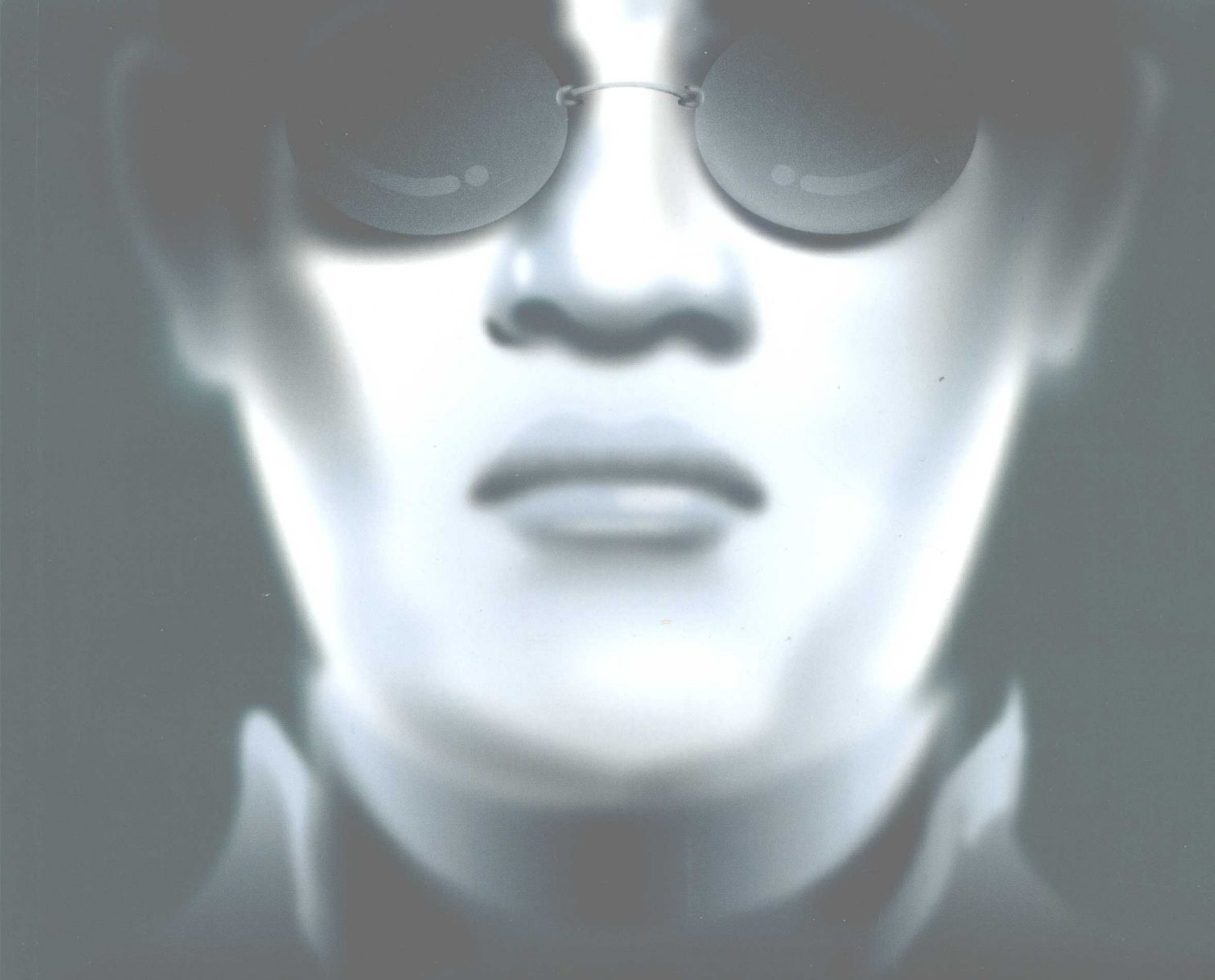




网页设计完美风暴

- 80个公司网站模板
- 近100项软件功能的详细讲解
- 赠送460多个相关的矢量图标文件

新艺科技/编著



Dreamweaver CS3 CSS 篇

超酷网页设计



清华大学出版社

网页设计完美风暴

内容



新艺科技/编著

Dreamweaver CS3 CSS 超酷网页设计 篇

清华大学出版社

北京

内 容 简 介

本书系统地讲解了 CSS 层叠样式表的基础理论和实际运用技术,通过大量实例对 CSS 进行深入浅出的分析,主要包括 CSS 的基本语法和概念,设置文字、图片、背景、表格、表单和菜单等网页元素的方法,以及 CSS 滤镜的使用。本书着重讲解如何用 CSS+DIV 进行网页布局,注重实际操作,使读者在学习 CSS 应用技术的同时,掌握 CSS+DIV 的精髓。

本书内容翔实,结构清晰,循序渐进,并注意各个章节与实例之间的呼应和对照,既可作为 CSS 初学者的入门教材,也适合中高级用户进一步学习和参考。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签,无标签者不得销售。

版权所有,侵权必究。侵权举报电话:010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

Dreamweaver CS3 超酷网页设计 CSS 篇/新艺科技编著. —北京:清华大学出版社,2008.12

(网页设计完美风暴)

ISBN 978-7-302-18504-8

I. D… II. 新… III. ①主页制作—图形软件, Dreamweaver CS3 ②主页制作—软件工具, CSS

IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 139357 号

责任编辑:陈绿春

责任校对:徐俊伟

责任印制:孟凡玉

出版发行:清华大学出版社

地 址:北京清华大学学研大厦 A 座

<http://www.tup.com.cn>

邮 编:100084

社 总 机:010-62770175

邮 购:010-62786544

投稿与读者服务:010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质 量 反 馈:010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 装 者:清华大学印刷厂

经 销:全国新华书店

开 本:203×260 印 张:25.5 插 页:2 字 数:700 千字

附光盘 1 张

版 次:2008 年 12 月第 1 版

印 次:2008 年 12 月第 1 次印刷

印 数:1~5000

定 价:49.00 元

本书如存在文字不清、漏印、缺页、倒页、脱页等印装质量问题,请与清华大学出版社出版部联系调换。联系电话:(010)62770177 转 3103 产品编号:027207-01



前言

目前 Web 标准大潮已经席卷了国内的网站设计领域，许多网站设计师学习并应用 Web 标准，本书就是在这时期推出的一本利用 Web 标准进行网页设计制作的指导书，适用于所有网站设计师以及网站开发人员。Web 标准的推出将网站的内容与表现分离，同时 XHTML 文档要具有良好的结构，因此需要抛弃传统的表格布局方式，采用 Div 布局，并且使用 CSS 层叠样式表来实现页面的外观。CSS+Div 是网站标准中常用的术语之一，CSS 和 Div 的结构被越来越多的人采用，很多人都抛弃了表格而使用 CSS 来布局页面，它的好处很多，可以使结构简洁，定位更灵活，CSS 布局的最终目的是搭建完善的页面架构。通常 XHTML 网站设计标准中，不再使用表格定位技术，而是采用 CSS+Div 的方式实现各种定位。

