

一样的情感，
不一样的经历，
离奇身边事，
正在讲述，

往事悠悠，
故事依旧拨动
心弦……

传奇故事

王牌脱口秀栏目《故事中国》精品故事集

主编：郭耀华
策划执笔：双子传媒编写组

新华出版社

传奇故事秀

王牌脱口秀栏目《故事中国》精品故事集

策 划 文成国 梁家新
主 编 郭耀华
副主编 徐开元 舒宏志
策划执笔 双子传媒编写组

新华出版社

图书在版编目(CIP)数据

传奇故事秀：王牌脱口秀栏目《故事中国》精品故事集 / 郭耀华 主编

北京：新华出版社，2008.12

ISBN 978-7-5011-8593-1

I . 传… II . 郭… III . 故事—作品集—中国—当代 IV . I247.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第180937号

传奇故事秀

责任编辑：李妮娜

封面设计：冯 锴

出版发行：新华出版社

地 址：北京石景山区京原路8号

网 址：<http://www.xinhuapub.com>

邮 编：100040

经 销：新华书店

照 排：新华出版社照排中心

印 刷：北京新魏印刷厂

开 本：787mm×1092mm 1/16

印 张：12.25

字 数：260千字

版 次：2008年12月第一版

印 次：2008年12月北京第一次印刷

书 号：ISBN 978-7-5011-8593-1

定 价：24.00元

本社购书热线：(010) 63077122

中国新闻书店电话：(010) 63072012

图书如有印装问题，请与印刷厂联系调换

电话：(010) 89201322



《故事中国》工作人员

舒宏志	张 滨	陈国强	何立新	袁 玲
姚洪磊	孙京华	李亚敏	罗晓莉	李琳
何晓川	王 文	王泉安	陈 娟	潇 琳
徐 萌	易 蕙	张 伟	韩 玲	金 文
陆文喜	乐 娇	郑启慧	孙云兰	
庄毅敏	鲁 茜	郑火明	魏凌洁	

讲 好 故 事

(代序)

湖北卫视总监 梁家新

我们每个人都是听着故事长大的。那些稀奇古怪、情节曲折、细节生动、悬念丛生、趣味性强的故事总能使得人们饶有兴致去聆听，即使质疑也会说：“你讲故事吧？！”；我们了解一个人也通常会问：“这人有什么故事呀？”，“下面呢？”等等，可见，问来龙去脉，好刨根问底，是人的一种知情欲和猎奇心态的自然体现。以讲故事的方式切入自然就成了电视节目吸引观众的一大法宝。节目故事化、故事情节化、情节细节化，成为了当今电视制作的流行态势。

湖北卫视在故事类节目蓬勃发展之际知难而上，调集台里的一批节目骨干做故事，剑走偏锋，安排每晚19：34 ~ 19：54这一竞争最激烈的时段上《故事中国》，通过错位编排来实现黄金时段的收视突围。难得的是，作为故事新兵，《故事中国》自2007年4月1日开播以来，收视率节节攀升，只经历短暂童年，就快步进入品牌成长期，被誉为是“加速崛起的故事黑马”！思想有多远就能走多远，《故事中国》的初步成功，源自诞生之日起就有自己鲜明的主张：讲“好故事”，讲好故事！

倡导讲好故事，基础是讲“好故事”。在“内容为王”的时代，可以说找到“好故事”就成功了一半。什么是“好故事”？我的基本判断是：能吸引观众、打动观众的就是好故事。具体而言，衡量的标准有两点：一是题材要好。好题材才可能作出好文章，神秘的传奇人物、扑朔迷离的自然现象、扣人心弦地救助、触动人心的真情、疏而不漏地抓捕、家长里短地纷争都是抢眼球的好题材；二是构成故事的要件要充分。故事线索（最好是复线）、时空转换（时间、地点）、人物关联等最好错落有致，有层次感。一石能激起千层浪，故事节点就多，情节跌宕起伏就容易展开。

那么怎样挖掘“好故事”呢？我对《故事中国》的要求是4个字：真实、原创。

故事的生命线是真实。同样说故事，真的，就是不一样！子虚乌有的事会很快在质问中烟消云散，真实的故事才可能在感慨中得以流传。这就是真实的力量，也是《故事中国》在众多故事类节目中得以立足的原因。我们强调真实但不囿于真实，电视讲故事优势在视觉效果。如果纯粹讲真实，为追求真实而排斥演绎就会丧失电视的传播效果，适当的细节演绎能增强故事的可视性和感染力。我认为只要符合生活逻辑，整体真实，细节可以虚拟，关键是怎么技巧地艺术地去再现。

