



第 1 集

北京群众艺术馆编

民歌合唱集

北京出版社



PDG

目 录

- 抗日出征 (陕北民歌) 黃庆和 編曲 (1)
- 刘志丹頌 (陕北民歌) 王方亮 編曲 (3)
- 紅軍哥哥回来了 (陕北民歌) 王方亮 編曲 (5)
- 秋收 (陕北民歌) 李 群 編曲 (8)
- 藍花花 (陕北民歌) 王方亮 編曲 (11)
- 信天遊 (陕北民歌) 章 枚 編曲 (13)
- 三十里鋪 (陕北民歌) 王方亮 編曲 (16)
- 凍冰 (陕北民歌) 李 群 編曲 (18)
- 走西口 (陕北民歌) 張树楠 編曲 (20)
- 赶驛子調 (陕北民歌) 王方亮 編曲 (22)
- 小貨郎 (陕北民歌) 張树楠 編曲 (24)
- 对面溝里流河水 (陕北民歌) 王方亮 編曲 (26)
- 五更鳥 (陕北民歌) 馬 可 編曲 (28)
- 四季开白花 (陕北民歌) 王 焱 編曲 (33)
- 歌曲說明 (38)
- 編后 (39)

抗 日 出 征

1=G 2/4 3/4

陕 北 民 歌
黄 庚 和 编 曲

威武 雄壮 中速

轻起渐强

(大鼓) (x x x x x x | x x x x x x | x x x x x x | x x x x x x |)

6̣ ị 5̣ 6̣ | ị — | ị — | ị · ị 6̣ ị 6̣ 5̣ | 3̣ · ị 6̣ 5̣ 6̣ 4̣ |
5̣ 5̣ 5̣ 5̣ | 6̣ ị 6̣ ị | 5̣ 5̣ 5̣ 5̣ | 5̣ 5̣ 5̣ 5̣) |

5̣ 5̣ 6̣ ị | 5̣ — | ị 6̣ 5̣ 3̣ 5̣ | 1̣ — | 5̣ 5̣ 6̣ 1̣ | 3̣ · ị 6̣ 5̣ |

(女高) 全 国 动 刀 兵, 一 齐 来 出 征, 你 看 那 个 大 主 旗
(男高) 军 民 要 齐 心, 救 国 打 先 锋, 这 一 这 个 主 张
(男女高) 杀 退 鬼 子 兵, 一 直 下 关 东, 城 头 上 们 站 站 着
(女高) 能 将 带 精 兵, 威 武 世 无 伦, 百 姓 们 欢 呼

5̣ 2̣ 5̣ 3̣ 2̣ | 1̣ — | ị · 2̣ 3̣ 3̣ | 2̣ 5̣ 3̣ 2̣ 1̣ | 2̣ 2̣ 2̣ 6̣ 1̣ · 6̣ | 5̣ — |

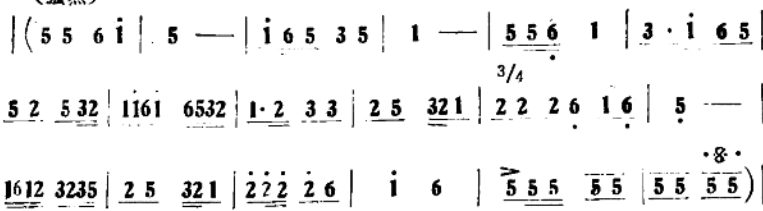
飄 揚 多 威 風, 这 彪 人 馬 那 里 来? 西 北 陕 甘 宁。
全 国 已 同 情, 今 番 渡 得 黄 河 来, 誓 死 杀 敌 人。
兩 位 大 將 軍, 威 風 凜 凜 是 那 个 朱 德 毛 澤 东。
咱 們 八 路 軍, 百 战 百 勝 天 下 知, 杀 敌 胆 气 宏。

5̣ · ị 6̣ ị 6̣ 5̣ 4̣ 3̣ 2̣ | 1̣ · 5̣ | 1̣ · 2̣ 3̣ 3̣ 2̣ 5̣ 3̣ 2̣ 1̣ | 2̣ 2̣ 2̣ 6̣ 1̣ · 6̣ 5̣ — :
2̣ · 5̣ 4̣ 2̣ 3̣ | 1̣ · 5̣ | 1̣ · 6̣ 1̣ 1̣ 2̣ 3̣ 2̣ 1̣ | 7̣ 7̣ 2̣ 6̣ 1̣ · 6̣ 5̣ — :

啊..... 这 彪 人 馬 那 里 来? 西 北 陕 甘 宁。
今 番 渡 得 黄 河 来, 誓 死 杀 敌 人。
啊..... 威 風 凜 凜 是 那 个 朱 德 毛 澤 东。
百 战 百 勝 天 下 知, 杀 敌 胆 气 宏。

7̣ · 5̣ } 6̣ ị 4̣ 3̣ 2̣ | 3̣ — | 3̣ · 4̣ 5̣ 5̣ 5̣ 3̣ | 2̣ 1̣ | 4̣ 4̣ 2̣ 4̣ 2̣ | 5̣ — :
5̣ · 5̣ } 6̣ ị 4̣ 3̣ 2̣ | 3̣ — | 1̣ · 7̣ 6̣ 6̣ 5̣ 5̣ | 6̣ | 5̣ 5̣ 4̣ 2̣ · | 5̣ — :
5̣ · 5̣ } 6̣ ị 4̣ 3̣ 2̣ | 3̣ — | 1̣ · 7̣ 6̣ 6̣ 5̣ 5̣ | 6̣ | 5̣ 5̣ 4̣ 2̣ · | 5̣ — :

