

小学生

分类作文

全能王

新开心作文研究中心编写

囊括本年级的各类文体 精选最实用的技巧素材

4 四年级



湖南少年儿童出版社
HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

4
四年级



小学生分类作文全能王

助你轻松应对各类作文的挑战！

小学生分类作文全能王 · 三年级

小学生分类作文全能王 · 四年级

小学生分类作文全能王 · 五年级

小学生分类作文全能王 · 六年级



湖南出版投资控股集团

HUNAN PUBLISHING INVESTMENT HOLDING GROUP

ISBN 978-7-5358-3782-0



9 787535 837820 >

定价：18.80元



小学生

分类作文

全能王

四年级

编写：新开心作文研究中心



湖南少年儿童出版社
HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

小学生分类作文全能王. 四年级 / 新开心作文研究中心编写.
—长沙: 湖南少年儿童出版社, 2008. 5
ISBN 978-7-5358-3782-0

I. 小… II. 新… III. 作文课—小学—教学参考资料 IV. G624.243

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第052331号

策划编辑: 李 芳
责任编辑: 何朝辉
版式设计: 张一辉 刘玉琼
质量总监: 郑 瑾

出版人: 胡 坚

出版发行: 湖南少年儿童出版社

社 址: 湖南省长沙市晚报大道89号

电 话: 0731-2196340 (销售部)

传 真: 0731-2199308 (销售部)

邮 编: 410016

2196313 (总编室)

2196330 (综合管理部)

经 销: 新华书店

常年法律顾问: 北京市长安律师事务所长沙分所 张晓军律师

印 刷: 湖南新华精品印务有限公司

开 本: 710mm×1000mm 1/16

印 张: 16 **字 数:** 320千字

版 次: 2008年7月第1版

印 次: 2008年7月第1版第1次印刷

印 数: 1-13000册

定 价: 18.80元

编者声明: 在本套书的编写过程中, 还有一部分作者因通信地址不详, 未能联系上。在此, 敬请这些作者谅解, 并与我们联系, 以便及时支付稿费。

版权所有 侵权必究

质量服务承诺: 若发现缺页、错页、倒装等印装质量问题, 可直接向本社调换。

服务电话: 0731-2196362

◎ 第一章 写人作文

故事撞作文

巧跟踪 获素材 001

大侦探考助手 002

作文大本营

多姿多彩的我 002

我的妈妈 004

给爸爸画像 007

忙碌的奶奶 009

爷爷卖菜 011

围棋教练 013

我的同桌小青 015

我佩服的一个同学 017

难忘的山村小伙伴 019

疤大伯 021

小女梦娇 003

“马屁”爸爸 005

爱打门球的爷爷 008

舅舅的日记本 010

她真行 012

“变”小了的毛线衣 014

我最尊敬的人 016

妈妈 018

一个讲诚信的人 020

可爱的妹妹 022

我是素材达人

好词好句好段

好词 022

好句 023

好段 023

素材好故事

猴子、狼与狐狸 025

作文快乐 Go

语文练习题 025

名家范文

我的启蒙老师 026

◎ 第二章 叙事作文

故事撞作文

伯牙学琴 028

生活手册 028

作文大本营

爸爸拉我上“贼船” 029

我也想有个小秘密 030

学会做个“水鸭子”	031	脚印	032
吃棒冰	033	爷爷的胡子	034
给小鸟减肥	036	新鲜“鱼人节”	036
智除啃书鼠	037	蟑螂歼灭战	038
啊，我明白了	039	有趣的“链”	040
我猜！我猜！我猜猜猜！	041	究竟该选谁	042
老师不在的时候	043	“从前有座山”	043
我的秋收之旅	044	“9·4”特大洪水	046
智斗“黄卷毛”	047	哭笑吵闹大合唱	048
“宁刑官”出差记	049	乡巴佬也洋气啦	050
吃相大展台	051	守床待蟹	052

