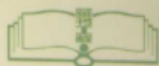


农村中小学图书馆藏书工程



Book Project for Primary School and Secondary School Library in the Countryside

北京未来新世纪教育科学发展中心 编

以典型的案例
和最前沿的教育视野
解读新课改下班主任的日常工作

成功班主任案头必备

CHENGGONG BANZHUREN ANTOU BIBEI

今天我们如何做好班主任

新疆青少年出版社

CHENGGONG BANZHUREN ANTOU BIBEI

成功班主任案头必备

责任编辑：王 超 李 波
责任校对：孔令钢
封面设计：朱志辉

ISBN 978-7-5371-5805-3



9 787537 158053 >

成功班主任案头必备

今天我们如何做好班主任

—— 北京未来新世纪教育科学发展中心 编 ——



新疆青少年出版社

图书在版编目(CIP)数据

今天我们如何做好班主任/北京未来新世纪教育科学发展中心编. —乌鲁木齐:新疆青少年出版社, 2008. 3

(成功班主任案头必备)

ISBN 978-7-5371-5805-3

I. 今… II. 北… III. ①中小学一班主任—工作方法②中小学一班主任—修养 IV. G635.16

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 036581 号

前言

教师是塑造人类灵魂的工程师,而班主任则是战斗在这一阵地最前沿的战士,是一班之魂。据统计,全国有中小学生 2 亿,有中小学教师近 1000 万,其中班主任大约有 500 万。他们承担着独特而艰巨的任务,活跃于教育前沿阵地。

教育是艺术,但它首先需要科学的审视,需要我们以理性、客观、严谨的态度,去了解可以做什么,不可以做什么,怎样做才能避免工作过程中的失误,怎样做才能达到预期的结果。这样,才能避免出现因悟性不同而产生巨大差异的情况,才能使班主任在工作中尽快找到方向,从而确保基本的教育质量,不使学生为班主任工作的盲目性与随意性“埋单”。

不管是课改前还是课改后,管好一个班级,犹如搞好一个系统工程,班主任从任职那天起就要有十分强烈的“质量”意识,要真正在培养学生高尚情操、塑造学生美好心灵上下功夫。班主任只有树立起全新的教育观、质量观、人才观,才能培养出适应 21 世纪竞争形势的创新人才。因此,班主任不仅应该具有崇高的职业道德、无私的敬业精神、渊博的专业知识和科学的教育理论,以及现代教育观念和开拓创新精神,而且还需要不断提高自身的素质修养与专业工作技能,科学而艺术地教育孩子。

《成功班主任案头必备》丛书对班主任的角色、任务、操作系统进行了界定:班主任是全面关心学生发展的人,是学生的精神关怀者,是学生生命中的“重要他人”。因此,班主任应学会精神关怀,学会班级建设,应在具有

发展性的班级教育系统中,促进学生的全面发展。

这是一套集思广益的书,分别从班主任的师德修养、心育艺术、语言艺术、新型工作方法、精选教育案例等方面进行了大量翔实、具体、生动的描述,并有针对性地进行了分析提炼,对班主任提高自身的素质和工作技能具有较大的借鉴价值和实用价值,具有一定的指导作用和启发意义。

希望本丛书的出版,能为广大班主任提升自身素质和专业技能提供一定的帮助,推动我国班主任工作事业向着新的高度迈进。

编 者

目录

Contents

第一编 走进今天的学生 1

当今的班主任要想走进学生的心灵,必须从一点一滴做起,多方位给予学生真挚、博大的爱。同时善于倾听学生的诉说、勇于欣赏学生,赢得学生对你的信任,让自己灿烂的阳光去沐浴每一个学生的心灵。对学生的关爱越深,走进学生的心田就越近,教育学生的效果也就越好。

乐于关爱学生 2

善于倾听学生 13

勇于欣赏学生 25

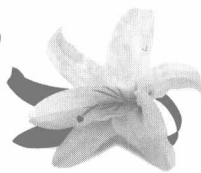
接纳犯错学生 31

以发展的眼光看待学生 41

第二编 引导学生全面和谐地发展 49

当今社会的竞争日益激烈,社会对人才的要求也越来越高。如何培养在校学生的健全人格,如何培养学生的情感、态度、价值观,如何在日常教育实践活动中更注重培养学生多方面的能力,更加注意引导学生全面和谐地发展和张扬自己的个性特长,这些都已经成为当前班主任工作需要面临的重要问题。

