



大家风采

外国名人格言录（上）

甘丹 李波 孙敖/编

远方出版社

大家风采

外国名人格言录(上)

甘丹 李波 孙敖/编

远方出版社

责任编辑:戈 弋

封面设计:逸 飞

大家风采
外国名人格言录(上)

编 者 甘丹 李波 孙敖
出 版 远方出版社
社 址 呼和浩特市乌兰察布东路 666 号
邮 编 010010
发 行 新华书店
印 刷 北京市鸿鹄印刷厂
版 次 2005 年 8 月第 1 版
印 次 2005 年 8 月第 1 次印刷
开 本 850×1168 1/32
印 张 400
字 数 4600 千
印 数 5000
标准书号 ISBN 7-80723-059-2/I·21
总 定 价 1000.00 元(共 40 册)

远方版图书,版权所有,侵权必究。

远方版图书,印装错误请与印刷厂退换。

前 言

在每个人的一生中，总有一些话在生活中的某个时刻影响了你或者能够激起你的共鸣，使你有所感悟并让你得到一些人生的启迪。

自古以来，世界上的人有过多少，恐怕难以数清，能称得上“人物”的毕竟是少数；说是“大人物”，称得上大家的，更是屈指可数。世界性的“大人物”，有东方的、西方的，有政治、经济、科学、思想等各个方面的。“大人物”本身就是一种知识，就是一部历史，值得我们去探讨。很多人在青少年时期不是很崇拜心目中某一个或几个“大人物”吗？不是从了解中汲取了力量吗？这就说明，在书中与这些“大人物”相识，能使我们开阔眼界，丰富知识，增强自信心和分析能力，摆

脱幼稚而走向成熟，在自己的人生道路上大步前进。

《大家风采》是一套收集著名文学家、伟大的革命领袖、著名法庭辩论的经典语录。它完整而简练、多面而重点、准确而生动地记述了一些人生的感悟，希望能够帮助成长路上困惑迷茫的青少年朋友们。

由于编者水平有限，加之时间仓促，疏误之处在所难免，敬请广大读者批评指正。

编 者



目 录

人生博览

- 一、人生在世 (3)
- 二、男女有别 (37)
- 三、道德与行为 (78)
- 四、理想与信仰 (100)

情感大世界

- 一、时间 (123)
- 二、智慧 (133)
- 三、善与恶 (151)
- 四、亲情 (170)

事业纵横

- 一、交往 (201)
- 二、友谊 (243)
- 三、是与非 (270)

前程

- 一、命运 (283)



外国名人格言录(上)

二、思考	(311)
三、梦想	(330)
四、幸福	(349)

人生博览



一、人生在世

人为万物之尺度。

——(古希腊)普罗塔戈拉《著作残篇》

人世间有许多奇迹,人比所有奇迹更神奇。

——(古希腊)索福克勒斯《安提戈涅》

人是一切事物的尺度,是存在者之存在、不存在者之不存在的尺度。

——(古希腊)柏拉图《泰阿泰德》

给人类带来灾祸最多的就是人。

——(古罗马)大普林尼《自然史》

人不过是水气和影子,除此以外谈不上是什么。

——(古希腊)索福克勒斯《片断》

人不是通过形式和变化的世界,不是通过具有时空广延的世界,而是在意识的内在的寂静中,在真诚和深奥的境界中认识凡人与那超人直



外国名人格言录(上)

接沟通的，正是这种交汇，使他感知到一个新世界的创生。一个没有语言而只有寂静的音乐组成的光明和爱情的世界创生。

——(印度)泰戈尔《人格的世界》

人是盛有精神的瓷器。

——(美国)霍顿《美洲椰堡》

人是多么的虚幻啊！是多么的奇特、多么的怪异、多么的混乱、多么矛盾的主体、多么的奇观啊！既是一切事物的审判官，又是地上的蠢材；既是真理的贮藏所，又是不确定与错误的渊藪；是宇宙的光荣而兼垃圾。

——(法国)帕斯卡尔《思想录》

人，你是天和地奇异的混合物。

——(英国)纽曼《杰罗休的梦》

人，实则一切有理性者，所以存在，是由于自身是个目的，并不是只供这个或那个意志任意利用的工具；因此，无论人的行为是对自己或是对其他有理性者的，在他的一切行为上，总要把人认为目的。

——(德国)康德《伦理学的形而上学的基本原理》



外国名人格言录(上)



人不仅是他自己设想的东西,还是他强人存在之后,希望自己成为的东西。

——(法国)萨特《存在主义》

人是神圣的自然和世俗的自然的地平线和分界线,是这两个自然之间的中介,既具有神圣的完满性,又具有世俗的完满性。

——(意大利)阿奎那《彼得·朗巴德〈嘉言录〉诠释》

人,作为一个物理的存在物,是和一切物体一样,受不变的规律的支配。

——(法国)孟德斯鸠《论法的精神》

无自由之思想,则无优美之文学。

——陈寅恪论《再生缘》

人是一个世界,并有另一个世界在伴随着他。

——(美国)乔·赫伯特《教会的勇士》

人,只因有了语言才成为人。

——(德国)斯坦塔尔《语言的起源》

人既然是一种含灵之物,所以他便受了自己组织的支配,不得不要自己思想和判断的决定,



外国名人格言录(上)