避开故事题材同类化的有效手段是原创，是挖掘原生态故事。在实际操作中，故事的交代要与现在紧密连接，找到兴趣点和兴奋点切入，采用电视纪实手法拍摄，去模拟还原，让观众了解故事的同时去记录故事的演进，将观众带入现场，带入一种情绪之中。

一个不争的事实是：真实加原创就有市场！原创故事是创收视率的黑马，而原创本身贵在策划！这次集结成书的全部是《故事中国》的自制原创节目，很不简单。《故事中国》一直推崇“大策划”概念，定期推出自己的独家系列报道。试问，一个栏目平稳运行以后，靠什么提升收视率和品牌影响力呢？靠系列策划！一个栏目运行下来，什么最值得盘点最值得一说呢？还是系列策划！从《卧底金三角》系列到《赌戒》系列；从《野人寻踪》系列到《都市情感》系列，从《奇人绝技》系列到《湖北文化探秘》系列、从《痴人物系列》到《奇遇人生》故事系列，《故事中国》的故事大餐一个接一个，这些环环相扣的组合拳背后，折射出的是一个有创意、有思想的制片组在涌动智慧！折射出的是一个有信念、有执行力的制片组再实践理念！

挖掘到了“好故事”，还要善于讲好故事。同一个故事，不同人讲述的效果是不一样的。同一个故事，用不同方式讲述效果又是不一样的。

讲好故事不容易。它不仅要考验编导结构故事的能力，遣词造句组织语言的能力，以及对受众收视习惯的把握能力，还要考验编导的人生体验和讲述立场。这对编导的素质提出了很高要求。电视是办给俗人看的，但大俗之事需要大雅的人来做。俗人看内容，雅人出思想，毕竟有思想的内容更有味道。讲好故事，我总结了4句话：悬念设得好，包袱抖得巧，顺理能成章，点睛之笔立意高！

从《故事中国》运行一年的效果来看，这个创作团队的整体素质不错，他们的这些创作实践成果旁证了我对故事类节目生产的一些看法。

讲故事通常遇到这样的困惑，到底是先讲人再讲事，还是先讲事后讲人？实践证明：故事故事，事应先行。“以事带人”更容易吸引观众。故事离不开人，但对人物的刻画只能在事件中进行，见事见人，特定环境下的人物精神状态和特定环境下的个性语言更能使人物变得鲜活且富有感染力，人与事融合，人物便立了起来。

一个故事通常有多个情节，多个节点。每个节点都是一个兴奋点、兴趣点。每个节点对观众的刺激程度是不一样的，因此先讲什么后讲什么效果也是不一样的。通常主节点在高潮处，一般放在快结束前；次节点多属于矛盾冲突点，开门见山，虽有点突兀，但放在开篇能引发观众的好奇，先设局，再抽丝剥茧，效果比较理想。而那种平铺直叙、娓娓道来的做派显然与现代快节奏的收视习惯不吻合。

任何故事，最难把握的就是一个“度”。特别是涉及一些凶杀犯罪、涉及一些人性道德等方面的题材，“度”就难以掌控。是冷漠的客观讲述，还是善意的正面引导呢？有时候电视伦理显得很苍白。我认为讲好故事得有立场，反题得正做。不能否认的是，再客观公正的讲述也掩盖不了媒体的价值取向，媒体的价值取向就体现在编导对故事素材的取舍上，就隐藏在编导撰写的字里行间。打开故事是放，合拢故事是收，风筝的线，放

出去随意，收回来见功底。一句神来之语收官，也许得 10 年的从业素养。毕竟弘扬真、善、美是构建和谐社会所需要的，是新闻工作者永不言弃的责任。

好故事与收视率有时候并不结伴而行，这直接决定着编导对故事情节的设置和对故事细节的取舍。新闻工作者传播故事到底是要社会效益还是要收视率呢？收视率考核虽然是刚性指标压力，但我们毫无疑问还是应该兼而取之。没有收视率，哪儿来影响力？现在《故事中国》制片组每天都在密切关注收视率，这是一个很好的习惯，有了这个习惯，《故事中国》就不会懈怠，有了这个习惯，《故事中国》就不会偏离航向，就知道自己的奋斗目标是做一档真正让老百姓喜闻乐见的故事节目。

