩士。加藤隆和门下，1848 年入段，1885 年升为五段。1894 年去世，被方圆社追赠为六段。

三户与彰 青森人，生卒年月不详。根据 1887 年方圆社月度比赛成绩表记载，为第八级（二段）。曾长期与秀甫和小林铁次郎进行通信对局。

伊藤源三郎 生卒年月不详。二段。

石井千治（林千治、中川千活）1868 年生于茨城。1882 年进入方圆社，师从村濑秀甫。一度进入林家改名林姓。1884 年入段，1892 年晋升五段。曾参加秀荣主办的“四象会”。1904 年根据中川龟三郎遗言，成为中川家养子。1909 年主持“围棋同

志会”，同年晋升七段，称为二代中川龟三郎。1912年继岩崎健造担任第四任方圆社社长，1920年辞社长职。1922年晋升八段。与秀哉先后五次进行“十番棋”，是秀哉名人前半生的劲敌。曾参加日本棋院的创建工作。1928年60岁去世。

降矢冲三郎 1848年生于信州松本。曾经营酱油酿造业。自学围棋，1885年进入方圆社并被授予二段，经常向村濑秀甫、小林铁次郎、高桥杵三郎等高手讨教。1898年晋升四段，常住横滨，对当地围棋事业的发展有较大贡献。1913年晋升六段。1919年去世。

大塚龟太郎 1831年生。井上因硕门下，终至五段。

本因坊秀甫对局成绩表

对局对手	段位	对局数	胜负（秀甫）
岸本左一郎	五段	1	1 负
吉原文之助	不详	2	1 胜 1 负
本因坊秀和	八段	45	21 胜 19 负 5 和
太田雄藏	七段	2	1 胜 1 负
本因坊秀策	七段	29	17 胜 11 负 1 和
小泽三五郎	五段	6	2 胜 3 负 1 和
关山仙太夫	初段	5	3 胜 1 负 1 和
鹤冈三郎助	六段	15	12 胜 3 负
奈良林仓吉	五段	10	6 胜 4 负
服部一（正彻）	七段	8	6 胜 2 负

对局对手	段位	对局数	胜负（秀甫）
伊藤松和	八段	2	1 胜 1 和
黑田源次郎 （俊节）	六段	2	2 胜
中村正平	七段	10	5 胜 5 负
梶川守礼（升）	四段	13	5 胜 7 负 1 和
高崎泰之助	不详	10	5 胜 5 负
小林铁次郎	七段	26	12 胜 12 负 2 和
中川龟三郎	八段	16	9 胜 6 负 1 和
本因坊秀荣	名人	15	6 胜 9 负
本因坊秀悦	六段	2	1 胜 1 负
高崎泰策	七段	5	2 胜 3 负
本因坊秀元	四段	1	1 负
吉田半十郎	五段	1	1 胜
酒井安次郎	五段	12	5 胜 5 负 1 和 1 打挂
安井算英	七段	2	2 胜
高桥杵三郎	六段	10	5 胜 4 负 1 和
高桥周德	五段	2	2 胜
野村季友	不详	2	2 胜
内垣末吉	七段	4	3 胜 1 负
梅主长江	五段	2	1 胜 1 负

对局对手	段位	对局数	胜负（秀甫）
水谷缝次	七段	20	9 胜 9 负 2 和
今井金江茂	四段	5	3 负 2 和
林佐野	四段	2	2 胜
大泽银次郎	五段	5	3 胜 2 负
关源吉	五段	2	1 胜 1 负
三好纪德	不详	1	1 负
尾崎忠治	二段	1	1 胜
古泽康哉	不详	1	1 胜
岩崎健造	八段	5	4 胜 1 负
樋口健良	不详	4	2 胜 2 负
杉口千和	五段	1	1 胜
山崎外三郎	六段	1	1 负
三户与彰	二段	1	1 胜
伊藤源三郎	二段	2	1 胜 1 负
石井千治	八段	2	1 胜 1 负
降矢冲三郎	六段	2	2 胜
大塚龟太郎	五段	1	1 胜

注：1. 总局数 316 局，秀甫胜 168 局，负 128 局，19 局和棋，1 局打挂（包括补遗对局 14 局）；

2. 秀甫与对局对手的对局棋份不同，见实战棋谱。

历代“本因坊”一览表

- 一世本因坊**算砂**（名人・1559～1623年）
二世本因坊**算悦**（七段・1611～1658年）
三世本因坊**道悦**（八段・1637～1727年）
四世本因坊**道策**（名人・1645～1702年）
 道的（嗣子・七段・1669～1690年）
 策元（嗣子・七段・1675～1699年）
五世本因坊**道知**（名人・1690～1727年）
六世本因坊**知伯**（六段・1710～1733年）
七世本因坊**秀伯**（六段・1716～1741年）
八世本因坊**伯元**（六段・1726～1754年）
九世本因坊**察元**（名人・1733～1788年）
十世本因坊**烈元**（八段・1750～1808年）
十一世本因坊**元丈**（八段・1775～1832年）
 智策（嗣子・五段・1786～1812年）
十二世本因坊**丈和**（名人・1787～1847年）
十三世本因坊**丈策**（七段・1803～1847年）
十四世本因坊**秀和**（八段・1820～1873年）
 秀策（嗣子・七段・1829～1862年）
十五世本因坊**秀悦**（六段・1852～1890年）
十六世本因坊**秀元**（四段・1854～1917年）
十七世本因坊**秀荣**（七段・1852～1907年）
十八世本因坊**秀甫**（八段・1838～1886年）
十九世本因坊**秀荣**（名人・1852～1907年・再任）
二十世本因坊**秀元**（四段・1854～1917年・再任）
二十一世本因坊**秀哉**（名人・1874～1940年）

目 录

前 言	(1)
本因坊秀甫对局者名录	(3)
本因坊秀甫对局成绩表	(9)
历代“本因坊”一览表	(12)
第一部	
嘉永时期对局(1853~1854 年)	(1)
第二部	
安政时期对局(1856~1860 年)	(29)
第三部	
万延・文久・元治・庆应时期对局(1860~1868 年)	
.....	(215)
第四部	
明治时期对局(1870~1886 年)	(275)
附 录 补遗对局	(571)

第一部

嘉永时期对局

1853~1854 年