

中国文库  
· 哲学社会科学类 ·

# 海德格尔哲学概论

陈嘉映 著



中国出版集团  
生活·读书·新知三联书店

中国文库

哲学社会科学类

# 海德格尔哲学概论

陈嘉映 著

中国出版集团  
生活·读书·新知三联书店

图书在版编目(CIP)数据

海德格尔哲学概论/陈嘉映著. —北京：生活·读书·新知三联书店，2005.1  
(中国文库)  
ISBN 7-108-02226-5

I. 海… II. 陈… III. 海德格尔, M.(1889~1976)  
- 哲学思想 - 概論 IV. B516.54

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 019316 号

责任编辑：孙晓林  
整体设计：翁 涌  
责任印制：董文权 李 博

海德格尔哲学概论

Haidege'er Zhixue Gailun

陈嘉映 著

---

生活·讀書·新知三联书店 出版

北京市东城区美术馆东街 22 号 邮编：100010  
北京瑞古冠中印刷厂印刷 新华书店总店北京发行所经销  
2005 年 1 月第 1 版 2005 年 1 月第 1 次印刷  
开本：880 毫米 × 1230 毫米 1/32 印张：13.25  
字数：290 千字 印数：1—4500  
ISBN 7-108-02226-5  
定价：22.00 元

## “中国文库”出版前言

“中国文库”主要收选20世纪以来我国出版的哲学社会科学研究、文学艺术创作、科学文化普及等方面的优秀著作和译著。这些著作和译著，对我国百余年来的政治、经济、文化和社会的发展产生过重大积极的影响，至今仍具有重要价值，是中国读者必读、必备的经典性、工具性名著。

大凡名著，均是每一时代震撼智慧的学论、启迪民智的典籍、打动心灵的作品，是时代和民族文化的瑰宝，均应功在当时、利在千秋、传之久远。“中国文库”收集百余年来的名著分类出版，便是以新世纪的历史视野和现实视角，对20世纪出版业绩的宏观回顾，对未来出版事业的积极开拓，为中国先进文化的建设，为实现中华民族的伟大复兴做出贡献。

大凡名著，总是生命不老，且历久弥新、常温常新的好书。中国人有“万卷藏书宜子弟”的优良传统，更有当前建设学习型社会的时代要求，中华大地读书热潮空前高涨。“中国文库”选辑名著奉献广大读者，便是以新世纪出版人的社会责任心和历史使命感，帮助更多读者坐拥百城，与睿智的专家学者对话，以此获得丰富学养，实现人的全面发展。

为此，我们坚持以“三个代表”重要思想为统领，坚持贯彻“百花齐放、百家争鸣”的方针，坚持按照“贴近实际、贴近生活、贴近群众”的要求，以登高望远、海纳百川的广阔视野，披沙拣金、露抄雪纂的刻苦精神，精益求精、探赜索隐的严谨态度，投入到这项规模宏大的出版工程中来。

“中国文库”所收书籍分列于8个类别，即：(1)哲学社会科学类(哲学社会科学各门类学术著作)；(2)史学类(通史及专史)；(3)文学类(文学作品及文学理论著作)；(4)艺术类(艺术作品及艺术理论著作)；(5)科学技术类(科技史、科技人物传记、科普读物等)；(6)综合·普及类(教育、大众文化、少儿读物和工具书等)；(7)汉译学术名著类(著名的外国学术著作汉译本)；(8)汉译文学名著类(著名的外国文学作品汉译本)。计划出版1000种，自2004年起出版，每年出版1至2辑，每辑约100种。

“中国文库”所收书籍，有少量品种因技术原因需要重新排版，版式有所调整，大多数品种则保留了原有版式。一套文库，千种书籍，庄谐雅俗有异，版式整齐划一未必合适。况且，版式设计也是书籍形态的审美对象之一，读者在摄取知识、欣赏作品的同时，还能看到各个出版机构不同时期版式设计的风格特色，也是留给读者们的一点乐趣。

