



九零后个性领军写手

开创全新概念的文字纪年

网王同人另类虐心之作

随书附赠 青春记事簿



安眠花

Dormitive Flowers

檀花

TANHUA



テニスの王子様同人作

忍足侑士VS迹部景吾 放肆VS隐忍 ON的情感碰撞
网球王子世界里的残酷青春呓语 忧伤爱情浅唱



安眠花

Dormitive Flowers

檀花

著



花山文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

安眠花 / 檀花著. —石家庄:花山文艺出版社,

2008.3

ISBN 978-7-80755-310-6

I. 安… II. 檀… III. 长篇小说—中国—当代 IV.

I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 029662 号

安眠花

作 者: 檀 花

责任编辑: 李 伟

特约监制: 李耀辉 苏 静

特约编辑: 李 鑫

封面设计: 熊琼工作室

出版发行: 花山文艺出版社

地 址: 石家庄市友谊北大街 330 号

邮政编码: 050061

网上书店: <http://www.hspul.com/ecity>

邮购热线: 0311—88643242

销售热线: 0311—88643227/3228/3229

传 真: 0311—88643225

E-mail: hspul@163.com

印 刷: 三河市燕山印刷有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 710 毫米×1000 毫米 1/16

字 数: 20 千字

印 张: 16

版 次: 2008 年 5 月第 1 版

2008 年 5 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-80755-310-6

定 价: 26.80 元

(版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换)

安眠花

{ Dormitive Flowers }

目录 contents



序 如果给我一瓶安眠药,我会选择让它在我的梦里开花…… 001

Chapter01 每一场戏都该有它定式的开始,生活也不例外。 005

Chapter02 如果可以,请不要让我介入生活的繁琐,就这样一个人来一个人走。 008

Chapter03 命运总是喜欢开玩笑,抑或是安排那些似笑欲哭的邂逅。 014

Chapter04 有些事情一旦介入,便无法自拔。是否能允许我在中场就退出? 018

Chapter05 陌生的生活没有陌生的气息,新鲜的面孔却有熟悉的预感。 022

Chapter06 谁也无法预见多变的情感,而后悔时又该如何面对? 026

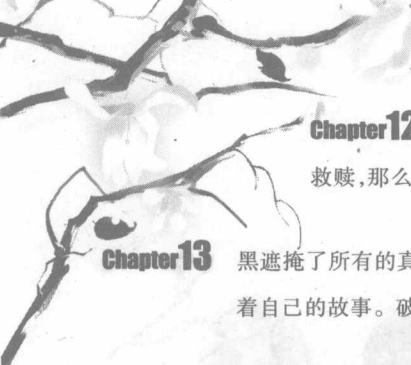
Chapter07 不想成为任何人的羁绊,可这场戏却偏偏需要我来扮演这样的角色。 030

Chapter08 现在和过去重叠在一起,如果找到了那样的交汇点,是否就不再困惑? 036

Chapter09 如果人会改变,是否给我一个理由或是契机就可以彻底改变,改变一直的一成不变。 040

Chapter10 当撤下心底的防线也许就可以了解,了解那些想要的了解。 045

Chapter11 我们太过倔强,却总让滴血的伤口又一次承受绞痛。 050



Chapter12 如果怜悯可以得到允许,那么我应该欣然接受;如果麻醉可以得到救赎,那么我应该活得更好。 056

Chapter13 黑遮掩了所有的真相,把一切都隐藏在自己的怀里,不想看不清任何。每个人都在演绎着自己的故事。破裂的伤口,只有自己去舔,自己去复合。 061

Chapter14 习惯不去询问理由,那是悲伤的源头。可为什么怎样逃避却依然要接受相同的借口? 06:

Chapter15 也许坚强并不是外表,要如何伪装才能告诉自己脆弱是另一个世界的东西? 071

Chapter16 瞬间年华汹涌而过,那么多那么多的画面交替出现。眼前模糊,擦肩而过的人群,不同的笑脸,列车上的喧嚣。 075

Chapter17 新的生活应该要用新的姿态去迎接。很多人不了解活在回忆里的痛苦,但是开始总有一天会成为结束。而到那时的自己是否还有余力去扮演下一出戏的主角? 079

Chapter18 如果记忆非要刻在心底,那就连心也一起舍去吧。 084

Chapter19 时间走过,没有停留的迹象。无法挽回的是过去的记忆,该放弃还是坚持,在选择中迷失了自己的方向。 089

Chapter20 失去并不可怕,可怕的是你无法再次拥有。 093

Chapter21 人是不是只有失去后才明白珍惜,如果是,时间依然无法倒退。命运注定要让那些人明白后悔的意思。 098

Chapter22 I wonder where is my heart. Someone leaves me alone at that moment. 102

Chapter23 无法编织这样没有爱情的夜晚,一切只是逢场作戏,即使累了也不再有人允许自己休息。 106

Chapter24 时间走过,我是不是能够忘却?该怎么割舍,是自己的懦弱,还是命运的安排?黑夜笼罩了所有,每个人在演绎着自己的独角戏,命运把他们绕在一起,出演了一场木偶剧,命运操纵着他们,永远……永远都是被动的。 110

Chapter25 飞鸟飞过留下自己的痕迹,我们走过留下了什么?

命运让我们遇见,又让我们错过了彼此。 113

Chapter26 有的人就这样不着痕迹地来,不着痕迹地走。即使留下些什么,也会被风吹散,也会被雪覆盖,也会被时间淡忘。 118

Chapter27 酒精,是迷药,一旦沦陷,无法自拔。 124

Chapter28 四月,换一个方式,我们可以一起歌唱。歌唱什么,难以预见。 129

Chapter29 phoenix tree,那一片梧桐,是谁的眷顾。请带我去辽阔的盐碱地,因为它给予我的是被腐蚀的残忍。 134

Chapter30 Keigo+Hitomi,没有条件,无法反应。不是分解也不是置换。 139

Chapter31 不相信一见钟情,也不相信日久生情,谁的出现打破了这样的平静。 149

Chapter32 该怎样舍取,才不会伤害任何人,犹豫不决,最终全军覆没。 145

Chapter33 怎么抓住完美的日子,一次路过,三次回眸。 153

Chapter34 听见时间的断裂的声音,凌乱不堪。记忆的碎片,无法拼凑完全,支离破碎,留下我一个人独舞。 159

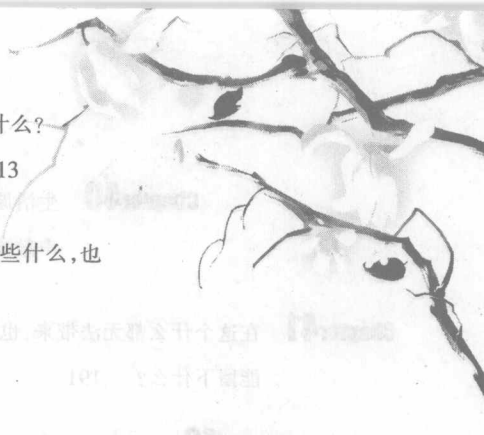
Chapter35 孤独是石头的灰,寂寞是齿轮的黑。当无数纷扰的喧嚣落幕,我所能留下的只是一层又一层的伪装。如果这一世只深爱着一个人是罪过,那么我可以呼唤神灵吗?乞求应有的救赎。 163