3.
(强烈)



(渐慢)

1·2 3 3	2 5 3 2 1	2̇ · 2̇	2̇ 6̇ 1̇ 7̇ 6̇	5̇ —	5̇ 0
威 风 凛 凛	是 那 个	朱 德	毛 泽 东。		
1·6̇ 1̇ 1̇	7̇ 5̇ 6̇	7̇ · 7̇	2̇ 6̇ 1̇ 7̇ 6̇	5̇ —	3̇ 0
威 风 凛 凛	是 那 个	朱 德	毛 泽 东。		
3·4 5 5	5 3 2 1	4 · 5	6 4 ·	5 —	5 0
威 风 凛 凛	是 那 个	朱 德	毛 泽 东。		
1·2 6 6	5 5 6	5 · 5	4 2 ·	5 —	5 0

刘 志 丹 颂

1=A $\frac{2}{4}$

热情 亲切 稍慢

(前奏)

陕 北 民 歌
王 方 亮 编 曲

6̇ 6̇ 6̇ | 6̇ 5̇ 6̇ 5̇ 3̇ | 6̇ 5̇ 6̇ 5̇ 3̇ | 2̇ · 5̇ | 1̇ 2̇ 3̇ 5̇ | 6̇ · 1̇ |

5̇·6̇ 5̇ 6̇ | 5̇ 6̇ 4̇ 3̇ | 2̇ | 2̇ · 3̇ 2̇ | 1̇ 1̇ 6̇ | 5̇·3̇ 2̇ | 5̇ 5̇ 3̇ 2̇ 5̇ |

2̇ | 1̇ 6̇ | 5̇ 6̇ | 6̇ 5̇ 3̇ | 2̇·5̇ 6̇ 5̇ 6̇ 1̇ | 2̇ — | 5̇[#] 4̇ 3̇ 2̇ 1̇ | 2̇ 5̇ 6̇ |

(一) 正月 里来 是新 年,
(三) 刘志 丹来 是清 官,

5̇ 4̇ 3̇ | 2̇ 2̇ 1̇ | 2̇ 5̇ 6̇ | 5̇·6̇ 5̇ 6̇ | 5̇ 3̇ 2̇ | 2̇ · 3̇ 2̇ |

陕 北 出 了 个 刘 志 丹, 刘 志 丹 来 真 勇 敢,
他 领 导 人 民 来 抗 战, 他 和 人 民 团 结 紧 紧,

1̇ 1̇ 6̇ | 5̇·3̇ 2̇ | 5̇ 5̇ 3̇ | 2̇ 5̇ | 2̇ 1̇ 6̇ | 5̇ 6̇ | 5̇ 6̇ 4̇ 3̇ | 2̇ — |

他 带 上 队 伍 上 横 山, 人 人 都 称 家 眷。
他 和 人 民 一 条 心, 好 像 一 家 人。

S.1 $\left[\begin{array}{c} 6 \cdot 5 \ 6 \ 1 \ | \ 2 \cdot \ 3 \ | \ 5 \ 5 \ 3 \ 6 \ 5 \ | \ 1 \cdot \ 2 \ 3 \ | \ 5 \ 6 \ 5 \ 6 \ 3 \ 5 \ | \ 2 \cdot \ 1 \ 6 \ 1 \ 2 \ | \ - \end{array} \right]$

S.2 $\left[\begin{array}{c} 6 \cdot 5 \ 4 \ 5 \ | \ 2 \cdot \ 3 \ | \ 3 \ 3 \ 3 \ 2 \ | \ 1 \cdot \ 2 \ 3 \ | \ 5 \ 3 \ 2 \ 3 \ 1 \ 2 \ | \ 6 \cdot \ 1 \ 6 \ 1 \ 2 \ | \ - \end{array} \right]$

唵 唵 唵 唵 唵 上 噢 横 山 人 人 都 称 讚。
唵 唵 唵 唵 唵 条 心 好 像 一 家 人。

A. $\left[\begin{array}{c} 3 \cdot 5 \ 2 \ 3 \ | \ 6 \cdot \ 1 \ | \ 1 \ 6 \ 1 \ 2 \ | \ 5 \cdot \ 6 \ 5 \ | \ 1 \ 1 \ 2 \ 1 \ 6 \ 5 \ | \ 4 \cdot 5 \ 3 \ 5 \ | \ 2 \ | \ - \end{array} \right]$

$\left[\begin{array}{c} 5 \cdot 4 \ 3 \ 2 \ 1 \ | \ 2 \ 5 \ 6 \ | \ 5 \ 4 \ 3 \ 2 \ 2 \ 1 \ | \ 2 \ 5 \ 6 \ | \ 5 \cdot 6 \ 5 \ 6 \ | \ 5 \ 5 \ 3 \ | \ 2 \ | \ - \end{array} \right]$