很欣慰地看到目前的《故事中国》能够在黄金时间站稳脚跟，能够担纲立品牌、练队伍的重任，愿再接再厉，讲好故事，多出精品。

共勉以求开卷有益。

是为序。

目 CONTENTS 录

《故事中国》 | 视听盛宴的文学巨献

讲好故事(代序).....	湖北卫视总监 梁家新	001
离奇信用卡上演700万元跨境诈骗案.....		001
一张银行卡，存款7万元，瞬间成为700万元，谁变的魔术？700万元巨款，17分钟不翼而飞，究竟又进了谁的腰包？		
3次婚姻唤醒我，做过“小姐”你也是我最爱的人.....		008
妻子美丽又贤惠，却有人说她是个坐台小姐，这个打击，丈夫能够承受吗？		
妻子的不忠，为什么最终得到了他的原谅？做过小姐的妻子，为什么成为他生命中割舍不去的爱和痛？		
匿名信带出连环套，象牙塔里神秘的腐败迷局.....		019
一封举报信，引出惊天大案；案情扑朔迷离，结果出人意料；利益驱使着贿赂，贪婪滋生出腐败；大学的校长与书记，迷雾背后隐藏着怎样的真相？		
荒唐换妻游戏，击碎的不仅仅是爱情与婚姻.....		028
为了消除审美疲劳，尝试危险的换妻游戏。进入游戏之后，他们还能自拔吗？荒唐的换妻游戏，带给他们的是怎样的感受和教训？		
富豪老公身后的神秘“第三者”.....		038
富豪老公的种种行为，让妻子充满怀疑。一封匿名信，打破一个家庭的平静。老公的情人究竟是谁？婚外情的背后，有着怎样不可思议的真相？		
越轨之后，两个家庭破碎与一次特殊的重组.....		045
越轨之前，发生了不该发生的情感；越轨之后，发生了不可能发生的情感。两个家庭之间，爱恨情仇究竟在如何交织转化？		
15年收养之恩，难解暮年老人晚年孤独.....		051
15年养育之恩，演化成一场官司，是什么原因把他们推向恩断情绝的边缘？		

5年噩梦人生，留下的不仅仅是34个刺字.....	055
一个花季女孩，为何一直被噩梦缠绕；她浪漫爱情中的主角，为何成为变态恶魔；她白皙的皮肤为什么被刺上34个大字？	
21载骨肉分离聚合，回家之路收获两份亲情.....	060
一念之差，母亲送走了女儿，20年中，丈夫苦苦寻觅，茫茫人海，失去的女儿还能回家吗？	
怀胎十月背后的谎言与骗局.....	064
一份渴望催生一个谎言，一个谎言演绎一场骗局，自私的想法酿就苦果，荒唐行为最终祸害两个家庭。	
我拿什么拯救你，我重病中的爱人.....	068
妻子身患绝症，丈夫却一夜蒸发；脆弱的家庭失去支柱，重病中的妻子能否渡过难关？	
冲动是魔鬼，一个女人的孽缘和一个男人的孽债.....	072
一个勤劳半生的农村女子，一段命运多舛的征婚经历，一次惨绝人寰的报复举动，了却了一桩令人叹息的孽缘孽债。	
相差30岁，老妻少夫的惊世爱情.....	077
27岁的年轻小伙，57岁的独身老太，惊世骇俗的爱情，他们奋不顾身。然而，在世俗的生活中想要结合，他们还有千难万阻。30岁的年龄差距，会阻挡他们的爱情之旅吗？真挚的爱情会修成正果吗？	
相守4个月分别60年，结发夫妻演绎重逢奇缘.....	082
60年前，新婚的他不辞而别；60年后，他们奇迹般重逢；孤寡老人偶然相遇，原来竟是结发夫妻。60年中，他们演绎了一段怎样的爱情传奇？	
单身父亲40年痴情守望他人妻.....	086
特殊的饥荒年代，他收留了别人的妻子，当别人全家重聚，他选择了远离，40年的痴情守望，终于赢得了老天的怜惜。	
传奇赌王郑太顺，苦学绝活揭示赌场百态.....	090
他，天生奇才，麻将在他手里变幻自如，扑克在他指间旋转如飞。这究竟是魔术杂耍？还是江湖老千？	
生死赌球路，切身之痛让他发起民间反赌联盟.....	094
一夜之间，赌球狂赚75万，欲罢不能，最终倾家荡产！经历生死挣扎，他借网络反赌。地下赌球，有着怎样的黑幕？	

