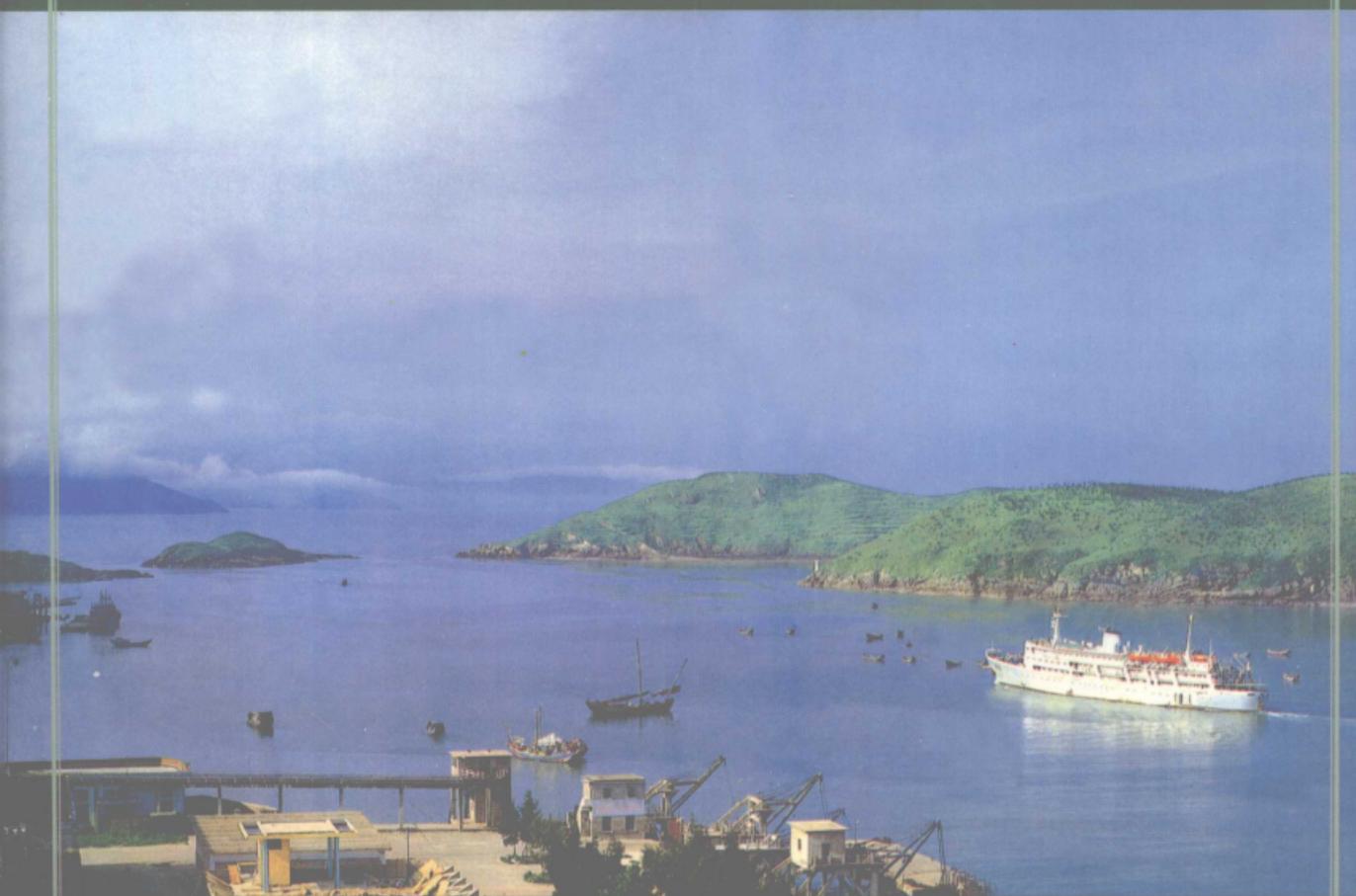


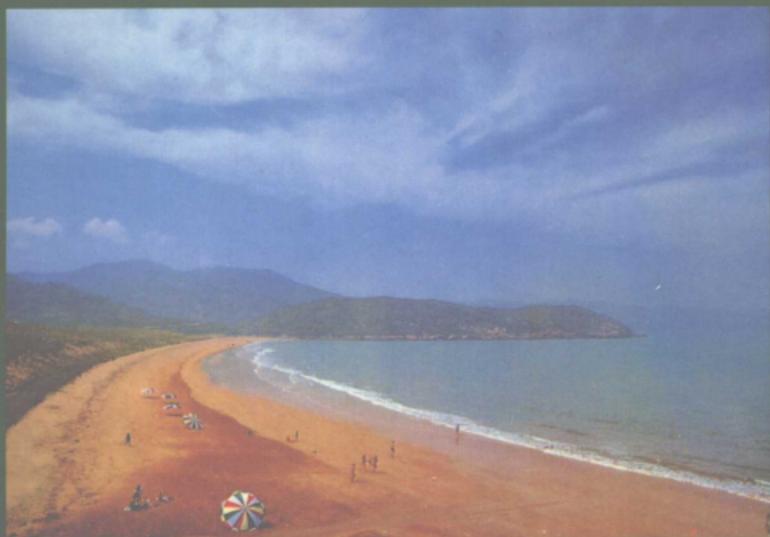
XIA PU XIAN ZHI

霞浦县志

霞浦县地方志编纂委员会编



方志出版社



ISBN 7-80122-542-2



9 787801 225429 >

ISBN 7-80122-542-2/K 201

¥360.80



102*

中华人民共和国地方志

福建省

霞浦县志

霞浦县地方志编纂委员会编
方志出版社出版

图书在版编目(CIP)数据

霞浦县志/福建省霞浦县地方志编纂委员会编. -北京:
方志出版社, 1999. 12
ISBN 7-80122-542-2

I. 霞… II. 福… III. 地方志-福建-霞浦县 IV. K295.

74

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 72764 号

方志出版社出版发行

(地址:北京市丰台区角门北路甲 8 号院 1 号楼 106 室
通讯信箱:丰台区西罗园邮电局 7713 信箱) (邮政编码:100077)

责任编辑 林貽瑞 李 沛

ISBN 7-80122-542-2



9 787801 225429 >

福州晚报社印刷厂印刷
1999 年 12 月第 1 版
开本:787×1092 毫米 1/16
字数:1804 千字
插页:36

新华书店经销
1999 年 12 月第 1 次印刷
印张:74.25
印数:1-2500 册

ISBN 7-80122-542-2/K·201

¥360.80

序 一