“中国文库”由中国出版集团发起并组织实施。收选书目以中国出版集团所属出版机构出版的书籍为主要基础，逐步邀约其他出版机构参与，共襄盛举。书目由“中国文库”编辑委员会审定，中国出版集团与各有关出版机构按照集约化的原则集中出版经营。编辑委员会特别邀请了我国出版界德高望重的老专家、领导同志担任顾问，以确保我们的事业继往开来，高质量地进行下去。

“中国文库”，顾名思义，所收书籍应当是能够代表中国出版业水平的精品。我们希望将所有可以代表中国出版业水平的精品尽收其中，但这需要全国出版业同行们的鼎力支持和编辑委员会自身的努力。这是中国出版人的一项共同事业。我们相信，只要我们志存高远且持之以恒，这项事业就一定能持续地进行下去，并将不断地发展壮大。

### “中国文库”编辑委员会

# “中国文库”第二辑

## 编辑委员会

### 顾 问

(按姓名笔画为序)

于友先 石宗源 刘 果 许力以 杜导正 李东生  
李从军 宋木文 徐惟诚

主 任：杨牧之

副主任：聂震宁

### 委 员

(按姓名笔画为序)

丁一平 丁亚平 艾 东 龙 杰 卢锡铭 田胜立  
边彦军 吕建华 乔友农 刘玉山 刘国玉 刘国辉  
杨德炎 李 岩 李 峰 吴江江 吴希曾 张伟民  
张树相 汪继祥 宋一夫 宋焕起 胡守文 鄢宗远  
贺圣遂 贺耀敏 黄书元 敬 谱 焦国瑛 赖德胜

## **“中国文库”第二辑编辑委员会办公室**

**主任：**聂震宁

**副主任：**刘国辉 宋焕起

**成员：**(按姓名笔画为序)

于殿利 刘晓东 孙延凤 李 岩 李师东  
李济平 陈有和 汪家明 程大利 管士光

**出版编务组：**

陈鹏鸣 仵永成 杨 静 蔡增裕 李红强  
孙 牧 乔先彪

# 目 录

<b>自序</b> .....	1
<b>第一章 海德格尔其人其事</b> .....	3
第一节 海德格尔简传.....	3
第二节 海德格尔对哲学的一般看法 .....	21
<b>第二章 通向存在之路</b> .....	27
第一节 思之所思——存在 .....	27
第二节 存在概念与存在问题 .....	31
第三节 “存在”及其相关诸词 .....	37
第四节 现象学 .....	49
<b>第三章 此 在</b> .....	56
第一节 生存论 .....	56
第二节 世界与世内存在者 .....	62
第三节 “此”的开展 .....	70
第四节 共在与沉沦 .....	79
第五节 畏与无 .....	86
第六节 向死存在 .....	95
第七节 此在的整体结构和其中的问题.....	103
<b>第四章 时 间</b> .....	113
第一节 时间问题的提出.....	113

第二节	时间三维：将来、曾在、当前 .....	119
第三节	到时.....	129
第四节	从此在的时间性到世界时间.....	134
第五节	时间与原始.....	143
第六节	空间.....	149
第七节	历史性.....	154
<b>第五章 真理</b>		<b>162</b>
第一节	认识与真理.....	163
第二节	真理与自由.....	174
第三节	非真.....	187
第四节	存在、现象、真理.....	196
第五节	科学.....	208
第六节	解释学.....	222
第七节	感、知、思.....	233
<b>第六章 艺术</b>		<b>240</b>
第一节	物.....	240
第二节	艺术作品.....	247
第三节	作品的创造.....	259
第四节	作品的葆真.....	265
第五节	物性讨论.....	273
第六节	诗.....	285
<b>第七章 语言</b>		<b>295</b>
第一节	海德格尔语言观的发展.....	295
第二节	语言的本质.....	303
第三节	谁言说？ .....	312
第四节	诗与思.....	319

