

DiZiLiuXing
JinQu99Shou

笛子

流行
金曲
99
首

汝艺主编

SMPH

上海音乐出版社

笛子流行金曲99首

汝 艺 主编

 SMPH

上海音乐出版社
WWW.SMPH.SH.CN

图书在版编目(CIP)数据

笛子流行金曲 99 首 / 汝艺主编. — 上海: 上海音乐出版社,
2008.8

(民乐流行金曲 99 首)

ISBN 978-7-80751-165-6

I. 笛… II. 汝… III. 笛子—器乐曲—中国—选集
IV. J648.11

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 020846 号

书名: 笛子流行金曲 99 首

主编: 汝 艺

出 品 人: 费维耀

责任编辑: 王亚平

封面设计: 宫 超

上海音乐出版社出版、发行

地址: 上海市绍兴路 74 号 邮编: 200020

上海文艺出版总社网址: www.shwenyi.com

上海音乐出版社网址: www.smph.sh.cn

营销部电子信箱: market@smph.sh.cn

编辑部电子信箱: editor@smph.sh.cn

印刷: 上海市印刷二厂有限公司

开本: 890 × 1240 1/16 印张: 7.5 插页 1 谱、文 115 面

2008 年 8 月第 1 版 2008 年 8 月第 1 次印刷

印数: 1-3,000 册

ISBN 978-7-80751-165-6/J · 135

定价: 28.00 元

告读者: 如发现本书有质量问题请与印刷厂质量科联系

电 话: 021-65419327

目 录

初 级(31 首)

1. 希 望 (陈慧琳演唱)..... 郑樱纶词 任世现曲 金 锴编曲(3)
2. 愚人码头 (熊天平演唱) 许常德词 刘天健曲 周 晴编曲(4)
3. 江湖笑 (周华健演唱)..... 小 虫词曲 金 锴编曲(6)
4. 挥着翅膀的女孩 (容祖儿演唱) 陈光荣词曲 毛宇龙编曲(7)
5. 遇 见 (孙燕姿演唱)..... 易家扬词 林一峰曲 屠化冰编曲(8)
6. 小 小 (容祖儿演唱)..... 方文山词 周杰伦曲 刘 一编曲(9)
7. 再回首 (姜育恒演唱)..... 陈乐融词 卢冠廷曲 金 锴编曲(10)
8. 宁 夏 (梁静茹演唱)..... 李正帆词曲 周 晴编曲(11)
9. 七里香 (周杰伦演唱)..... 方文山词 周杰伦曲 金 锴编曲(12)
10. 桃花朵朵开 (阿 牛演唱)..... 阿 牛、友 弟词 阿 牛曲 周 晴编曲(13)
11. 新鸳鸯蝴蝶梦 (黄 安演唱)..... 黄 安词曲 金 锴编曲(14)
12. 那些花儿 (朴 树演唱) 朴 树词曲 周 晴编曲(15)
13. 红 豆 (王 菲演唱) 林 夕词 柳重言曲 毛宇龙编曲(16)
14. 醉 拳 (成 龙演唱) 厉曼婷词 倪 菰、伟 菰曲 屠化冰编曲(17)
15. 飘 摇 (周 迅演唱) 楼南蔚词 陈耀川曲 刘 一编曲(18)
16. 真的好想你 (周冰倩演唱) 杨湘粤词 李汉颖曲 金 锴编曲(19)
17. I Believe (范逸臣演唱) 阿 怪词 金亨锡曲 周 晴编曲(20)
18. 下一站天后 (Twins 演唱) 黄伟文词 伍乐城曲 毛宇龙编曲(21)
19. 万里长城永不倒 (张明敏演唱) 卢国沾词 黎小田曲 金 锴编曲(22)
20. 钻 石 (莫文蔚演唱) 李焯雄、贾敏恕词 安 栋曲 周 晴编曲(23)
21. 栀子花开 (何 炅演唱) 吴 雯词曲 金 锴编曲(24)
22. 相思风雨中 (张学友、汤宝如演唱) 简 宁词 徐日勤曲 屠化冰编曲(25)
23. Eyes On Me (王 菲演唱) 林 夕词 植松伸夫曲 周 晴编曲(26)
24. 月亮代表我的心 (邓丽君演唱) 孙 仪词 汤 尼曲 金 锴编曲(28)