本书主要内容

本书编者中既有多多年网页教学经验的教师，也有多年实际商业网站设计经验的网页设计师，积累了大量网页设计制作方面的经验，精通网页布局的多种技巧。本书基于 Dreamweaver CS3 等常用网页设计制作软件，按照从简单到复杂、从入门到精通的写作思路，结合了多个典型的网站实例，使读者不但可以学会使用多种网页制作工具制作出精美的网页，还进一步告诉大家如何设计符合 Web 标准的 CSS 布局。本书的编写重点将通过实例讲解如何运用 Div+CSS 对页面进行布局制作。

本书共包括 15 章，主要内容如下。

第 1 章和第 2 章主要讲解 HTML 文件的基本结构、为什么要建立 Web 标准、为什么要在网页中加入 CSS、CSS 基本语法、使用 Dreamweaver 编辑 CSS、设置 CSS 属性。

第 3~8 章主要讲解设计丰富的文字效果、用 CSS 设计图像和背景、设计更富灵活性的表格、设计更酷更炫的表单、用 CSS 制作实用的菜单和网站导航、设计具有特色的超链接效果。

第 9~11 章主要讲解 CSS+DIV 布局定位基础、CSS+DIV 布局方法、CSS 与 JavaScript 的综合应用。

第 12~15 章主要讲解个人网站的布局设计、公司宣传网站的布局、购物网站的布局、留学网站的布局。

附录主要讲解 RGB 网页配色表、216 种网页安全颜色、CSS 属性一览表、HTML 常用标签等知识。

本书特色

● 循序渐进，由浅入深

为方便读者学习，本书首先介绍网页的概念，然后讲解 HTML 的基本结构，使读者对网页制作和制作工具有一个初步认识。在此基础上，通过 Dreamweaver 的可视化操作，简单地实现网页效果，提高读者的兴趣；再结合 CSS 进行语法讲解，使读者牢牢地掌握这些基本要素。

● 技术全面，内容充实

本书系统地讲解了 CSS 层叠样式表的基础理论和实际运用技术，通过大量实例对 CSS 进行深入浅出的分析，并且讲解了相关的 Dreamweaver 操作。





● 讲解详细，图文并茂

本书从实例出发，通过详细的步骤把知识介绍给读者。同时配有实例图片，使操作更为直观，从而避免了单一文字的枯燥学习。再根据操作的结果讲解语法，让读者更容易理解。

- 本书的一个重要特点就是让那些不懂 CSS 语法的读者也能利用 Dreamweaver 在不需要或者只需要修改少量代码的情况下就能使用 CSS 布局美化网页。而对于熟悉 CSS 的读者也可以参考本书使用 Dreamweaver 来可视化地设计网页。

● 书盘结合，交互学习

本书配套光盘中含有全书的全部实例文件，内容丰富多彩，简洁实用。

本书读者对象

本书既适合于 CSS 初中级读者、网站设计与制作人员、网站开发与程序设计人员及个人网站爱好者阅读，又可以作为大中专院校或者社会各类培训班的培训教材，同时对 CSS 高级用户也有很高的参考价值。

本书由新艺科技组织编写，参加编写和提供素材的还有冯雷雷、邓静静、李银修、刘宇星、刘贵国、王东柱、范青蓝、乔海丽、郭娜、张晓亮、葛伟、杨爱艳、郭鹏、孙起云、吕志彬、邓方方、何秀明、张礼明、孙文成、李平生、何新起、孙素华、何立、吴秀红等。

由于作者水平有限，加之创作时间仓促，本书不足之处在所难免，欢迎广大读者批评指正。

本书由新艺科技组织编写，参加编写和提供素材的还有冯雷雷、邓静静、李银修、刘宇星、刘贵国、王东柱、范青蓝、乔海丽、郭娜、张晓亮、葛伟、杨爱艳、郭鹏、孙起云、吕志彬、邓方方、何秀明、张礼明、孙文成、李平生、何新起、孙素华、何立、吴秀红等。

本书由新艺科技组织编写，参加编写和提供素材的还有冯雷雷、邓静静、李银修、刘宇星、刘贵国、王东柱、范青蓝、乔海丽、郭娜、张晓亮、葛伟、杨爱艳、郭鹏、孙起云、吕志彬、邓方方、何秀明、张礼明、孙文成、李平生、何新起、孙素华、何立、吴秀红等。

本书由新艺科技组织编写，参加编写和提供素材的还有冯雷雷、邓静静、李银修、刘宇星、刘贵国、王东柱、范青蓝、乔海丽、郭娜、张晓亮、葛伟、杨爱艳、郭鹏、孙起云、吕志彬、邓方方、何秀明、张礼明、孙文成、李平生、何新起、孙素华、何立、吴秀红等。

本书由新艺科技组织编写，参加编写和提供素材的还有冯雷雷、邓静静、李银修、刘宇星、刘贵国、王东柱、范青蓝、乔海丽、郭娜、张晓亮、葛伟、杨爱艳、郭鹏、孙起云、吕志彬、邓方方、何秀明、张礼明、孙文成、李平生、何新起、孙素华、何立、吴秀红等。

本书由新艺科技组织编写，参加编写和提供素材的还有冯雷雷、邓静静、李银修、刘宇星、刘贵国、王东柱、范青蓝、乔海丽、郭娜、张晓亮、葛伟、杨爱艳、郭鹏、孙起云、吕志彬、邓方方、何秀明、张礼明、孙文成、李平生、何新起、孙素华、何立、吴秀红等。

本书由新艺科技组织编写，参加编写和提供素材的还有冯雷雷、邓静静、李银修、刘宇星、刘贵国、王东柱、范青蓝、乔海丽、郭娜、张晓亮、葛伟、杨爱艳、郭鹏、孙起云、吕志彬、邓方方、何秀明、张礼明、孙文成、李平生、何新起、孙素华、何立、吴秀红等。

本书由新艺科技组织编写，参加编写和提供素材的还有冯雷雷、邓静静、李银修、刘宇星、刘贵国、王东柱、范青蓝、乔海丽、郭娜、张晓亮、葛伟、杨爱艳、郭鹏、孙起云、吕志彬、邓方方、何秀明、张礼明、孙文成、李平生、何新起、孙素华、何立、吴秀红等。

本书由新艺科技组织编写，参加编写和提供素材的还有冯雷雷、邓静静、李银修、刘宇星、刘贵国、王东柱、范青蓝、乔海丽、郭娜、张晓亮、葛伟、杨爱艳、郭鹏、孙起云、吕志彬、邓方方、何秀明、张礼明、孙文成、李平生、何新起、孙素华、何立、吴秀红等。