上任伊始，即逢《霞浦县志》定稿，为霞浦有解放后的新编县志而由衷高兴，亦为任职期间能阅览县志，详悉县情，给现实工作提供借鉴，收事半功倍之效，而深感欣幸。

霞浦地处福建省东北部沿海，自晋太康三年（282年）建县，迄今已1700余年，是闽东地区最古老的县份。霞浦山川秀丽，物产丰富，人文荟萃，自古就有“海滨邹鲁”、“鱼米之乡”之称。新中国成立后，特别是中共十一届三中全会以来，全县人民以自己的聪明才智和坚韧不拔的精神，创造了前所未有的业绩。霞浦经济在腾飞，千年古邑换新颜，现已成为充满生机活力的沿海经济开放区。

编史修志，是中华民族优良的文化传统。从宋代到民国时期，霞浦曾编修过10余部地方志，有4部县（州）志流传于世。《霞浦县志》的编纂始于1984年6月，历14载而竣，总共28篇，180万字，内容收罗百科，统合古今，堪为一方全史。一书在手，尽知霞浦千年沧桑，百业兴替，资政、教化、存史之功用良巨，深信它必将在霞浦建设中发挥重大作用。

新编《霞浦县志》的出版，是前几届县委、政府一贯重视，各部门、社会各界配合支持，上级修志部门热心帮助，县志编辑人员辛勤努力的结果。藉此县志出版之际，向所有为编纂出版《霞浦县志》献策出力的人们，致以诚挚的谢意！

中共霞浦县委书记 黄朝阳
霞浦县人民政府县长 谢兴旺
1998年3月

序 二

霞浦是历史悠久的文明古县，富饶美丽，地灵人杰，素为闽东地区的政治、经济、文化中心。勤劳勇敢的霞浦人民，在这片土地上劳作生息，阔步前进，创造了1700多年光辉灿烂的历史！

千年历史，集于一书。新编《霞浦县志》以辩证唯物主义和历史唯物主义的观点，记述霞浦的自然地理、政治经济、社会人文等各方面的历史与现状，客观反映各项事业的发展历程及其经验教训，展示霞浦人民不屈不挠、艰苦奋斗的辉煌业绩。内容丰富，资料翔实，无愧于“霞浦信史”之称。