<b>第八章 存在之为历史</b>	<b>324</b>
第一节 克服形而上学	324
第二节 形而上学史纲	332
第三节 近代:人道主义的兴起和诸神的隐退	344
第四节 当代技术社会	355
第五节 哲学的终结:Ereignis	373
第六节 海德格尔的思想发展与思的任务	388
<b>附录一 我如何走向现象学</b>	<b>397</b>
<b>附录二 此在素描</b>	<b>405</b>
<b>附录三 本书所引海德格尔著作目录</b>	<b>412</b>
<b>出版后记</b>	<b>417</b>

# 自序

熊伟先生让我读《存在与时间》的时候，我正怕读艰深的大部头；其中固可能颇多奥妙，但往往也弄了很多玄虚，纵费力弄懂了，仍可能得不偿失。熊先生于是说：“这书你会不会喜欢我说不定，但可以保证你读完后不会觉得浪费了时间”。凭先生这句话，我开始攻读起这位晦涩透顶的哲人，这一本那一本，读了十年。期间虽也发表过两三篇关于海德格尔的文章，和二三友人交换过一些看法，毕竟都零星。于是有友人建议我写一本关于海德格尔的书。近三四十年，海德格尔哲学在西方哲学界及很多其它学科都有极重大深远的影响。国内当时系统研究海德格尔的还很少，我觉得是该写这样一本书。那时笔者在美国，资料倒比较全，下笔却仍费踌躇。海德格尔的哲学，推究义理，定显得太玄深，难为公众了解；解作常识，难免离了本义。本书的写作，实在此两难之中。我本不喜欢太艰涩的文字，即使谈海德格尔，我也尽量把话说得清楚些。不过仍须承认，事情的理数常不是讲得顺口就算讲得清楚。现代的大众传播媒介让我们习惯了轻松轻易的信息。但以中国这样一个具有深厚文化传统的国度，相信总会有同好不畏烦难，努力在幽暗之中捕捉深沉的消息。

从一九八七年初到一九八八年三月，经常夜以继日，把书写

成了，明知是勉为其难，可改之处多有，精力时间却已耗尽，就交了稿。这本书介绍和讨论参半，但这两部分不是分开进行的。我依照海德格尔所关心的各哲学课题，不断追问，以期逐步展现出海德格尔哲学的全貌。这样，本书就不止限于清理出海德格尔的概念框架，而更重在突入海德格尔所关心的问题的实质。为此，笔者落笔时不避其艰深；另一方面，笔者绝不强不知以为知，弄不十分清楚的问题就如是摆到读者面前，以待后来者的进一步探讨。

谁知本已定下的出版工作，后来却因这样那样的情况拖了下来。直到今年，才经友人推荐给北京三联书店。六年间，海德格尔研究在国内差不多成了显学了，知道的人多，深入理解的也不少。但依据第一手著作通盘介绍研究的著作似乎还没有，所以出版社和我本人都觉得还是可以把这本书付印。然而，手稿早已散失，只有当年的一份清样，讹误甚多，特别是引文的出处，乱成一团。人已在国外，很多参考书不好找，找到了又要作繁琐的查对，于是又用了一个月校订修改，结果仍不十分让自己满意。几年来对海德格尔哲学有不少新的识见，却不是短期内能整理清楚的，只好等下一个机会弥补。至于笔者对海德格尔以及他所关心的哲学问题的理解，可商榷之处必有很多。学术本来是天下之公器，此书若能引起对海德格尔哲学的更深入的探讨，笔者就觉得自己的一番功夫没有白费了。

陈 嘉 映

一九九四年四月十四日于二环庐

# 第 1 章

## 海德格尔其人其事

向一颗星前行——唯此一星

(摘自《来自思的经验》)

### 第一节 海德格尔简传

说起海德格尔，我先引用舍汉的一段话：

马丁·海德格尔也许是本世纪最有影响的哲学家。从许多方面看，他是个没有生平事纪的人。有一次他讲授亚里士多德，开场便说：“他生出来，他工作，他死了”。讲起海德格尔恐怕也差不多。他 1889 生于德国西南部，除了在马堡工作五年之外，一生都在西南部从事他的工作，1976 年 5 月 26 日在那里去世。然而，在这八十六年中，他的思想震撼了整个哲学界。海德格尔的生平事纪和他的思想历程其实就是一回事。他自始至终生活在他的思想中。所以，真正值得写的传记，只能是一部哲学传记，标出他思想的来源与发展。<sup>①</sup>