浪子回头金不换，“赌博司令”戒赌记.....	099
他曾有一个滑稽的梦想，成为一名“赌博家”，他的理想是“赌遍中国”，他 曾有一个响亮的外号，“赌博司令”。“赌博司令”要戒赌，戒得了吗？	
从千术高手到职业反赌，亚洲赌王的传奇人生.....	103
人称“亚洲赌王”，擅用神秘千术。公海聚众豪赌，遭人斩手断腿。回头是 岸的双面赌王，有着怎样的传奇人生？	
异地投宿遭遇神秘同宿人，客栈惊魂几多警醒.....	110
惊魂不定、心有余悸，他与死神擦肩而过。“要不是我比较警觉，那被杀死 的应该是我！”那一夜，客栈里究竟发生了什么？	
百万珠宝劫杀案，发财梦击碎的同乡情.....	115
熟睡中，珠宝店老板遭血光之灾，近百万珠宝现金不翼而飞。是劫杀？是情 杀？还是另有隐情？拨开案情的迷雾，真凶究竟是谁？	
寻回了出走的儿子，错养18年却又见亲子归.....	122
儿子负气出走，父亲奔波寻觅。苦苦寻找多年，终于找回儿子。辛辛苦苦把 儿子养大，却又冒出另一个儿子！阴差阳错，造化弄人。	
董事长爱上“白毛女”，商场精英舞台圆梦.....	132
他已年近花甲，却要挑战芭蕾舞；他是男人，却酷爱扮演女人。一个不一样 的人，一个不一样的梦。人生舞台上，他走过了一段怎样的历程？	
与命运抗争，袖珍女人的喜怒哀乐.....	137
90厘米的身高，是天生还是意外？就业困难、婚姻不幸，孤儿寡母，有着 怎样的喜怒哀乐？	
一个男人和两个女人的错误，到底谁背叛了谁？.....	142
10年前的恋人意外重逢，催生一份荒唐的“借种协议”。一个谎言，戳破另 一个谎言。谎言背后，有着怎样的真相？一个男人和两个女人之间，到底谁背叛 了谁？	
婚介所，骗子的道具与单身女老板跌入的陷阱.....	147
单身女子在家中被绑，入室劫匪不曾撬门翻窗，他是怎么进来的？经历劫 难，女子欲哭无泪，劫案背后，又有怎样的隐情？	
数十年多次目击，揭开神农架“野人”之谜.....	151
茫茫林海，惊现“野人”，谁发现了它们？它们是什么样子？它们和人类， 又发生了怎样的接触？	

妻子宽容与女儿理解，“变性”丈夫的晚年新生 166

当男人变成女人，爱情何去何从？当夫妻变成姐妹，婚姻如何维系？当爸爸变成姑姑，孩子能否接受？

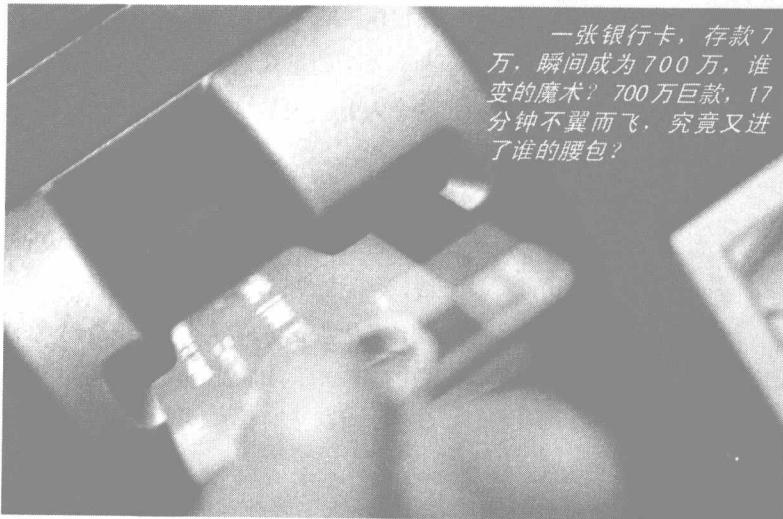
偷龙换凤，21年后女儿忽然变成了儿子 174

养女21年，才知道不是亲骨肉。21年前，偷龙换凤者是谁？自己的亲生孩子，现在又在哪里？

女人对女人的同情，引来毁容与死亡杀机重重 179

善良，使她失去了美貌；善良，让她失去了儿子，她的人生因为善良改变，人生却没有改变她的善良。在她的身上，发生了怎样的故事？

离奇信用卡上演700万元跨境诈骗案



一张银行卡，存款7万，瞬间成为700万，谁变的魔术？700万巨款，17分钟不翼而飞，究竟又进了谁的腰包？

随着经济的发展，百姓和银行打交道的次数越来越多。不管商家交易，还是个人储蓄，经过银行的钱，总会来来往往，进进出出。所以人们常说，和钱打交道的工作可是个细致活儿。为什么？凡事不怕一万，就怕万一，比如说银行把我们的钱存少了，我们肯定

很着急；但要是银行存多了，那银行肯定更着急。2005年的一天，湖北省黄冈市公安局经侦支队就接到这样一起报案：某银行职员将一笔7万元的存款操作成了700万元！7万元存成了700万元，操作起来就是多打了两个0，但多敲这两下键盘，代价却那么昂贵。奇怪的是，在银行还没来得及处理这笔失误的操作时，这700万元竟然不翼而飞了！