我是素材达人

好词好句好段

好词 053

好句 053

好段 054

素材好故事

丘吉尔的成功秘诀 055

凡尔纳投稿的故事 055

作文快乐 Go

语文练习题 056

名家范文

走一步，再走一步（节选） 056

◎ 第三章 写景作文

故事撞作文

紫红色的雾 058

王维观画 058

作文大本营

燕子的自述 059

观日出 060

迷人的月 061

春雨 062

秋天 062

家乡的冬天 063

秋天的原野 064

雨景 065

清清小溪流 066

乡村树林里的音乐 066

天空 067

雷雨 068

一位伟大的自然艺术家	069	我爱家乡的圣灯山	070
一幅风景画	071	秀丽的田园风光	072
家乡的傍晚	072	瑶山春光	073

我是素材达人

好词好句好段

好词 074

好句 074

好段 075

趣味小知识

二十四节气歌 076

素材好故事

桂林望夫石的传说 076

九寨沟犀牛海 077

作文快乐 Go

语文练习题 077

名家范文

绝版的周庄（节选） 078

第四章 状物作文

故事撞作文

阿牛画《斗羊图》 079

文与可观竹 079

作文大本营

小花猫“咪咪” 080

“小白” 082

奶奶家的猪 083

家乡的银杏树 085

啊！故乡的洋槐花 087

走近仙人球 089

校园里的樱花树 091

风铃 092

土家名菜——懒豆腐 095

牛 081

我的小乌龟 082

奇特的小蚂蚁 084

窗前的樱桃树 086

校园里的爬山虎 088

我爱小草 090

牵牛花 092

奇妙的鱼缸 093

我是素材达人

好词好句好段

好词 096

好句 096

好段 097

趣味小知识

一些动物的睡眠 099

一些花的有趣的别称 099

作文快乐 Go

语文练习题 100

名家范文

娇小的赤条蜂 (节选) 100

◎第五章 游记

故事撞作文

艾芜的《南行记》 102

作文大本营

南郊公园游记 103

亲海 105

游岳王庙 105

夜游贺龙体育中心 106

游罗峰寺 107

参观秦俑展览 108

参观民间手工艺艺术展览 109

周庄游 110

游览武夷山 111

我是素材达人

好词好句好段

好词 112

好句 112

好段 113

素材好故事

池边的鹿 114

作文快乐 Go

语文练习题 115

名家范文

戏说西安 115

◎第六章 想象作文

故事撞作文

“剪”出来的童话 117

一份菜单 118

作文大本营

- 形象大使的一天 118
 穿越时空隧道 120
 我是一滴水 122
 多功能超级环保机器人 124
 眼睛的争论 125
 拉拉奇遇 127
 一只小企鹅的自述 129
 木马的童话 131
 狐狸和乌鸦 (现代版) 132
 “再生基因”的研究 119
 二十年后的我 121
 假如我会变…… 123
 菜的哀诉 125
 眼镜找朋友 126
 猫和狐狸 129
 小草和鲜花 131

我是素材达人

- 好词好句好段
 好词 133
 好句 134
 好段 134
 作文好素材
 好童谣 136
 趣味小知识
 赤潮 136

作文快乐 Go

- 语文练习题 137
 名家范文
 天外来客 E.T (节选) 137

◎第七章 应用文

故事撞作文

- 左琴科写日记 139
 万秀才写信 140

作文大本营

- 竞选背后的微笑 140
 给鱼儿搬家 142
 小乌鸦 144
 煮汤圆 146
 坚强的我哭了 147
 制作风车 149
 妈妈一定会好的 141
 看企鹅 143
 祈祷 145
 菜市场见闻 147
 日记一则 148
 给老师的一封信 150

感谢信	151	写给奶奶的一封信	152
祝福您, 妈妈	153	给表姐的一封信	154
给好朋友的一封信	155	给下岗妈妈的一封信	156
给陌生人的一封信	157	给姐姐的一封信	158