25. 但愿人长久 (王菲演唱) 苏轼词 梁弘志曲 屠化冰编曲(29)
26. 花 心 (周华健演唱) 喜纳昌吉词曲 金 锴编曲(30)
27. 很爱很爱你 (刘若英演唱) 施人诚词 玉城千春曲 周 晴编曲(31)
28. 焚心以火 (叶倩文演唱) 黄 霏词 顾嘉辉曲 金 锴编曲(32)
29. 火柴天堂 (熊天平演唱) 熊天平词曲 屠化冰编曲(33)
30. 突然发生的爱情故事 (小田和正演唱) 小田和正词曲 周 晴编曲(34)
31. 独角戏 (许茹芸演唱) 许常德词 季忠平曲 刘 一编曲(36)

中 级(32 首)

32. 白桦林 (朴 树演唱) 朴 树词曲 周 晴编曲(39)
33. 赤道和北极 (卢 西演唱) 张 瑶词曲 金 锴编曲(40)
34. 爱我还是他 (陶 喆演唱) 陶 喆、娃 娃词 陶 喆曲 屠化冰编曲(41)
35. 千千阙歌 (陈慧娴演唱) 林振强词 Kohji Makaino 曲 金 锴编曲(42)
36. 流 星 (王菲演唱) 周耀辉词 刘以达曲 周 晴编曲(43)
37. 冰 雨 (刘德华演唱) 刘德华、李 密词 潘协庆曲 屠化冰编曲(44)
38. 美丽心情 (中岛美雪演唱) 姚 谦词 中岛美雪曲 刘 一编曲(45)
39. 蝴蝶泉边 (黄雅丽演唱) 彭 音词曲 周 晴编曲(46)
40. 东方之珠 (罗大佑演唱) 罗大佑词曲 金 锴编曲(48)
41. 当我遇上你 (刘德华演唱) 刘德华词 陈德建曲 屠化冰编曲(49)
42. 祝 福 (张学友演唱) 丁晓雯词 郭 子曲 屠化冰编曲(50)
43. 我愿意 (王菲演唱) 姚 谦词 黄国伦曲 刘 一编曲(51)
44. 明明知道相思苦 (黄 安演唱) 黄 安词曲 金 锴编曲(52)
45. 童 话 (光 良演唱) 光 良词曲 周 晴编曲(53)
46. 生如夏花 (朴 树演唱) 朴 树词曲 毛宇龙编曲(54)
47. 勇 气 (梁静茹演唱) 光 良词 瑞 业曲 刘 一编曲(55)
48. 月亮可以代表我的心 (杨 坤演唱) 方文山词 杨 坤曲 周 晴编曲(56)
49. 千年等一回 (高胜美演唱) 陈自为词 左宏元曲 金 锴编曲(58)
50. 天黑黑 (孙燕姿演唱) 廖莹如词 李偲菘曲 金 锴编曲(59)
51. 菊花台 (周杰伦演唱) 方文山词 周杰伦曲 周 晴编曲(60)
52. 我真的受伤了 (张学友演唱) 王宛之词曲 屠化冰编曲(62)
53. 暖 昧 (杨丞琳演唱) 姚 谦词 陈小霞曲 刘 一编曲(63)
54. 亲亲我的宝贝 (周华健演唱) 周华健词曲 屠化冰编曲(64)
55. 味 道 (辛晓琪演唱) 姚 谦词 黄国伦曲 金 锴编曲(65)

56. 千里之外 (周杰伦、费玉清演唱) 方文山词 周杰伦曲 周 晴编曲(66)
57. 十 年 (陈奕迅演唱) 林 夕词 陈小霞曲 屠化冰编曲(67)
58. 无尽的爱 (韩 红、孙 楠演唱) 王中言词 崔俊荣曲 刘 一编曲(68)
59. 为爱痴狂 (刘若英演唱) 陈 升词曲 周 晴编曲(69)
60. 春 泥 (庾澄庆演唱) 伊能静词 庾澄庆曲 毛宇龙编曲(70)
61. 囚 鸟 (彭 羚演唱) 十一郎词 张 宇曲 刘 一编曲(71)
62. 哭过的天空 (苏慧伦演唱) 李子恒词曲 刘 一编曲(72)
63. Girl From Ipanema (Joao Gilberto 演唱) Antonio Cinicius 词曲 周 晴编曲(74)

高 级(36 首)

