

小学生语文新课标必读丛书

中外民间故事

依据教育部《全日制义务教育语文课程标准》指定

ZHONGWAI MINJIAN
GUSHI

GAOXUESHENG YUWEN
XINKEBIAO BIDU CONGSHU

金品天地
JINPIN TIANDI

丛书主编 郭君萍



济南出版社

依据教育部《全日制义务教育语文课程标准》指定

小学生语文新课标必读丛书

中外民间故事

ZHONGWAI MINJIAN GUSHI



济南出版社

图书在版编目(CIP)数据

中外民间故事/郭君萍主编. — 济南: 济南出版社, 2008. 3

(小学生语文新课标必读丛书)

ISBN 978 - 7 - 80710 - 557 - 2

I. 中… II. 郭… III. 民间故事 — 作品集 — 世界 IV. I17

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 019933 号

小学生语文新课标必读丛书

出版发行 济南出版社
地 址 济南市经七路 251 号
邮 编 250001
网 址 www.jnpub.com
印 刷 北京一鑫印务有限责任公司
版 次 2008 年 3 月第 1 版
印 次 2008 年 3 月第 1 次
开 本 850 × 1168mm 1/32
印 张 60
字 数 116 万字
总 定 价 128.00 元(共 12 册)

(如有印装质量问题,请与承印厂联系调换)

中外民间故事

总序

为了适应新形势下的教学要求，全面提高中小学的语文素质，增强语文课程的现代意识，大力推进新型的学习方式，教育部制定并颁布了《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》。《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》对小学阶段的课外阅读做了以下要求：

1~2年级要能够阅读浅近的童话、寓言、故事，向往美好的情境，关心自然和生命，对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与人交流；诵读儿歌、童谣和浅近的古诗，展开想象，获得初步的情感体验，感受语言的优美。

3~4年级要诵读优秀的诗文；注意在诵读过程中体验情感，背诵优秀诗文50篇（段）；养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读量不少于40万字。

5~6年级要诵读优秀的诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。背诵优秀诗文60篇（段）；能利用图书馆、网络等信息渠道尝试进行探究性阅读，扩展自己的阅读面，课外阅读总量不少于100万字。

P

R

E

F

A

C

E

新的《课程标准》对中小学语文教学的知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观的三个维度的设计，体现了中小学语文教学的人文关怀和人性关怀。阅读，作为语文《新课标》的五大“课程目标”之一，成为检验评价语文教学、考察学生语文学习及语文考试命题的重中之重。

根据新的课改精神和课程理念，我们编辑出版了这套《小学生语文新课标必读丛书》，丛书的书目均为《新课标》所指定。为了帮助学生阅读，每部作品都根据自身的特点与课标要求，不同程度地设置了启迪、注释、解读以及回味思考等栏目，便于小读者理解。其中，体例呈现方式灵活，富有开放型和弹性，给小朋友们很大的思考和发展空间。版本完善，注释详尽，解读准确，知识系统，便于学生细致把握，是这套丛书的主要特点。

阅读这套《小学生语文新课标必读丛书》，希望小朋友们在收获童趣和快乐的同时，能学到更多的知识！我们相信该书一定会成为小学生朋友的良师益友，成为小学生家庭的必备藏书！

编者



种植童话

法国著名哲学家、文学批评家加斯东·巴什拉在其《梦想的诗学》一书中富有诗意地写道：“童年如同遗忘的火种，永远能在我们身心中复萌。”童年里有着人类一生永不熄灭的火种，也是在那时，我们点燃了最初向往世界的梦想，并将那五彩缤纷的童话种植在心灵的最深处、记忆的源头。

你听说过种植童话吗？就是把奇异的想象力、美妙的心愿、善意的爱惜……播种在自己的头脑里，播种进思维和精神。它们不像一棵树的成长那样，是你能看得见的，可是，随着你的成长，它们会渐渐融入你的生命，成为一大片绿荫。鸟儿站在枝头快乐地歌唱，阳光洒下，就会有灵感和梦想。

这套《小学生语文新课标必读丛书》是我们根据《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》的要求精心编写的，是专门为小学生朋友设计的，内容包括了孩子们最好奇、最感兴趣的童话、寓言和诗文等。阅读这些童话、寓言和诗文，是会让人变得乐观和浪漫的。它们就像一股清泉流进孩子们的心田，净化孩子们的灵魂，滋养孩