二 月 里 来 刮 春 风， 江 西 来 了 个 毛 泽 东， 毛 泽 东 来 毛 泽 东。

0 0 $\left[\begin{array}{c} 6 \ 1 \ 6 \ 5 \ | \ 1 \cdot \ 2 \ | \ 3 \ 3 \ 2 \ 1 \ | \ 3 \ 3 \ 2 \ 1 \ 2 \ 1 \ | \ 6 \ 1 \ 6 \ 5 \ | \ 3 \cdot \ 3 \ 2 \ 5 \ | \ 3 \ 1 \ 6 \ | \ - \end{array} \right]$

二 月 里 来 刮 春 风， 江 西 来 了 个 毛 泽 东， 毛 泽 东 来 毛 泽

$\left[\begin{array}{c} 5 \ 6 \ 5 \ 3 \ 2 \ | \ 2 \cdot \ 3 \ 2 \ | \ 1 \ 1 \ 6 \ | \ 5 \cdot \ 3 \ 2 \ | \ 5 \ 3 \ 2 \ 5 \ | \ 2 \ 1 \ 6 \ | \ 5 \ 6 \ 5 \ 6 \ 4 \ 3 \ | \ 2 \ | \ - \end{array} \right]$

真 威 风 他 领 导 革 命 向 前 进 人 民 大 翻 身。

2 — $\left[\begin{array}{c} 0 \ 5 \ 6 \ 5 \ | \ 6 \ 5 \ 6 \ | \ 5 \cdot \ 3 \ 2 \ | \ 3 \ 2 \ 3 \ 2 \ 3 \ | \ 5 \cdot \ 6 \ | \ 3 \ 3 \ 5 \ 3 \ | \ 2 \ | \ - \end{array} \right]$

东 真 威 风，

$\left[\begin{array}{c} 6 \cdot 5 \ 6 \ 1 \ | \ 2 \cdot \ 3 \ | \ 5 \ 5 \ 3 \ 6 \ 5 \ | \ 1 \cdot \ 2 \ 3 \ | \ 5 \ 6 \ 3 \ 6 \ 3 \ 5 \ | \ 2 \cdot \ 1 \ 6 \ 1 \ | \ 2 \ | \ - \end{array} \right]$

$\left[\begin{array}{c} 6 \cdot 5 \ 4 \ 5 \ | \ 2 \cdot \ 3 \ | \ 3 \ 3 \ 2 \ 1 \ 2 \ | \ 1 \cdot \ 2 \ 3 \ | \ 5 \ 3 \ 2 \ 3 \ 1 \ 2 \ | \ 6 \cdot \ 1 \ 6 \ 1 \ | \ 2 \ | \ - \end{array} \right]$

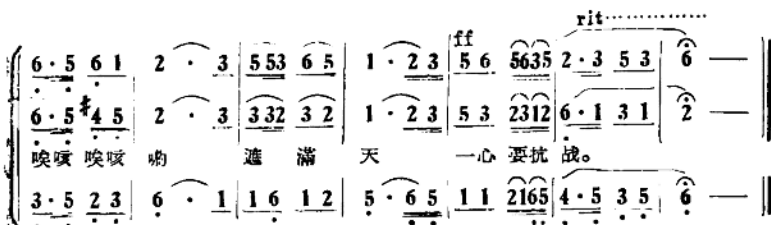
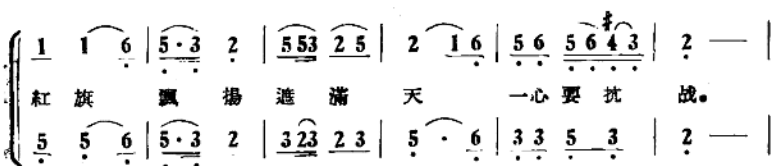
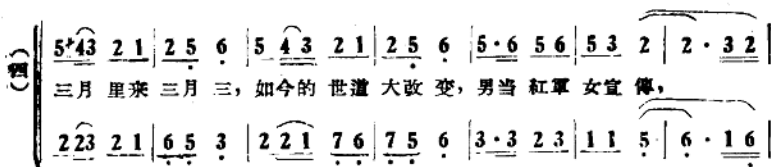
唵 唵 唵 唵 向 前 进 人 民 大 翻 身。

$\left[\begin{array}{c} 3 \cdot 5 \ 2 \ 3 \ | \ 6 \cdot \ 1 \ | \ 1 \ 6 \ 1 \ 2 \ | \ 5 \cdot \ 6 \ 5 \ | \ 1 \ 1 \ 2 \ 1 \ 6 \ 5 \ | \ 4 \cdot 5 \ 3 \ 5 \ | \ 2 \ | \ - \end{array} \right]$

(过门)

$\left[\begin{array}{c} 5 \cdot 6 \ 5 \ 6 \ | \ 5 \ 6 \ 4 \ 3 \ 2 \ | \ 2 \cdot \ 3 \ 2 \ | \ 1 \ 1 \ 6 \ | \ 5 \cdot \ 3 \ 2 \ | \ - \end{array} \right]$

$\left[\begin{array}{c} 5 \ 5 \ 3 \ 2 \ 5 \ | \ 2 \ 1 \ 6 \ | \ 5 \ 6 \ 6 \ 5 \ 3 \ | \ 2 \cdot \ 5 \ 6 \ 5 \ 6 \ 1 \ | \ 2 \ | \ - \end{array} \right]$



红军哥哥回来了

1 = F $\frac{2}{4}$

(女声三部合唱)

陕北民歌
王方亮 编曲

p *mp* *mf* *f*

(女高) 5 1 2 5 | $\frac{2}{L}$ 5 — | 5 1 2 5 | $\frac{21}{L}$ 2 — | 5 1 2 5 | $\frac{2}{L}$ 5 — | 5 1 2 5 | $\frac{25}{L}$ 1 — |

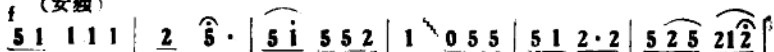
啊..... 啊..... 啊..... 啊.....