64. 寂寞沙洲冷 (周传雄演唱) 陈信荣词 周传雄曲 金 锴编曲(77)
65. 黑色幽默 (周杰伦演唱) 周杰伦词曲 毛宇龙编曲(78)
66. 江 南 (林俊杰演唱) 李瑞洵词 林俊杰曲 刘 一编曲(79)
67. 乌兰巴托的爸爸 (英格玛、布仁巴雅尔演唱) 王 宝词 诺尔曼曲 周 晴编曲(80)
68. 天 路 (韩 红演唱) 石顺义词 印 青曲 金 锴编曲(81)
69. 花田错 (王力宏演唱) 陈镇川词 王力宏曲 毛宇龙编曲(82)
70. 爱江山更爱美人 (李丽芬演唱) 李丽芬词曲 金 锴编曲(83)
71. 走钢索的人 (李 泉演唱) 易家扬词 李 泉曲 毛宇龙编曲(84)
72. 发如雪 (周杰伦演唱) 方文山词 周杰伦曲 金 锴编曲(85)
73. Melody (陶 喆演唱) 陶 喆、娃 娃词 陶 喆曲 屠化冰编曲(86)
74. 城里的月光 (许美静演唱) 陈佳明词曲 刘 一编曲(87)
75. 你是我的玫瑰花 (庞 龙演唱) 陈少琪词 大 鹏曲 金 锴编曲(88)
76. White Christmas (Lrving Berlin 演唱) Lrving Berlin 词曲 周 晴编曲(89)
77. 选 择 (叶倩文、林子祥演唱) 陈大力词 陈大力、陈秀男曲 金 锴编曲(90)
78. 北京一夜 (陈 升演唱) 刘佳慧、陈 升词 陈 升曲 周 晴编曲(91)
79. 牡丹江 (南拳妈妈演唱) 方文山词 杨瑞代曲 毛宇龙编曲(92)
80. 雪中莲 (王 菲演唱) 黄 敏词曲 周 晴编曲(93)
81. 练 习 (刘德华演唱) 李安修、王裕宗词 黎沸挥曲 屠化冰编曲(94)
82. 鬼迷心窍 (李宗盛演唱) 李宗盛词曲 金 锴编曲(95)
83. 广岛之恋 (莫文蔚、张洪量演唱) 张洪量词曲 周 晴编曲(96)
84. 月亮代表谁的心 (陶 喆演唱) 陶 喆、娃 娃词曲 毛宇龙编曲(97)
85. 吻 别 (张学友演唱) 何启弘词 殷文琦曲 金 锴编曲(98)
86. 太委屈 (陶晶莹演唱) 郑华娟词曲 刘 一编曲(99)

87. 我的心太乱 (周传雄演唱)	丁晓雯词 小 刚曲	金 镒编曲(100)
88. My Heart Will Go On (Celine Dion 演唱)	Will Jennings 词 James Horner 曲	周 晴编曲(101)
89. 大城小爱 (王力宏演唱)	王力宏、陈耀川、K. Tee 词 王力宏曲	屠化冰编曲(102)
90. 紫藤花 (S. H. E 演唱)	姚若龙词 Yacoub Rami 曲	毛宇龙编曲(103)
91. 他一定很爱你 (阿 杜演唱)	李志清词曲	金 镒编曲(104)
92. 分手快乐 (梁静茹演唱)	姚若龙词 郭文贤曲	金 镒编曲(105)
93. 被风吹过的夏天 (林俊杰演唱)	林俊杰词曲	毛宇龙编曲(106)
94. 沧海一声笑 (黄 霏演唱)	黄 霏词曲	刘 一编曲(108)
95. 东风破 (周杰伦演唱)	方文山词 周杰伦曲	周 晴编曲(110)
96. 就是爱你 (陶 喆演唱)	陶 喆、娃 娃词 陶 喆曲	屠化冰编曲(111)
97. 可惜不是你 (梁静茹演唱)	李焯雄词 曹轩宾曲	屠化冰编曲(112)
98. 牛仔很忙 (周杰伦演唱)	黄俊郎词 周杰伦曲	屠化冰编曲(113)
99. 落叶归根 (王力宏演唱)	王力宏词曲	屠化冰编曲(114)
演奏符号说明		(115)

初级(31 首)

希 望

韩国电视连续剧《大长今》主题歌

(陈慧琳演唱)

郑 樱 纶词

任 世 现曲

金 锴编曲

1=F (简音作2) $\frac{3}{4}$ 中速稍快 轻快地

歌词摘录:

看风筝飞多远未断线，看一生万里路路遥漫漫。看牺牲的脚步尽化温暖，暖的心爱追忆你的微笑。分开的眼泪伤心相挂累，盼将重逢遇上心中只有梦，一天终再聚未来在望。

mf

2 3 3 | 3. 2 1 | 6 1 1 | 1 - - v | 2 3 3 | 3. 5 3 | 3 2 3 |

3 - - v | 5 6 6 | 6. 5 3 | 3 5 6 | 5 - - v | 2 3 3 |

2 - 3 | 2 3 6 | 1 6 - - | 6 - - v | 2 3 3 | 3. 2 1 |

6 1 2 | 1 - - v | 2 3 3 | 3. 5 3 | 3 2 3 | 3 - - v |

5 6 6 | 6. 5 3 | 3 5 6 | 5 - - v | 2 3 3 | 2. 3 3 |

2 3 6 | 1 6 - - | 6 - - v | 2 2 2 1 6 | 2 2 2 1 6 | 2 3 1 |

2. 3 5 v | 6 6 6 5 3 | 2 2 2 1 6 v | 6 5 6 | 6 - - v | 2 2 2 1 6 |

2 2 2 1 6 | 2 3 1 | 2. 3 5 v | 6 6 6 5 3 | 2 2 2 1 6 v | 6 5 6 |

6 - - | 6 6 6 5 3 | 2 2 2 1 6 v | 渐慢 6 5 6 | 6 - - | 6 - - ||

mp

演奏提示:

这是《大长今》的主题曲，气息绵长，音色甜美圆润。演奏时不要过多地做夸张的音乐表情，尽量表现得单纯可爱。

愚人码头

(熊天平演唱)

许常德词

刘天健曲

周晴编曲

1 = D (简音作 5) $\frac{4}{4}$ ♩ = 72

歌词摘录:

时间是码头，它收留我停泊，满载的鱼获，原来是你我拥抱的失落。在爱情的码头，我燃烧我的船，怕夜黑时候，你疏忽错过我焚心等候。我已不能回头，天它可愿意帮我。你在何处漂流？你在和谁厮守？我的天涯和梦要你挽救。多么愚蠢是我，多么爱你是我，才会守着不走，你给的寂寞。才会痴痴固守这愚人码头。

(0 1 1 7 6 5 | 3 - - - | 3 0 1 1 7 6 5 | 3 - - - | 3 0 1 1 2 3 |

4 - - - | 5 - - - | $\overset{\text{渐慢}}{\dot{1} - - - | \dot{1} -) \dot{1} 7 \underline{\underline{65}} | 3 - - - |}$ $\overset{\text{回原速}}{\text{mp}}$

0 0 1 1 7 6 5 | 3 - - - | 3 0 1 1 2 3 | $\dot{1}$ 0 1 1 2 3 | $\dot{1}$ 0 6 6. $\dot{1}$ $\dot{1}$ |

6. 5 5 - - | 5 0 1 1 7 6 5 | 3 - - - | 3 0 1 1 7 6 5 | 3 - - - |

$\overset{\sim}{3}$ 0 1 1 2 3 | $\dot{1}$ 0 1 1 2 3 | $\dot{1}$ 0 6 6 $\dot{1}$ 3 | $\overset{\sim}{2}$ - - - ||: $\overset{\sim}{2}$ 0 5 5 3 $\dot{2}$ |

$\dot{3}$ - - - | $\dot{5}$. 5 5 5 3 $\dot{2}$ | $\dot{1}$ - - - | $\dot{1}$ 0 3 3 3 2 $\dot{1}$ |

6 0 3 3 3 2 $\dot{1}$ | 5 0 0 5 5 6 | $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ 3 5 3 | $\dot{2}$ 0 5 5 3 $\dot{2}$ |

$\overset{\sim}{3}$ - - - | $\dot{5}$. 5 5 5 3 $\dot{2}$ | $\dot{1}$ - - - | $\dot{1}$ 0 3 3 3 2 $\dot{1}$ | 6 0 3 3 3 2 $\dot{1}$ |

5 0 0 5 6 | $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ - | 0 0 5 3 5 3 | $\overset{\text{I.}}{\dot{1}}$ - - - |

0 0 (1̣ 7 6̣ 5 | 3 - - - | 3 0 1̣ 1̣ 2̣ 3̣ | 4̣ - 6̣ 7̣ 1̣ | 5̣ - - - |

$\left\{ \begin{array}{l} \underline{5\ 4} \ \underline{4\ 1} \ \underline{1\flat 7} \ \underline{7\flat 6} \mid 5 - - - \mid 5 \text{) } \underline{0\ 1} \ \underline{1\ 7} \ \underline{6\ 5} \mid 3 - - - \mid 3 \ \underline{0\ 1} \ \underline{1\ 7} \ \underline{6\ 5} \mid \\ 0 \ 0 \ 0 \ 0 \mid 0 \ 0 \ 0 \ 0 \mid 0 \ 0 \ 0 \ 0 \mid 0 \ \underline{0\ 1} \ \underline{1\ 7} \ \underline{6\ 5} \mid 3 - 0 \ 0 \mid \end{array} \right.$