新编《霞浦县志》的出版，是霞浦人民政治、文化生活中的一件大事。它既是为政者了解县情，以史为鉴，进行科学决策的依据，又是向全县人民进行爱国主义和革命传统教育的乡土教材，还是霞浦县沟通外界、扩大影响的信息库，它对促进霞浦的社会主义物质文明和精神文明建设，必将产生积极的作用。

编纂县志是一项艰巨而又浩大的文化建设工程。在县志编纂过程中，历任党政领导十分关心重视，各个部门密切配合，社会各界人士也给予了极大的支持，特别是从事县志编纂的全体工作人员，十余年如一日，甘守清贫，默默笔耕，付出了鲜为人知的艰辛劳动，在此我表示衷心的感谢。

新编《霞浦县志》历时十四年之久，终于完稿付梓，令人欣慰，特此撰文以为序。

原霞浦县长 黄家增

1998年3月

凡 例

一、总则：以马列主义、毛泽东思想和邓小平理论为指导，坚持辩证唯物主义和历史唯物主义观点，全面系统地记述霞浦自然和社会的历史与现状，力求达到思想性、科学性、资料性的统一。

二、体裁：分为述、记、志、传、图、表、录。述、记列于篇首，总揽全貌，略陈脉络；全书以专业分志为主，立足当代，统合古今，纵述历史，横陈各业；传以载人，图表随文载入，照片集中志首，附录垫后备考，以存“遗珠”。

三、结构：按照科学分类和社会分工的原则，突出地方特色，并列设志，分篇、章、节、目。全志除概述、大事记、附录外，分设建置、自然环境、人口、畲族、经济综述、农业、渔业、林茶果业、工业、交通邮电、城乡建设、商业、工商行政物价标准计量、财税金融、政党、人大政府政协、群众团体、军事、公安司法、民政、劳动人事、教育、科学技术、文化、卫生体育、风俗宗教、方言、人物等28篇。

四、断限：上限追溯到事物发端，下限到1990年末，大事记、人物篇延伸至1995年，部分图片资料延至1998年定稿之时。

五、人物：生不立传，《传》以记载已故且有影响的本籍人士为主；《录》收革命英烈；《表》列副处（团）级以上领导人、高级专业技术人员、进士、博士、硕士和省级以上的先进人物，在外霞籍人士以已知的为准。

六、资料：考证入志，不注出处，有待考证的则注明出处。新中国成立后的文字资料以部门志为主，统计数字以县《统计资料》为准，互相矛盾的经考订后入志。

七、纪年：民国及其以前用中国历史纪年，每节首次出现时括注公元纪年，人物表中酌用公元纪年；新中国成立后统用公元纪年。月、日书写，农历用汉字，公历用阿拉伯数字。年代前未标明世纪者即为本世纪。

八、称谓：本志“新中国”指中华人民共和国；“解放”指1949年6月17日霞浦解放。地名，今名以1981年《霞浦县地名录》为准，历史地名括注今名。

九、计量：新中国成立后，一律使用1984年2月27日国务院规定的法定标准计量单位（除地积单位），民国及其以前的计量单位酌情而定，不作统一。货币，民国及其以前的标明名称，新中国成立初的旧版人民币一律换算为新人民币币值。

十、文体、标点：采用现代语体文记述，标点符号按国家规定标准。行文通用简化字，个别易引起误解的人名、地名、物名，保留原来的繁体或异体字。方言称谓加注。

霞浦县地方志编审机构人员名单

(历任人员均按任职先后排列)

霞浦县地方志编纂委员会成员

顾	问	黄寿祺	游 寿	黄公勉	李喜荣			
主	任	李喜荣	郑铅仔					
副	主	潘荣鏊	任志亮	骆阿章	纪学文	陈公佐		
委	员	叶木兴	王绍奇	周玉珠	黄益海	汪梅林	郭由熙	
		俞际松	黄芥青	蓝孝文	林国雄	王梅国	林国钗	
		游伏灿	孙培瑚	杨树忠	林家武			

霞浦县地方志编纂委员会办公室成员

主	任	叶木兴	王绍奇					
副	主	游健生	陈永庚	汤鸣统				
调	研	薛继辉						
工	作	俞郁田	陈永雄	王纯凯	汤永寿	梁亦铭	卢有商	
		陈雪玲	许 礼	邱同霖				