<sup>①</sup> 舍汉 [Thomas J. Sheehan] 主编：《海德格尔：其人其思》，Chicago, 1981, 第 1 页。

马丁·海德格尔 1889 年 9 月 26 日生于德国巴登邦的梅斯基尔希。梅斯基尔希是黑森林东沿的一个农村小镇。海德格尔的父亲弗里德里希·海德格尔就在这个小镇的天主教教堂任司事。他的母亲也是天主教徒。

海德格尔 14 岁那年到梅斯基尔希以南 50 公里外的康斯坦兹读中学，为将来的牧师职业作准备。他在那里读了三年（1903—1906）后，转到弗莱堡的文科学校上了三年学（1906—1909 年）。海德格尔后来说，他在这六年里学到了对他终生极有价值的一切。他在这六年里学习了希腊文，此后，除战争年代外，他每日必读希腊原著。他还学习了拉丁文。他在这段时间培养起对诗人荷尔德林的兴趣，这位诗人的诗句将贯穿海德格尔的全部著作。1907 年，海德格尔暑期回家度假时，康斯坦兹三一教堂的神父（后来的弗莱堡大主教）康拉德·格略勃，给他带来一本书。那是布伦塔诺的论文《论“存在者”在亚里士多德那里的多重意义》。这本书启发了海德格尔的毕生哲学事业。

1909 年，海德格尔到奥地利费尔德基文希的耶稣会见习，但几个星期后即因健康欠佳被辞退。此后他到弗莱堡大主教管区的研究班攻读神学。这里的指导教师仍是耶稣会教士。1909 年秋至 1911 年夏，海德格尔主攻神学，辅以哲学。1911 年他决定放弃牧师的前程而专攻哲学。至 1913 年夏他一直留在弗莱堡大学学习哲学。那时他 23 岁，在阿尔图尔·施耐德的指导下完成了博士论文《心理主义的判断学说》。在他的大学学习期间，胡塞尔的《逻辑研究》是他的主要兴趣所在。他曾参加新康德派哲学家里凯尔特指导的研究班，深受价值哲学的影响。他后来回忆说，当时实验心理学大有取哲学而代之的势头，于是价

值哲学似乎成了伟大的哲学传统的唯一支柱。对他深有影响的还有天主教的思辩神学。此外还有圣经解释学，从这里引发出海德格尔对一般解释学的关注。在他的大学读物中，我们还可以找出黑格尔、谢林、基尔凯郭尔、狄尔泰、尼采、里尔克、特拉克尔、陀思妥耶夫斯基等。

海德格尔获得博士学位后不久，第一次世界大战爆发。1914年8月他应征入伍，但两个月后即因健康欠佳退伍。1915年至1917年他在弗莱堡从事军邮工作。1915年夏他提交了《邓·司各脱的范畴与意义学说》，作为讲师资格论文。这部论文与另一篇《历史科学中的时间概念》一道为他赢得了在德国大学讲课的资格。据海德格尔自述，他在1915年左右找到了一条路。这条路通向哪里他还不知道，所知道的只是沿途近景。地平线不断转移，这条路时常变得昏暗。

早在海德格尔抛弃神学从事哲学之时起，他就想到哥廷根胡塞尔门下就学，但因经济窘迫不能如愿。事有凑巧，1916年4月1日，胡塞尔受聘弗莱堡大学继承里凯尔特的讲座。于是海德格尔得以亲聆胡塞尔的指教。那时他白天在邮局工作，晚上则在大学里听课或讲课。

1917年海德格尔与艾弗里德·佩特蒂结婚。婚后再次应征入伍，在西线战场服役。1917年10月，马堡菲利浦大学的保尔·那托普教授写信给胡塞尔，告知该大学有副教授职位空缺，询问海德格尔是否具备候选资格。胡塞尔在夸奖海德格尔的同时指出他还年轻，缺少研究和教学方面的经验。结果海德格尔落选，M·冯特得到这个职位。