$\left\{ \begin{array}{l} 3 - - - \mid 3 \ \underline{0\ 1} \ \underline{1\ 2} \ \underline{3} \mid 1 \ \underline{0\ 1} \ \underline{1\ 2} \ \underline{3} \mid 1 \ \underline{0\ 6} \ \underline{6\ 1} \ \underline{3} \mid 2 - - - :|| \\ 0 \ \underline{0\ 1} \ \underline{1\ 1} \ \underline{2\ 3} \mid 1 \ \underline{0\ 6} \ \underline{6\ 7} \ \underline{1} \mid 6 \ \underline{0\ 6} \ \underline{6\ 7} \ \underline{1} \mid 5 \ \underline{0\ 5} \ \underline{5\ 1} \ \underline{5} \mid 5 - - - :|| \end{array} \right.$

II.
 $\left\{ \begin{array}{l} \underline{1} \ 0 \ 0 \ 0 \mid 0 \ \underline{0\ 5} \ \underline{5\ 3} \ \underline{2} \mid 3 - - - \mid 5. \ \underline{5\ 5} \ \underline{5\ 3} \ \underline{2} \mid \\ \underline{1} - - - \mid 1 - 2 - \mid \underline{7\ 1\ 7\ 1} \ 7 - - \mid 2. \ \underline{2\ 2} \ \underline{2\ 3} \ \underline{4} \mid \end{array} \right.$
f

$\left\{ \begin{array}{l} 1 - - - \mid 1 \ \underline{0\ 3\ 3\ 3} \ \underline{3\ 2} \ \underline{1} \mid 6 \ \underline{0\ 3\ 3\ 3} \ \underline{3\ 2} \ \underline{1} \mid 5 \ 0 \ 5. \ \underline{6} \mid \\ 3 - - - \mid 3 \ \underline{0\ 6\ 6\ 6} \ \underline{6\ 7} \ \underline{1} \mid 6 \ \underline{0\ 6\ 6\ 6} \ \underline{6\ 7} \ \underline{1} \mid 5 - 0 \ 0 \mid \end{array} \right.$

$\left\{ \begin{array}{l} \underline{1\ 1} \ \underline{1\ 1} - - \mid 1 \ \underline{0\ 5} \ \underline{3\ 5} \ \underline{3} \mid 1 - - - \mid 1 - 0 \parallel \\ 0 \ 0 \ \underline{1\ 1} \ \underline{1\ 1} \mid 0 \ 0 \ 0 \ 0 \mid 0 \ 0 \ 0 \ 0 \mid 0 \ 0 \ 0 \parallel \end{array} \right.$
mf

演奏提示:

淡淡忧伤的乐曲。请注意乐曲的分句，气息的合理安排，以及双声部演奏时的情绪变化。

江湖笑

(周华健演唱)

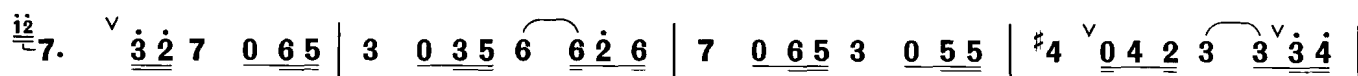
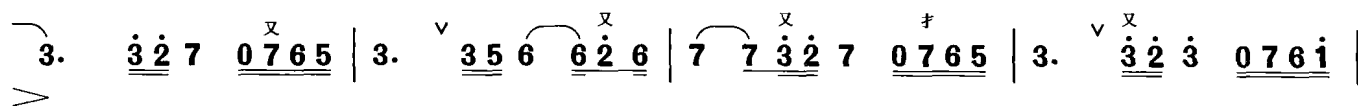
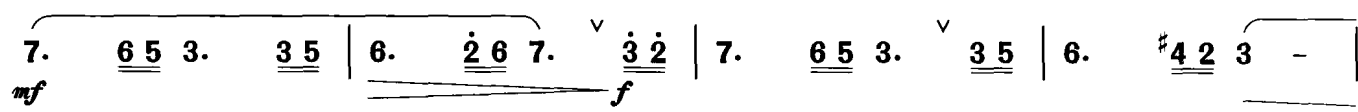
1 = C (简音作 5) $\frac{4}{4}$ 慢板 豪迈地