本书由新艺科技组织编写，参加编写和提供素材的还有冯雷雷、邓静静、李银修、刘宇星、刘贵国、王东柱、范青蓝、乔海丽、郭娜、张晓亮、葛伟、杨爱艳、郭鹏、孙起云、吕志彬、邓方方、何秀明、张礼明、孙文成、李平生、何新起、孙素华、何立、吴秀红等。

本书由新艺科技组织编写，参加编写和提供素材的还有冯雷雷、邓静静、李银修、刘宇星、刘贵国、王东柱、范青蓝、乔海丽、郭娜、张晓亮、葛伟、杨爱艳、郭鹏、孙起云、吕志彬、邓方方、何秀明、张礼明、孙文成、李平生、何新起、孙素华、何立、吴秀红等。

本书由新艺科技组织编写，参加编写和提供素材的还有冯雷雷、邓静静、李银修、刘宇星、刘贵国、王东柱、范青蓝、乔海丽、郭娜、张晓亮、葛伟、杨爱艳、郭鹏、孙起云、吕志彬、邓方方、何秀明、张礼明、孙文成、李平生、何新起、孙素华、何立、吴秀红等。

本书由新艺科技组织编写，参加编写和提供素材的还有冯雷雷、邓静静、李银修、刘宇星、刘贵国、王东柱、范青蓝、乔海丽、郭娜、张晓亮、葛伟、杨爱艳、郭鹏、孙起云、吕志彬、邓方方、何秀明、张礼明、孙文成、李平生、何新起、孙素华、何立、吴秀红等。

本书由新艺科技组织编写，参加编写和提供素材的还有冯雷雷、邓静静、李银修、刘宇星、刘贵国、王东柱、范青蓝、乔海丽、郭娜、张晓亮、葛伟、杨爱艳、郭鹏、孙起云、吕志彬、邓方方、何秀明、张礼明、孙文成、李平生、何新起、孙素华、何立、吴秀红等。

本书由新艺科技组织编写，参加编写和提供素材的还有冯雷雷、邓静静、李银修、刘宇星、刘贵国、王东柱、范青蓝、乔海丽、郭娜、张晓亮、葛伟、杨爱艳、郭鹏、孙起云、吕志彬、邓方方、何秀明、张礼明、孙文成、李平生、何新起、孙素华、何立、吴秀红等。

本书由新艺科技组织编写，参加编写和提供素材的还有冯雷雷、邓静静、李银修、刘宇星、刘贵国、王东柱、范青蓝、乔海丽、郭娜、张晓亮、葛伟、杨爱艳、郭鹏、孙起云、吕志彬、邓方方、何秀明、张礼明、孙文成、李平生、何新起、孙素华、何立、吴秀红等。

本书由新艺科技组织编写，参加编写和提供素材的还有冯雷雷、邓静静、李银修、刘宇星、刘贵国、王东柱、范青蓝、乔海丽、郭娜、张晓亮、葛伟、杨爱艳、郭鹏、孙起云、吕志彬、邓方方、何秀明、张礼明、孙文成、李平生、何新起、孙素华、何立、吴秀红等。

本书由新艺科技组织编写，参加编写和提供素材的还有冯雷雷、邓静静、李银修、刘宇星、刘贵国、王东柱、范青蓝、乔海丽、郭娜、张晓亮、葛伟、杨爱艳、郭鹏、孙起云、吕志彬、邓方方、何秀明、张礼明、孙文成、李平生、何新起、孙素华、何立、吴秀红等。

本书由新艺科技组织编写，参加编写和提供素材的还有冯雷雷、邓静静、李银修、刘宇星、刘贵国、王东柱、范青蓝、乔海丽、郭娜、张晓亮、葛伟、杨爱艳、郭鹏、孙起云、吕志彬、邓方方、何秀明、张礼明、孙文成、李平生、何新起、孙素华、何立、吴秀红等。

本书由新艺科技组织编写，参加编写和提供素材的还有冯雷雷、邓静静、李银修、刘宇星、刘贵国、王东柱、范青蓝、乔海丽、郭娜、张晓亮、葛伟、杨爱艳、郭鹏、孙起云、吕志彬、邓方方、何秀明、张礼明、孙文成、李平生、何新起、孙素华、何立、吴秀红等。

本书由新艺科技组织编写，参加编写和提供素材的还有冯雷雷、邓静静、李银修、刘宇星、刘贵国、王东柱、范青蓝、乔海丽、郭娜、张晓亮、葛伟、杨爱艳、郭鹏、孙起云、吕志彬、邓方方、何秀明、张礼明、孙文成、李平生、何新起、孙素华、何立、吴秀红等。

本书由新艺科技组织编写，参加编写和提供素材的还有冯雷雷、邓静静、李银修、刘宇星、刘贵国、王东柱、范青蓝、乔海丽、郭娜、张晓亮、葛伟、杨爱艳、郭鹏、孙起云、吕志彬、邓方方、何秀明、张礼明、孙文成、李平生、何新起、孙素华、何立、吴秀红等。

本书由新艺科技组织编写，参加编写和提供素材的还有冯雷雷、邓静静、李银修、刘宇星、刘贵国、王东柱、范青蓝、乔海丽、郭娜、张晓亮、葛伟、杨爱艳、郭鹏、孙起云、吕志彬、邓方方、何秀明、张礼明、孙文成、李平生、何新起、孙素华、何立、吴秀红等。

本书由新艺科技组织编写，参加编写和提供素材的还有冯雷雷、邓静静、李银修、刘宇星、刘贵国、王东柱、范青蓝、乔海丽、郭娜、张晓亮、葛伟、杨爱艳、郭鹏、孙起云、吕志彬、邓方方、何秀明、张礼明、孙文成、李平生、何新起、孙素华、何立、吴秀红等。

本书由新艺科技组织编写，参加编写和提供素材的还有冯雷雷、邓静静、李银修、刘宇星、刘贵国、王东柱、范青蓝、乔海丽、郭娜、张晓亮、葛伟、杨爱艳、郭鹏、孙起云、吕志彬、邓方方、何秀明、张礼明、孙文成、李平生、何新起、孙素华、何立、吴秀红等。