我是素材达人

好词好句好段

好词 159 好句 160 好段 160

素材好故事

名人与日记 161

作文快乐 Go

语文练习题 162

名家范文

妈妈对儿子的倾诉 (节选) 163

◎ 第八章 议论文

故事撞作文

哑女卖刀 164

罗西尼脱帽 164

作文大本营

生活随想

妈妈, 请看我的闪光点 165 妈妈, 请不要阻拦我 166

老师, 请您立即戒烟吧 167 老师, 请听我说 167

我不是不想瘦下来 168 珍惜生命, 拒绝毒品 169

乱刷广告的商人们, 我想对你们说…… 170

读 (观) 后感

读《负重, 才不会跌倒》 171

与疾病作斗争

——读《了不起的女孩》有感 172

《小王子》读后感 172

读《欧阳修追字》有感 173

爸爸妈妈, 请为我想想

——影片《为什么生我》观后感 174

希望战争永远不要到来

——读《三国演义》有感 176

读《峨眉道上》有感 177

读《安德鲁克里和狮子》有感 178

没有硝烟的战争

——观《惊心动魄》有感 178

我是素材达人

好词好句好段

好词 179

好句 180

好段 181

素材好故事

《伊索寓言》：生活的智慧和想象的魅力 182

《海底两万里》：科学与幻想之旅 182

《钢铁是怎样炼成的》：理想主义的旗帜与人生的教科书 182

《鲁滨孙漂流记》：孤独而顽强的冒险家 183

作文快乐 Go

语文练习题 183

名家范文

“红领巾”的污染 184

◎第九章 说明文

故事撞作文

蝌蚪戏水 186

竺可桢的《北京自然历》 186

作文大本营

猪的抗议 187

功夫茶 189

我喜欢的水果 191

虾 192

冰与沸水的共存 194

这些黄豆为何不发芽 196

巴林石 188

米花 190

蕨菜 192

梨子——水果催熟剂 193

眼睛的话 195

我是素材达人

好词好句好段

好词 197

好句 198

好段 199

趣味小知识

会咬人的树 200

寿命最长的树 200

蛇的“热眼”功能 200

蜘蛛巧织“警告”丝网 200

作文快乐 Go

语文练习题 201

名家范文

蜘蛛结网（节选） 201

◎ 第十章 看图作文

故事撞作文

《牡丹图》的启示 203

未若柳絮因风起 203

作文大本营

马路见闻 204

拔河比赛 206

捕鼠记 208

当小小木匠师傅 210

胜利 212

“清洁员” 214

快乐的星期天 205

游泳 207

我的妹妹 209

今年我有“福” 211

我画漫画 213

我是素材达人

好词好句好段

好词 215

好句 215

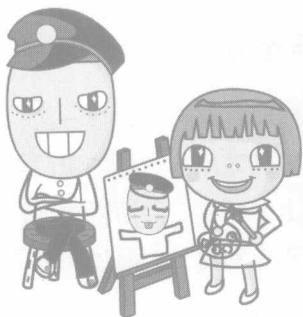
好段 216

作文快乐 Go

语文练习题 217

名家范文

月朦胧，鸟朦胧，帘卷海棠红 218



第一章 写人作文

故事撞作文

●●●巧跟踪 获素材●●●

巴尔扎克是法国伟大的现实主义作家。为了获得写作素材，他经常深入到各阶层人士之中，了解他们的言行和心理状态。

有一天深夜，巴尔扎克来到巴耐区的街头。剧院散场了，一对工人模样的年轻夫妇，带着两个孩子，从他身边走过，还在谈论着刚才看的戏剧。巴尔扎克悄悄地跟在他们的后面，听他们说话。

这对夫妇一边走一边聊，妻子说：“真是太有趣了，下星期如果有钱，我们再看一场。”

丈夫说：“工厂倒闭了，从明天起，我又要失业了。”

……

在寒冷的夜风中，巴尔扎克一直跟踪他们，仔细地听他们谈话，一直到他们家门口，才转身离去。

巴尔扎克用“跟踪”的方法，获取了大量的写作素材。他在 90 多部长篇小说中，塑造出了 2000 多个不同的人物形象，个个栩栩如生。



这个故事告诉我们，要把人物写活必须细致观察人物的言行举止，通过神态看内



心，把个性化语言记心间。写一个敬佩的人，我们要通过具体事例，通过神态、动作、语言、内心来表现他的品格、个性。在写作之前，我们需要积累这方面的素材。

●●●大侦探考助手●●●

英国作家柯南道尔笔下的大侦探福尔摩斯是个极具观察力的人。有一次，福尔摩斯的助手华生不服气地说：“我的眼力并不比你差。”福尔摩斯问：“你知道门前的台阶有多少级？”华生几乎天天从这个台阶上上下下，却答不上来。福尔摩斯得意地说：“你只是看见了，却没有观察。我知道台阶是 17 级。因为我不仅看见了，而且观察了。”