黄冈市公安局接到报案，马上展开侦查工作。

最初的时候，黄冈市公安局经侦支队民警认为这只是一个普通的侵占案件。围绕这个案件，民警开始对相关的银行职员进行逐一询问。在这个过程中，经验丰富的办案人员很快把注意力集中到了一个人的身上，而他恰恰就是当初报案的人。民警发现，他的眼神很迷离，而作为一个正常的报案人应该不是这样的表现。

这个人名叫吕三秋。他不但是报案人，而且就是案件涉及的7万元存款的直接经办人。银行办理每一笔业务的程序都非常严密，一个步骤都不能少。对于吕三秋来说，与实际金额相差那么大的一笔款项，真的那么容易误存吗？

面对民警的询问，吕三秋说存款人是无卡存款。按照正常的规定，无卡存款最少要将存款金额输入两次，当时如果他要将7万元误操作成700万元的话，那就是说，他肯定要两次打错700万元。

一次输错还可以理解，这两次输错就不太对劲了，况且吕三秋已经在前台工作多年，怎么可能出现这种低级的错误？此时，细心的民警又发现，在这笔业务的办理过程中，吕三秋还存在超越职权的行为。因为在正常情况下，存入大量金额必须先进行授权。所谓“授权”，是指办理某些业务时，需要上级主管输入密码确认后才可以进行。那么，吕三秋又是怎么知道上级主管掌握的密码呢？吕三秋解释说：“为了工作方便，这个密码我们平时都知道。”

长期掌握上级主管的密码，两次输错金额，看来这件事并不像吕三秋说得那么简单。而



落网后的“陈杨”在监狱中接受《故事中国》记者采访。

就在民警了解情况期间，吕三秋的电话和短信一直响个不停，这些情况引起了办案人员的重视，因为和他短信联系的这个人竟然也是这个银行的职员，名叫丰福祥。

面对警方的针对性盘问，原本就心神恍惚的吕三秋终于被突破了心理防线，突然大哭起来，承认这次所谓的“误操作”是他受丰福祥的委托，故意这样做的。丰福祥当即成为警方抓捕的重要嫌犯。而这个时候，丰福祥在哪里呢？

据知情人透露，他此时正在重庆。

当天下午，黄冈市公安局经侦支队的民警们就带着吕三秋上了奔赴重庆的火车，准备到达重庆后，由吕三秋和嫌疑人联系，进而实施抓捕。就在火车上，民警与重庆警方取得了联系，让他们提前到犯罪嫌疑人暂住的酒店布控。

第二天早上一下火车，黄冈警方就直奔酒店。当他们赶到酒店时，重庆警方的办案人员早已到达那里，并告诉他们一个坏消息：嫌犯丰福祥已经离开重庆。就这样，在重庆的抓捕扑空了。可紧随其后，留守黄冈的民警却意外得到消息：丰福祥已经回到黄冈。东方不亮西方亮。循着这条线索，专案民警随即在丰福祥的家中将其抓获。根据丰福祥的交代，他是案发当天下午6点多钟坐飞机从重庆回来的，而当时警方和吕三秋已经登上了去往重庆的火车。

警方对丰福祥进行了突击审讯，这才得知他背后还有两个资金贩子，一个叫杜宇，一个叫郭国宵。后来警方通过技术手段，很快将这两个人抓捕归案。

在很短的时间里，一下子抓住了4个嫌犯，按说案情马上就要真相大白了。但是在审讯过程中，这4个人对于700万元巨款是如何被划走的谁都说不清楚，他们只知道所做的一切，都是为了一个叫“陈杨”的老板。原来忙活了半天，4个人都是配角，真正的主角还在幕后。那么这个叫“陈杨”的人在幕后是怎么操作的呢？

原来，“陈杨”对郭国宵说，他需要一笔钱接一个重庆的工程，这边的人想“显账”，所以请他帮助办这件事，可以支付中介费，“显账”700万元给他7万元。“显账”，就是指企业因为实际情况的需要，账户要在一定时间内得到足够的资金额度显示，从而证明自己的资金实力。“陈杨”需要“显账”，让郭国宵给他帮忙，虽然一显就是几百万，不



“陈杨”落网时，觉得警察犹如神兵天降。

能说没有风险，但是郭国宵却并没有怀疑，因为他觉得“陈杨”不仅在武汉市拥有房地产开发公司，而且发展了很多年，一定很有实力。

然而，要想完成“显账”，必须有银行的人配合。就这样，郭国宵找到了好友杜宇，而杜宇又找到了在黄冈某银行工作的丰福祥。几个人商量后，决定共同来完成这次“显账”。他们首先以丰福祥提供的一个名为“丰英”的身份证开了一张卡，并由“陈杨”存进5.5万元，这也是“陈杨”承诺事成后给几人的好处费。但这张“丰英”卡，暂时要由“陈杨”保管。

