



# 巾帼风采

(第一卷)

主 编：黄祖坤

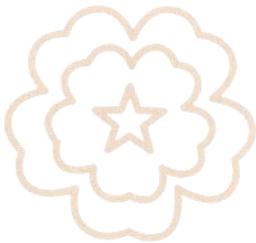


中国画报出版社



# 巾帼风采

中华民族是一个伟大的民族。中国妇女是一个勤劳勇敢、善良朴实、积极向上的伟大群体。  
社会的发展，人类的进步都离不开妇女的努力和奋斗！



人 民 画 报 社  
中 国 画 报 出 版 社

---

## 图书在版编目(CIP)数据

巾帼风采 / 黄祖坤编. —北京: 中国画报出版社, 2005.7  
ISBN 7-80024-957-3

I.巾... II.黄... III.妇女一生事迹—中国—现代—画册  
IV.K828.5-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 086172 号

---

## 《巾帼风采》编委会

总顾问: 陈慕华 雷洁琼 彭珮云 顾秀莲  
顾问: 聂力 邵华 洪天慧  
主任: 王景堂  
副主任: 房永明 廉心文  
编委: 王景堂 房永明 廉心文 朱德生 王卫国  
曲克明 黄祖坤 李春生 张根记 胡碧霞  
韩继海 郝伟光 李怀乾 刘亚洲 季宏敏  
总策划: 黄祖坤 王卫国  
主编: 黄祖坤  
编辅: 栗磊  
责任编辑: 李春生  
编务: 孔祥丽

## 编 辑

人民画报社

## 出 版

中国画报出版社

## 发 行

全国新华书店

## 设计 制作

北京东方圣业文化发展交流中心  
北京汇迈艺术设计有限公司

## 印 刷

北京博海升彩色印刷有限公司

地址: 北京市海淀区车公庄西路 33 号

邮编: 100044

电话: (010)51871235

传真: (010)51809975

尺寸: 215mm × 280mm

38.25 印张

2005 年 7 月第一次印刷

印数: 1-3000 册

ISBN 7-80024-957-3

定价: 1600 元 / 本

# 序

中华民族是一个伟大的民族。中国妇女是一个勤劳勇敢、善良朴实、积极向上的伟大群体。无论是在人类社会发展的历史长河中，还是在中华民族实现历史复兴的曲折进程中，妇女都起到了不可替代的重要作用。

中国共产党成立后，在党的坚强领导下，我国妇女运动自觉融会于争取民族解放、建设社会主义的历史洪流，走上了蓬勃发展的正确道路，取得了令人瞩目的伟大成就。广大妇女以主人翁的姿态，积极投身革命、建设与改革的伟大实践，为实现国家富强和人民幸福，为追求男女平等和自身发展，进行着不屈不挠的英勇斗争。她们的社会地位得到了前所未有的提高，精神面貌发生了前所未有的变化，劳动热情和聪明才智实现了前所未有的释放，涌现出一批又一批杰出妇女，在时代的舞台上谱写了一部部波澜壮阔的华丽篇章。实践证明，我国革命、建设和改革各项事业所取得的辉煌成就，都凝聚着广大妇女的智慧和辛勤汗水。实践也证明，妇女的命运从来都是同国家和民族的命运紧密联系在一起的，只有在更高层次、更广泛领域参与社会主义物质文明、政治文明、精神文明建设与和谐社会的建设中去，才能真正成为推动经济社会发展的重要力量，才能真正实现自身的全面进步与发展。

为了集中展现当代中国妇女的伟大思想、崇高品德和精神风貌，纪念第四次世界妇女代表大会在北京召开十周年，人民画报社编辑出版了大型画册《巾帼风采》。画册以图文并茂的形式，如实、生动地记载了向警予、杨开慧、

