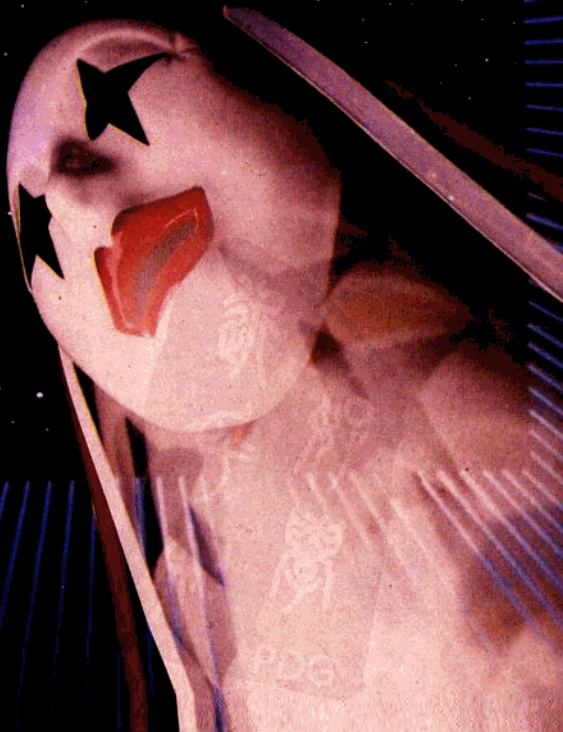


突破人類行為之謎，有效的動動腦筋，
發揮自由，奔放的幻想力，使您「超人」一等

幻想與成功

廖松濤／編譯 ■ 大展出版社印行



突破人類行為之謎・有效的動動腦筋・
發揮自由・奔放的幻想力・使您「超人」一等。

幻想與成功

廖松濤／編譯

大展出版社印行



前言

記得小學三、四年級時，老師出了一個作文題目「死亡的恐怖」，當時我對人的生死感到好奇，生前和死後的世界是否有所不同，這種念頭一直存在我的腦海中，因此，家人給我取了個綽號叫「奇怪的孩子」。

當時的級任導師是位年輕的小姐，她很欣賞我的作文。將我的作文唸給全班同學聽，當時的情景我仍然記得，不知為什麼，我覺得那時老師的臉特別地美，同時也有一種不祥的預感閃進腦裡。數月之後，這位老師不幸逝世，我還代表班上同學前往弔祭，並參加葬禮。

這件事發生之後，這種想法一直縈繞在我的腦中，且這個傾向愈來愈強烈，對「什麼是生命」、「什麼是宇宙」，等問題，一直非常有興趣。因平日不善於人際關係，所以，我腦中的幻想世界，便是唯一最好的安樂場所。

唸過物理、數學、文學、哲學及推理等書籍之後，從中認識了偉大的天才

家——牛頓、愛因斯坦、波爾滋曼、馬可夫、杜思德益夫斯基及艾拉里昆……等等。

國中三年級時，唸到愛因斯坦的「相對論」，雖然，這只是一本說理性的書籍，但是看完之後，却獲得許多有關於宇宙和時間的啓示，並且，瞭解到人類實在很渺小。

高中一、二年級時，接觸有關「熵」（熱力學函數）及「馬可夫連鎖」理論，認識宇宙所有現象，都是從高秩序往低秩序進行的假設理論，可以佛教所謂的「因果律」與「馬可夫連鎖概念」來印證。

大家都說，我是一個「怪人」、「仙人」，其實只有我最清楚，我是幸福的。但是，高三時，我首次停止在腦海中胡思亂想的習慣，以準備升學考試，因此，過去存在腦中的各種幻想，一一被趕走，開始回到現實世界中來，但這種轉變，卻讓我痛苦不堪，我實在不能像一般人那樣抱持著忍耐的態度。

高中畢業後，總以為這種痛苦得以解放，想想這一年所留下的後遺症實在太大，一般人往往忽視這種創傷，不過，我現在的職業，可讓我回歸至以往的幻想世界，也使我恢復了以前那種明朗的心情。

