

作者 安正峰 翻译 徐若英

长征出版社

一看就懂！终生过目不忘

看不用背！ 看图学语法

超好记

一辈子不会忘的图像记忆

语言学专家推荐

台北市外语启蒙教学发展学会
理事长 李宗玥 老师

最适合亚洲国家的英语语法学习书 只看图像就能学会英语语法

超好记NO.1 运用图像记忆学语法

超好记NO.3 透过发音轻松记单词

超好记NO.5 借由图像学会用介词

超好记NO.2 运用发音区别动词

超好记NO.4 英文时态马上理解

超好记NO.6 重要短语轻松学会

不论是初学者、进阶者、教学者、学生族、上班族……都能轻松理解灵活运用

图书在版编目 (CIP) 数据

看图学语法不用背 / 安正峰著; 徐若英译. —北京: 长征出版社, 2008.8

ISBN 978-7-80204-451-7

I. 看… II. ①安…②徐… III. 英语—语法—自学参考资料 IV. H314

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第137159号

台湾广厦有声图书有限公司 [国际学村出版] 共同授权出版

书 名: 看图学语法不用背

作 者: 安正峰

译 者: 徐若英

责任编辑: 刘 晶

策 划: 李耀辉

特约编辑: 燕 兮

装帧设计: 艾维马克

出版发行: 长征出版社

社 址: 北京阜外大街34号

邮 编: 100832

电 话: (010) 68586781

经 销: 新华书店

印 刷: 三河市和达印务有限公司

开 本: 710*1000 1/16

字 数: 250千字

印 张: 20.5

版 次: 2008年10月第1版

印 次: 2008年10月第1次印刷

定 价: 32.00元

ISBN 978-7-80204-451-7

(版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换)

超好记

一辈子不会忘记的图像记忆

看图学语法 不用背！



序

从今以后，别再和英语过不去了！

英语，光是想就让人一个头两个大。十年学生生涯学不够，出了社会还得继续煎熬。长久以来，用来学英语的书籍少说也有数十本之多，真是令人无奈又丧气。虽然话是这么说，可是又不能就此放弃。调整了心态打算一切从头开始，可是，不用说一定又是虎头蛇尾，草草了事。为什么我总是这个样子呢？难道，英语真那么难学？再不然，会不会是我太没有意志力了呢？

我想，有许多人一旦面对英语这东西，像上面这样满腹的埋怨似乎是稀松平常的事。英语，是打从构造就不同于中文的“外语”，所以，大家会学得满头包不是没道理的，更别提去接近它、吸收它了。那么，到底要怎么办呢？

解决的方法只有一个，那就是“和英语做朋友”。这是学会英语最有效的秘诀。这是因为，不管多困难乏味的事情，一旦被引起了兴趣，我们就能进展得很快。其实，说起来容易，可是，“到底有什么方法能够亲近英语呢？”

本书就是以“亲近英语的秘诀”为元素编写而成，呈现给各位读者。这个秘诀，可不是一朝一夕就能发现并且体会。这是数年来在“英语”的学习环境中摸索、挣扎，最后才找到这样的一条线索：包括英语在内的大部分的语言，都是从图解开始的。寻着这个线索再去挖掘出“图解式思考来学英语，英语再也不是令人头痛的

外来语”的脉络。本书是本着这样的精神加以编纂而来，历时一年时间才完成。在这一年里，更是通过许多人的学习经验与建言加以整理。

审订本书原稿的人们无不惊叹：“原本觉得难如登天的英语，居然也可以这么简单有趣！根本没什么嘛！”更有不少人惋惜地说：“为什么不一开始就找到这种学习方式呢？这样，学习英语的一路上就可以事半功倍了！”最后，大家还一致认为，阅读其他英语学习的工具书之前，一定要先读过这本书。

事实上，图解式表达方式是超越时间和空间、国籍与人种，全世界都通用的“万国共同语”。人类所具备的认知，所有象征体系，其实都是以图像为基底的。语言，当然也不例外。因此，借由图解式思考方式学习英语，我们终于可以不用再重复过去经历过的那些苦头。

不过，各位读者可千万不能以为只要看过本书一次就能在隔天一觉醒来的时候自己会变成英语大师。本书就像是一只新的大碗，辅助各位容纳轻松学成的英语，而怎么样去填满这个碗，那就要看各位如何善加利用了。我相信，对学习英语仍满怀期待的各位读者来说，填满这个碗应该是指日可待的事。

各位，从今天开始，别再和英语过不去了。

安正峰

图像式记忆 一辈子不会忘

看图学语法不用背!

生动浅显易懂的图像式英文，提高你的学习效率和兴趣。

学英文居然可以这么简单，根本没什么嘛!

以前! 记不住又看不懂

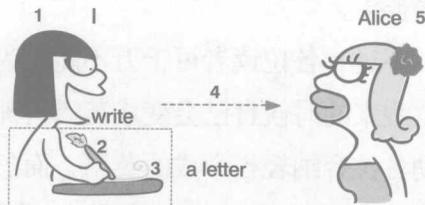


我写一封信给爱丽丝。

I write a letter to Alice.
主语 动词 宾语+...@#\$\$%

为什么不是先写 Alice 而是先写 a letter?? 不懂，记不住啦!