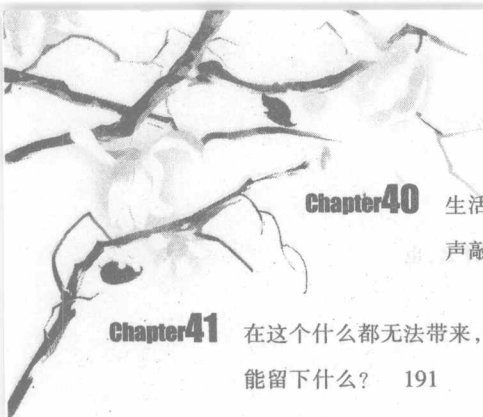
Chapter36 这辈子永远有两样东西——绵延不断的雨和如影随形的殇。 167

Chapter37 决定要忘记,却在忘记的过程中铭记。 171

Chapter38 短暂的满足,只能让人越来越觉得未来的渺茫。深海的游鱼想要翅膀,高空的飞鸟想要鱼尾。交换后才发现,它们竟又是两个世界。 176

Chapter39 异国的风光,离乡的惆怅,却比不上相隔十年的幻想。 180





Chapter40

生活原本没有情感,只是我们在诠释它的色彩。然而,十二点的钟声敲响的时候那最美妙的时刻已经结束。 184

Chapter41

在这个什么都无法带来,也什么都无法带走的时间里,除了匆匆走过彼此身旁,我们还能留下什么? 191

Chapter42

Pot Marigold,我取下缠绕在发丝上纯白的金盏花,那是世间少有的颜色。它很清晰地告诉我,什么离别的伤痛和迷恋的情结,它只不过是痛苦与悲哀的象征。 198

Chapter43

倒数三秒,企盼未来。请给我一个空虚的过去,即使苍白。那一夜急速盛开却又枯萎的昙花已经死亡,谁都不会在意,一个已死之人的消息。 203

Chapter44

我们在命运留下的平凡空间里噤若寒蝉,看时间流逝后的幸福无影无踪,看物是人非后的记忆灰飞烟灭。 211

Chapter45

年华耗尽,繁花满地。花儿散落,是不是生命的尽头,抑或是另一个开端。 215

Chapter46

Smiles,如此简单,却在生与死之间相隔了一英里。如果我想换一个结局,该向前还是退后。该生,还是死?或者只需要微笑。 218

Chapter47

本以为有能力,在回首的同时结束我所有的往事。是我高估了自己,高估了时间,还是低估那个人的重要性? 223

Chapter48

“可能”问“不可能”你住在什么地方,“不可能”回答说,我在无能为力的梦境。 227

Chapter49

从来没有想过,原来直到死之前也不想说出的,包含着所有愧疚所有感伤和所有的真相。 230

Chapter50

若有一天我的世界再也看不到你的样貌,再也听不到你的声音。即使我的心脏仍在跳动,请用你的手,让它在那一刻,永远停下。 234

Chapter51

有多恨你就有多爱你,可是,我会恨你吗?为什么,不给我爱你的机会? 238

Chapter52

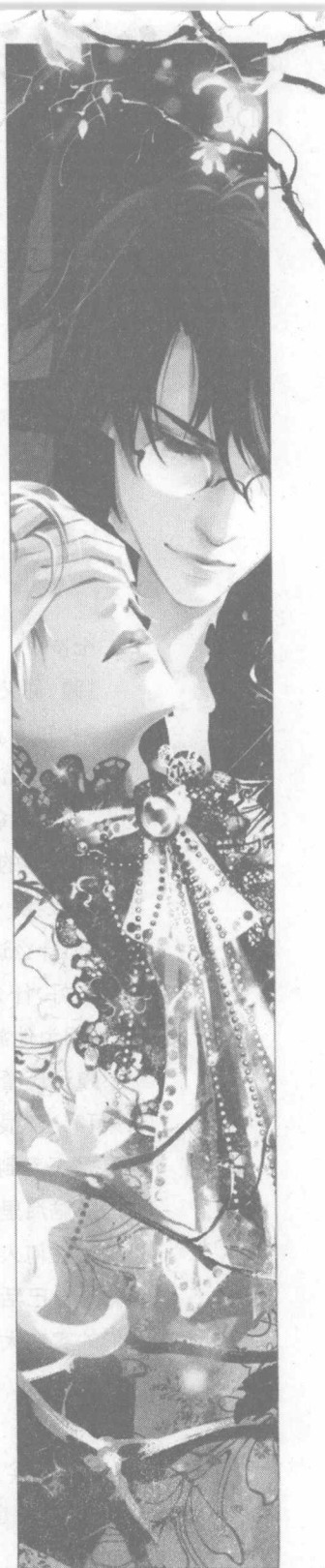
结束是开始,开始同样是结束。 243

后序

246

XU 序