小 虫词曲

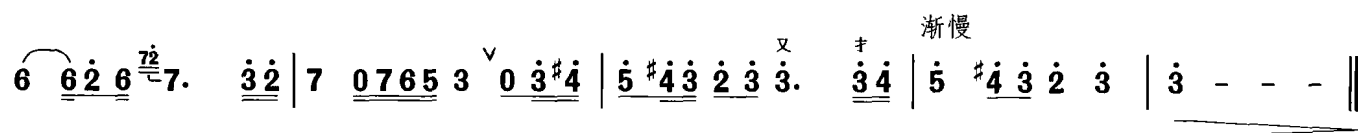
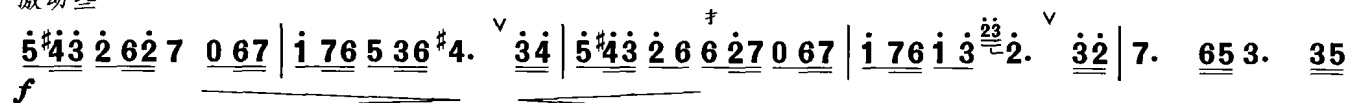
金 锴编曲

歌词摘录:

人过招笑藏刀，红尘笑笑寂寥。心太高到不了，明月照路迢迢。人会老心不老，爱不到放不掉，忘不了你的好。看似花非花物非物，滔滔江水留不住。一身豪情壮志铁傲骨，原来英雄是孤独。江湖笑爱逍遥，琴或箫酒来到。爱或恨都不要，仰天笑全忘了。潇洒如风轻飘飘。



激动些



演奏提示:

演奏这首乐曲时要表现出潇洒如风、逍遥天下的情怀，注意气息连贯饱满，声音圆润结实。

挥着翅膀的女孩

(容祖儿演唱)

1 = $\flat$ B (简音作 2) $\frac{4}{4}$ ♩ = 90 小行板

陈光荣词曲

毛宇龙编曲

歌词摘录:

当我还是一个懵懂的女孩,遇到爱不懂爱从过去到现在。直到他也离开,留我在云海徘徊。明白没人能取代,他曾给我的信赖。see me fly,i'm proud to fly up high。不能一直依赖,别人给我拥戴。believe me i can fly,i am singing in the sky。就算风雨覆盖,我也不怕重来。

3 $\overset{\text{丁}}{\underline{3\ 4\ 5}}\ \underline{1\ 2} \mid \overset{\text{又}}{\underline{3\ 3\ 3\ 4\ 5}}\ \overset{\text{丁}}{\underline{2\ 3}} \mid \overset{\text{又}}{\underline{4\ 4\ 3\ 1}}\ \underline{4\ 3} \mid \underline{4\ 6\ 1\ 2}\ \underline{1\ 2} \mid \overset{\text{丁}}{\underline{3\ 3\ 4\ 5}}\ \overset{\text{又}}{\underline{6\ 7}} \mid$
mp

$\overset{\text{又}}{\underline{\dot{1}\ \dot{1}\ 3\ 4\ 5}}\ \underline{2\ 3} \mid \overset{\text{又}}{\underline{4\ 3\ 4\ \dot{1}\ \dot{1}}}\ \overset{\text{丁}}{\underline{2\ 3}} \mid \overset{\text{又}}{\underline{4\ 3\ 4\ 2\ 2}}\ \overset{\text{丁}}{\underline{\dot{1}\ 7}} \mid \dot{1}. \quad \underline{\dot{2}\ \dot{3}\ \dot{2}\ \dot{1}\ 7} \mid \dot{1}. \quad \overset{\text{又}}{\underline{\dot{1}\ 7\ 5\ 5\ 1}} \mid$
mf

6. $\overset{\text{又}}{\underline{6\ 5\ 1\ 1\ 3}} \mid \underline{2.} \quad \overset{\text{丁}}{\underline{3\ 4\ 5\ \dot{1}\ 7}} \mid \dot{1}. \quad \overset{\text{又}}{\underline{\dot{2}\ \dot{3}\ \dot{2}\ \dot{1}\ 7}} \mid \dot{1}. \quad \overset{\text{又}}{\underline{\dot{1}\ 7\ 5\ 5\ 1}} \mid 6. \quad \overset{\text{又}}{\underline{6\ 5\ 5\ \dot{1}\ 7}} \mid$

$\overset{\text{tr}}{\dot{1}} - - - :|| \overset{\text{又}}{\underline{0\ 6\ 6\ 6\ 7\ 7\ 6\ 5}} \mid \underline{5\ 3\ 1\ 0\ 1\ 2\ 3} \mid \overset{\text{又}}{\underline{4\ 3\ 4\ 4\ 3\ 4\ 4.}}\ \underline{3} \mid \overset{\text{又}}{\underline{4\ 3\ 4\ 4\ 2\ 2}}\ \overset{\text{又}}{\underline{\dot{1}\ 7}} \mid$
mf

