

# 情侣名言钢笔字帖

司马彦



第一次的爱情虽然是可贵的，但也绝大多数是不会成

功的。也许就因为多数是一朵  
迎来芳心一片  
是通往成功的桥梁  
可改变你的人生

不结果的花，才增加了它令人低  
回，悲，念念不忘的成分。

一手好字  
一手好字  
一手好字

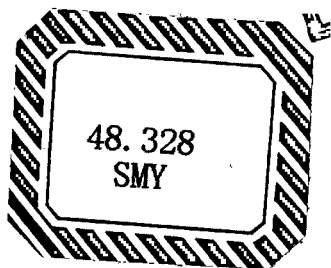
罗曼·巴



南海出版公司

# 情侣名言钢笔字帖

司马彦 书



南海出版公司

(琼)新登字01号

## 情侣名言钢笔字帖

司马彦 书

总 经 理: 霍宝珍

责任编辑: 任在齐

装帧设计: 杨 林

南海出版公司出版

大兴县南各庄镇建新印刷厂

新华书店发行 全国各地新华书店经销

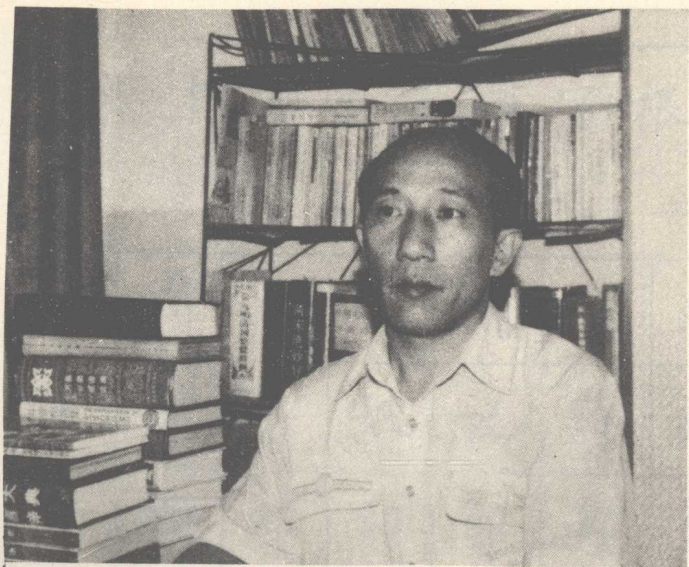
开本: 787 × 1092 1/32 印张: 5

1996年1月第一版 1996年1月第一次印刷

印数 1-10000

ISBN7-5442-0471-5/J · 11

定价: 8.50 元



## 作者简介

司马彦，当代著名书法家。祖籍湖南澧县小渡口镇，生于湖北公安，现在武汉工作。为中国青少年书画家协会顾问、艺术指导。擅写楷、行、隶、草、篆各种字体。在国际、国内书画大赛中获奖30余次，参加过全国、省、市重大书画展览，作品展出日本，入选中国书画百家和多种书画集，全国一些大的碑林也镌刻了他的多幅作品。并入编《国际硬笔书法家大辞典》。

司马彦自幼酷爱书画艺术，在其父亲司马东先生指导下进行长期严格的临帖习字训练，从中国传统的毛笔书法中吸取营养，功底深厚，并应用于硬笔书法。其楷书点画圆满精到，结构疏密合理，字形清丽端正，线条俊秀健美。其行书不张扬个人风格，力求实用、美观大方流畅平正、自然简捷，最适合初学者临习速成。其隶书收放自如，潇洒飘逸，典雅秀丽，古朴庄重。

司马彦先生已出版字帖、专著120余种，深受群众喜爱，被誉为“中国字帖之冠”。

# 楷书常用部首字根 写法及例字

|   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 刂 | 刊 | 刘 | 列 | 刚 | 别 | 剥 |
| 讠 | 订 | 讪 | 讯 | 记 | 诗 | 说 |
| 卩 | 节 | 叩 | 印 | 卯 | 却 | 即 |
| 阝 | 队 | 防 | 陆 | 阿 | 陈 | 隔 |
| 忄 | 忖 | 怀 | 忬 | 忻 | 怪 | 悼 |
| 氵 | 江 | 污 | 汐 | 泳 | 洗 | 流 |
| 宀 | 宁 | 灾 | 宋 | 字 | 宣 | 定 |
| 门 | 闪 | 闭 | 间 | 问 | 闲 | 闰 |