[如果给我一瓶安眠药,我会选择让它在我的梦里开花……]



七岁

“瞳，你父亲死了。”瞳的母亲不带任何表情地对她说。

“我知道。”瞳从口袋里摸出一瓶安眠药，瓶里还剩了一些。

“你对他说了什么？”依然不带任何表情，也许她早就料到。

“如果你痛苦的话就吃下这些药。”这是昨天晚上瞳对父亲说的最后一句话。父亲得的是肺癌，她依然记得昨晚他因为痛苦而扭曲的脸，看着自己说：“瞳，救救我……”忘不了，那句话，那种哀求。

“为什么这么说？”凝视着瞳手上的药。瞳知道其实母亲是悲伤的，只是她隐藏得太多，什么都没留下。

“因为他痛苦。”把药瓶放在母亲的手上，转身离开。

瞳讨厌看到母亲悲伤的样子，因为她隐藏得太多，所以讨厌，莫名地讨厌。母亲和父亲很少说话，也从没正式结过婚，而自己的存在更让他们觉得反感。家人更是厌恶到了极点，甚至一个不经意的错误都会招来一顿毒打，家庭暴力在自己的脑海里已经没有抽象的概念，只是习以为常而已。后来父亲得了肺癌却没有对任何人说，渐渐地变成了晚期，他没有吃任何药，没有做任何治疗。因为他知道自己活不久，只是想在有生之年不再离开母亲，不再离开瞳。他知道他欠她们的实在太多。

十二岁

“瞳，下个月我就要结婚了。”母亲看着手上的戒指一脸的幸福。她选择了忘记，只是瞳没想到她忘记得这么快。不再说什么，只是玩弄着手中的咖啡杯：“要

我陪你一起吗？”

“只是换个住所而已。”她塞给瞳一袋文件，“这是对方的资料，你要是有兴趣自己看看吧。”说完就扔下独自喝咖啡的瞳走了。

当瞳看见照片上那个男人的脸时才明白，母亲没有忘记，因为他和父亲异常得相像。只是她不明白，为什么加了糖的咖啡却还是那么苦涩。

003

一月底，母亲结婚了。在婚礼上看着一身洁白的母亲突然觉得这画面非常讽刺，今天是父亲的祭日。瞳拖着母亲身后长长的纱裙，看着她和那个极似父亲的男人在神甫面前承诺。一切都觉得不自然，这种幸福的场所不适合自己，她宁愿看着父亲死前的脸，只有那种狰狞才能让自己保持清醒。难道因为这么多年来都没有找到自我，所以才这么害怕沉醉，这么害怕迷茫吗？谁知道呢……

一个星期后，母亲住进了新家；而自己只是随同。但是见到那个男人的家时才知道什么叫做梦。偌大的花园，空荡的网球场，冷清的游泳池，还有一幢看不见尽头的豪宅。女仆们排成一排，管家恭敬地为母亲开门：“迹部夫人，请进。”

迹部？她可不认为迹部瞳这个名字够响亮。

十三岁

瞳很少去迹部府邸，那里不属于她。而她只是她，藤远瞳。母亲也很少管自己，甚至自己的彻夜不归。也许在她眼里自己从来都是有分寸的吧。这样的放纵让她更想逃离那种奢侈的地方，她讨厌奢侈，让人窒息，让人迷失的奢侈。