第 1 章 Dreamweaver+CSS 入门 1

1.1 HTML 文件的基本结构 2

1.1.1 HTML 文件结构 2

1.1.2 使用记事本手工编写 HTML 页面 2

1.1.3 使用 Dreamweaver 编写 HTML 页面 3

1.2 XHTML 入门 8

1.3 网站与 Web 标准 10

1.3.1 什么是 Web 标准 10

1.3.2 为什么要建立 Web 标准 10

1.3.3 怎样改善现有网站 11

1.4 为什么要在网页中加入 CSS 13

1.4.1 什么是 CSS 13

1.4.2 如何编写 CSS 14

第 2 章 CSS 基础知识 15

2.1 CSS 基础 16

2.1.1 CSS 基本概念 16

2.1.2 CSS 的优点 16

2.2 使用 CSS 17

2.2.1 外联样式表 17

2.2.2 内嵌样式表 17

2.2.3 导入样式表 17

2.2.4 内联样式表 18

2.3 选择器类型 18

2.3.1 标签选择器 19

2.3.2 类选择器 21

2.3.3 ID 选择器 22

2.4 使用 Dreamweaver 编辑 CSS 24

2.4.1 CSS 面板 24

2.4.2 链接外部样式表 25

2.5 设置 CSS 属性 27

2.5.1 设置 CSS 样式类型 27

2.5.2 设置 CSS 样式背景 28

2.5.3 设置 CSS 样式区块 29

2.5.4 设置 CSS 样式方框 30

2.5.5 设置 CSS 样式边框 31

2.5.6 设置 CSS 样式列表 32

2.5.7 设置 CSS 样式定位 33

2.5.8 设置 CSS 样式扩展 34

2.6 实战演练——对网页添加 CSS 样式 35

第 3 章 设计丰富的文字效果 39

3.1 设计网页中的文字样式 40

3.1.1 字体 40

3.1.2 字号 43

3.1.3 加粗 45

3.1.4 样式 46

3.1.5 变体属性 47

3.1.6 文字修饰 49

3.2 设计文本的段落样式 50

3.2.1 行高 50

3.2.2 对齐 52

3.2.3 缩进 53

3.2.4 单词间距 54

3.2.5 首字下沉 54

3.2.6 大小写转换 55

3.3 CSS 滤镜设计特效文字 56

3.3.1 滤镜概述 57

3.3.2 光晕 (Glow) 58

3.3.3 模糊 (Blur) 59

3.3.4 遮罩 (Mask) 60

3.3.5 透明色 (Chroma) 60

3.3.6 阴影 (DropShadow) 61

3.3.7 波浪 (Wave) 62

3.3.8 X 射线 (Xray) 62



3.4 实战演练	64
3.4.1 用 CSS 排版网页文字	64
3.4.2 创建动感文字	66
第 4 章 用 CSS 设计图像和背景	69
4.1 设置网页的背景	70
4.1.1 背景颜色	70
4.1.2 背景图像	70
4.2 设置背景图像的属性	71
4.2.1 设置背景重复	71
4.2.2 设置固定背景	72
4.2.3 设置背景定位	73
4.3 设置网页图像的样式	76
4.3.1 设置图像边框	76
4.3.2 图文混合排版	78
4.4 应用 CSS 滤镜设计图像特效	80
4.4.1 控制图像和背景的透明度 (Alpha)	80
4.4.2 灰度 (Gray)	81
4.4.3 反色 (Invert)	81
4.5 实战演练	82
4.5.1 给图片添加边框	82
4.5.2 图文绕排效果	84
4.5.3 鼠标指针移到图片时产生渐变效果	86
第 5 章 设计更富灵活性的表格	89
5.1 网页中的表格	90
5.1.1 表格对象标记	90
5.1.2 在 Dreamweaver 中插入表格	91
5.1.3 设置表格的颜色	93
5.1.4 设置表格的边框样式	94
5.1.5 设置表格的阴影	98
5.1.6 设置表格的渐变背景	99
5.2 实战演练	100
5.2.1 制作变换背景色的表格	101
5.2.2 用 CSS 制作漂亮的彩色背景表格	102
5.2.3 制作阴影表格	104
5.2.4 制作圆角表格	105
5.2.5 制作半透明的表格	108

第 6 章 设计更酷更炫的表单

6.1 网页中的表单	111
6.1.1 表单对象	111
6.1.2 表单标记	112
6.1.3 表单的布局设计	112
6.1.4 设置边框样式	115
6.1.5 设置背景样式	117
6.1.6 设置输入文本的样式	119
6.1.7 用 CSS+DIV 设计表单	120
6.2 实战演练	123
6.2.1 改变按钮的背景颜色和文字颜色	124
6.2.2 设计文本框的样式	127
6.2.3 设计文本框中的文字样式	128
6.2.4 制作透明的表单背景	129
6.2.5 为下拉菜单变换颜色	130
6.2.6 设置 Form 表单内 textarea 背景图片	132

第 7 章 制作实用的菜单和网站导航

7.1 项目列表	135
7.1.1 有序列表	135
7.1.2 无序列表	139
7.2 横排导航	144
7.2.1 文本导航	144
7.2.2 标签式导航	146
7.3 竖排导航	148
7.4 实战演练	150
7.4.1 实现背景变换的导航菜单	150
7.4.2 利用 CSS 制作横向导航	152
7.4.3 制作网页下拉菜单	154

第 8 章 设计具有特色的超链接效果

8.1 超链接基础	158
8.1.1 超链接的基本概念	158
8.1.2 使用“页面属性”设置超链接	158
8.2 链接标记	159
8.2.1 a:link	160
8.2.2 a:visited	161



8.2.3 a:active	162
8.2.4 a:hover	163
8.3 各种形式的超链接	164
8.3.1 背景色变换链接	164
8.3.2 多姿多彩的下划线链接	166
8.3.3 图像翻转链接	167
8.3.4 边框变换链接	170
8.4 实战演练	172
8.4.1 使用 CSS 实现鼠标指针形状改变	172
8.4.2 为超链接文字加上质感边框	173
8.4.3 鼠标指针移到链接文字上时改变文字大小或颜色	177
8.4.4 给超链接添加提示文字	179
8.4.5 文本超链接模拟按钮效果	183
第 9 章 CSS+DIV 布局定位基础	188
9.1 Div 标记与 Span 标记	189
9.1.1 Div 概述	189
9.1.2 Div 与 Span 的区别	190
9.2 在 Dreamweaver 中使用 Div	191
9.3 盒子模型	192
9.3.1 盒子模型的概念	192
9.3.2 border	193
9.3.3 padding	198
9.3.4 margin	200
9.4 元素的定位方式	203
9.4.1 float 定位	203
9.4.2 position 定位	206
9.4.3 z-index 空间位置	211

第 10 章 CSS+DIV 布局方法

10.1 CSS 布局理念	215
10.1.1 将页面用 Div 分块	215
10.1.2 设计各块的位置	216
10.1.3 用 CSS 定位	216
10.2 常见的布局类型	218
10.2.1 一列固定宽度	218
10.2.2 一列自适应	219

10.2.3 两列固定宽度	220
10.2.4 两列宽度自适应	222
10.2.5 两列右列宽度自适应	224
10.2.6 三列浮动中间宽度自适应	224
10.2.7 三行二列居中高度自适应布局	226
10.3 CSS 布局与传统的表格方式布局分析	229
10.4 使用 CSS 布局模板	232