(女中) 1 2 | 5 — | 2 5 | 2 — | 1 2 | 5 — | 1 5 | 1 — |

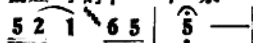
啊..... 啊..... 啊..... 啊.....

(女低) 5 6 2 1 | 2 — | 5 6 7 1 | 7 — | 5 1 2 3 | 2 — | 1 6 5 | 5 — |

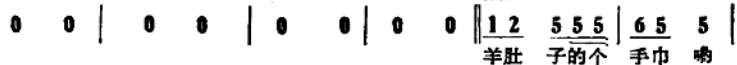
f (女独)



猫娃子的个叫来狗娃子个咬，我那当红军的哥哥哟



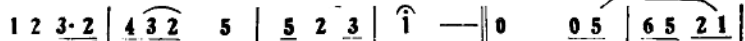
回来哟哟了。



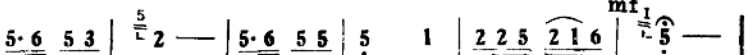
羊肚子的个手巾哟



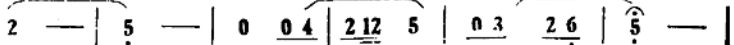
当红军的哥哥哟回来了。啊……



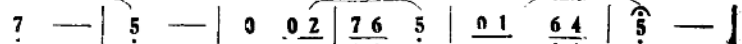
啊……



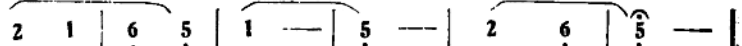
三道道的董，我的红军哥哥跟的是刘志丹。



啊…… 啊……



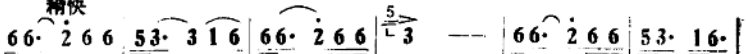
啊…… 啊…… 啊……



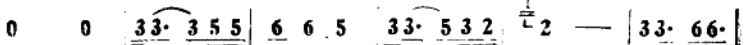
啊…… 啊…… 啊……

(转^bE调) (F调5=^bE调6)

稍快



你当 你那红军呀 我劳的那动，咱二 人的一心一意



你当 你那红军呀 我劳的那动，一心一意

$\underline{2\ 2} \cdot \underline{5\ 3\ 2}$	$\overset{1}{\underline{6}} -$	$\underline{6\ 6} \cdot \underline{2\ 6\ 6}$	$\underline{5\ 3} \cdot \underline{3\ 1\ 6}$	$\underline{6\ 6} \cdot \underline{2\ 6\ 6}$
開草 的那	命。	一桿 桿那	紅旗 呀	半空 中那
$\underline{1\ 6} \cdot \underline{2\ 7\ 5}$	$\overset{1}{\underline{6}} -$	0 0	$\underline{3\ 3} \cdot \underline{5\ 3\ 5}$	$\underline{6\ 6\ 5}$
開草 的那	命。	一桿 桿那	紅旗 呀	

$\overset{2}{\underline{3}} -$	$\underline{6\ 6} \cdot \underline{2\ 6\ 6}$	$\underline{5\ 3} \cdot \underline{1\ 6} \cdot$	$\underline{2\ 2} \cdot \underline{5\ 3\ 2}$	$\overset{1}{\underline{6}} -$
飄，	當紅 軍的	哥哥 要	出發 的那	了。
$\underline{3\ 3} \cdot \underline{5\ 3\ 2}$	$\overset{1}{\underline{2}} -$	$\underline{3\ 3} \cdot \underline{6\ 6} \cdot$	$\underline{1\ 6} \cdot \underline{2\ 7\ 5}$	$\overset{1}{\underline{6}} -$
半空 中那	飄，	哥哥 要	出發 的那	了。

(轉回原調)(女獨)

$\underline{5\ 1\ 1} \cdot \underline{1}$	$\underline{2\ 5} \cdot$	$\underline{5\ 1}\ \underline{5\ 2}$	$1 \cdot 0$	$\underline{5\ 1}\ \underline{2\ 5}$	$\overset{21}{\underline{2}} -$
我送 我的	哥哥	坡 坡	里 下，	紅軍 哥哥	騎上
$\underline{5\ 2}\ \underline{1}\ \underline{6\ 5}$	$\overset{5}{\underline{5}} -$				
大紅	駒	騎	馬。		