霞浦县地方志工作领导小组成员

1988年夏，霞浦县地方志编纂委员会更名为霞浦县地方志工作领导小组，原县地方志编纂委员会调为科局级机构

顾	问	黄寿祺	游 寿	黄公勉	陈济谋	李喜荣	林阿彩	
		陈公佐	康健民	黄朝阳				
组	长	林阿彩	黄家增	谢兴旺				
副	组	陈公佐	何小平	林华章	纪学文	林泽春	叶家荣	
		陈敬樟	陈铭生	陈 华	刘冰华			
成	员	吴 敏	游伏灿	徐荣宗	孙培瑚	张统烈	俞际松	
		郭由熙	林国钗	辛祖耀	陈立富	黄华景	汤鸣统	

陈永庚 林怀玉 刘建华 吴杰 谢恒佳 马坦
陈雪玲 游扬声 龚润源 徐永玉 吴敬禧 陈健
杨荣平 康雄腾 苏孝敏 王可健 刘家取 雷玉耀

霞浦县地方志编纂委员会成员

主 任 汤鸣统 陈雪玲
副 主 任 陈雪玲 陈永庚 董兆世
调 研 员 薛继辉
工 作 人 员 王秀凤 郑丽秋 刘岳龙 林德胜 蒋依牡 何雄
练瑞斌

《霞浦县志》编辑室成员

主 编 陈永庚
副 主 编 汤鸣统 薛继辉 陈雪玲
编 辑 许礼 邱同霖 顾韩生 王秀凤 林德胜 蒋依牡
工 作 人 员 郑丽秋 何雄 练瑞斌 董兆世
摄 影 黄亦钊(特约)

