

傳世箴言

第八冊

大眾文藝出版社

传世箴言

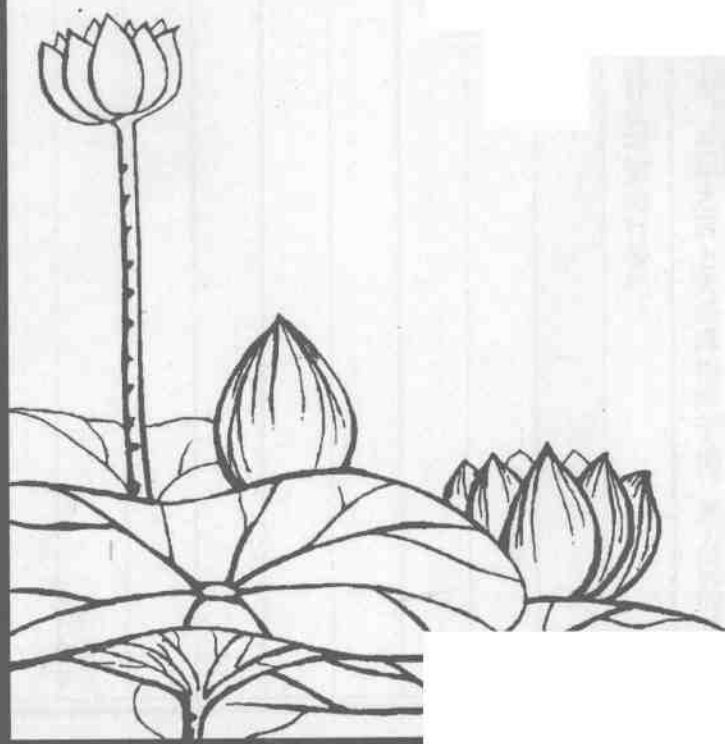
第八册

《日省录》

《了凡四训》

《六事箴言》

《太上感应篇》



日省录

〔清·三韩〕梁文科

身 戒

唐尧《戒》云：

战战栗栗，日谨一日。

人莫蹶于山，而蹶于垤。

武王书履云：

行必虑正，无怀侥幸。

又书锋云：

忍之须臾，乃全汝躯。

又衣铭云：

桑蚕苦，女工难。

得新捐故后必寒。

《金人铭》云：

古之慎言人也，戒之哉！

无多言，多言多败。

无多事，多事多患。

安乐必戒，无行所悔。

勿谓何伤，其祸将长。

勿谓何害，其祸将大。

勿谓不闻，神将伺人。

焰焰不灭，炎炎若何？

涓涓不壅，终为江河。

绵绵不绝，或成网罗。

毫末不扎，将寻斧柯。

诚能慎之，福之根也。

口是何伤，祸之门也。

强梁者不得其死，好胜者必遇其敌。

盗憎主人，民怨其上。

君子知天下之不可上也，故下之。知众人之不可先也，故后之。

温恭慎德，使人慕之。

执雌持下，人莫逾之。

人皆趋彼，我独守此。

人皆惑之，我独不徙。

内藏我智，不示人技。

我虽尊高，人莫我害。

江海虽左，长于百川，以其下也。

天道无亲，常与善人。戒之哉！

勿谓善小而不为，

勿谓恶小为不之。

为善如春园之草，不见其生，日有所长。

为恶如磨刀之石，不见其损，日有所消。

古之仁人，一事定太平，一念生白骨，一语奏肤功，不得谓异人任也。

面前的田地要放得宽，使人无不平之叹。

身后的惠泽要流得远，使人有不匮之思。

盖世功劳，当不得一个『矜』字。

弥天罪过，当不得一个『悔』字。

路逢险处，为人辟一步周行，便觉天空地阔。

遇到究时，使我留三分抚恤，自然理顺情安。

人生一日，或闻一善言，见一善行，行一善事，此日方不虚生。

凡事存一念天理心，虽不必责报于后，子孙赖之。

每日说几句阴骘话，纵未能尽施于人，鬼神鉴之。

无事时莫教心空，空则荒逸怠隳。

有事时莫教心乱，乱则颠倒依违。

人之处世，能常悔往事之非，前言之失，往岁之未有知识；则其德之进，所谓

长日加益而不自知也。

起一害人之念，即是满腔杀机。不必见之行事，已损阴鹭多矣。

有一言而伤天地之和，一事而折终身之福者，切须检点。

工夫切要在夙夜饮食，男女衣服，动静语默，应事接物之际，于此皆合天理，则道不外是矣。

原批：所谓易而难。

吾辈读有字的书，却要识无字的理。理岂在言语文字哉？只就在此日、此时、此事，求一个此心过得去的，便是理也。

君子忠孝根于至性。

常人忠孝成于激劝。

心术不正，即事事不正。

耳中常闻逆耳之言，心中常有拂心之事，才是进德修业的砥石。

若言言悦耳，事事快心，便把此心理在鸩毒中矣。