宋庆龄、蔡畅、邓颖超、康克清等老一辈无产阶级革命家和我国革命、建设和改革各个时期活跃在政治、军事、科技、教育、文化、艺术、体育等战线上一百二十余位杰出女性的奋斗足迹，这部画册中的女性人物虽然跨越不同时代，但在她们身上，都集中体现了广大妇女热爱祖国、忠于人民、无私奉献的优秀品质，自强不息、艰苦创业、顽强拼搏的奋斗精神和开拓进取、勇于创新、追求卓越的时代风貌。她们是中国妇女的杰出代表和光辉典范，她们的光辉事迹发人深省、催人奋进，将永远鼓舞广大读者尤其是广大妇女，为中国特色社会主义伟大事业而奋斗的信心和决心。

江山代有才人出，巾帼原不让须眉。在充满机遇和挑战的新世纪新阶段，妇女这支伟大的人力资源必将越来越受到社会的高度重视，妇女推动社会发展进步的伟大作用必将得到更加充分的展示和发挥。希望全国各族各界妇女勇敢担负起历史赋予的神圣使命，大力发扬“四有”、“四自”和自强不息、艰苦奋斗、开拓创新的精神，把每一个工作岗位都当成奋斗的舞台，把每一项本职工作都作为奉献的途径，为全面建设小康社会、构建社会主义和谐社会贡献智慧和力量，为实现中华民族的伟大复兴，创造出无愧于时代的新业绩！

全国人大常委会副委员长 全国妇联主席 颜永莲

二〇〇九年七月二十二日

PDG

# 目录

## ◆ 人民公仆

向警予——近代女杰	1—8
杨开慧——不朽丰碑	9—16
宋庆龄——追随孙中山的人	17—26
蔡 畅——妇女先驱	27—36
邓颖超——伟大人生	37—46
康克清——两袖清风	47—56
何香凝——革命老人	57—62
史 良——新中国司法部第一位女部长	63—68
李德全——中华女儿	69—74
陈慕华——永不卸任的革命者	75—82
雷洁琼——融入社会的学者	83—90
彭珮云——辉煌凝青史 朴实透丹华	91—98
吴 仪——国务院副总理	99—108
何鲁丽——平实的底蕴 出色的成就	109—116
顾秀莲——走在新时代	117—124
乌云其木格——草原的女儿	125—132

陈至立——投身科教兴国的伟业	133—140
郝建秀——情系百姓 永葆本色	141—148
张榕明——做参政为民的实践者	149—156
钱正英——水利专家	157—164
黄晴宜——新时期妇女工作的耕耘者	165—168
李淑铮——青春永驻	169—172
朱丽兰——追求卓越	173—176
马 原——国家大法官	177—180
范徐丽泰——港政女杰	181—184

#### ◆ 将星闪耀

李 贞——从童养媳到开国女将	185—190
聂 力——世界上第一位女中将	191—196
胡斐佩——桃李满园	197—200
吴晓恒——军医将军	201—204
李希楷——白衣少将	205—208
赵织雯——躬身育人的园丁	209—212

乔佩娟——从歌唱家到将军	213—216
彭 钢——廉洁奉公	217—220
贺捷生——百科主将	221—224
邓先群——情深义重系群众	225—228
钟玉征——防化专家	229—232
王晓棠——美丽永驻	233—236
晁福寰——碧水融情	237—240
邵 华——她从宝塔山走来	241—244
王淑兰——科技攻关的女将军	245—248
杨俊生——武警首位女将军	249—252
王晓钟——脚踏实地铸辉煌	253—256
杨华荣——让旗帜永葆鲜红	257—260
谢 彬——坚定信念的铸造者	261—264
刘弥群——帅门将女	265—268
徐莉莉将军	269—272
刘长秀——神剑洞天	273—276
刘晓连——绩镌高天	277—280
岳喜翠——翱翔蓝天	281—284