《霞浦县志》审稿验收小组成员

霞浦县《霞浦县志》审稿小组成员

康健民 黄家增 林斌喜 邱其恩 周秋琦 陈华
黄公勉 陈雪玲 陈永庚 汤鸣统 薛继辉

宁德地区地方志编纂委员会《霞浦县志》复审小组成员

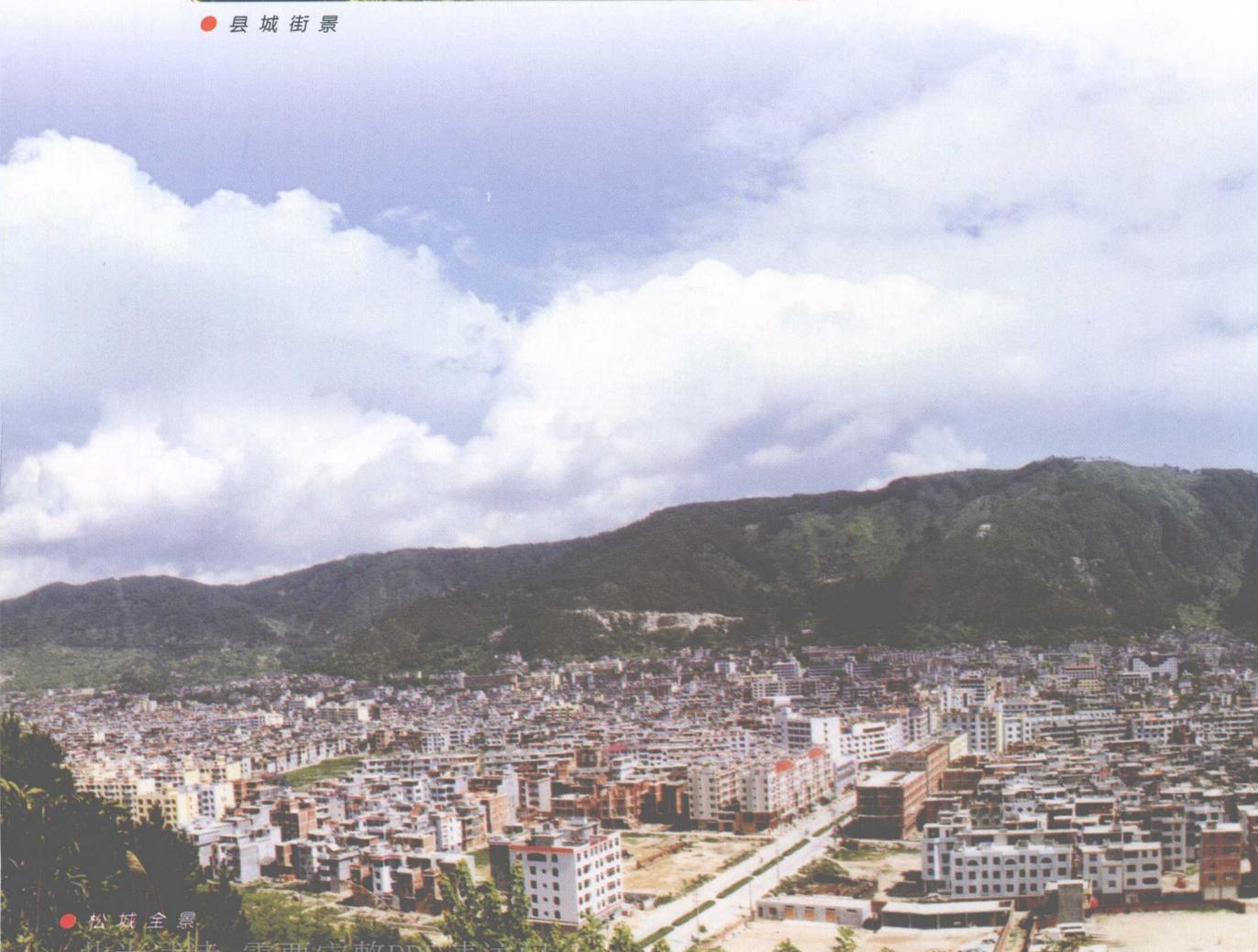
胡志华 林立光 缪品枚

福建省地方志编纂委员会《霞浦县志》审定验收小组成员