|   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 艹 | 艺 | 芝 | 艾 | 苏 | 茶 | 莫 |
| 工 | 江 | 扛 | 红 | 攻 | 杠 | 肱 |
| 土 | 庄 | 坟 | 坍 | 杜 | 垃 | 坤 |
| 寸 | 守 | 夺 | 吋 | 寻 | 紂 | 寿 |
| 扌 | 扑 | 托 | 执 | 拐 | 捍 | 把 |
| 口 | 叶 | 扣 | 吸 | 吞 | 咒 | 品 |
| 山 | 仙 | 屿 | 岬 | 岫 | 峰 | 炭 |
| 巾 | 布 | 帅 | 市 | 吊 | 希 | 帚 |
| 囗 | 因 | 团 | 固 | 国 | 图 | 园 |
| 川 | 训 | 圳 | 乔 | 刳 | 驯 | 顺 |

|   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 彳 | 彻 | 往 | 很 | 徒 | 得 | 律 |
| 彡 | 形 | 杉 | 彤 | 衫 | 须 | 彩 |
| 饣 | 饥 | 饰 | 蚀 | 饮 | 饼 | 馒 |
| 犛 | 犯 | 狂 | 狙 | 独 | 狱 | 猛 |
| 勹 | 芍 | 灼 | 灼 | 钓 | 杓 | 趺 |
| 弓 | 引 | 弘 | 弛 | 张 | 弹 | 强 |
| 马 | 冯 | 馭 | 闯 | 妈 | 驶 | 驹 |
| 子 | 孔 | 仔 | 孙 | 字 | 孜 | 厚 |
| 女 | 妄 | 如 | 妹 | 妓 | 汝 | 媯 |
| 也 | 他 | 池 | 地 | 驰 | 她 | 弛 |

|   |   |   |   |   |    |   |
|---|---|---|---|---|----|---|
| 文 | 刘 | 汶 | 吝 | 这 | 枚  | 纹 |
| 方 | 访 | 仿 | 防 | 坊 | 彷彿 | 纺 |
| 火 | 伙 | 灾 | 狄 | 炎 | 荧  | 烦 |
| 户 | 沪 | 芦 | 护 | 驴 | 炉  | 房 |
| 心 | 沁 | 闷 | 忒 | 忍 | 思  | 息 |
| 王 | 汪 | 闰 | 狂 | 玖 | 皇  | 琼 |
| 韦 | 讳 | 违 | 伟 | 围 | 祔  | 韩 |
| 术 | 休 | 杖 | 材 | 枉 | 杏  | 林 |
| 支 | 伎 | 技 | 吱 | 枝 | 歧  | 肢 |
| 犬 | 厌 | 状 | 吠 | 哭 | 献  | 猷 |

|   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 歹 | 列 | 残 | 殃 | 殄 | 殊 | 殖 |
| 瓦 | 甌 | 瓿 | 瓴 | 瓶 | 甑 | 甄 |
| 区 | 讴 | 扈 | 呕 | 驱 | 姬 | 枢 |
| 屯 | 吨 | 圉 | 饨 | 纯 | 颠 | 肫 |
| 巨 | 诘 | 拒 | 炬 | 柜 | 矩 | 距 |
| 牙 | 讶 | 佯 | 邪 | 呀 | 鴉 | 蚺 |
| 车 | 阵 | 轩 | 轰 | 轳 | 轼 | 辗 |
| 戈 | 戎 | 划 | 伐 | 戏 | 找 | 战 |
| 少 | 劣 | 抄 | 吵 | 妙 | 炒 | 省 |
| 止 | 企 | 芷 | 址 | 扯 | 耻 | 趾 |

|   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 日 | 阳 | 旷 | 是 | 春 | 明 | 晗 |
| 中 | 冲 | 仲 | 忡 | 忠 | 钟 | 种 |
| 见 | 岫 | 视 | 现 | 规 | 觅 | 砚 |
| 父 | 爷 | 汶 | 斧 | 爸 | 釜 | 爹 |
| 牛 | 件 | 牟 | 牧 | 牵 | 牯 | 犁 |
| 气 | 忼 | 汽 | 氧 | 氢 | 氦 | 氮 |
| 毛 | 尾 | 牦 | 耗 | 毡 | 蚝 | 麾 |
| 文 | 放 | 故 | 玫 | 枚 | 牧 | 政 |
| 长 | 怅 | 帐 | 张 | 枨 | 账 | 胀 |
| 斤 | 匠 | 近 | 沂 | 听 | 祈 | 颀 |

|   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 反 | 返 | 阪 | 坂 | 扳 | 饭 | 版 |
| 仑 | 论 | 伦 | 沦 | 垠 | 抡 | 纶 |
| 公 | 讼 | 忪 | 松 | 蚣 | 颂 | 翁 |
| 欠 | 次 | 坎 | 吹 | 饮 | 软 | 砍 |
| 爻 | 设 | 役 | 殴 | 股 | 疫 | 殿 |
| 勿 | 刎 | 吻 | 吻 | 物 | 忽 | 笏 |
| 风 | 岚 | 枫 | 飒 | 疯 | 飧 | 飧 |
| 巴 | 芭 | 把 | 吧 | 粃 | 肥 | 笆 |
| 予 | 序 | 抒 | 妤 | 紓 | 杼 | 预 |
| 𠂇 | 汤 | 场 | 扬 | 炆 | 杨 | 肠 |