郭国宵和杜宇对操作知识并不了解，但丰福祥很熟悉这块业务，他觉得钱肯定取不走，因为就几分钟的时间，销账就可以完成，事情也就可以结束了。就这样，为了赚好处费，一行人开始了行动。经过周密的计划，丰福祥决定到重庆亲自陪同“陈杨”等人现场验资，也好随时监控银行卡的情况。但这样一来，丰福祥还需要一个人在银行给他做内应。这个内应，可是一个关键性的人物，既要能利用工作之便，配合完成“显账”，又不能走漏风声。想来想去，他想到了吕三秋。吕三秋平时工作踏实，从没出过错儿，是大家公认的老实人，找他做最能令人放心。于是，丰福祥开始给吕三秋“做思想工作”。

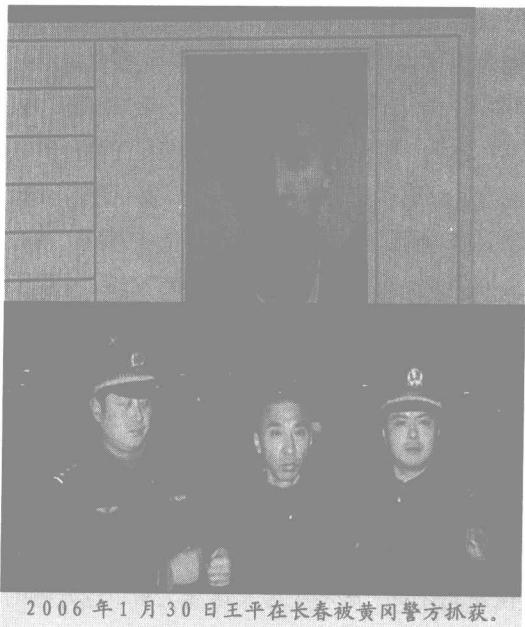
身为银行职员，风险防范是第一要素，吕三秋敢于冒这个风险吗？吕三秋知道，先“显账”再“销账”，因为提取大量现金必须要携带身份证件，而且必须提前约定，所以应该不会有什么问题。但这毕竟是违反银行规定的事，吕三秋再三考虑还是不敢做。但在丰福祥的软磨硬泡下，他最后还是答应了帮这个忙。

二

按照事前约定，丰福祥、郭国宵、杜宇来到重庆和“陈杨”会合。2005年12月12日下午，一切准备就绪后，丰福祥把“丰英”的卡拿在自己手上，随后通知黄冈这边的吕三秋，开始实施“误操作”。

接到吕三秋已完成“误操作”的消息后，几个人马上找到了一个自助取款机，查询卡上的余额，果然发现已经存上了700万元。就在几个人以为大功告成的时候，“陈杨”和一同来的工程队的验资人员却突然不见了！郭国宵一看没有人，就开始打电话给“陈杨”，开始几次他还说就在旁边，可是后来再打电话却怎么也打不通了。

“陈杨”带着银行卡突然消失，帮他“显账”的这几个人，顿时有了一种不祥的预感：人不见了，那钱呢？赶快查账！因为没有卡，根本没办法查账，那么谁方便查呢？只有一个人，就是在银行柜台工作的吕三秋。得到消息后，吕三秋赶紧在电脑上查了那个账户，结果顿时让几人傻了眼。因为吕三秋一查就发现，钱真的没有了。电脑显示，钱是分两次被提走的。只是十几分钟的事，这么多的钱就不见了。



2006年1月30日王平在长春被黄冈警方抓获。

大额资金如果要提取现金或者转账，按说不会那么容易，银行不仅有要求提供授权，还有额度上的限制。那么这700万元的巨款到底是从什么地方、又是怎样被弄走的呢？通过上级经侦部门请示公安部经侦局，与中国银联公司联系，发现这两笔资金是在中国澳门特区的一家珠宝行被划款取走的。办案人员一算，这700万元的款从“误存”到被人取走，前后相隔仅仅17分钟。700万元，17分钟，这两个数字结合在一起意味着犯罪嫌疑人是早有预谋的，而且是一种高智商的跨境信用卡诈骗案件。

在黄冈市公安局副局长骆效崇看来，700万对老区来讲无疑是个天文数字，造成的损失巨大，他也由此下定决心一定要侦破此案，不破不休。而在这个过程中，已经抓获的4个人并没有分到一分钱，所有的线索都指向了这个叫“陈杨”的老板，但经过审讯，几个人都不知道“陈杨”真正的名字是什么，现在去了哪儿。