唐天尧 何明才 林浩 林玲 李升荣 陈文忠



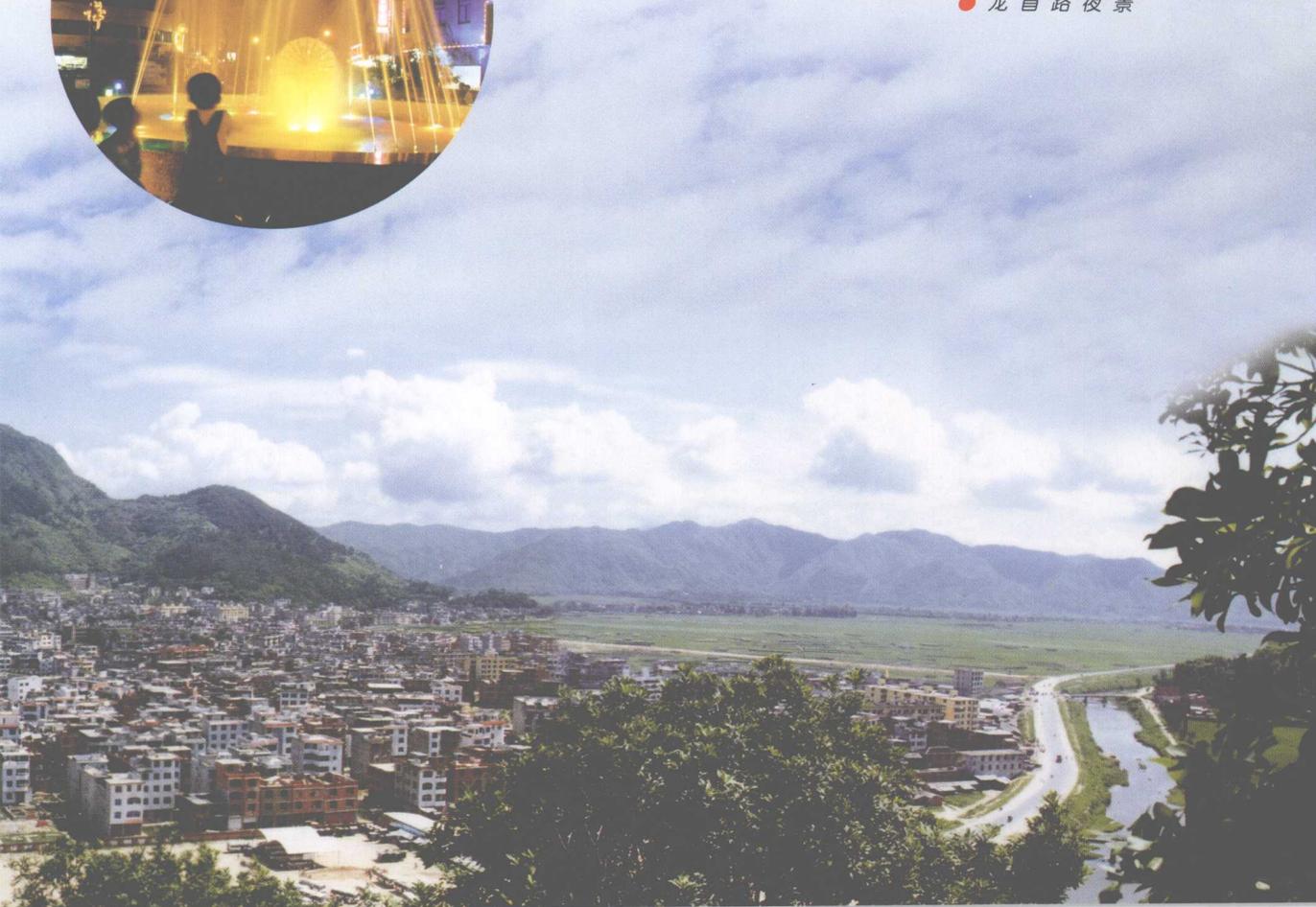
● 县城街景



● 松城全景



● 龙首路夜景

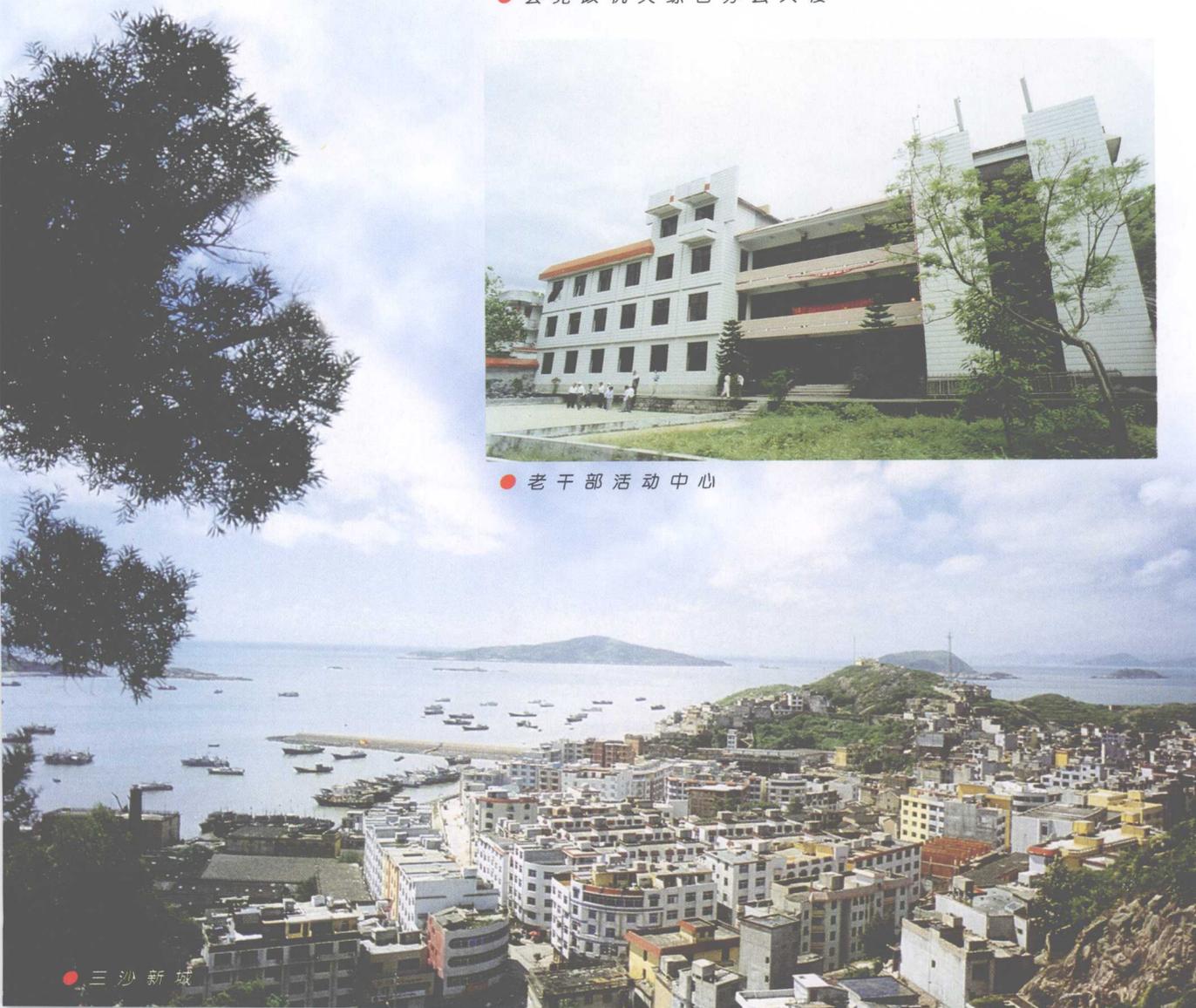




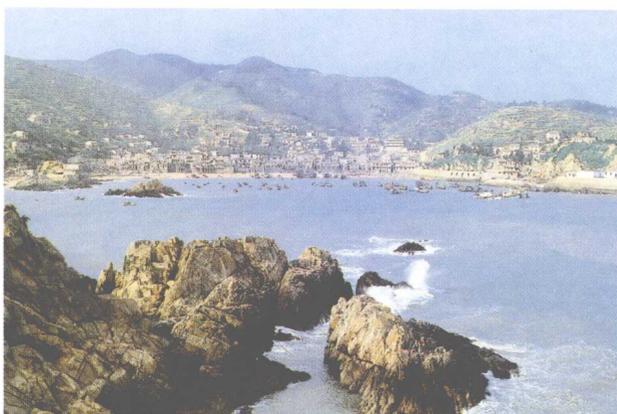
● 县党政机关综合办公大楼