启示

怎样才能将笔下的人物写好呢？这就需要我们像福尔摩斯那样，在平时的生活中深入观察，观察你身边人物的外貌、动作、语言等，把他们这些方面的特点找出来，比如小表弟特别胖、叔叔说话时喜欢做手势等。这样，你在写作过程中就不会因为抓不住人物各方面的特点而写不下去了，而且，还能把人物描写得栩栩如生。

作文大本营

多姿多彩的我

江西省丰城市洛市中心小学 罗剑琴

我是个性格豪爽的女孩，齐耳的短发衬托着圆圆的脸，微微上翘的鼻子下面是一张略显宽大的嘴巴，一口参差不齐的龅牙隐藏在其中。我常常穿着一身洗得发白的牛仔衣裤，周围的人都说我像个 boy。说实话，我举手投足之间还真有那么一股男孩味儿。朋友们，你们愿意了解我这个假小子吗？

勇敢的“小子”

不知什么原因，龅牙变本加厉地向外凸了。无奈，妈妈只好带我去医院矫正。面对杀气逼人的“老虎钳子”，我居然没有心惊胆战，更没有退缩。“白衣天使”们被我的勇敢“镇”住了，郑重其事地同我握手，妈妈也对我竖起了大拇指，特地买了很多我最爱吃的香蕉。这件事将是我记忆中最值得骄傲的一笔。



“小气”的“小子”

我这个假小子在班上是个出了名的小气鬼。当看到别人随手从本子上撕下一张纸打草稿时，我就像发现新大陆一样惊讶；当出去游玩时，大家都尽情吃喝，我却只买一份零食；夏天一到，下课了，同学们迫不及待地去买冷饮，可我只用旧铝壶从家里背来白开水。可当学校组织捐款抢救国宝大熊猫时，我一下掏出五元钱。“啊？”大家都惊呆了，这最抠的小气鬼今天怎么如此慷慨大方……

扮酷的“小子”

套上一件自认为很有男孩气派的休闲服，穿上运动鞋，假小子成了一个十足的男孩子。

走进教室，立即引起了一阵轰动：“哇，我们班又多了一位男生。”“好酷哦！”全班同学都向我行“注目礼”。我有些飘飘然了，好友轩惊奇地看着我，我问她：“怎么样？像不像电影明星？”轩回答道：“你这造型真是太酷了，小心帅哥嫉妒你。”“真的？”“当然是真的。”她一脸真诚。我想她不会骗我的。哈哈，我成了一个“电影明星”了。

怎么样，愿不愿和我交朋友？喜不喜欢勇敢、“小气”、爱扮酷的我？

（指导老师：熊志英）

点评

用三个小标题从三个方面介绍“我”，思路清晰，介绍特点明显。虽然这样已不是什么新鲜的构思了，但在表达的作用上还是有它的鲜明特点的。作者从三个方面说明“我”是个多姿多彩的假小子，举例充分。稍显不足的是语言不够新，表达的形式以及所举的例子稍显老套。

小女梦娇

江苏省无锡新区实验小学梅村实验分校 谢梦娇

小女梦娇，1995年6月2日落地，与儿童节差了一天。这是她最为懊恼的一件事，没有办法，就算是我欠她的。

自从她能够开口说话，我的耳边就从来没有安静过，除非她在嚼着美食。但是闹闹，如果她静一会儿，我又会觉得闷得发慌。我常常叹息：这个既惹人爱又招人烦



的小丫头!