$\dot{1}. \quad \underline{\dot{2}\ \dot{3}\ \dot{2}\ \dot{1}\ 7} \mid \dot{1}. \quad \overset{\text{又}}{\underline{\dot{1}\ 7\ 5\ 5\ 1}} \mid 6. \quad \overset{\text{又}}{\underline{6\ 5\ 1\ 1\ 3}} \mid \underline{2.} \quad \overset{\text{又}}{\underline{3\ 4\ 5\ \dot{1}\ 7}} \mid \dot{1}. \quad \underline{\dot{2}\ \dot{3}\ \dot{2}\ \dot{1}\ 7} \mid$
f

$\dot{1}. \quad \overset{\text{又}}{\underline{\dot{1}\ 7\ 5\ 5\ 1}} \mid 6. \quad \overset{\text{又}}{\underline{6\ 5\ 5\ \dot{1}\ 7}} \mid \dot{1} - - - \mid \overset{\text{渐慢}}{\underline{4\ 4\ 6\ 5\ 1}} \mid \underline{4\ 6\ 1\ 2\ 3} \mid \overset{\text{tr}}{\underline{\dot{1}}} - - - ||$
mp

演奏提示:

这首歌清新自然,像一个清纯美丽的少女诉说青春的梦想。

呈示部乐句较短小,需注意气息的调节运用;展开部音量变化较大,演奏时注意变化。

遇见

(孙燕姿演唱)

易家扬词

林一峰曲

屠化冰编曲

1 = D (简音作 5) $\frac{4}{4}$ ♩ = 100

歌词摘录:

听见冬天的离开，我在某年某月醒过来。我想我等我期待，未来却不能因此安排。阴天傍晚车窗外，未来有一个人在等待。向左向右向前看，爱要拐几个弯才来。我遇见谁会有怎样的对白，我等的人他在多远的未来。我听见风来自地铁和人海，我排着队拿着爱的号码牌。

(5 3 | 1̣ 5̣ 5̣ 2̣ 7̣ 2̣ 5̣ 1̣ | 1 - 1 3 5 1̣ | 4̣ 1̣ 5̣ 1̣ 3̣ 6̣ 1̣ 5̣ | 5̣ 2̣ 2̣ 3̣ 4̣ |

5 - 6̣ 7̣ | 7̣ ị 2̣ 3̣ | 3̣ 3̣ ị ị - | 5 - 0 0) | 0 0 0 5̣ 3̣ |

3̣ 5̣ 2̣ 2̣ 3̣ 2̣ | 2̣ 1̣ 1̣ - 1̣ 7̣ | 6̣ 7̣ 1̣ 7̣ 7̣ 1̣ 2̣ 3̣ | 3 - - 5̣ 3̣ | 3̣ 5̣ 2̣ 2̣ 3̣ 2̣ |

2̣ 1̣ 1̣ - 1̣ 7̣ | 6̣ 7̣ 1̣ 7̣ 7̣ 1̣ 1̣ 2̣ | 1 - 0 (5̣ 6̣ 7̣ | ị 7̣ ị 7̣ 6̣ 6̣ 5̣ 4̣ | 5̣ 7̣ 5̣ 1̣ 2̣ 3̣ |

4̣ 3̣ 2̣ 1̣ 7̣) 5̣ 3̣ | 3̣ 5̣ 2̣ 2̣ 3̣ 2̣ | 2̣ 1̣ 1̣ - 1̣ 7̣ | 6̣ 7̣ 1̣ 7̣ 7̣ 1̣ 1̣ 2̣ | 3̣ - - 5̣ 3̣ |

3̣ 5̣ 2̣ 2̣ ị 7̣ | 7̣ ị ị - 1̣ 7̣ | 6̣ 7̣ 1̣ 7̣ 7̣ 1̣ 1̣ 2̣ | 1 - 0 5̣ 6̣ 7̣ | ị 7̣ ị 7̣ 6̣ 5̣ 6̣ |

6̣ 5̣ 5̣ 1̣ 2̣ 3̣ | 3̣ 4̣ 3̣ 4̣ 5̣ 1̣ 2̣ 3̣ | 3̣ 3̣ 0 5̣ 6̣ 7̣ | ị 7̣ ị 2̣ ị 2̣ 3̣ | 3̣ 5̣ 5̣ 1̣ 2̣ 3̣ |

4̣ 3̣ 4̣ 3̣ 2̣ 2̣ 1̣ | 7̣ 1̣ 1̣ (5̣ 6̣ 7̣ | ị 7̣ ị 2̣ ị 2̣ 3̣ | 3̣ 5̣ 5̣ 5̣ - | 4̣ 3̣ 2̣ 1̣ 7̣ 7̣ | ị - -) ||