训练学生的日常行为 50





提升学生的自我管理能力	60
指导学生的人际交往	67
教育学生健康度过青春期	77
确立学生的责任感	83
培养学生的合作能力	89
教诲学生的做人道理	96
锻造学生的创新性个性品质	103

第三编 提升日常工作的能力 109

作为班集体核心的班主任,对班级的建设和学生的成长起着举足轻重的作用。在大力倡导素质教育的今天,班主任在与学生谈心、与家长合作、与任课教师和谐相处、妥善处理偶发事件等等方面,都需要针对性强、行之有效的教育方法,以提升班主任处理日常工作的能力和实效。

与学生谈心的艺术	110
与家长合作的拓展	119
对班干部能力的培养	134
与任课老师的和谐相处	140
多关注后进生的成长	147
偶发事件的妥善处理	155
学习方法的科学指导	164
课堂上的艺术评价	172

第四编 班级日常管理的建设 179

作为班级的管理者、掌控者,班主任首先应思考如何

开展班级建设、如何去有效地管理,如何制定能够深入人心的班规,如何提高主题班会的成效,如何开展创造性的活动等等,以实施对全班学生的教育教学管理,从而形成教育合力,使教书与育人紧密结合,从而培养优良的班风,形成文明的班集体。

要制定顺应学生的班规	180
要布置服务学习的教室	188
要提高主题班会的成效	195
要开展富有创造的活动	203
要建构学生成长记录袋	210



第一编

走进今天的学生

当今的班主任要想走进学生的心灵，必须从一点一滴做起，多方位给予学生真挚、博大的爱。同时善于倾听学生的诉说，勇于欣赏学生，赢得学生对你的信任，让自己灿烂的阳光去沐浴每一个学生的心灵。对学生的关爱越深，走进学生的心田就越近，教育学生的效果也就越好。





孩子需要爱，特别是
当孩子不值得爱的时候。

——赫尔巴特

乐于关爱学生

2

学生健康成长的重要保障就是对学生的关爱。对学生的关爱越深，走进学生的心田就越近，教育学生的效果也就越好，尤其是作为当今的班主任。

充分了解学生身心发展的规律，从一点一滴做起，多方位地对学生进行真挚的、博大的爱。当然，如果班主任缺乏爱心，在对學生进行教育和管理时，必然方法简单粗暴，批评多，耐心说服少，责怪多，关心体贴少。这样，就使学生的成长在一个缺少爱心的环境中，不懂得关心和爱护他人，也不容易得到他人的关心和爱护，势必会影响学生身心健康的发展。记得捷尔任斯基曾说过：“只有用爱才能教育好学生。”

一、班主任工作的主要内容——关爱学生

1. 只有关爱学生,才能适应学生身心发展的要求。从心理学中得知,良好的心境能容易地将人的认识活动和意志活动调动起来。一般来说,班主任工作的主要内容是做好学生的管理工作,促进学生在德、智、体、美、劳等方面的全面发展。处于少儿时期的小学生,不仅身体发育尚不成熟,心理发展还处于较低阶段,这就特别需要班主任对他们的关爱。关爱学生,就是要培养学生的亲情感意识,在充满关爱的环境里健康成长;关爱学生,就是要充分利用正面教育和谆谆善诱的引导,让学生不断发现自己的优点和长处,用积极的态度克服自己的缺点和不足;关爱学生,就是要培养学生的爱心意识,让学生拥有一颗充满友爱、热情的心,去面对社会、学校和家庭中的每一件事、每一个人。

2. 只有关爱学生,才能使班主任的基本素质得到充分体现。只有具备关爱学生的思想,才能让自己全身心地投入到教育教学中去;才能有利于高尚道德品质和崇高思想境界的树立;才能自觉、发奋地学习专业知识,提高业务水准;才能真正地关心和爱护自己的学生,建立起平等和谐的师生关系。