她经常问东问西,我呢,竭尽所能,尽量满足她提出的要求。记得有一次,在外面游玩的时候,她盯着天上的飞机问我:“爸爸,这么重的飞机怎么不掉下来呢?”我被她问得一愣。所幸的是我还知道一点这方面的东西。我就给她粗略地讲解了空气动力学方面的知识,并且告诉她,只有认真地学好了知识,才能够解决更多的问题,她这才停止了继续发问。从那时开始,我发现她手中多了一本《十万个为什么》。她求知欲望的提升,也在无形中给我增加了压力。

从那以后,我经常带她到新华书店淘“金”,顺便也给我自己充电。

梦娇在很小的时候就是一个爱干净的小女孩,到了现在也是如此。她也是一个很会体谅大人的小孩,平时在空余的时间里,还会帮助大人做一些力所能及的小事。所以,在我们家里她是一个人人都喜欢的孩子。

但是,她也有一些缺点。例如:她动手完成一件事情,往往会很慢很慢。究其原因,她在遇到难题时,不会先避开它而后再攻克,所以浪费了很多宝贵的时间。她也觉察到了,希望她能够改过来。还有,她在吃饭时总是凭喜好,换句话说也就是“看菜吃饭”,这也希望她能改过来。唱歌跳舞她倒一点也不费劲,不知是与生俱来还是后天得道。记性好是她最大的特点。

总之,这个小女孩还是蛮讨人喜欢的,在爸爸眼中,她永远是一个乖巧的小精灵!

(指导老师:黄志坚)



写人物,也能有所创新。小作者就和我们玩了这样一个花样,变换自己的角度,模仿爸爸的口气介绍了自己的特点。从这个角度写出来的自我介绍,让人有耳目一新的感觉,并且作者的介绍也比较客观全面,抓住了特点。

我的妈妈

孙凯琳

我有一个风趣幽默的妈妈。正因为如此,我的性格也很开朗,谁叫妈妈给了我那么多的幽默细胞呢?

我的妈妈有 1.68 米,因为生了我,肚子有点大。爸爸有时笑话她,她却一点都不生气。她说:“像一只小熊猫一样,不是很好吗?”我妈妈从没用过化妆品,有时却用我的强生婴儿润肤露。我问她,她总是说:“你看妈妈皮肤多好,因为我是小宝贝!”



我妈就是这样，更可笑的是3年前……

那天，我骑着童车和妈妈去街心花园散步，忽然，妈妈想起有人叫她去聊天。于是，她马上把我送回家，蹬上我的小车去赴约，那动作一摇一摆，灵活自如。听妈妈讲，那天大街上的人都笑着朝她看，弄得她很不好意思。

有一次，家里的窗帘钩子掉了几个，拉不开了。爸爸要自己修，可是修了一天都没修好，所以很生气。妈妈想逗爸爸笑，于是躲藏在窗帘后“吱啦”一声，拉开窗帘布，微笑着上前一步，随手举起一根木条当做话筒，唱起了歌。声情并茂地唱完后，她挥着手说：“再见，我忠实的歌迷们！”我和爸爸扑哧笑了，越笑越开心，笑成了“哈哈……哇哈哈”！怎么搞的，爸爸也笑了？原来妈妈的一首歌，竟把窗帘拉开了，所以呢，爸爸笑着又开始装窗帘钩。

嘿，妈妈你真行！你是我们的“开心果”，一颗永远的“开心果”，一个永远的开心妈妈！

妈妈，我爱你。

点评

“妈妈”自我解嘲“像一只小熊猫”，自称“小宝贝”，还骑着童车去赴约，拿木条当话筒表演，这些都是紧紧围绕妈妈的风趣幽默展开描写的，把妈妈的性格特征表现得生动鲜明。这样的写作功底，需要小朋友持之以恒的训练才能练成哦！

“马屁”爸爸

黑龙江省牡丹江市平安小学 刘桐君

我有个会“拍马屁”的爸爸，专爱拍我的马屁。

我说对，他就说：“可不是，就是那么一回事！”

我说地球是方的，他就说：“可不是。地球要是圆的，我走快了，不就掉到地球那边了？”

越看越开心



先见之明

小约翰对他的同学说：“我妈真有先见之明呀！她说今天会下雨，叫我带上伞。你瞧，果然下雨了！”

同学说：“我妈更有先见之明。她说：‘反正小约翰会带伞的，你就同他共伞吧！’”

和你一样

爸爸：“你又把邻居的小孩给打哭了。你知道人家会说些什么吗？”

儿子：“我知道。他们都说我和你小时候一模一样。”