子们的心灵，让孩子们快乐、感动。

愿我们这套丛书能够让你受益匪浅，愿我们的小学生朋友能在童话的王国里、在优秀古诗文的熏陶中快乐地成长！

P
L
A
N
T
I
N
G



目 录

中国民间故事

尧王嫁女2

鲁班学艺4

豆腐的来历6

岱宗坊8

仓颉造字10

粽子和龙船14

麻姑节16

冬至吃饺子18

顾况钉鞋20

太白酒22

木兰从军27

陶侃不畏权势29

少林寺的由来31

华佗投师35

大红灯笼39

海瑞舍官除二张41

刘罗锅智斗和珅43

寿话连篇46

见利忘义的水母48

虾借蚯蚓眼睛52

买闲话54

三句半诗56

笨媳妇58

长发妹61

石匠68

阿里山和姊妹潭72

峨眉四女图77

五指山80

香山红叶的传说82

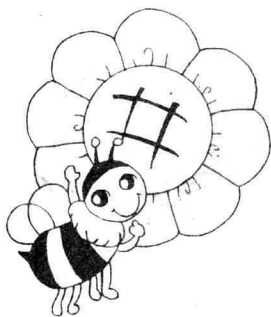
药泉86

泼水节89

胖嫂回娘家91

三个和尚93

象鼻山	95	虾为什么弯着腰	120
外国民间故事		亚当和夏娃	122
幸福鸟	98	普罗米修斯	125
桃太郎的故事	102	幸福是由什么决定的	128
神铎	105	小矮人	131
报恩鹤	108	海水为什么是咸的	134
一寸法师	111	贪婪的大臣	137
敬老国	114	国王和商人	141
拉兹驯鸡	116	聪明的法蒂玛	143
母狼和罗马城	118	小鼠和大象	146





中国民间故事



尧王嫁女

传说尧王有两个女儿，大闺女娥皇是养女，小闺女女英才是尧王亲生的。尧王很喜欢他的两个女儿。尧王将国君禅让给舜后，决定将两个女儿嫁给舜为妻。娥皇和女英要同时嫁给舜了，姐妹二人心里都很高兴。只是尧的妻子心存私心，她总想让自己的亲生女儿女英为正夫人，让养女娥皇为侧室，尧王坚决反对。于是，尧王只好出了三道考题，来考考自己的两个女儿。

第一道考题：煮豆子。

尧王分别给两个女儿十粒豆子，五斤柴火，以先煮熟者胜。

姐姐娥皇长年做饭，很有经验，她在锅内只倒了少量水，结果时间不长，一会儿就煮熟了。而妹妹女英却相反，她足足盛了一满锅水，水多柴少，柴火烧尽，水还未热，当然豆子更谈不上熟了。

第二道考题：纳鞋底。

尧王让妻子取来一双鞋底和两把绳子，分给两个女儿，每人一只鞋底和一把绳子，规定谁先纳成，谁就为胜。

姐姐娥皇常纳鞋底，又熟练又有窍门：她把长绳子剪成短节，纳完一根再纳一根，所以不到半天工夫，一只鞋底就纳成

了，还纳得平平展展，又好看又结实。妹妹女英用长长的一根绳子纳，很费劲，绳子不时打结，半天连半只都没纳好，而且还是歪歪扭扭，针脚也稀，又不平整。

姐妹俩临出嫁动身之前，尧王又出了第三道考题：比谁快。以先到历山坡南舜帝的住地者为胜。

这时尧的妻子说话了：“娥皇是姐姐，理应坐马车，三马一车更排场。女英是妹妹，理应骑走骡，单人骑骡更应该。”尧王明知有偏向，想据理力争，可是出嫁的时辰已到，来不及了。

妹妹女英骑走骡，抄小路飞快跑，姐姐娥皇坐马车慢慢前进。没想到的是，女英走到半路，走骡突然下驹了。气得女英破口大骂。

这时，娥皇的马车也赶到了。娥皇见妹妹急成这样，知道出事了，立即下车把女英拉上马车，一同奔向历山坡南舜帝住的地方。

舜帝与娥皇和女英成亲之后，对两个妻子没有长次偏正之分。姐妹俩人齐心协力共同辅佐舜帝治理天下，为老百姓做了许多好事。

启发智慧

人只有用最博大的胸怀去对待别人、对待世界，才能得到别人的尊重和爱戴。故事从生活方面表现了尧、舜及娥皇的可贵品质：诚心待人、不计私利、胸怀大度、与人和善。正因为他们日常生活中总是表现出优良的品德，才受到了人们的尊重。