第 11 章 CSS 与 JavaScript 的综合应用

11.1 JavaScript 简介	236
11.1.1 什么是 JavaScript	236
11.1.2 JavaScript 特点	236
11.2 JavaScript 的基本语法	237
11.2.1 常量和变量	237
11.2.2 表达式和运算符	238
11.2.3 基本语句	239
11.2.4 函数	244
11.3 JavaScript 事件	244
11.4 JavaScript 内部对象	246
11.4.1 navigator 对象	246
11.4.2 document 对象	247
11.4.3 Windows 对象	249
11.4.4 location 对象	252
11.4.5 history 对象	252
11.5 实战演练	253
11.5.1 随鼠标移动的图像	253
11.5.2 制作图片循环隐现效果	255
11.5.3 制作幻灯片效果	257
11.5.4 制作灯光效果	259
11.5.5 任意选择网页中内容的文字颜色、背景颜色、字号	261

第 12 章 设计布局富有个性的个人网站

12.1 个人网站设计概述	268
12.2 个人网站色彩搭配和结构设计	269
12.3 网站前期策划	269
12.3.1 确定网站主题	269



12.3.2	确定目录结构	269
12.3.3	网站蓝图的规划	270
12.4	制作网站主页	271
12.4.1	导入外部 CSS	271
12.4.2	制作顶部文件	274
12.4.3	制作个人简介	277
12.4.4	制作个人相册	278
12.4.5	制作最新动态	281
12.4.6	制作底部文件	283

第 13 章 公司宣传网站的布局 284

13.1	企业网站设计概述	285
13.2	分析架构	286
13.2.1	设计分析	286
13.2.2	排版构架	287
13.3	各模块设计	288
13.3.1	布局设计	288
13.3.2	页面的通用规则	289
13.3.3	制作#header 对象部分	292
13.3.4	制作导航#nav 对象部分	294
13.3.5	公司介绍和图片展示部分	297
13.3.6	制作我们的服务部分	301
13.3.7	制作#aside 对象部分	304
13.3.8	制作底部版权信息部分	308

第 14 章 购物网站布局 310

14.1	购物网站设计概述	311
14.1.1	购物网站分析	311
14.1.2	排版构架	311
14.2	各部分设计	312
14.2.1	导入外部 CSS	312
14.2.2	制作头部文件	314

14.2.3	设计新品上架区	317
14.2.4	设计热门商品区	321
14.2.5	设计会员登录区	323
14.2.6	设计商品分类区	327
14.2.7	设计新品排行区	329
14.2.8	插入底部文件	332

第 15 章 留学网站的布局 333

15.1	分析架构	334
15.1.1	设计分析	334
15.1.2	排版构架	335
15.2	各模块设计	337
15.2.1	页面的通用规则	337
15.2.2	顶部 logo、banner 部分	338
15.2.3	制作导航菜单部分	343
15.2.4	制作 xinyi_content1 部分	347
15.2.5	制作 xinyi_bigad 部分	352
15.2.6	制作 xinyi_content2 部分	352
15.2.7	制作 xinyi_content3 部分	356
15.2.8	制作 xinyi_bigad2 部分	359
15.2.9	制作 xinyi_content4 部分	360
15.2.10	友情链接 xinyi_link 部分	362
15.2.11	版权 xinyi_copyright 部分	363

附录 A CSS 属性一览表 365

附录 B 216 种网页安全颜色 369

附录 C RGB 网页配色表 373

附录 D HTML 常用标签 396

第 1 章

Dreamweaver+CSS 入门

本章导读

对一个网页设计者来说, HTML 语言一定不陌生, 因为它是网页制作的基础, 但是如果希望网页能够美观、大方, 并且升级维护方便, 那么仅仅知道 HTML 还是不够的, 还需要了解 CSS。本章讲解 HTML 的基本语法结构, HTML 文件的编写方式, 什么是 Web 标准, 为什么要建立 Web 标准, 为什么要在网页中加入 CSS。了解这些基础知识, 可以为后面的学习打下基础。

技术要点

- HTML 文件的基本结构
- HTML 页面的编写方法
- 什么是 Web 标准
- 为什么要建立 Web 标准
- 什么是 CSS
- 如何编写 CSS



1.1 HTML 文件的基本结构

HTML 的英文全称是 Hyper Text Markup Language, 它是网页超文本标记语言的缩写, 是 Internet 上用于编写网页的主要语言。HTML 中每个用来作为标记的符号都可以看作是一条命令, 它告诉浏览器应该如何显示文件的内容。

1.1.1 HTML 文件结构

一个完整的 HTML 文件由标题、段落、表格和文本等各种嵌入的对象组成, 这些对象统称为元素, HTML 使用标记来分隔并描述这些元素。实际上整个 HTML 文件就是由元素与标记组成的。下面是一个 HTML 文件的基本结构。

```
<html>文件开始标记
<head>文件头开始的标记
.....文件头的内容
</head>文件头结束的标记
<body>文件主体开始的标记
.....文件主体的内容
</body>文件主体结束的标记
</html>文件结束标记
```

从上面的代码可以看出, HTML 代码分为 3 部分, 其中各部分含义如下。

<html>...</html>: 告诉浏览器 HTML 文件开始和结束的位置, 其中包括<head>和<body>标记。HTML 文档中所有的内容都应该在这两个标记之间, 一个 HTML 文档总是以<html>开始, 以</html>结束。

<head>...</head>: HTML 文件的头部标记, 在其中可以放置页面的标题以及文件信息等内容, 通常将这两个标签之间的内容统称为 HTML 的头部。

<body>...</body>: 用来指明文档的主体区域, 网页所要显示的内容都放在这个标记内, 其结束标记</body>指明主体区域的结束。

1.1.2 使用记事本手工编写 HTML 页面

编写 HTML 文件有两种方法, 一种是利用记事本编写, 另一种是在可视化网页制作软件中编写, 如 Dreamweaver, 下面分别进行讲述。

HTML 是一个以文字为基础的语言, 并不需要什么特殊的开发环境, 可以直接在 Windows 自带的记事本中编写。HTML 文档以.html 为扩展名, 将 HTML 源代码输入记事本并保存, 可以在浏览器中打开文档以查看其效果。使用记事本手工编写 HTML 页面的具体操作步骤如下。