3. 只有关爱学生,才能顺利发展班主任各方面的工作。了解学生,是班主任工作的开始,只有从多方面去了解和研究学生才是班主任工作顺利进行的前提。只有这样,才能在教育和引导的过程中,做到因材施教。情感是人的本质特征之一,班主任对学生的关爱是情感中最积极的态度,是人性本善的充分体现。针对学生





逐渐变化的身心和不断增强的求知欲望特点,作为一名当代的班主任,就应关爱学生、感染学生,让每一位学生在关爱的氛围与环境中健康成长,去取得最大的进步。正是对学生的这种关爱,使得许多班主任走上了成功之路。

二、关爱学生具有多角度的教育内容

1. 关爱学生时,要从学生的实际出发。班主任是在面对不同个性的学生开展着教育和管理工作的。在此,我们根据班主任工作的实践,将个性差异较大的学生分成三种类型:

一是在心理或生理上存有缺陷的弱势群体。针对此类学生的特点,班主任不仅要精心照看他们的学习和生活,还要用实际行动给他们证明:命运是可以被征服的,他们不会被生活抛弃,身边的每个人都在关心和爱护着他们。这样,就会慢慢地培养起他们的自强意识和坚韧不拔的性格。

二是在社会和家庭中缺少关爱而成长起来的畸形群体。此类学生中的绝大多数是成绩不理想的后进生。由于很少有人关心他们内心的伤痛,使得他们往往无从谈起自己的发展。因此,做班主任的就应对这类学生倾注三种爱:“母爱”——就是倾注深情的母爱,使他们切身体会到家庭的温暖,从关爱他们生活和学习的点滴做起;“师爱”——就是理解、尊重学生,关心他们的进步,哪怕是取得点滴的进步和成绩都要给予表扬和肯定;“友爱”——就是与他们交友,经常谈心或共同参加活动,将这种师生的友爱建立在平等理解的基础之上。

三是在学习上成绩优秀的群体。这类学生不仅是家长、老师

的骄傲,而且班主任很容易对他们偏爱。实际上,他们中的多数也要承受来自各方面的心理压力。由于成绩优秀,与其他同学的关系就容易拉开;由于对成绩的执著,参与各种活动的动力就减少,与其他同学的交往也越来越少;再加上家长和老师对他们抱有过高期望,也容易造成他们心灵的伤害。因此,针对这类学生,主要来培养他们树立平等意识、集体精神,通过参加丰富多彩的活动来引导他们进行正确的交往,以此来改善和减轻心理压力,实现各方面的和谐发展。

2. 关爱学生并努力培养其良好的道德修养和意志品质。在素质教育中,学生良好的道德修养和意志品质是其中重要的一环。作为学校进行教育工作最直接参与者和组织者的班主任,就离不开对学生的情感教育,要让学生树立远大的理想,树立正确的人生目标,培养他们的自觉性与坚韧性。克服困难是意志品质的一个特点。当学生遇到困难时,能够知难而进,积极克服困难,这对意志的锻炼大有裨益。班主任在学生遇到困难时,就要热情地去帮助他们分析原因,寻找解决问题的途径,鼓励他们树立信心,积极进取,把克服困难的方法和决定付诸于行动,用下一次的成功证明困难是可以克服的。要经常用先进人物、革命英雄的光荣事迹教育学生,使他们受到好的熏陶和启迪。

3. 关爱学生还要培养学生的创新意识。多少年来,传统的教育模式将学生的创新能力严密地锁闭起来,这严重影响和制约了学生创新意识的提高和创新能力的不断发展。关爱学生就是要不断培养学生的创新意识,提高学生的创新能力。作为班主任,就要对学





生新奇的、富有创新的想象给予支持,允许“标新立异”,鼓励学生从不同的视角中发现问题,提出见解,不轻易地否定学生的“奇谈怪论”,善待学生的“标新立异”,使学生敢想、敢说、敢做,这样才能提高学生的创新意识和创新能力。苏霍姆林斯基说过:“在人的心灵深处,都有一种根深蒂固的需要,这就是希望自己是一个发现者、研究者。在儿童精神世界里这种需要特别强烈。”

总之,在今天的班主任工作中,关爱仍有巨大的力量,因为它能唤醒学生的心灵。尤其是处在成长关键阶段的学生,更需要班主任在他们的身上倾注更多的关爱,这样,学生才能有良好的教育环境中学会信任和尊重师长及他人,才能使学生的身心得到健康的成长,才能提高学校的教育效果。