瞳向母亲要了一笔钱，独自一个人去了北海道上学，理由只是想一个人静一静。母亲没有反对，但也没说不支持。她只说：“等你累了就回来吧，我需要一个人理解我的人。”

没有在意母亲的话，瞳只是逃命似的离开了迹部家。

北海道，一个于她完全陌生的城市。

十六岁

在北海道很寂寞也很平淡，瞳平时都用画画打发时间，偶尔也卖画玩玩。她在学校里没有朋友，特别申请了单人宿舍以免被别人打扰自己的生活，不过这让她发觉钱真是好用的东西，渐渐地也习惯了奢侈。

就在她满足于这样平静的生活时，一切又改变了。十六岁生日那天，她认识了他。那是四年才会遇见的一天——二月二十九日。他叫希村桐，这也是她注意他的原因。他比她大五岁，只是个无业游民，但他的眼神却奇迹般地刻在脑海里，和父亲的眼神一模一样。瞳到今天才发现，原来自己这么念旧，真是有点无聊。她和他聊了很多，很多骗人的话。他什么也不说，只是静静地听。

“我累了，不说了。”看着他沉默不语，瞳总觉得自己的话是多余的。

他笑着看瞳：“怎么编不下去了？”

“既然知道是假的，干吗听得那么认真？害我编得那么辛苦。”瞳很少向人发牢骚，这是第一次。

他摸了摸瞳的头：“因为我知道你讨厌自己的过去，虽然你隐藏得很好，真的很好。但是你的完美却让你的格格不入体现得更入骨。”为什么他的话这么一针见血？为什么感觉他也有讨厌的过去？

“是吗？我以为我隐藏得很好了，哼哼。”瞳干笑了两声。

“瞳，接吻吧。”没等她同意，他已经夺走了她的意识，包括她隐藏了这么多年的情感。她知道自己迷失了，真的很讨厌迷失，但这次例外吧。风吹过来，身体是冰冷的，心却是炙热的。

第二天早上醒来的时候才发现自己已经躺在他的枕边一夜，被子下的自己衣服很凌乱。没说什么，也没证明什么，在他醒来之前穿好衣服离开。

下午放学的时候收到他的短信：瞳，我要死了，来送我吧。

瞳如约到了约定地点。

“呵呵，我还以为你不会来。”他走到瞳身边在她耳边轻轻地说，“爱上你了。”

“需要我送钱别礼吗？”瞳同样在他的耳边轻轻地说。

“昨晚我在你的酒里放了安眠药。本来想和你殉情的。”他的嘴角露出一抹暗淡的笑。

“我知道。”

本以为他会惊讶，没想到他更温柔地看着自己：“果然爱上你了。”那样的温柔父亲也不曾有过。

“呵呵，我七岁时把安眠药给了我病痛中的父亲。”瞳仰起头迎上他温柔的目光，用最真实的自己回应他的温柔。

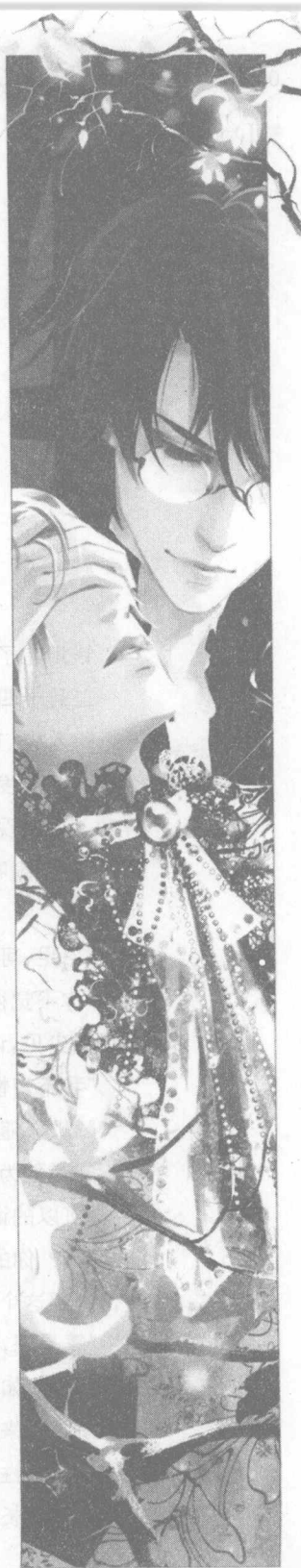
“瞳，再见了。”这个男人说完拿起消音手枪瞄准了心脏。希村桐，一个月前杀了自己的上司，因为他的上司强奸了他的女朋友。