$\underline{5\ 1}\ \underline{1\ 1\ 1}$	$\underline{2\ 5} \cdot \underline{5\ 1}\ \underline{5\ 5\ 2}$	$1 \cdot 0$	$\underline{5\ 1}\ \underline{2\ 5\ 5}$	$\underline{2 \cdot 1}\ \underline{2\ 2}$	$\underline{5\ 2}\ \underline{1}\ \underline{6\ 5}$
手拉 上的	個 紅馬	送 過了	河，	紅軍 哥哥	你 走到 那 搭 都 記 住
$\underline{5\ 5}\ \underline{6\ 6\ 1}$	$\underline{6\ 2} \cdot \underline{2\ 5}\ \underline{3\ 2}$	$1 \cdot 0$	$\underline{5\ 1}\ \underline{2\ 5\ 5}$	$\underline{2 \cdot 1}\ \underline{2\ 2}$	$\underline{2\ 2}\ \underline{1}\ \underline{6\ 5}$
$\underline{3\ 3}\ \underline{4\ 4\ 4}$	$\underline{6\ 5} \cdot \underline{5\ 1}\ \underline{1\ 6}$	$5 \cdot 0$	$\underline{5\ 5}\ \underline{6\ 7\ 7}$	$\underline{7 \cdot 1}\ \underline{5\ 6}$	$\underline{5\ 5}\ \underline{5}\ \underline{3\ 2}$

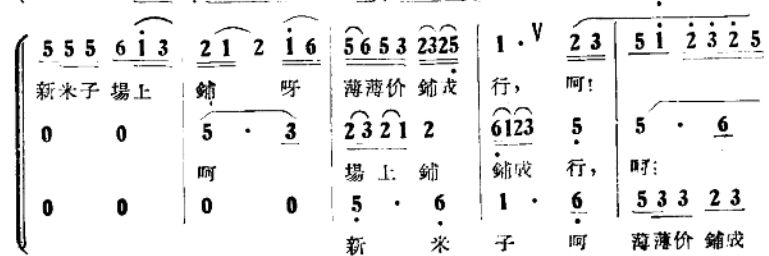
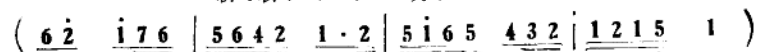
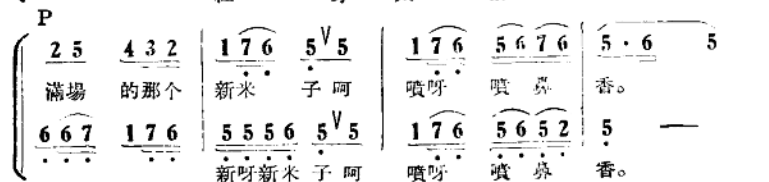
<i>mf</i>	<i>mp</i>	<i>p</i>	<i>pp</i> 漸慢……					
$\overset{2}{\underline{5}} -$	$\underline{5\ 1}\ \underline{2\ 5}$	$\overset{21}{\underline{2}} -$	$\underline{5\ 1}\ \underline{2\ 5}$	$\overset{2}{\underline{5}} -$	$\underline{5\ 1}\ \underline{2\ 5}$	$\overset{25}{\underline{1}} -$		
我。 啊……	啊……	啊……	啊……					
$\overset{5}{\underline{5}} -$	$\underline{1}\ \underline{2}\ \underline{5}$	$\underline{2}\ \underline{5}\ \underline{2}$	$\underline{1}\ \underline{2}\ \underline{5}$	$\underline{1}\ \underline{5}$	$\overset{1}{\underline{1}} -$			
$\overset{5}{\underline{5}} -$	$\underline{5\ 6}\ \underline{2\ 1}$	$\underline{2}$	$\underline{5\ 6}\ \underline{7\ 1}$	$\underline{7}$	$\underline{5\ 1}\ \underline{2\ 3}$	$\underline{2}$	$\underline{1}\ \underline{6\ 5}$	$\overset{5}{\underline{5}} -$

秋 收

1 = ^bE 2/4

(女聲合唱)

陝北民歌
李群編曲



<u>1</u> · <u>7 6</u>	<u>5 6 5 3</u> <u>2 3 2 5</u>	1 —	<u>2 5 4 3 2</u>	<u>1 7 6</u> <u>5 5</u>
	薄 薄 价 铺 成	行。	快 铺 好 那 个	来 打 场 呵
3 · <u>5</u>	<u>2 1</u> <u>6 5</u>	1 —	<u>2 5 4 3 2</u>	<u>1 7 6</u> <u>5 5</u>
	薄 薄 价 铺 成	行。	快 铺 好 那 个	来 打 场
<u>1</u> · <u>7 6</u>	<u>5 5</u> <u>5 2</u>	<u>3 5 6</u>	<u>7 · 2</u>	1 · <u>5</u>
行，	薄 薄 价 铺 成	行。	快 铺	好 呵

<u>1 2 1 2</u> <u>1 2</u>	5 —	<u>6 2</u> <u>1 7 6</u>	<u>5 6 4 2</u> <u>1 · 2</u>	<u>5 1 6 5</u> <u>4 3 2</u>
来 呀 来 打	场，	呵，		快 铺 好 呀
<u>1 7 6</u> <u>5 6 5 2</u>	5 —	<u>4 0 4 0</u> <u>4 0 4 0</u>	<u>2 0 2 0</u> <u>1 0 1 0</u>	<u>5 3</u> <u>2 5</u>
来 呀 来 打	场，	快 铺 好 呵，	来 打 场 呵，	来 呀 来 打
<u>1 7 6</u> <u>5 6 5 2</u>	5 —	<u>2 0 2 0</u> <u>6 0 6 0</u>	<u>5 0 3 0</u> <u>6 0 6 0</u>	<u>1 1</u> <u>6 6</u>
来 呀 来 打	场，			