本書所寫的內容，大半是高中、大學時代的構想，在我認為，用自己頭腦拼命工作以及準備升學考試的人，只會變成傀儡，我寫這本書的主要目的，是讓各位讀者恢復過去那種自由、奔放的幻想力。總之，希望讀者看完本書之後，能動動腦筋，果能如此，實我所願。

作者

目錄

前言.....三

序 章 爲何要幻想.....二

第一章 幸或不幸

- (1) 過去的命運與現在的命運.....二〇
- (2) 打擊三次、安打三次.....二六
- (3) 釋迦與愛因斯坦.....三一
- (4) 什麼人會長壽.....三六
- (5) 是否真的有一些事，永遠不會發生呢？.....四四

(6) 正確規則的排列.....	四九
------------------	----

第二章 謊言是否有真實性呢？

(1) 醉仙.....	五四
(2) 傳聞.....	五八
(3) 愚蠢的想法.....	六二
(4) 最高機密.....	六九
(5) 是謊話？還是真話？.....	七五
(6) 五選一.....	七九

第三章 豐富的人生

(1) 下定主意.....	八六
(2) 打贏的要訣.....	九〇

第四章 有志竟成

- | | |
|----------------|-----|
| (3) 究竟能「順利」多久？ | 九三 |
| (4) 正確的直覺判斷 | 九七 |
| (5) 那一條路比較快 | 一〇二 |
| (6) 萬有引力法則 | 一〇六 |
| (7) 引人注目 | 一一〇 |
| (8) 空等待 | 一一四 |
| (1) 魔鬼第八局 | 一二六 |
| (2) 骰子的秘密 | 一三一 |
| (3) 骰子問答 | 一三五 |
| (4) 壽命之長短 | 一三九 |
| (5) 蟑螂的尅星 | 一四四 |

第五章 有選擇死亡的自由嗎？

- (1) 輕鬆地自殺……………一五〇
- (2) 死刑囚……………一五四
- (3) 不在現場的證明……………一六〇
- (4) 遊戲……………一六四
- (5) 甘迺迪的兩刀論法……………一七一
- (6) 不以防小偷的眼光對待他人……………一七四

序 章

爲何要幻想

空氣消失的某一天

浪費金錢，只有有錢人才能够做到，同樣地，幻想須腦筋好的人才行，也可以說幻想是這類人的專長。浪費金錢，易招人非議，但是，幻想卻不會，所以，我們可以說，幻想比浪費金錢好，這也是作者寫本書的用意。

那麼，幻想有何好處呢？坦白地說，並無任何好處，因為幻想本身絕不會帶來好處。那麼會有壞處嗎？也不會。好比「般若心經」那樣，不增不減。因為，幻想與浪費金錢在性質上並不同。

每個人都說自己很聰明，即使不聰明，也確信只要努力，幸福就在手中。假如有人造謠，某年某月某日會發生大地震，這時，聰明的人會馬上購買一些日常用品，且把存摺放在枕頭下，並且相信，死亡之神找的是別人，不是自己。

我認為這種想法很愚蠢，以前傳說地球的空氣有一天會消失，當時，有個人花了一大筆錢，買進一大批車輪的內胎，裡面裝滿了空氣，準備地球上的空氣完全消失時使用。我認為，這是很笨的作法，但對於聽到大地震而預購糧食的人來說，絕不會這麼想。

因爲這種人經常有效的運用他們的腦，忙碌地構想如何才能多賺進一些鈔票、如何才能早日出人頭地、如何能使自己更長壽等等，在他們的世界中，似乎沒有「悠閒」這個字眼。

我並不追求這種生活方式，只愛思考，因此在準備升學考試的那年，日子非常難過。所以我下定決心渡過難關，因爲這是唯一的辦法。

剛唸大學時，發現自己與其他同學的個性完全不同，甚至落後於人，雖想和同學過合群生活，可是，却感到很不自然而困擾著，最後，我決定作一些自己喜愛的事。

本書所提及的問題，大多是高中或大學時想出來的，雖然說起來有點愚蠢，不過，對本人却是受益無窮。

唯有落伍才有進化

我認爲學問是因有興趣才去學，並非想獲得名譽、金錢等功名利祿。

德國天文學家克卜勒探討太陽系行星軌道，發現軌道並非傳說中的圓形，而是橢圓形時，大吃一驚，也因此感到十分遺憾，因爲，對克卜勒來說，圓形軌道才是美的，因此，當他耗盡心力却發現軌道是橢圓形時，自然大失所望。