现在! 一看就懂永远记住



I write a letter to Alice.

1 2 3 4 5

我写一封信给爱丽丝。

让你一看图就能轻松理解英文语法
快速提升语法实力，增强记忆功效

从现在起，英语不再是外国话，而是有趣的图画。

跟着本书学习，你可以轻松地连贯所学过的英文！

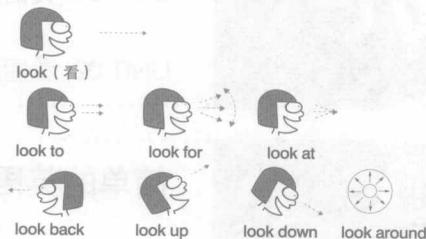
学句型不用背

一边看图，一边跟着数字顺序
连接所有单词，立刻掌握完整句型
让你学英文不再害怕语法
(速翻★本书82页)



神奇的介词

一个动词和不同的介词组合后，
会产生不同意义的短语，
让你认识每个介词不混淆。
(速翻★本书27页)



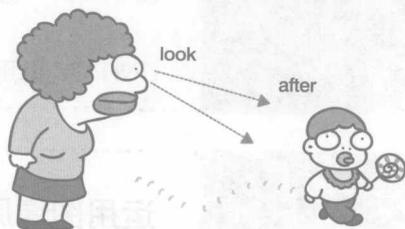
不一样动词

每个动词都有特别的发音
运用发音时不同的空气流动图像
教你区别相似动词
(速翻★本书228页)



短语超好记

用图画表示
一看就懂的重要短语
学短语不用死背
(速翻★本书229页)





CONTENTS 目录

作者序

从今以后，别再和英语过不去了

2

使用说明

图像式记忆一辈子不会忘

4

CHAPTER

01

了解英文，从转换想法开始

13

UNIT 01. 英语的基本句型其实很简单

14

UNIT 02. 看懂图画，就能学会英语

17

简单的英语表达方法

21

UNIT 03. 运用图像，解读英文

22

* 运用图像的思考模式，完成基本的直述句型

* 运用图像的思考模式，使一般句子转换为疑问句

UNIT 04. 介词的使用方法

27

UNIT 05. “to+原形动词”与“原形动词+ing”

30

UNIT 06. 运用发音，轻松记单词

33

CHAPTER

03

运用图像原理，了解英语句型

37

UNIT 07. 运用图像记忆，创造简单句型

38



CHAPTER
03

UNIT 08. 运用图像表达, 描述基本句型

44

UNIT 09. 运用图像原理, 学会关系分句

58

UNIT 10. 运用图像原理, 完成疑问句

77

* 确认事件的真假时, 所使用的疑问句

* 询问主语的疑问句

* 询问主语以外的疑问句

UNIT 11. 否定句

90

UNIT 12. 祈使句

91

UNIT 13. 感叹句

92

UNIT 14. 祈愿句

94

CHAPTER
04

用图像与发音原理, 学习介词

95

UNIT 15. 借由图像理解介词

96

UNIT 16. 表示“方向”的介词TO

101

UNIT 17. 表示“对象”的介词FOR

103

UNIT 18. 指示“准确方向”的介词AT

105



CONTENTS 目录

CHAPTER 04

- UNIT 19. 表示“里面；在~之内”的介词IN 107
- UNIT 20. 表示“往内移动”的介词INTO 108
- UNIT 21. 表示“往外移动”的介词OUT 109
- UNIT 22. 指示“位置”的介词ON 111
- UNIT 23. 指示“位置”的介词BENEATH 113
- UNIT 24. 表示“移动位置”的介词OVER 114
- UNIT 25. 指示“位置”的介词UNDER 117
- UNIT 26. 指示“位置”的介词ABOVE 120
- UNIT 27. 指示“位置”的介词BELOW 122
- UNIT 28. 指示“位置”的介词BEHIND 124
- UNIT 29. 指示“位置”的介词BEYOND 126
- UNIT 30. 表示“移动位置”的介词UP 127
- UNIT 31. 表示“移动位置”的介词DOWN 128
- UNIT 32. 表示“所有”的介词OF 129
- UNIT 33. 表示“来源；出处”的介词FROM 131
- UNIT 34. 表示“离开；脱离”的介词OFF 133