|   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 兴 | 啻 | 学 | 觉 | 宕 | 莺 | 啻 |
| 它 | 陀 | 坨 | 驼 | 蛇 | 跎 | 舵 |
| 立 | 位 | 泣 | 垃 | 拉 | 音 | 粒 |
| 疒 | 疗 | 症 | 病 | 疾 | 痛 | 痞 |
| 衣 | 初 | 衬 | 衩 | 袄 | 裱 | 袜 |
| 平 | 评 | 怦 | 坪 | 枰 | 砰 | 秤 |
| 示 | 余 | 奈 | 标 | 脉 | 票 | 祭 |
| 戔 | 浅 | 饯 | 线 | 栈 | 贱 | 钱 |
| 去 | 丢 | 劫 | 怯 | 法 | 祛 | 肱 |
| 艹 | 莹 | 荧 | 荣 | 荣 | 营 | 莹 |

|   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 衣 | 铤 | 袋 | 裂 | 裳 | 裴 | 衾 |
| 亥 | 刻 | 该 | 垓 | 咳 | 核 | 赅 |
| 羊 | 详 | 佯 | 洋 | 祥 | 着 | 样 |
| 央 | 券 | 卷 | 拳 | 眷 | 誊 | 恭 |
| 米 | 迷 | 粉 | 粗 | 眯 | 粮 | 精 |
| 军 | 郢 | 浑 | 荤 | 挥 | 琿 | 晖 |
| 农 | 侏 | 恹 | 浓 | 啖 | 脓 | 秣 |
| 耳 | 耶 | 闻 | 茸 | 餌 | 耻 | 职 |
| 寺 | 诗 | 侍 | 恃 | 峙 | 待 | 特 |
| 吉 | 诘 | 劓 | 佖 | 洁 | 拮 | 结 |

|   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 包 | 刨 | 泡 | 苞 | 饱 | 炮 | 胞 |
| 氐 | 诋 | 低 | 邨 | 底 | 抵 | 砥 |
| 卯 | 茆 | 柳 | 奔 | 邠 | 昂 | 聊 |
| 尼 | 怩 | 泥 | 坭 | 呢 | 妮 | 昵 |
| 仝 | 劲 | 涇 | 莖 | 径 | 经 | 胫 |
| 𡗗 | 译 | 泽 | 择 | 驿 | 绎 | 铎 |
| 召 | 迢 | 邵 | 绍 | 昭 | 超 | 韶 |
| 台 | 冶 | 怡 | 苔 | 抬 | 始 | 殆 |
| 亦 | 迹 | 变 | 孛 | 恋 | 峦 | 弯 |
| 交 | 郊 | 咬 | 绞 | 效 | 校 | 胶 |

|   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 廷 | 庭 | 茝 | 挺 | 梃 | 蜓 | 艇 |
| 我 | 俄 | 哦 | 峨 | 蛾 | 娥 | 蛾 |
| 仝 | 劍 | 儉 | 險 | 撿 | 檢 | 臉 |
| 峯 | 逢 | 峰 | 烽 | 鋒 | 蜂 | 縫 |
| 𧢲 | 豺 | 豹 | 貂 | 貌 | 貉 | 貉 |
| 角 | 觸 | 缺 | 确 | 觥 | 解 | 觴 |
| 角 | 誦 | 俑 | 通 | 涌 | 桶 | 痛 |
| 官 | 倌 | 涓 | 館 | 琯 | 棺 | 管 |
| 京 | 涼 | 諒 | 惊 | 就 | 琮 | 晾 |
| 卒 | 淬 | 萃 | 啐 | 猝 | 碎 | 粹 |

|   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 雨 | 雪 | 雳 | 雷 | 零 | 霍 | 露 |
| 青 | 倩 | 情 | 清 | 靖 | 晴 | 精 |
| 其 | 淇 | 祺 | 琪 | 欺 | 棋 | 期 |
| 果 | 课 | 棵 | 棵 | 裸 | 棵 | 颗 |
| 易 | 剔 | 惕 | 场 | 赐 | 锡 | 踢 |
| 佳 | 淮 | 惟 | 唯 | 崔 | 售 | 维 |
| 娄 | 楼 | 喽 | 屡 | 缕 | 数 | 楼 |
| 革 | 勒 | 靳 | 靶 | 鞅 | 鞍 | 靴 |
| 爰 | 媛 | 媛 | 援 | 缓 | 媛 | 暖 |
| 鬼 | 傀 | 愧 | 瑰 | 魂 | 槐 | 魄 |

東風洒雨點  
會入天地間

李白句 司馬彥書