拚命工作的人，不論是何時，都只是一個落伍者，可是這類落伍者（除了我之外），後來都成爲大發明家，在歷史演進中，這種例子屢見不鮮。

生物中的單細胞若自認爲優秀的話，那麼這種生物便無法再進化，它們只能維持原狀，即使數億年後仍然如此。可是落伍的單細胞生物，求生之道只有先改變自己，本於此理，魚類中自認爲落伍的魚種，就進化爲兩棲類，而兩棲類又進化爲爬蟲類。

所以，我相信，猴子中的落伍者，才能進化爲人類。某些學者，爲了提升自己的生活，用腦去想如何使自己的生活的意義。我認爲，從人類進化爲「超人」的人。一定是現代人類中的落伍者，因爲唯有落伍者，才會追求更高一層的突破，使自己成爲「超人」。

從此觀點來看，世界上某些民族較爲優秀，這是因爲他們爲了要在此世界生存下去，必須比其他民族更優越，基於這種心態，所以，在經濟方面，有很高的成長率，現在，針對此奇蹟狀態做一分析。

日本社會

第二次大戰後的日本，出現了四種惡魔。第一號惡魔，人稱「拉普拉斯」，此乃牛頓所創造

的世界，依牛頓學說，宇宙所有現象，都有它的成因，並且依其因決定預先的結果。

例如，用力推某物，我們便事先知道它會停在某處、往何方向運動、或者是否必須運動等等，依據這種先驗世界觀，人的一生，早已由一些前題而決定了。

其次是「馬克士威惡魔」，此項以後再詳述，現在只作簡略說明，馬克士威稱高度經濟成長現象為「奇蹟」，因為它將不可能變成可能，不過，個人倒認為這種奇蹟，完全是日本人克勤克儉，吃苦耐勞，奮鬥的結果。

同時，第三號「魯登惡魔」又出現，給當時熱衷於經濟成長的日本人，帶來催眠術，使日本具有超能力。

在超能力人物中，最具代表的二位是「田中角榮」與「長島茂雄」，我之所以舉此二人，是因兩者有共同之處，前者曾任日本首相，後者則曾任巨人隊監督，他們在日本都是轟動一時的人物。

田中角榮擔任池田、佐藤二內閣及財政部長、交通部長時，他的經濟政策，造成奇蹟，進而使日本人進入不正常的興奮狀態。長島茂雄於水原、川上時代，擔任巨人隊監督，曾為該隊打出許多全壘打，成為當時日本職業棒球的風雲人物。這二人的相似之處是在擔任首相或球隊監督之職後，皆在短時間內垮台。

這二位超能力人物辭職後，日本高度經濟成長也隨之落幕，這也表示「魯登惡魔」退場了。第四號稱為「馬克斯惡魔」，日本的知識界對他相當崇拜，也在不知不覺之中受其思想流毒，馬克斯主倡「平等」，所以日本社會中，普遍充滿著將一億人口都變成中等階級的思潮。

日本會不會成為「第二個猶太人」

由於日本陸陸續續有四位惡魔出現，故漸漸脫離其他國家集團，這種現象，經常遭到他國排斥，甚而有人認為日本若永久遭受他國排斥，有朝一日，將失去其他國家友誼的支持。

此種情形，好比猶太人遭巴基斯坦國家驅逐。在重建國家前的二千年中，猶太民族分散於世界各國，遭受其他民族嚴重的迫害，儘管如此，猶太人在政治、經濟、思想藝術、科學以及技術等方面，都有很大的貢獻，於此，歷史可證。猶太人可說是現今支配世界歐洲精神的偉大母胎，愛因斯坦、佛洛依德更是其中的佼佼者。

將成為第二個猶太人的日本人，也可能像猶太人那樣，對世界文化有很大的貢獻，因為現今世界勢必迎接另一個更新、更科學的時代。

依我之見，現代文明的發源於一萬年前。若以物質產生能源的觀點來看，首先是燃燒木炭、