1918年，从战场回来以后，海德格尔正式成为胡塞尔的助教，他在后者的指导下一面学习一面任教。他讲的课程多半是

关于亚里士多德的。虽然他那时深受胡塞尔现象学的熏陶，但他授课的侧重点却不完全是胡塞尔式的。现象学还原和先验自我这些现象学主导概念很少在他的课程中受到重视。胡塞尔对海德格尔要独辟蹊径的倾向是有觉察的。但他仍然很器重海德格尔。1920年11月，菲利浦大学教职再度空缺，胡塞尔遂向那托普推荐海德格尔。结果还是落选了。尼可莱·哈特曼得到了这个职位。

1922年，那托普退休而由哈特曼继承职位。于是菲利浦大学的职位再次空缺。这一次胡塞尔更强烈地推荐海德格尔。当时海德格尔用现象学方法讲解哲学史的成功也已为德国哲学界周知。只是他好几年始终没发表过什么东西。那托普把这困难告诉胡塞尔。海德格尔得知后，即把一份40页的手稿打印出两份。当时他正准备在胡塞尔主编的《哲学与现象学研究年鉴》第七卷上发表一部关于亚里士多德的大著作。这40页手稿即是这部著作的导论。打印好的稿子他自己留下一份，另一份寄给了那托普。

这份稿子不仅显示了海德格尔的哲学史知识，而且表现出其哲学思想具有惊人的首创力量。这部稿子从未发表。读过原稿的哲学史家公认它就是《存在与时间》的前身。那托普读了寄给他的那份稿子，不禁大喜，立即回复胡塞尔，盛赞海德格尔思想的深度和广度，犹似发现了欧洲哲学的一颗新星。由于海德格尔当时大概同时在谋取哥廷根的一个职位，那托普遂大力担保海德格尔会被马堡接受，以防海德格尔它去。那托普写给胡塞尔和哈特曼的几封信上洋溢着他爱才之切的心情。

海德格尔接受了这一职位。临行前他在黑森林的托特瑙堡山上与友人和学生办晚会告别。关于这次晚会，伽达默有生动

的记载。<sup>①</sup>

在马堡时期，海德格尔开始撰写他的主要著作《存在与时间》。海德格尔专家们从他的早期著作，发表和没发表的，多方搜集线索以求确定这部巨著的来龙去脉。比较确实的是，海德格尔于1923—1924年冬在托特瑙堡自筑的别墅中开始写作《存在与时间》的第一稿。1925年夏季的讲课稿《时间概念的历史》是《存在与时间》的清楚的雏形。1925—1926年冬季学期间，哈特曼将迁往科隆，海德格尔被提名继承正教授讲座。但按要求，他必须立刻有著述发表。于是，1926年1月29日至4月30日他隐居于托特瑙堡山间，把《时间概念的历史》这一讲稿的笔记整理成《存在与时间》的前240页。胡塞尔其间亦往托特瑙堡度假，与他讨论该书的主要概念“在世界之中”。两份稿子被寄往柏林教育部候审。另一份稿子缀以鲜花、题着“以感激、景仰和友情敬献埃德蒙特·胡塞尔”，作为胡塞尔67岁诞辰的礼物。

送交柏林的稿子退回时批着“不足”。第二年2月，《存在与时间》正式印行，一是在《现象学年鉴》第八卷上，二是作为单行本。书一见世，海德格尔声誉鹊起。半年后，柏林颁发了正教授职称。

1928年11月，胡塞尔退休。海德格尔辞去马堡的席位，回到弗莱堡大学继承胡塞尔的哲学讲座。当时他已声望甚隆，首次讲课便有280名学生听讲。然而，他与他的老师胡塞尔的关系却越来越不和睦了。

两位哲学家见解的差异早在20年代初就变得相当明显了。

---

<sup>①</sup> 伽达默：《学习哲学的岁月》，Frankfurt，1977，第213、233页。