(1) 在 Windows 系统下, 执行“开始”→“所有程序”→“附件”→“记事本”命令, 新建一个记事本, 在记事本中输入代码, 如图 1-1 所示。

(2) 编写完 HTML 文件后, 执行“文件”→“保存”命令, 弹出“另存为”对话框, 在对话框

中选择保存的路径,在“文件名”下拉列表框中输入 index.htm,文件的扩展名为.htm 或.html,如图 1-2 所示。

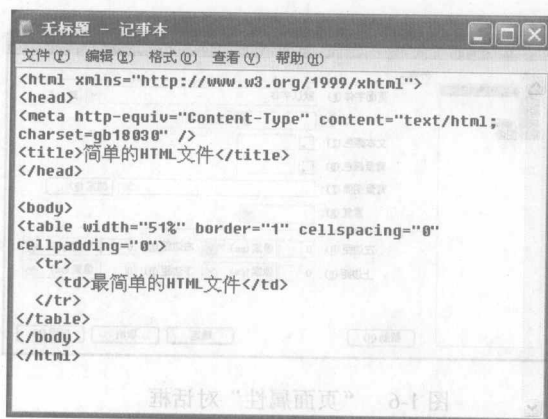


图 1-1 输入代码



图 1-2 “另存为”对话框

(3) 单击“保存”按钮,这时该文本文件就变成了 HTML 文件,在浏览器中浏览效果如图 1-3 所示。

1.1.3 使用 Dreamweaver 编写 HTML 页面

Dreamweaver 被称为“所见即所得”的网页制作工具。这使得用户在没有任何 HTML 语言基础的情况下,照样可以制作网页。使用 Dreamweaver 编写 HTML 页面的具体操作步骤如下。

(1) 启动 Dreamweaver CS3,执行“文件”→“新建”命令,弹出“新建文档”对话框,在对话框中选择“空白页”→HTML→“无”选项,如图 1-4 所示。

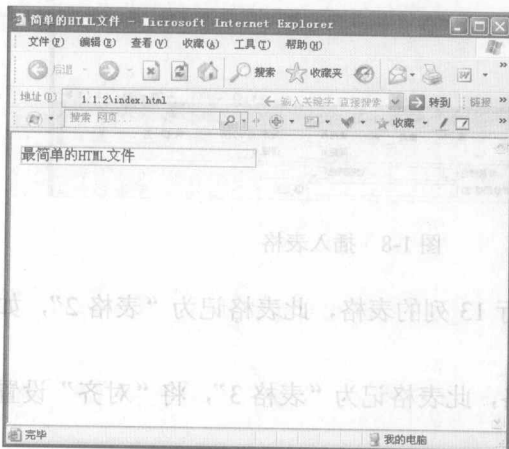


图 1-3 浏览效果

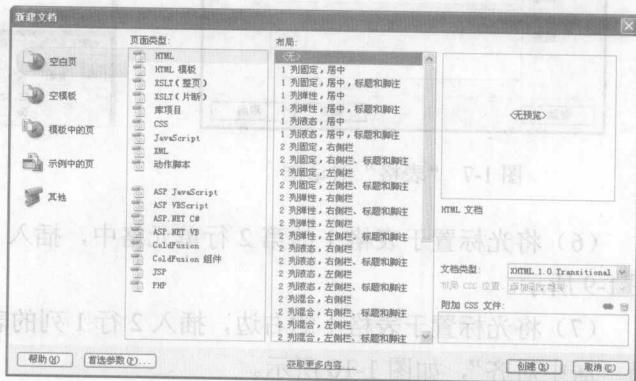


图 1-4 “新建文档”对话框

(2) 单击“创建”按钮,新建网页文档,在“标题”文本框中输入“公司简介”,如图 1-5 所示。

(3) 执行“修改”→“页面属性”命令,弹出“页面属性”对话框,在对话框中将“左边距”、

“上边距”、“下边距”和“右边距”分别设置为 0，如图 1-6 所示。单击“确定”按钮，设置页面属性。

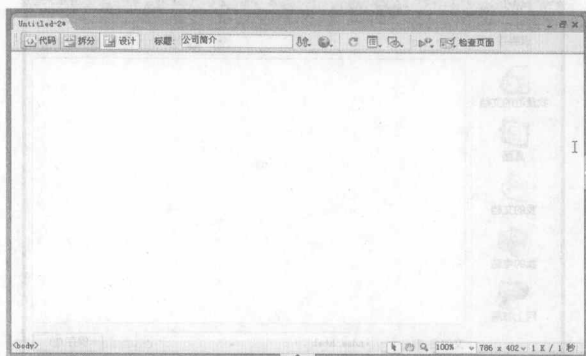


图 1-5 新建文档

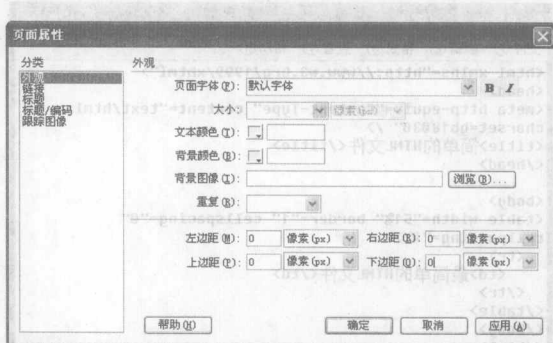


图 1-6 “页面属性”对话框

(4) 将光标放在页面中，执行“插入记录”→“表格”命令，弹出“表格”对话框，在对话框中将“行数”设置为 2，“列数”设置为 1，“表格宽度”设置为“776 像素”，如图 1-7 所示。

(5) 单击“确定”按钮，插入表格，此表格记为“表格 1”，将“对齐”设置为“居中对齐”，如图 1-8 所示。

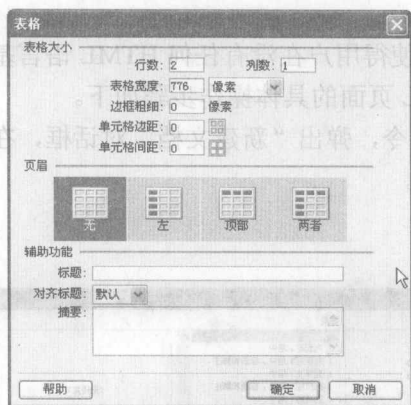


图 1-7 “表格”对话框

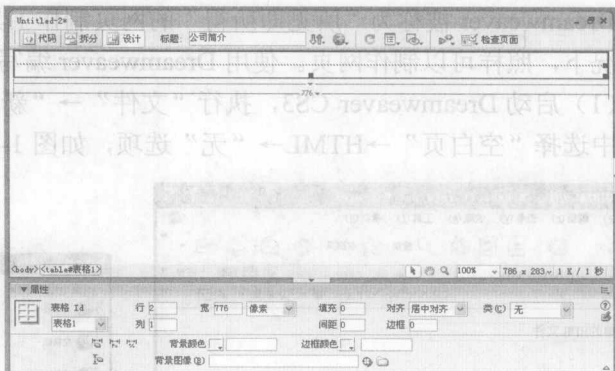


图 1-8 插入表格

(6) 将光标置于表格 1 的第 2 行单元格中，插入 1 行 13 列的表格，此表格记为“表格 2”，如图 1-9 所示。

(7) 将光标置于表格 1 的右边，插入 2 行 1 列的表格，此表格记为“表格 3”，将“对齐”设置为“居中对齐”，如图 1-10 所示。

(8) 将光标置于表格 1 的第 1 行单元格中，执行“插入记录”→“媒体”→Flash 命令，弹出“选择文件”对话框，在对话框中选择 banner.swf 选项，如图 1-11 所示。