三、走进学生眼中的世界

当某班主任站在教学楼前遥看远处风中摆动的柳枝时,不由得想起了校长在业余学习时给老师们读的一篇文章《儿子窗前的风景》,真的让人感触颇深地回想起自己在教学工作中的点点滴滴,真的让人有许多启示与感悟。

在眼前随风摇动的这几株柳树平常得不能再平常的景物,真没想到在学生眼中,却是这样赋有生命,学生眼中的世界是丰富多彩的。班主任应该多去关注学生、了解学生眼中的世界,走进他们的世界去与他们真心交流、对话。

然而,班主任在这方面做得太少了,当学生提出一个奇特的想法、一个新奇的发现或是一个大胆得不可能实现的想法时,而老师们心中却只想着教学任务有没有完成,课堂上能不能让学生再多

做几道题,多写几个字,却忽略了学生对问题的真实感受。一个老师心中只关心教学,一个只会被动学习的学生就是老师们要培养的学生吗?答案当然是否定的,老师们更应该关注学生的内心世界,了解他们真正的在想什么?做他们真正感兴趣的,不仅要培养高智商的学生,更要培养有高情商的学生,让学生们把自己眼中的灵光尽情展现,让他们把眼中的新奇的大千世界自由的交流与大家分享。

只有这样,学生才不是只会学习的机器,他们才是一个活生生的有着自己独特个性的精灵!

〈案例 1〉

从事教育工作二十三个春秋的张老师,仅有一年半的时间没担任过班主任。



一次,学校的领导考虑到她体弱多病,又担着教研组长,准备不再继续让她担任班主任工作。当张老师知道此消息后,再三地要求说:“不要紧,我身体绝对能顶得住,我喜欢当班主任,就让我干吧!”学校领导看她如此诚恳,只好满足了她的要求。事后,有个同事开着玩笑说:“班主任又不是什么好差事,好多人想甩还甩不掉呢,你还要讨。”她微笑着,说:“我这个人呀,就是当班主任的命,一旦脱手,真还感觉到缺了些什么。”是的,她爱孩子们,喜欢和孩子们整天呆在一起,对于她说来,那是无穷的樂趣。

她担的是四年级的班主任。班里有一个叫小涛的学生,特别的调皮捣蛋,是在另一个学校被劝退才转到这个学校来





的。当知道他在洁白的墙壁上乱涂乱画后，张老师找他谈话，骄横的他把眼珠瞪得圆圆的，牙齿还咬得咯咯响，就是一声不吭。张老师看他这个样子并没难为他，就下定决心要在师生间架起一座感情的桥梁。

由于小涛学校离家比较远，每天中午，他就和其他同学在学校搭伙吃饭。冬天，饭打在碗里，没等下嘴就凉了。于是，张老师每天都给他打好一瓶开水，放在教室里，并叮嘱他吃完饭后喝点儿开水暖和暖和，甚至有时还带他到办公室烤火。见他上衣比较单薄，就拿来衣服让他穿上。时间一久，小涛在感情上就与张老师融洽些了，偶尔还跟张老师扯上几句家常。

小涛还特别地爱玩，自己制作的所谓的“飞机”、“大炮”、“手枪”塞了满满的一抽屉，家长还隔个三五天来没收并训斥。而张老师呢，却夸奖他做得巧、有新意，并安排他为学校举办的美展作一件展品。他绘制了一幅图画，被选中后，张老师在班上表扬了他，并在班里“成功栏”上给他贴了一个最大的红花。这时，小涛跟老师的心就更贴近了。张老师在“火口”上教育他，让他切实地认识到了这些东西是在课外玩的，绝不能影响自己和同学们学习，还表示愿意为他保管这些东西。事后，他果然把抽屉里不该放的东西都收好交给了张老师。

在一节音乐课上，小涛又没能控制住自己，扰乱了课堂的秩序。张老师知道后，通知他放学后留下来，可他却逃跑了。于是，张老师和她的爱人一起穿大街过小巷，到半夜一点多钟才在一个破屋的角落里找到了他。当张老师了解到他还没吃东西，就给他买了点心吃，又把他送回了家。