帮人数钱，还不知道被谁卖了。一群人被“陈杨”涮了一把，自己还锒铛入狱，却连他的真实身份都没弄清楚。可见这个“陈杨”真是不简单。沿着“陈杨”的“蛛丝马迹”，办案人员走遍全国各地，展开调查。没想到，越调查越发现不简单。

这个“陈杨”很神秘，了解的人都说他是东北人，因为他个子有一米八几，五大三粗的，说一口很地道的东北方言，但是公安部门到重庆调查时，重庆和他接触的人又都说他是四川人，因为他的四川话说得也很好。而审问丰福祥等犯罪嫌疑人时，他们却认为“陈杨”是武汉人，因为他和他们说话的时候都是在讲武汉话，但有时说普通话，也说广东的白话。这样的状况让办案人员感觉到，这个人很有语言天赋。

《西游记》里孙悟空会七十二变，莫非这个“陈杨”比孙悟空本事还大？不管他有多少张面孔，可以肯定，真正的“陈杨”只有一个人。孙悟空是神仙，会在天上飞，但他不会，所以他只要还在这个世界上，就总有显身的一天。案发不久，黄冈警方得到消息，“陈杨”人在重庆。民警马上前去对他展开抓捕，但是赶到重庆的那天晚上，他已经离开了那里。接下来10多天的时间里，民警跑遍了“陈杨”曾经到过的所有地方，搜集了大量的线索，却没有任何收获。2005年12月24日，案情忽然有了转机，因为就在这一天，专案组接到一条很重要的线索：“陈杨”可能在重庆！黄冈警方赶到的时候，重庆警方已经把他控制了。他们说，这个“陈杨”真是不简单，4个人上去都没有把他扑住。要不是后来从后腰把他弄倒，他还有逃跑的可能。

“陈杨”落网当天正是2005年的平安夜，抓他的时候，他根本没想到警察会出现，因为他始终认为，最危险的地方就是最安全的地方。按说，骗钱的人抓到了，被骗的钱也就有着落了，但是“陈杨”却说，他自己也不知道这些钱跑哪儿去了。“陈杨”说的是真话吗？大陆地区用银

行卡取款，或是用存折取款，都有一个额度限制，个人取款超过5万元，转账超过20万元时必须要预留印鉴，还要留下本人身份证件，而且还需要授权。所以，把700万元资金在短时间内套现成功，是件非常困难的事。

内地行不通，那为什么要选择澳门呢？因为首先，银联卡能够在澳门消费；第二，博彩业是澳门的支柱产业，当地的珠宝行和典当行属于开放式管理，即使是大笔资金在那里刷卡提现也是合法的。通过查询发现，这笔钱是在澳门异地消费，通过买东西，然后套现把钱取走的。这700万元巨款是在吕三秋“误存”17分钟后从澳门提走的，而主犯“陈杨”当时还在重庆，他会在17分钟就从重庆赶到澳门吗？飞也飞不了那么快。很显然，把钱提走的应该是另外一个人。

三

黄冈警方在澳门这家套现的珠宝行进行了调查了解，发现在案发时，一个叫王平的人持“丰英”银行卡消费了686万澳门币，买了两件物品，一个是价值480万元的玉戒指，另一个是价值488万元的金表，把这两件物品买到手后，转手当给了店主，他给店主的理由是，我现在不喜欢，我需要你给现金。除去手续费外，王平取走了现金645万港币。案发当时，港币对人民币的汇率是1:1.05左右。也就是说，王平拿到手的港币相当于670多万元人民币。那么这个成功提走670万元巨款的王平是谁？他和“陈杨”到底是什么关系？

据“陈杨”交代，王平经常到澳门赌博，还输过一些钱。他知道“陈杨”在重庆做项目，经常调一些资金进行验资后就抽走，希望有一天以个人的账户形式来验资，他就可以借一笔钱去澳门赌博。在“陈杨”看来，第一，他可以信任王平；第二，他自认为这个方案是可行的；第三，他自己确实也有验资方面的需求；第四，他能帮自己把成本降低。就这样，两个有着特殊目的的男人，开始谋划关于一笔巨款的阴谋。但是“陈杨”没想到，连他自己也被王平算计了，而且到被捕时他还不清楚王平到底是怎么把这笔钱提现的。

“陈杨”说他没拿到钱，这个钱他真的没拿吗？只有把王平找到才会有答案，王平如果不到案，所有案件事实都说不清楚。此时，经过调查了解，黄冈警方得知，王平是黑龙江省牡丹江人。据说，他还给公安部门当过卧底。那么现在，这个王平又在哪里？