这个世界太疯狂，什么事都让她一个人撞上了。

累了，真的累了，和自己有关系的男人都死了，而自己却依然丰盈地活着，是否该说自己幸运？

Chapter 01

每一场戏都该有它定式的开始,生活也不例外。



钱用完了，所以决定回迹部家。母亲让她转到冰帝去上学。

二月十四号，瞳去冰帝办理入学手续。还真会选日子，她在心里抱怨。

跨入校门的时候还是被镇住了，贵族学校，一如既往的奢侈。来接瞳的是一个深蓝色头发戴眼镜的男生，高挑的身材，不可一世的神情，也许奢侈的人都这样吧。就像现在的自己，真的只能用不可一世这样的形容词了。

“迹部瞳吗？我叫忍足侑士，办理入学手续请跟我来。”绅士的动作，慵懒的关西腔。

“忍足，可以这样叫吧？”跟在他身后的瞳问道。

“你不觉得加一个学长更好吗？”他挑衅地看着瞳，紫色的长发和孤傲的气质都很少见，让人觉得遥不可及。关键还是她有一双那么美的腿。

“我不习惯。”不是不习惯，是从来都没有这样的习惯。

“算了，随便你吧。”他无奈地推了推眼镜。其实那只是没有度数的平面镜，瞳不知道他为什么喜欢戴。

“可以的话请不要叫我迹部瞳，我的名字叫藤远瞳。”

“哦？你的资料上可写的是迹部瞳。”他的嘴角露出一抹笑，说不出什么味道，“迹部这个姓不合你口味？”

“算是吧，我有姓，但不是迹部。”

“呵呵，如果你喜欢的话。”居然不屑迹部这个姓，这个姓氏学校里有多少女人求都求不来，而她却这样地讨厌，一定有什么原因。她勾起了他的兴趣，无论是外貌还是性格。

接着是长久的沉默，瞳已经很久没有和人说话了，至少桐死了以后就再也

没有过了。大概语言的能力已经退化了吧。一路上,那些女生都用审视的目光看着自己。很明显,眼前这个男人很受欢迎。但她可以担保她绝对不是故意的,谁知道母亲会把时间定在今天——情人节。

——办完手续离开校长室的时候,忍足架着她的肩膀在耳边用那种暧昧的关西腔说:“你很特别,有没有兴趣做我的女人?”女人从来不会拒绝他,对于眼前的她,忍足本来是很有信心的。

并没有太多的意外,甚至看不到她眼里有任何情绪的起伏:“也许她们对你更有兴趣。”她指了指忍足身后的拐角,那边早有一群女生你争我夺地窥视着这里。这年头谁还会再相信一见钟情这种无聊的说法。她用最轻蔑的笑回应他。