<u>1 2 1 5</u> <u>1</u>	<u>5 5 5</u> <u>6 1 3</u>	<u>2 1</u> <u>2 1 6</u>	<u>5 6 5 3</u> <u>2 3 2 5</u>	1 —
来 打 场。	你 看 那 谷 穗	穗 呵	多 呀 多 么	长，
1 —	0 0	<u>5 · 3</u>	<u>2 3 2 1</u> <u>2</u>	<u>6 1 2 3</u> <u>5</u>
场。		呵！	谷 穗 穗	多 呀 多 么 长
<u>1 · 5</u> <u>1</u>	0 0	0 0	0 0	0 0

<u>2 5</u> <u>4 3 2</u>	<u>1 7 6</u> <u>5^v 5</u>	<u>1 7 6</u> <u>5 6 7 6</u>	<u>5 · 6</u> <u>5</u>
比 起 了 那 个	往 年 来 呵	实 呀 实 在	强。
<u>6 6 7</u> <u>1 7 6</u>	<u>5 5 5 5</u> <u>5^v 5</u>	<u>1 7 6</u> <u>5 6 5 2</u>	5 —
(<u>6 2</u> <u>1 7 6</u> <u>5 6 4 2</u> <u>1 · 2</u> <u>5 1 6 5</u> <u>4 3 2</u> <u>1 5 6</u> <u>1</u>)			

<u>5 5 5</u> <u>6 1 3</u>	<u>2 1 2</u> <u>1 6</u>	<u>5 6 5 3</u> <u>2 3 2 5</u>	<u>1 1 0 2 3</u> <u>5 1 2 3 2 5</u>
多亏那 共产	党 呵	多 亏那 毛 主	席, 呵!
0 0	5 3	<u>2 3 2 1 2</u>	<u>6 1 2 3</u> <u>5</u> <u>5 6</u>
	呵!	共 产 党	毛 主 席 呵!
0 0	0 0	5 6	1 6 <u>5 3 2 5</u>
		共 产	党 呵 毛 主

<u>1 7 6</u> <u>5 6 5 3</u> <u>2 3 2 5</u>	1 —	<u>2 5 4 3 2</u> <u>1 7 6</u> <u>5 5</u>	<u>1 2 1 2</u> <u>1 2</u>
多亏那 毛 主	席,	丰衣 呀那个 足食 呀 呵	喜呀 喜洋
3 5 <u>2 1</u> <u>6 5</u>	1 —	<u>2 5 4 3 2</u> <u>1 7 6</u> <u>5 5</u>	<u>1 7 5</u> <u>5 6 5 2</u>
多亏 毛 主	席,	丰衣 呀那个 足食 呀 呵	喜呀 喜洋
<u>1 7 6</u> <u>5 5</u> <u>5 2</u>	<u>3 5 6</u>	<u>7 2</u> <u>1 5</u>	<u>1 7 6</u> <u>5 6 5 2</u>
席, 多亏 毛 主	席	呵!	

5 — <u>6 2</u> <u>1 7 6</u>	<u>5 6 4 2</u> <u>2 1</u>	<u>5 1 6 5</u> <u>4 3 2</u>	<u>1 2 1 5 1</u>
洋, 呵		丰 衣 足食	喜 洋 洋。
5 — <u>4 0 4 0</u> <u>4 0 4 0</u>	<u>2 0 2 0</u> <u>1 0 1 0</u>	5 3 2 5	1 2 1
洋, 丰 衣 足 食	喜 洋 洋 呵	丰 衣 足 食	喜 洋 洋。
5 — <u>2 0 2 0</u> <u>6 0 6 0</u>	<u>5 0 5 0</u> <u>6 0 6 0</u>	1 1 6 5	1 5 1

<u>5 5 5</u> <u>6 1 3</u>	<u>2 1 2</u> <u>1 6</u>	<u>5 6 5 3</u> <u>2 3 2 5</u>	1 —
---------------------------	-------------------------	-------------------------------	-----

多亏那 共产 党 呵 多 亏那 毛 主 席,

<u>2 5</u> <u>4 3 2</u>	<u>1 7 6</u> <u>5 5</u>	<u>1 7 6</u> <u>5 6 5 2</u>	5 —
-------------------------	-------------------------	-----------------------------	-----

丰衣 呀那个 足食 呀呵 喜呀 喜洋 洋。

rit.....