来追求最好的事物。

——(英国)洛克《人类理解力论》

人是善与恶、快乐与痛苦的混合物。他赋有情感来行动，赋有理智来支配自己的动作。

——(法国)伏尔泰《哲学通信》

人是人的作品，是文化、历史的产物。

——(德国)费尔巴哈《说明我的哲学思想发展过程的片断》

人在自然界中到底是个什么呢？对于无穷而言就是虚无，对虚无而言就是全体，是无和全之间的一个中项。他距离理解这两个极端都是无穷之远，事物的归宿以及它们的起源对他来说，都是无可逾越地隐藏在一个无从渗透的神秘里面；他所由之而出的那种虚无以及他所吞没于其中的那种无限，这二者都同等地是无法窥测的。

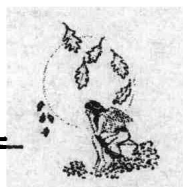
——(法国)帕斯卡尔《思想录》

人是肉身化的理性，有思考的生物——这个称号使他区别于其它生物，成为万物之灵长。

——(俄国)别林斯基《艺术的理念》

人既是他正在是的那种人，同时又是他向往

外国名人格言录(上)



成为的那种人。

——(美国)马斯洛《心理学的论据和人的价值》
人,都是航海途中的探索者。

——(美国)爱默生《演讲杂录》
人是自己所做工作的孩子。

——(西班牙)塞万提斯《唐·吉珂德》
人是一种总合。是无限和有限,有时间性和永久性、自由和必然的总合。

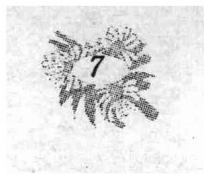
——(丹麦)祁克果《致死的病》
人是一部机器,消耗的是食物,创造的是思想。

——(美国)英格索尔《诸神》
人只有当他是名副其实的人的时候,才游戏;而且只有当他游戏的时候,他才完完全全是人。

——(德国)约·席勒《审美教育书简》
人是条件的产物,不可能是理想化身,他只有在斗争中才能改变——生活可以彻底改变一个人。

——(苏联)克鲁普斯卡娅《克鲁普斯卡娅教育书简》

大
家
网
采





外国名人格言录(上)

人,就是一条河,河里的水流到哪里都还是水,这是无异议的。但是,河有狭、有宽、有平静、有清澈、有冰冷、有浑浊、有温暖等现象,而人也一样。

——(俄国)列夫·托尔斯泰《复活》

人,当为自己看待时,他是有限的,但是当他在自己本身中,却是上帝的形象和无限性的泉源。他是他自己本身的目的——他在自身中有一种无限的价值、一种永恒的使命。

——(德国)黑格尔《历史哲学》

关于人类的真正学问、真正研究,这就是人。

——(法国)沙朗《关于智慧》

人是他的产物的产物。

——(法国)萨特《辩证理性批判》

就像所有的定义会失败那样,人是广泛而复杂多样的。

——(英国)菲·席勒《人在宇宙中的地位》

人,只有两种类型:一、自认为罪人的义人;二、自认为义人的罪人。

——(法国)帕斯卡尔《思想录》

对于“人”的概念的考虑不过就是对于一种

外国名人格言录(上)



本质存在的假定。

——(法国)萨特《想象心理学》

人并不是只有一个园心的圆圈；它是一个有两个焦点的椭圆形。事物是一个点，思想是另一个点。

——(法国)雨果《悲惨世界》

人是一种动物又加上了一点东西，他是一棵神话中的树，根在地下，最高的树梢却可能在天空开花。

——(法国)乔治·桑《莱莉亚》

人类是能立刻适应万物的动物，我认为这才是对人类的最高意义。

——(俄国)陀思妥耶夫斯基《现代人》

世界不会满足人，人决心以自己的行动来改变世界。

——(苏联)列宁《哲学笔记》

天下最多的是人，最少的也是人。

——(日本)黑田孝高《日本智囊》

人的意义不在于他们所达到的，毋宁在于他所希望达到的。

——(黎巴嫩)哈·纪伯伦《沙与沫》

大
家
风
采





外国名人格言录(上)

如果人是物,那是对另一个人而言的。正是这两个我也认为是难以理解的思想,即人是自由的,人是人因之而成为物的存在,确定了我们现在的状况。

——(法国)萨特《答加缪书》

人是不可理解的创造物。

——(俄国)列夫·托尔斯泰《台球房记分员笔记》

活着的人们,从大地上站起来。

——(德国)赫尔德《人类历史的哲学考证》

人的定义之一是,有器官的智慧。

——(美国)爱默生《论文集·社交与孤独》

能通过所有阶级引人注目的最高尚的人是谁,就是不论具备什么样的优点,仍经常不失心理平衡的人。

——(德国)歌德《四季——秋天部分》

人类才是我们真正的国籍。

——(英国)威尔斯《世界史纲》

人类是唯一不断学习的存在。

——(法国)帕斯卡尔《真空论·序》

人,不但与别人各异,有时候甚至跟原来的