CHAPTER
04

UNIT 35. 表示“同伴关系、道具”的介词WITH 135

UNIT 36. 表示“邻近位置；方法”的介词BY 137

UNIT 37. 表示位置、对象的介词ABOUT 139

UNIT 38. 表示“对抗”的介词AGAINST 141

UNIT 39. 表示“位置；场所”的介词AROUND 143

UNIT 40. 表示“形态”的介词ALONG 144

UNIT 41. 表示“移动”的介词ACROSS 146

UNIT 42. 表示“移动”的介词THROUGH 147

UNIT 43. 表示“时间点”的介词UNTIL/TILL 149

UNIT 44. 表示“位置；关系”的介词BETWEEN 150

UNIT 45. 表示“关系；形态”的介词LIKE 152

CHAPTER
05

活用英文的时态 153

UNIT 46. 英文的时间概念 154

* 了解简单时态和完成时态

* 简单时态和完成时态的差异



CONTENTS 目录

CHAPTER
05

* 其他完成时态的用法

UNIT 47. 过去分词的形容词用法

160

UNIT 48. 过去分词的被动语态用法

162

UNIT 49. 用~ing的形式表示进行式

168

非限定动词

171

UNIT 50. 什么是非限定动词

172

UNIT 51. 非限定动词的两大形式

174

* “原形动词+ing”的非限定动词形式

* “to+原形动词”的非限定动词形式

UNIT 52. 非限定动词的主语与宾语

178

UNIT 53. 非限定动词的名词用法

183

UNIT 54. 非限定动词的形容词用法

189

* 有“未来意义”的to不定词

* 有“进行意义”的“原形动词+ing”

UNIT 55. 非限定动词的副词用法

192

* “原形动词+ing”作为副词：表示动词的进行

* “to不定词”作为副词：表示未来的目的和时间差异

CHAPTER
06



CHAPTER
07

透过发音深入理解英语

197

UNIT 56. 搭起发音和语意的桥梁

198

UNIT 57. 透过发音，学习比较级与最高级

212

UNIT 58. 用发音区别连接词AND/OR/BUT

214

UNIT 59. 利用发音，学习助动词

217

* 未来式助动词will/shall

* 表示希望和义务：would与should用法

* 表示可能性的can与could

* 表示义务与强迫的must用法

* 表示恳请、祈求的may用法

UNIT 60. 容易混淆的常用动词

227

CHAPTER
08

图解重要短语

251

附录

发现有趣的英语发音

314

CHAPTER 01

了解英文，从 转换想法开始

GRAMMAR

英语的基本句型其实很简单！

相信绝大多数的人，都会很羡慕那些对英文有天份或是能说出一口流利英语的人。尤其是那些已用尽全力去学习，却仍是无法对英文培养出信心，或无法提升能力的人。

情况虽然如此，其实倒也不必太过操心。因为事实上，英文绝对不是非常难学的语言。尤其是在阅读完这本书之后，大家肯定会更加了解。

请大家试着回想看看：你到现在为止，在学习英文的过程中，应该都会有“为什么一定要用这种方式写英文？”、“为什么就不能这样讲呢？”……诸如此类的疑问，不过以往得到的答案总是“不知道就背下来吧！”或是“本来就是这种用法呀！”而我们也不能总是听到这样的回答，就心生不满或是退缩，因为其实真正的问题，就在于没有确切的学习方法，让自修英文变得更简单、易懂。

游学无法根除学英文的困扰

如果各位学习英语已行之有年，但还是无法从中得到信心的话，问题就很可能是出现在以下的情况。例如，隔天起床后，就记不起任何昨晚熬夜背诵的语法或单词……之所以会反复被困在这种恶性循环之中，就是因为你想用死背的方式赶快把英文记起来，结果造成了负面效果。

另外要提醒的，是有些自认为英文程度不错的人，你是不是会在某些

时候突然对自己的英文表达能力产生怀疑呢？例如，想要表达一件事情时，突然“碰壁”了，不敢确定“我可以这样说吗？”，“这样会不会讲错了呢？”或是“这样说是不是错了啊？”……等等，诸多的困扰让人感到相当疑惑，最后只能抱着一丝丝希望，飞奔到补习班去上课，但却依然无法找到有效的学习方法，就这样反复地赔上时间和金钱，试过各种不同的方法，甚至想到要去国外游学，但是游学根本无法解决学习的困扰。

那么，学习英语到底有没有更好的方法呢？其实或许只要换个角度想，就能找出一些线索。我们不妨先回到古代文明时期，想像我们正处在这个时代，没有特殊的语言背景可以表达彼此的心声。虽然已有了能够传达基本思想的声音（或是信号）体系，但这不足以完整地表达出对抗敌人的攻击对策，或狩猎猛兽时需要的共同策略。只能试着用各种不同的身体姿势来表达，却也不足以传递完整的讯息，到底我们要怎么做，才能解决这个谜题呢？也许有人会在这个时候，突然拿一根树枝，开始往地上连续画好几个图案，再加上一些身体姿势，就能描述相当具体的想法。

图画就是语言的祖先

可是，如果每次想要表达讯息的时候，都要大费周章地画出一张又一张的图画，实在是太不方便了，所以后来就逐步发展出简化的各种图案，进而演变成文字的形态。例如：古代文明的发祥地美索不达米亚平原使用的“楔形文字”；以及中国的黄河流域所使用的“象形文字”。

当我们把这种图形文字的概念应用在英语学习上，我们很惊喜地发