韩雅玲——冠心病诊疗的杰出专家 285—288

◆ 科技人生

林巧稚——人民妇产专家	289—292
杨崇瑞——中国妇幼卫生事业的开拓者	293—296
林徽因——建筑师、作家和诗人	297—300
吴健雄——中国的“居里夫人”	301—304
林兰英——太空半导体材料之母	305—308
谢希德——著名物理学家和教育家	309—312
郝诒纯——大地的女儿	313—316
严仁英——中国围产保健之母	317—320
张丽珠——“送子观音”	321—324
夏培肃——中国计算机的先行者	325—328
胡亚美——白血病儿童患者的福音	329—332
林菊英——护理泰斗	333—336
叶叔华——天文学家	337—340
郑振香——不倦的考古求索者	341—344
徐凤翔——森林女神	345—348

李方华——情系物理	349—352
穆舜英——考古学家	353—356
李依依——材料科学家	357—360
刘珺珺——科学社会学专家	361—364
王 颖——大海向她致敬	365—368
饶芃子——艺海逐浪	369—372
赵雪芳——当代白求恩	373—376
许志琴——构造地质学家	377—380
郎 樱——探寻民族瑰宝的人	381—384
赵玉芬——有机化学家	385—388
高忠丽——种小麦的人	389—392

#### ◆ 园丁之歌

吴贻芳——厚生芳华	393—396
斯 霞——启迪心灵	397—400
霍懋征——一代师表	401—404
刘彭芝——成就人生大事	405—408

### ◆ 文苑瑰宝

冰 心——榕树的风骨	409—412
丁 玲——戎装秀笔绘苍生	413—416
韦君宜——作家、编辑家、勇敢的思想者	417—420
张爱玲——旷世才女	421—424
张海迪——轮椅上的作家	425—428

### ◆ 艺苑奇葩

戴爱莲——饮誉中外的舞蹈家	429—432
周小燕——“中国之莺”	433—436
于 蓝——革命战士	437—440
秦 怡——人美心更美	441—444
袁雪芬——越剧领路人	445—448
魏 琳——无悔的选择	449—452
侯 波——她将真情收眼底	453—456
王 昆——人民歌唱家	457—460
郭淑珍——高歌人生	461—464

红线女——南国红豆	465—468
田 华——她从沃土硝烟中走来	469—472
郑小瑛——整合美的旋律	473—476
杜近芳——京剧名旦	477—480
张得蒂——雕塑人生真善美	481—484
沈 力——荧屏晨星	485—488
卢天骄——辉煌方寸五十秋	489—492
才旦卓玛——高原雄鹰	493—496
夏菊花——顶碗皇后	497—500
何 鄂——雕塑大师	501—504
白淑湘——永爱芭蕾	505—508
陈爱莲——东方舞神	509—512
刘长瑜——绿杨系马	513—516
刘兰芳——铿锵美韵	517—520
林 岬——诗人、书法家	521—524
白山杉——南极雪燕	525—528
关牧村——从工人到艺术家	529—532

邵丽华——梦幻成真	533—536
潘玉良——妙手丹青	537—540
骆玉笙——金嗓鼓王	541—544
白 杨——星光灿烂	545—548
常香玉——德艺双馨	549—552
魏喜奎——曲剧大师	553—556
严凤英——黄梅宗师	557—560

#### ◆ 笑傲体坛

邱钟惠——乒坛宿将	561—564
郑凤荣——难舍体育情	565—568
邓亚萍——拼搏成就人生	569—572
谢 军——天才棋后	573—576
王军霞——东方神鹿	577—580
巫兰英——新中国第一位射击世界冠军	581—584
张玉萍——英姿勃发武林人	585—588
女排精神——团结拼搏	589—590

巾帼风采·人民公仆



近代女杰——向警予

1928年3月20日，一位女共产党员被叛徒出卖，遭法租界巡捕房拘捕。她用流利的法语质问租界当局，这里是中国的土地，你们有什么权利来审问中国革命者？你们把法国大革命的历史都忘记了吗？你们法国人不是鼓吹自由、平等、博爱吗？不是说信仰自由吗？法国领事听后不由产生敬佩之情，她就是中国共产党的早期妇女领袖向警予。