动脑想一想

请想一想，尧王给娥皇和女英出了哪三道考题？

鲁班学艺

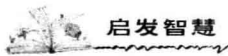
传说，有个木匠，姓鲁，手艺高超，一辈子积攒下三百两银子。鲁木匠有三个儿子，一心想让儿子们继承他的手艺。一天，他买了三匹快马，分给三个儿子，要他们到终南山找木匠祖师学艺。大儿子和二儿子骑着马走了，三年后，却又两手空空地回来了。原来，他们在外面混了三年，根本就没到终南山，什么也没有学到。鲁木匠一气之下把他俩赶出了家门，不再认他们了。他对三儿子鲁班说：“孩子，我一生的希望就寄托在你的身上了！”

小鲁班从小就是一个懂事的好孩子，他骑上快马，告别了父亲。他翻过了一座又一座高山，跨过了一条又一条大河，历尽千辛万苦，终于来到了终南山下，见到了木匠祖师。祖师问他：“一门手艺，有人三个月就学好了，有人三年才学好，这是怎么回事？”



鲁班答道：“三个月学到的只是皮毛，三年才能学到真本领”。祖师点点头，拿出一把崩了口的斧头和两支又秃又弯的凿子让鲁班磨。鲁班什么也没说很快就磨好了。祖师高兴地说：“孩子，你不怕困难，又心灵手巧，我愿意把全部手艺都传给你！”

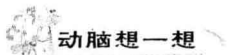
果然，鲁班学艺出师后，手艺更加精湛，后人都尊称他为木匠祖师。



启发智慧

一份耕耘，一份收获。鲁班通过自己的努力刻苦、勤奋好学，经历了许多艰难挫折终于到达了成功的巅峰，被后人尊为木匠祖师。

这个故事告诉我们：只有勤奋刻苦地努力钻研，才能学有所成。



动脑想一想

为什么鲁木匠的大儿子、二儿子没有学成手艺，而小儿子鲁班却学有所成呢？从中你受到了什么启发？

豆腐的来历

战国时期，燕国有一个孝子叫乐毅，他非常孝顺自己的父母。他的父母都很喜欢吃黄豆。

一天，乐毅煮好豆浆，端给父母喝，他的父亲从锅里舀了一勺，尝了一口，直摇头问：“这豆浆怎么什么味也没有啊？”乐毅一拍脑门，哎，原来是忘了放盐。可是盐罐里只剩了一些盐卤水，他只好将它们全倒进了豆

浆锅里。不一会

儿，豆浆就煮开

了。乐毅揭开锅

一看，不由得愣

住了：原来锅里的

豆浆全凝成了白嫩

嫩的乳块！乐毅的父

母看了也不知道是

怎么回事，连说：“真

奇怪！真奇怪！”乐毅把这些

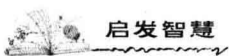
白乳块舀起来，尝了尝，感觉滑



嫩可口，别有一番特别的滋味。他又请父母和邻居品尝，大家都说好吃。乐毅很高兴，第二天就跑到私塾先生那里，让他给它取了个名字，叫“豆腐之玉”。

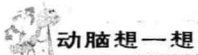
从此以后，乐毅几乎天天做“豆腐之玉”给父母吃。有一天，乐毅的母亲病了，请来大夫一看，原来是经常吃黄豆上火的缘故。大夫开的头道药就是凉性药——石膏，于是，乐毅再做“豆腐之玉”的时候，都放些石膏进去，这样再吃，就不会上火了，而且味道比以前更鲜嫩。

后来，乐毅专卖“豆腐之玉”，生意很兴隆，“豆腐之玉”也被人们简化成了“豆腐”。



启发智慧

百善孝为先。故事中的乐毅就是为了父母的健康，往豆腐之玉中加入了凉性药——石膏，从而做出了鲜嫩可口的豆腐，以至他的生意很是兴隆。我们也应该像乐毅一样，做一名孝顺的好孩子来报答父母的养育之恩。



动脑想一想

想一想，乐毅是怎样发明豆腐的？改良后的豆腐加入了什么？