<u>2 5</u> <u>4 3 2</u>	<u>6̇ 2̇</u> <u>1̇ 7 6</u>	<u>5 6 4 2</u> <u>1 · 2</u> ^V	<u>1̇ 7 6</u> <u>5 6 5 2</u>	5 —
丰衣 呀那个	丰衣 呀那个	足 食 呀	喜呀 喜 洋	洋。
<u>2 5</u> <u>4 3 2</u>	<u>1̇ 7 6</u> <u>5 5</u>	<u>2 0 2 0</u> <u>1 0 1 0</u>	<u>1̇ 7 6</u> <u>5 6 5 2</u>	5 —
丰衣 呀那个	足食 呀呵	喜 洋 洋 呵	喜呀 喜 洋	洋。
<u>2 5</u> <u>4 3 2</u>	<u>1 7 6</u> <u>5 5</u>	<u>5 0 5 0</u> <u>6 0 6 0</u>	<u>1 7 6</u> <u>5 6 5 2</u>	5 —

蓝 花 花

1 = ^bE 4/4

陕北民歌
王方亮编曲

f 6̇ 2̇ 6̇ 6̇ 5̇ | 6̇ 2̇ 6̇ · 2̇ | 5 · 6 3 3 2 | 1 6 · 6 —

(一) 青 綫 綫 那个 蓝 綫 綫 蓝 格 英 英 的 采，

2 · 3 5 5 | 3 6 5 3 | 2 3 2 1 6 5 | 6 — — —

生 下 一 个 蓝 花 花 实 实 的 爱 死 人。

(女高) 2 · 3 5 5 | 3 6 5 3 | 2 3 2 1 6 5 | 6 — — —

生 下 一 个 蓝 花 花 实 实 的 爱 死 人。

(女低) 7̇ · 6̇ 5̇ 5̇ | 1̇ 2̇ 3̇ 1̇ | 5̇ 5̇ 5̇ 6̇ 3̇ 5̇ 6̇ | — — —

(二) : 6̇ 2̇ 6̇ 6̇ 5̇ | 6̇ 2̇ 6̇ · 2̇ | 5 · 6 3 3 2 | 1 6 · 6 —

五 谷 子 那个 田 苗 子 唯 有 高 梁 高，

(三) 正 月 里 那个 说 媒 二 月 里 定，

: 6 7 6 6 5 | 3 7 6 — | 3 · 2 1 6 5 | 6 — — —

2 · 3	5 5	3 6	5 3	2 3	2 1	6 5	6	— — —
一 十 三 省 的 女 兒 哟	数 上 那 个 藍 花 花 好。							
三 月 里	交 大 錢	四	月 里	迎。				
7 · 6	5 5	1 2	3 1	5 5	5 6	3 5	6	— — —

(四)	6 2	6 6 5	6 7	6 —	5 · 6	3 3 2	1 6	6 —
(五)	你 要 那 个 死 来 你	早 早 的 死，						
	手 提 上 那 个 羊 肉	怀 里 揣 上 糕，						
	0 0 0 0	0 0 0 0	mf	3 3 5 3 2	1 6	6 1 2	— —	
				你 要 死 来	早 早 的 死，			
				手 提 上 羊 肉	怀 里 揣 上 糕，			
	0 0 0 0	0 0 0 0		1 1 7 6 6	1 6	6 5 6	— —	

2 · 3	5 5	3 6	5 3	2 3	2 1	6 5	
前 响 你 的 死 来 后 响 我 藍 花 花							
冒 上 我 的 性 命 往 哥 哥 家 里							
0 0 0 0	0 0 0 0	0 0	0 0	5 6	1 3	2	
				前 响 你 死 来			
				冒 上 我 性 命			
0 0 0 0	0 0 0 0	0 0	0 0	5 6	5 1	2	

6 — — —	6 2	6 6 5	6 2	6 · 2
走。	(六)我 见 到 我的 情 哥 哥			
跑。				

1 1 1	6 5	6 —	6 2	6 6 5	6 2	6 · 2
后 响 我 藍 花 花 走。						
往 哥 哥 家 里 跑。						
6 6 5	3 5	6 —	3 —	6 —	3 —	2 —
				Hum.....		

5	·	6	3	3 2	1	6	·	6	—	:	2	·	3	5	5
說	不	完	的	話,	咱	們	倆								
5	·	6	3	3 2	1	6	·	6	—	:	2	·	3	5	—
3	·	2	1	6 5	6	—	—	—	—	:	2	—	5	—	—
.....															
Hum.....															
1	—	6	5	6	—	—	—	—	—	:	6	·	1	3	2
3	6	5	3	2 3	2 1	6	5	6	—	—	—	—	—	—	
死	活	喇		長	在	—	塔。								
3	6	5	3	2 3	2 1	6	5	6	—	—	—	—	—	—	
1	2	3	1	5 5	5 6	3	5	6	—	—	—	—	—	—	
.....															
1	2	3	—	7	6	1	7	6	—	—	—	—	—	—	

信 天 遊

1=G 2/4
慢板

陝北民歌
章枚編曲

	:	3	2	5	6	1	·	6	1	2	3	2	—	f	4	2	1	6	5	6	1	2	1	
(1)	哥	哥	走	來	妹	妹	照,	眼	淚	滴	在	大	門		4	4	4	3	3	·	4	4		
(2)	山	又	高	來	路	又	長,	照	不	見	哥	哥	照	山										
	f	7	7	·	1	1	·	1	6	6	5	4	—	mf	6	6	2	1	1	·	2	2	6	
															6	6	6	6	·	6	6			
		5	5	·	6	6	·	4	4	6	2	—		2	2	2	3	3	·	2	2			

(女独) *f* > > > > > > *mf*

0 0 : 3̣ 2̣ 5̣ 6̣ ị . 6̣ ị 2̣ 3̣ 2̣ — 4̣ 2̣ ị |

(3) 日 落 西 山 羊 上 圈, 乾 妹 妹

6̣ 5̣ . : 5̣ — 4̣ — 6̣ 4̣ 3̣ 2̣ — 4̣ —

6̣ 5̣ . : 2̣ — 4̣ — 4̣ 2̣ 1̣ 2̣ — 2̣ —

道。 唔(鼻音).....