欲擒故纵?这样的演技完美得无可挑剔。忍足不禁笑了,玩味。这个女人点燃了一条看不见的导火线。

不想作任何停留,转身就走。男人这个名词对瞳来说也许只有桐,他是第一个,也许同样应该是最后一个……

如果可以,请不要让我介入生活的繁琐,就这样一个人来一个人走。



瞳被安排在二年级七班，走进教室，三十双陌生的眼睛带着三十种惊讶的神情，只因为自己姓迹部。

“初次见面，我叫藤远瞳。”随之而来的是一阵议论。

“那你干吗在自己的档案上写迹部这个姓？”一个女生站起来很好奇地问。她，整洁的校服，齐肩的褐发，看上去还蛮顺眼的，也许还有那么一丝亲切。记不得这种亲切感在何地何时见过，感受过，甚至拥有过。

可是她明摆着让自己下不来台：“请问我喜欢和我母亲一个姓是否让你感到困扰？还是你为自己不姓迹部而感到困扰？”以为自己已经习惯了漠视，却还是忍不住回敬了这个女生。

“好了，同学们安静，迹部同学，你就坐在希村同学的旁边。”老师指了指那个女生旁边的空位说道。希村？也许是碰巧。

“嘿嘿，刚才不好意思。我叫希村梧。”刚才那个女生笑着对瞳说。

“你的好奇心太旺盛。”看着她的顽皮，瞳只觉得无奈，自己对这样的人从来没有抵抗力。

“嗯，先不说这个。你就是传说中和忍足学长在学校里过情人节的转校生吧？”

“我只是来办理入学手续。”

“可是办理手续这种事情本不用他忍足侑士出马，所以他去接了被大家看见才会误会。”

“是吗？他可能是冲着迹部这个姓吧。”

“就是说啊，我还在想你和迹部学长是什么关系呢。”

“看来这个学校也有人姓迹部。”

“你不认识迹部学长？”梧托着下巴想了想，“好像也对，以前都没听过迹部有妹妹啊。”

“你们认识？”迹部，也许是那个家里的少爷也说不定。

“嗯，我们只是小时候认识，现在他大概已经忘记了吧。”梧，十年前同父亲在参加一场政治晚宴的时候认识了迹部。

“认识就是认识，怎么可能忘记。”说到这里瞳很坚决，因为她害怕自己有一天也许会忘记桐，那是她最不敢想的。

鉴于上课的原因瞳没和她再多说什么，只是对梧对自己说的话报以十二分的感谢。

下课的时候，瞳好不容易从人群里冲出来，一个人逃到了男厕所，想都没想就把门锁上了。这是什么学校啊，不只二年级七班，连整个学校的女生都挤到自己面前指指点点，什么事情需要这么夸张？

结果说了半天都离不开“忍足侑士”和“迹部景吾”这两个名字，忍足也就算了，怎么连迹部都扯上。说那些女生没大脑一点也不会错，谁规定同姓就一定要认识？

也不知道过了多久，大概上课了吧。外面的声音似乎已经渐渐消失了，才慢慢打开门准备趁机混回班级，没想到走得太急，在门口撞到了两个人。

“谁敢撞本大爷，不想活了，啊？”虽然知道这个学校都是贵族，可是自恋到这种程度实在让人有些费解。难道他不觉得恶心？

瞳发觉自己的失态，连忙整了整衣服，才发现眼前的两个人中之一是忍足。

“远……藤远，你怎么在这里？”忍足惊讶地推了推眼镜。惊讶是必然的吧，哪有女生在上课时间躲在男厕所的道理。

瞳看了看厕所的门，确定没有人后，转头对他说：“忍足，下次有机会再解释。”说完就冲回了教室，她可不敢保证在路上遇到其他女生会有什么下场。于是留下两个人站在原地纳闷。

“居然敢无视本大爷的存在，她真的不想活了。”此时的迹部头上三条斜线外加嘴角狠狠地抽动：“等等，她刚才叫你什么来着？”

“叫我当然是我的名字。”忍足看着旁边的迹部，心想难道他气昏了？

“她居然不用敬语，我怎么没见过这个人，帮我调查一下。”

“呵呵，不用了，藤远瞳，二年级七班，十七岁，身高一米六八，体重四十七公