这位对革命充满一腔热血的女子在家中排行老九，有几个兄长曾留学日本，自幼受他们的影响追求新知识新理想。她6岁入私塾、8岁进入长兄在县城开创的新式小学，在校品学兼优，梦想成为花木兰式的英雄。

1916年从周南女校毕业后，向警予回到湖南省溆浦老家，打破当时“男尊女卑”的传统观念，办新式女子学堂并任校长。她要求女生放脚，亲自为她们解开裹脚布，宣传妇女解放思想。1919年夏，向警予为寻求真理，同时为了避开驻军长官求婚纠缠，在长沙发起女子赴法勤工俭学行动，并加入毛泽东、蔡和森主持的“新民学会”。当年冬天，向警予与蔡和森、蔡畅、蔡母葛健豪等一同乘船赴法国。她一边在树胶厂、纺织厂做工，一边攻读法文并学习马列主义，短短几个月后就能读法文版的《共产党宣言》、《家庭、私有制和国家的起源》等著作。



1919年，向警予随同留法勤工俭学的女同学参加姊妹会合影。左起：谢万青、胡晓光、向警予、薛安莲、朱紫薇、胡馨春、肖雅琴。

向警予与蔡和森在赴法的海轮上萌发爱情。他们一起看日出与日落，讨论政治和学术问题，二人反对旧式婚姻，组成了实行新式爱情结合和理想的“向蔡同盟”。1920年5月，二人在法国蒙达尼正式结合，其结婚照为二人同读一本打开的《资本论》。

1921年底，向警予回国。她积极参加“五四”爱国运动。接受马克思主义理论后，向警予从激进的民主主义者转变为马克思主义者，实现了人生观、世界观的根本转变。1922年，向警予加入中国共产党，从此，她把自己的一切与无产阶级解放事业紧密联系在一起，全身心地投入到中国革命运动与妇女解放运动中去，勇敢地战斗在斗争的最前列。并且，向警予还先后发表了一系列论述我国妇女解放运动的文章。

1927年，向警予去武汉后，从事工人运动和主编党的刊物《长江》。在紧张激烈的阶级斗争中，这位心中装着革命解放事业的母亲还给儿女们写了几首充满母爱之情的诗歌，其中的一首这样写道：“希望你像小鸟一样，在自由的天空飞翔，在没有剥削的社会成长！”



1928年3月，向警予被捕。由于法国殖民当局与国民党政府在政治上串通一气，很快撤换了领事并将向警予交给国民党桂系军阀。在狱中，向警予大义凛然，看守们都对她肃然起敬。武汉的许多工人因同她关系亲密，谋划劫狱营救。敌人在恨怕交加之中，选择“五一”当天公开将其杀害。当夜，老工人陈春和冒着生命危险将她的遗体转移并安葬。此后，烈士长眠于湖北省武汉市龟山以西的“红色战士公墓”之中。

1939年，在延安纪念“三八”节的大会上，毛泽东高度评价了向警予的一生，号召我们：“要学习大革命时代牺牲了的模范妇女领袖、女共产党员向警予，她为妇女解放，为劳动大众解放，为共产主义事业奋斗了一生。”向警予同志的丰功伟业，高尚的人品和浩然的正气，成为激励我们奋勇前进的精神力量。

1.1920年7月，留法新民学会会员在蒙达尼讨论“改造中国与世界”的道路问题，蔡和森、向警予（前排右一）等人首次提出了建立中国共产党的正确主张。图为她们在讨论后的合影。

2.1919年12月初，向警予、蔡和森、蔡畅等到达上海，毛泽东、徐瑛、李思安等专程从武汉到上海为她们送行。图为向警予在上海与女友的合影（左起：向警予、李思安、徐瑛）。