演奏提示:

这是一首非常抒情又充满着憧憬的歌曲，整首曲子曲调平稳，但演奏时不要过于拖沓。副歌部分要随着音高的走向而做出相应的起伏，给人以期待和希望。

小 小

(容祖儿演唱)

方文山词

周杰伦曲

刘 一编曲

1=G (简音作 2) $\frac{3}{4}$

歌词摘录:

小小的誓言还不稳，小小的泪水还在撑，稚嫩的唇在说离分。我的心里从此住了一个人，曾经模样小小的我们。那年你搬小小的板凳，为戏入迷我也一路跟。我在找那个故事里的人，你是不能缺少的部分。你在树下小小的打盹，小小的我傻傻等。

0 1 2 1 7 6 | 6 7 5 - | 0 6 6 7 1 2 | 2 3 3 - | 0 2 2 3 6 | 0 6 6 7 5 |

0 6 6 7 6 5 | 3 - - | 0 1 2 1 7 6 | 6 7 5 - | 0 6 6 7 1 2 | 2 3 3 - |

0 2 2 3 6 | 0 6 6 7 5 | 6 6 5 | 6 - - | 0 3 3 2 2 1 | 1 7 7 - |

0 2 2 1 1 7 | 7 1 3 - | 2 6 2 | 3 - 2 3 | 4 3 - | 3 - 6 7 |

1 2 3 5 6 7 | 6 5 3 - | 6 7 6 5 3 2 | 3 5 3 - | 2 3 2 1 6 1 | 2 3 5 - | 2 3 2 1 6 1 |

7 6 7 0 1 | 1 2 3 5 6 7 | 6 5 3 - | 6 7 6 5 3 2 | 3 5 3 - | 2 3 2 1 6 1 | 2 3 5 - |

2 3 2 1 6 5 | 6 - - | 6 - 3 5 | 6. 7 6 5 | 6 - 3 5 | 6. 7 6 5 | 3 - - |

2 6 2 | 3 - - | 2 3 2 1 6 5 | 6 - - | 6 - - :|| 6 - - ||

演奏提示:

熟练运用简音作2的指法，注意用叠音、打音和轻吐等不同的演奏法来区分同音。

再回首

(姜育恒演唱)

陈 乐 融词
卢 冠 廷曲
金 锺 编曲

1 = C (筒音作 5) $\frac{6}{8}$ 中慢板 回忆地

歌词摘录:

再回首，云遮断归途。再回首，荆棘密布。今夜不会再有难舍的旧梦，曾经与你共有的梦，今后要向谁诉说？曾经在幽幽暗暗反反复复中追问，才知道平平淡淡从从容容才是真。再回首恍然如梦，再回首我心依旧。只有那无尽的长路伴着我。

5. 6. | 1. 1. | 1. ^v ^又 1 1 2 | 3 6. 6. | 6. ^v 5 6. | 1. 1 1 | 1. [♯] ^v ^又 6. | 5. 5. |

5. ^v 3 5 | 6 ^又 [♯] 6 6 1 | 1. 1 ^v 6 | 5. 3 2 | 1. 1 6 1 | 3 2 [♯] 1 | 2. ^v 2 6 1 |

3 2 [♯] 1 | 2. 5 6 | 1. 1. | 1. ^v 1 1 2 | 3 6. 6. | 6 0 5 6 | 1. 1 ^v ^又 1 |

^又 1. 6. | 5. 5. | 5. ^v 5 3 5 | 6 ^又 [♯] 6 6 1 | 1. 1 ^v 6 | 5. 3 2 | 1. ^v 1 6 1 |

3 2 2 1 | 2. ^v 2 6 1 | 6 5 5 3 | 6 ^v 5 5 6 1 | 3 [♯] ^又 [♯] 3 | ^T ^T ^T 3 3 3 3 2 1 | 3. 3. |

0. 6 7 1 | 2 ^T ^T ^T 2 | 2 ^T ^T ^T 2 1 6 | 2. ^v 2. | 0. 5 3 2 | 1 2 3 5. | 5 0 5 3 2 |

1 2 3 6. | 6 0 6 7 1 | 2. [♯] 2 3 | 2 1 0 6 1 | 1. 1. | 0. 5 3 2 | 1 2 3 5. |

5 0 5 3 2 | 1 2 3 6. | 6 0 6 7 1 | 2. [♯] 2 3 | ^{渐慢} 2 1 0 6 1 | 1. ^又 1. | 1. ||

演奏提示:

音乐情绪为回忆中略带些感慨和留恋，故不宜做过大的音乐起伏。音色要松弛，气息绵长下沉。