● 老干部活动中心



● 三沙新城



● 西洋岛



● 畚村茶岗



● 松城龙首花园



● 老区村新貌



● 古镇码头



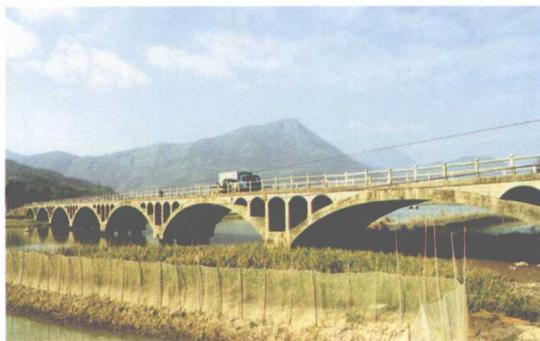
● 邮电大楼



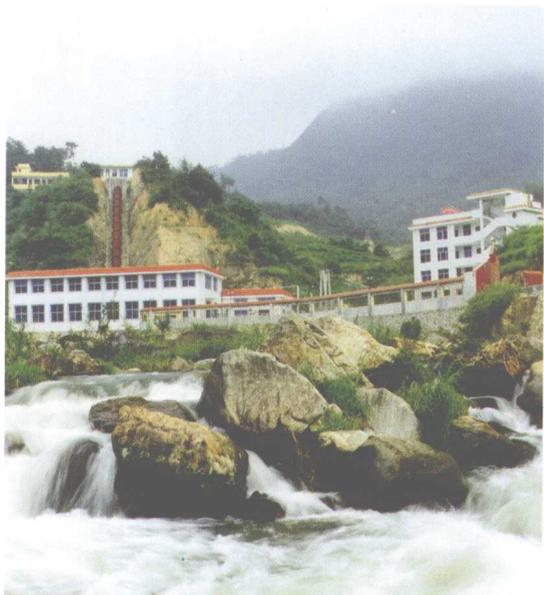
● 程控电话机房