梁。 7 — : 7 — ị — ị 6̣ 5̣ 4̣ — 6̣ —

5 — : 5 — 6̣ — 4̣ 4̣ 6̣ 2̣ — 2̣ —

6̣ 5̣ 6̣ | ị 2̣ ị 6̣ 5̣ . : *f* 3̣ 2̣ 5̣ 6̣ ị . 6̣ ị 2̣ 3̣ |

还 在 崖 畔 上 站。 (4) 想 你 想 你 真 想
(5) 风 靡 不 动 树 梢 梢

3̣ — #4̣ — 5̣ : 0 *P* 3̣ 2̣ 2̣ 4̣ 6̣ ị ị 6̣ #ị |

#1̣ — 2̣ — 2̣ : 0 *P* 5̣ 5̣ 4̣ 4̣ 4̣ 4̣ 4̣ 3̣ |

..... 想 你 想 你 真 想
..... 风 靡 不 动 树 梢

6̣ — 6̣ — 7̣ : 0 *P* 7̣ 7̣ ị ị 6̣ 6̣ 6̣ |

3̣ — 2̣ — 5̣ : 0 *P* 5̣ 5̣ 6̣ 4̣ 4̣ 4̣ 4̣ 5̣ |

f $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{4}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{6}$ $\dot{5}$. | $\dot{5}$ 0 : |

你， 三 天 没 吃 半 碗 米。
摆， 梦 也 梦 不 着 你 回 来。

$\dot{2}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ | $\dot{2}$ | $\dot{4}$ $\dot{2}$ | $\dot{2}$ $\dot{7}$ | $\dot{6}$ $\dot{5}$ | $\sharp 5$ $\dot{6}$ | $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\dot{7}$ | $\dot{6}$ $\dot{5}$ | $\dot{5}$ --- : |

$\dot{2}$ $\dot{6}$ | $\dot{6}$ | $\dot{6}$ | $\dot{4}$ $\dot{4}$ | $\dot{4}$ | $\dot{3}$ $\dot{3}$ | $\dot{4}$ $\dot{4}$ | $\sharp 4$ | $\sharp 4$ $\dot{5}$ | $\dot{2}$ | $\dot{2}$ --- : |

想 你， 三 天 没 吃 半 碗 米。
稍 摆， 梦 也 梦 不 着 你 回 来。

$\dot{6}$ $\dot{5}$ | $\dot{4}$ | $\dot{4}$ | $\dot{6}$ $\dot{6}$ | $\dot{7}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{2}$ | $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{7}$ | $\dot{7}$ --- : |

$\dot{4}$ $\dot{6}$ | $\dot{2}$ | $\dot{2}$ | $\dot{2}$ $\dot{2}$ | $\dot{5}$ | $\dot{6}$ $\dot{6}$ | $\dot{4}$ $\dot{4}$ | $\dot{2}$ | $\dot{2}$ $\dot{3}$ | $\dot{5}$ $\dot{5}$ | $\dot{5}$ --- : |

mf $\dot{4}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{6}$ $\dot{5}$ | $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{5}$ | $\dot{6}$ $\dot{1}$ | $\dot{6}$ $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\dot{3}$ |

梦 也 梦 不 着 你 回 来! (6) 风 魔 不 动 树 梢

$\dot{4}$ $\dot{4}$ | $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ | $\sharp 4$ $\dot{4}$ | $\dot{6}$ $\dot{5}$ | $\dot{5}$ $\dot{5}$ | $\dot{4}$ $\dot{4}$ | $\dot{4}$ $\dot{2}$ | $\sharp 1$ |

mf $\dot{6}$ $\dot{6}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{6}$ | $\dot{7}$. | *f* $\dot{7}$ $\dot{7}$ | $\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{1}$ $\dot{6}$ | $\dot{6}$ $\dot{5}$ |

$\dot{2}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{2}$ | $\dot{5}$. | $\dot{5}$ $\dot{5}$ | $\dot{6}$ $\dot{6}$ | $\dot{4}$ $\dot{4}$ | $\dot{6}$ |

mf 0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 | *mf* $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{6}$ $\dot{5}$ | $\dot{5}$ 0 |

你 回 来!

mf $\dot{2}$. | $\dot{4}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{6}$ $\dot{5}$ | $\sharp 4$ | $\dot{5}$. | $\dot{5}$ 0 |

摆， 梦 也 梦 不 着 你 回 来!

$\dot{2}$. | $\dot{4}$ $\dot{4}$ | $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ | $\sharp 4$ $\dot{4}$ | $\sharp 4$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{2}$. | $\dot{2}$ 0 |

mf $\dot{4}$. | $\dot{6}$ $\dot{6}$ | $\dot{2}$ $\sharp 1$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{6}$ | $\dot{6}$. | $\dot{7}$. | $\dot{7}$ 0 |

$\dot{2}$. | $\dot{2}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{2}$ | $\dot{2}$. | $\dot{5}$. | $\dot{5}$ 0 |