(9) 单击“确定”按钮，插入 Flash，如图 1-12 所示。

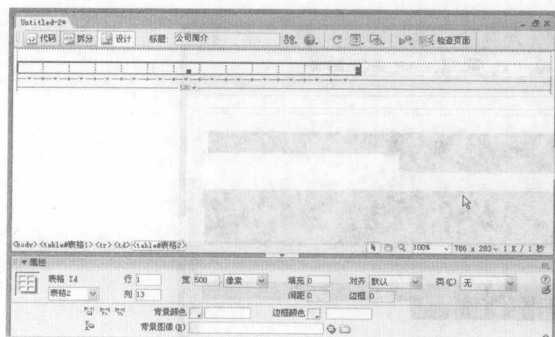


图 1-9 插入表格

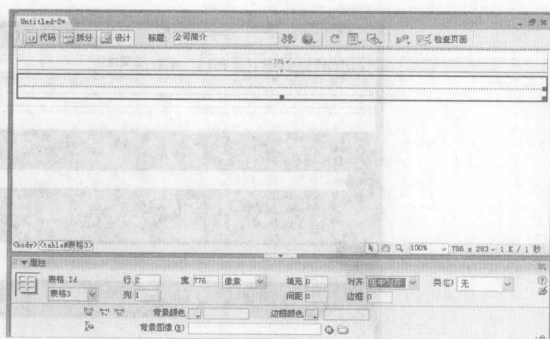


图 1-10 插入表格

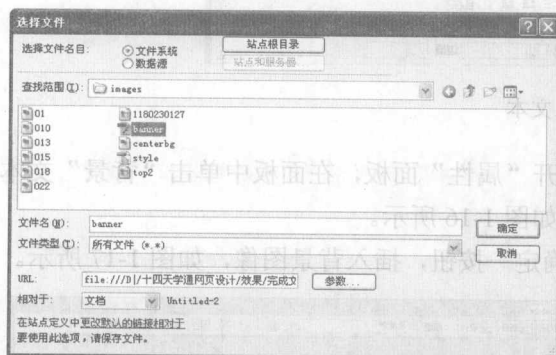


图 1-11 “选择文件”对话框

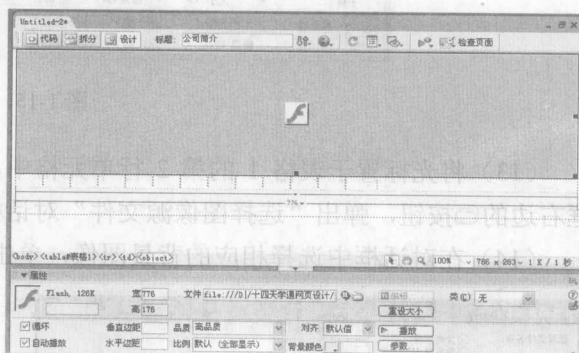


图 1-12 插入 Flash

(10) 将光标置于表格 2 相应的单元格中，输入相应的文本，如图 1-13 所示。

(11) 选中插入的文本，打开“属性”面板，在面板中将“大小”设置为 13px，“文本颜色”设置为 #FFFFFF，如图 1-14 所示。

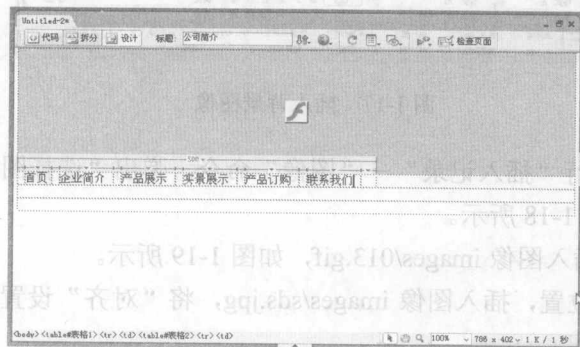


图 1-13 插入文本

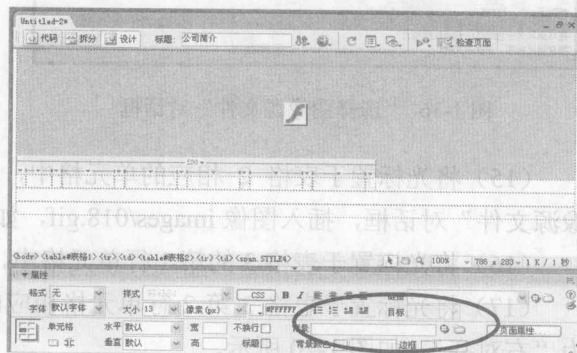


图 1-14 设置文本属性

(12) 将光标置于表格 3 的第 2 行单元格中，输入相应的文本，在“属性”面板中将“大小”设置为 13px，“文本颜色”设置为 #666666，如图 1-15 所示。



图 1-15 输入文本

(13) 将光标置于表格 1 的第 2 行单元格中，打开“属性”面板；在面板中单击“背景”文本框右边的  按钮，弹出“选择图像源文件”对话框，如图 1-16 所示。

(14) 在对话框中选择相应的背景图像，单击“确定”按钮，插入背景图像，如图 1-17 所示。

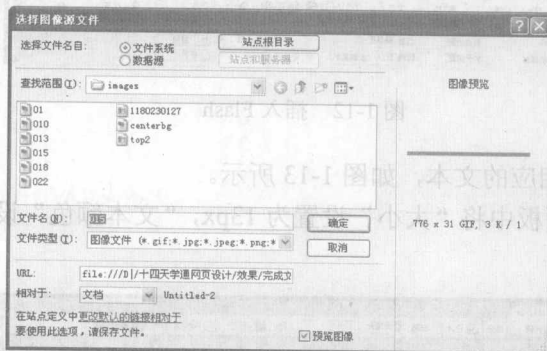


图 1-16 “选择图像源文件”对话框

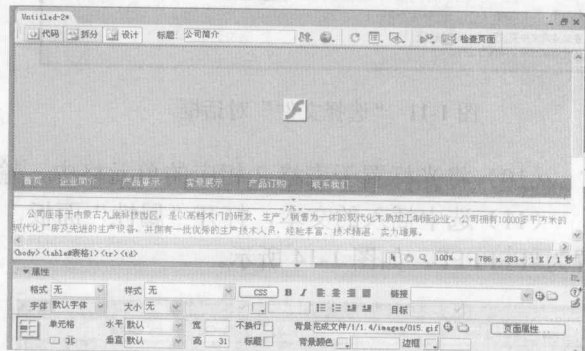


图 1-17 插入背景图像

(15) 将光标置于表格 2 相应的单元格中，执行“插入记录”→“图像”命令，弹出“选择图像源文件”对话框，插入图像 images/018.gif，如图 1-18 所示。