王平的确是黑龙江人，但是他的行迹飘忽不定，而且因为好赌而长期在外，很难寻找踪迹。加上他有很强的反侦查能力，所以公安人员在抓捕他的过程中，从南到北，从东到西，沿着他走的路线一路追来，总是相距咫尺，却又逃之夭夭。为了将王平抓捕归案，民警先后4次赶赴牡丹江，最长的一次守了40多天，而这期间，正是北方漫天大雪，零下30多度的严冬气候。即使是春节，大家也都没有过好，因为大年初二时，警方获知王平在长春出现了。

2006年1月30日，在吉林长春弟弟家过年的王平，被黄冈警方抓捕归案。王平被抓时的表现，让办案民警十分意外。一找到他，他就说，是不是卡上钱的事。而且他非常豪爽地说他家里还有100万港币，藏在那里。专案组随后在王平家搜出了100万港币的现金和一张存有45万港币的银行卡。当时在澳门，除去珠宝行扣除的手续费，王平一共拿走了645万港币的现金。现在这645万港币，已经追回了145万，那另外的500万港币呢？王平却将矛头指向了“陈杨”：“当时我们约定，在珠海拱北海关门口见面。我说那太乱了，我

和他就改约在了拱北宾馆门口。”

在抓捕“陈杨”的过程中，黄冈警方了解到，“陈杨”确实在案发当天下午就乘飞机从重庆赶到了珠海，并且在拱北宾馆入住。而“陈杨”却说，等他赶到珠海的时候，就联系不上王平了。但王平一口咬定，他当天不仅见到了“陈杨”，还把钱交给了他。

王平说：“我当然见到他了。给了他500万元，145万元我给他打了借条，我留了。公安机关找我时，我才知道有问题，就原封不动退回去了。”“陈杨”则反驳他说：“如果他现在还这样说话，我们可以请警察调查来证实。”王平说：“他不承认我也没办法。”“陈杨”则说：“他现在还在狡辩，第一，推脱罪行，第二，操作这件事，他一定要对信用卡做些手脚。说出真相，肯定还要牵扯一些人出来。”……

就在审讯相持不下的时候，专案组请来了有关专家，分别对两名犯罪嫌疑人进行了测谎。经过专业的测试和分析，测谎专家给出了最后的判断：这些钱应该是在王平手上！面对这个结果，王平仍不松口，坚称自己是被冤枉的。专案组决定从王平的口供本身入手，看能不能寻找到漏洞。根据王平的讲述，他当时是带着645万港币现金，从澳门经拱北海关入境的。他要拿645万港币的现金，一定要用很大的包才能装下。警方随即做了模拟实验，装645万港币究竟要多大的包，有多重，才能把它拿回来。而且，按照规定，他从境外是无法带大量现金过来的。

警方还调用了案发当天王平从拱北边防站入关时的图像资料。图像显示，王平背的是一个很小的包，手上提着一个塑料袋空荡荡的感觉，这样看来，按照王平所说的，645万港币是他从澳门背过来的，带了500万给“陈杨”完全是不可能的。后来，黄冈警方在珠海的一次取证过程中，发现在12·12案发当天，王平将一笔150万元的现金存在了黑龙江一位姓阎的朋友账户上。如果王平交给“陈杨”500万港币，那他给阎某的150万人民币又是从哪里来的呢？在铁的证据面前，王平承认自己私吞了这笔钱，也交代了当初和“陈杨”一起合谋诈骗的经过。

四

按照王平的供述，早在2005年8月，“陈杨”就和他商量过一块儿弄钱的办法。“陈杨”告诉王平，他先把10万元的好处费给别人，对方会把钱打在卡上，就可以用了。对于他所说的，王平始终认为不太可能，但对于“陈杨”究竟有什么关系，王平根本不清楚，突然有一天，他真的把卡拿回来了。

2005年12月，“陈杨”要王平和他一同去广州，并吩咐王平到广州后，再到澳门提钱。王平曾问为什么要到澳门提钱，“陈杨”说这么大额度是在国内任何一家银行也提不出来的。当时，“陈杨”只把卡给王平看了一眼，但没交给他，就收起来了。2005年12月4日，“陈杨”非常慎重地把银行卡，连同丰英的名字、密码和一个身份证件一并交到了王平手上。第二天，王平就到了澳门，并选择了一家珠宝行，与老板商定好套现的事。一直等到12日，王平从澳门成功提走645万港币现金后，他于当天下午就从拱北海关入境了。当时，王平包里背着245万港币，其余400万港币通过地下钱庄运了过来。

尽管案情轮廓渐渐清晰，但是有一点疑问又浮出了水面：同一账户、同一时间，在不