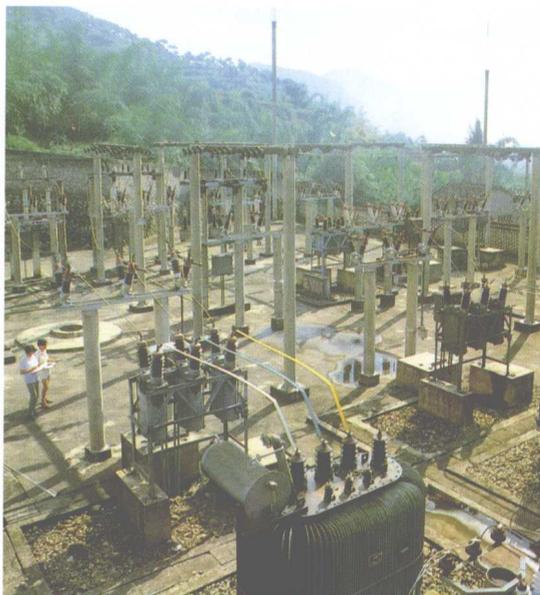
● 霞浦汽车站



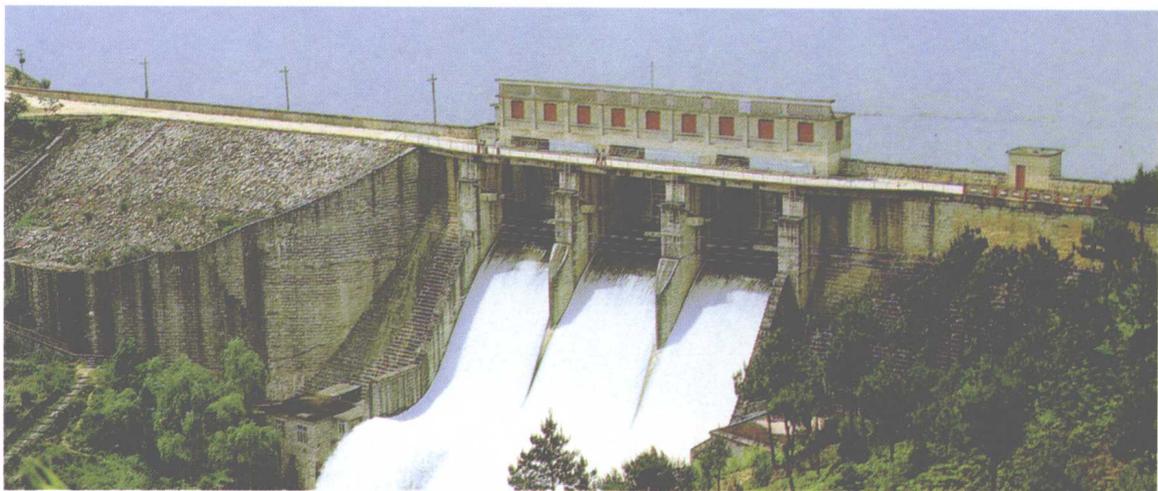
● 洪山大桥



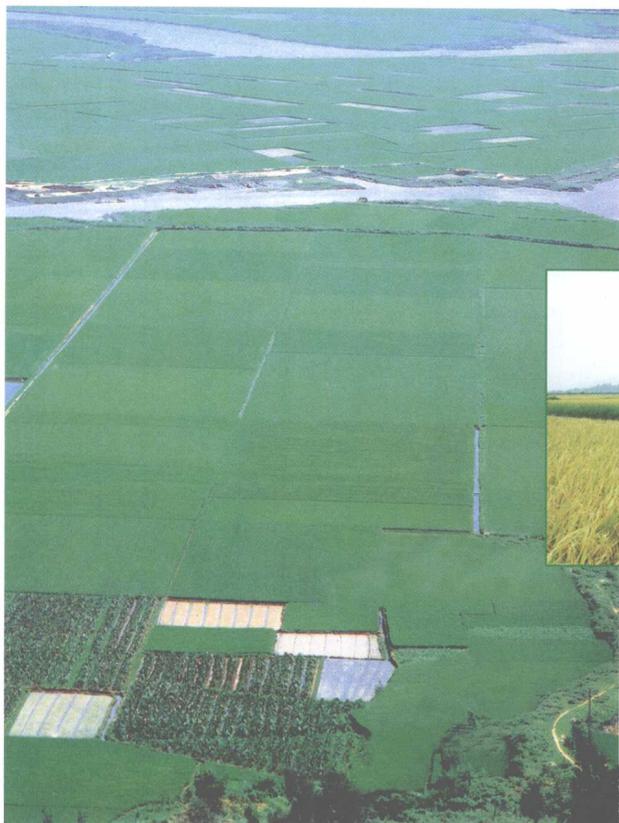
● 罗汉溪水电站



● 东关变电所



● 溪西水库



● 杂交水稻



● 东吾洋沿岸晚熟荔枝