(16) 将光标置于表格 3 的第 1 行单元格中，插入图像 images/013.gif，如图 1-19 所示。

(17) 将光标置于表格 3 第 2 行单元格相应的位置，插入图像 images/sds.jpg，将“对齐”设置为“右对齐”，如图 1-20 所示。

(18) 执行“文件”→“保存”命令，弹出“另存为”对话框，在对话框中选择保存的位置，在“文件名”文本框中输入 index.htm，如图 1-21 所示。

(19) 单击“保存”按钮，保存文档，按 F12 键在浏览器中预览效果，如图 1-22 所示。



第1章



Dreamweaver+CSS 入门

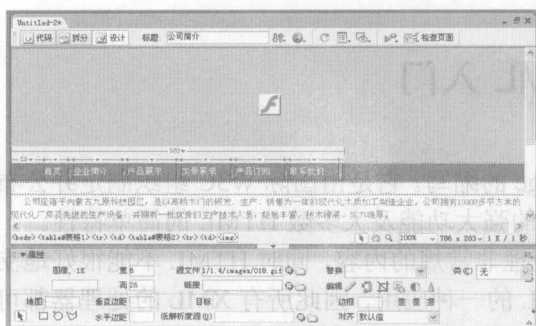


图 1-18 插入图像

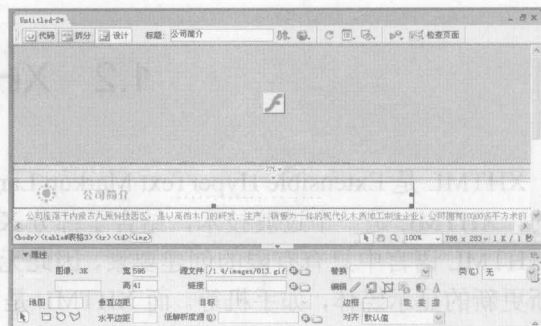


图 1-19 插入图像

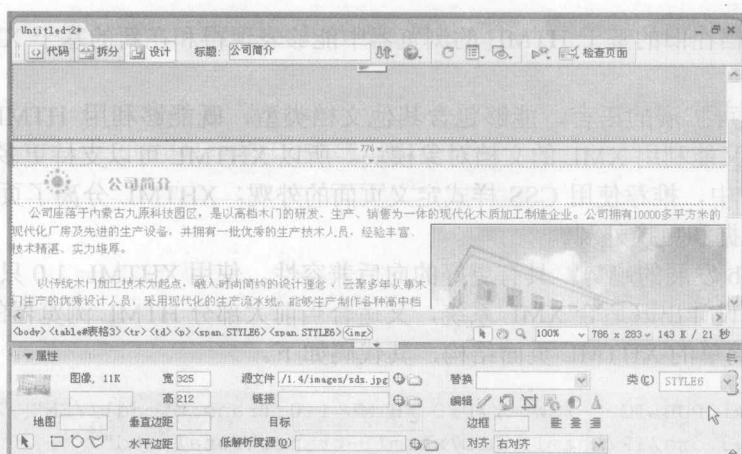


图 1-20 插入图像

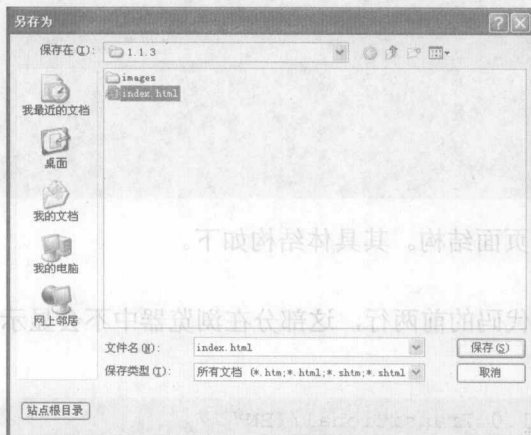


图 1-21 “另存为”对话框

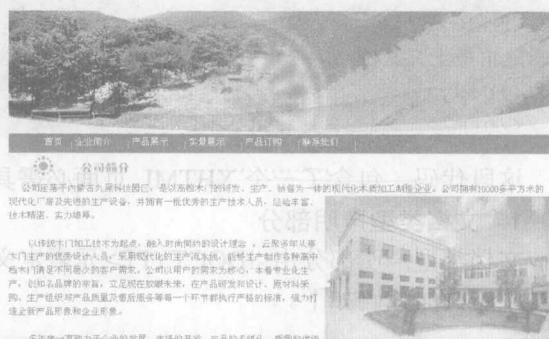


图 1-22 效果图

1.2 XHTML 入门

XHTML 是 Extensible HyperText Markup Language 的缩写。它是由国际 W3C 组织制定并公布发行的。XHTML 是一个过渡技术, 结合了部分 XML 的强大功能及大多数 HTML 的简单特性。

HTML 语言中只有有限的创建要素, 因此无法处理非常规的内容, 同时 HTML 不能很好地支持不断更新的显示媒体, 如手机等。而 XHTML 是 XML 的一种应用, 因此所有 XML 的处理器都可以处理 XHTML 的文档, 使语言具有了可扩展性。使用 XHTML 具有以下优点。

- XHTML 提倡使用更加简洁和规范的代码, 使得代码的阅读和处理更方便, 同时也便于搜索引擎的检索。
- XHTML 文档在旧的基于 HTML 的浏览器中能够表现得和在新的基于 XHTML 的浏览器中一样出色。
- XHTML 是可扩展的语言, 能够包含其他文档类型, 既能够利用 HTML 的文档对象模块 (DOM), 又能利用 XML 的文档对象模块。所以 XHTML 可以支持更多的显示设备。
- 在 XHTML 中, 推荐使用 CSS 样式定义页面的外观。XHTML 分离了页面的结构和表现, 方便利用数据和更换外观。
- XML 是 Web 发展的趋势, 具有更好的向后兼容性。使用 XHTML 1.0 只要遵守一些简单规则, 就可以设计出既适合 XML 系统, 又适合当前大部分 HTML 浏览器的页面。

首先看一个最简单的 XHTML 页面结构, 其代码如下。

```
<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Transitional//EN"
"http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-transitional.dtd">
<html xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml">
<head>
<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=gb2312" />
<title>最简单的 XHTML 文档</title>
</head>
<body>
这里是正文文档
</body>
</html>
```

这段代码, 包含了一个 XHTML 页面必需具有的页面结构。其具体结构如下。

1. 文档类型声明部分

文档类型声明部分由<!DOCTYPE>元素定义, 在代码的前两行, 这部分在浏览器中不会显示。其对应的页面代码如下。

```
<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Transitional//EN"
"http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-transitional.dtd">
```

2. <html>元素和名字空间

<html>元素是 XHTML 文档中必须使用的元素, 所有的文档内容 (包括文档头部内容和文档主