薛文清曰：

心如镜，敬如磨镜。镜才磨则尘垢去而光彩发。心才敬则人欲清而天理明。

识得破，忍不过；说得硬，守不定；笑前辙，忘后跌；轻千乘，豆羹竞；讳疾忌医；掩耳偷铃；论人甚明，视己甚昧；得时夸能，不遇妒世；此人情之通患也。

人心一萌，便是魑魅魍魉。

道心一动，即是天地神明。

原批：人兽关即神鬼关。

福善不在杳冥，即在食息起居内，牖其衷。

祸淫不在幽渺，即在动静语默间，夺其魄。

可见人之精爽，常通于天；天之威命，即寓于人。天人岂相远哉？

无事便思有闲杂念想否，

有事便思有粗浮意气否。

得意便思有骄矜辞色否，

失意便思有怨望情怀否。

时时检点，到得从多入少，以有入无，才是学问的真消息。

杨修之躯，见杀于曹操，以露己之长也。

韦诞之墓，见伐于钟繇，以秘己之美也。

故哲士多匿采以韬光，至人常逊美而公善。

深以刻薄为戒，每事常存忠厚。

好丑太明则物不契，贤愚太明则人不亲。

士君子须是内精明而外浑厚，使好丑两得其平，贤愚共受其益，才是生成的德量。

有德即是有福，无机即是无祸。

因事即是处事，让人即是胜人。

执拗者福轻，而圆融之人其禄必厚。

操切者寿夭，而宽厚之士其年必长。

见人有得意事，便当生欣喜心；见人有失意事，便当生怜悯心。皆自己真实受用处。

忌成乐败，何与人事？徒自坏心术耳。

天地之气，暖则生，寒则杀。春和气融，勿论盛卉茂木，即枯木废草，亦发新枝。故性气清冷者，面带忧容，受享亦凉薄。即在富贵之家，亦必不福，以天下未有气寒而不杀者。

大抵黑白善恶，只宜在心，不宜在口，内存精明，外示浑厚，此大豪杰之局量。若灵台无主，一味鹬突，亦非包荒之谓也。

能与善人居，不能与恶人处，毕竟是学力未到。夫恶人如蛇蝎猛兽，戾气所钟，造物犹不能绝，第当善待之，使之不能为害。而或介介疾视，若旦夕不可容，多见其不广也。

让古人便是无志，不让今人便是无量。

觉人诈，而不形于言，有余味。

唯正足以服人。

青天白日，和风庆云，不特人多喜色，即鸟雀亦有好音。若暴风怒雨，疾雷闪电，人亦闭户，鸟亦投林。乖戾之感至此乎？故君子以大和元气为主。

世路由他险，居心任我平。

人不易知，然为人而使人易知者，非至人，亦非真豪杰也。黄河之脉伏地中者万三千里，而莫能窥其际。器局短浅为世所窥，丈夫方自愧不暇，而暇求人知乎？

天薄我以福，吾厚吾德以迓之；

天劳我以形，吾逸吾心以补之；

天厄我以遇，吾亨吾道以通之。

天且奈我何哉？

帆只扬五分船便稳，水只注五分器便安。如韩信以勇略震主被擒，陆机以才名冠世见杀，霍光败于权势逼君，石崇死于财赋敌国，皆以十分取败者也。

鹤立鸡群，可谓超然无侣矣。然进而观于大海之鹏，则渺然自小。又进而比之九霄之风，则巍然莫及。所以至人常若无若虚，而盛德多不矜不伐也。

疾风怒雨，禽鸟咸戚。霁月光风，草木欣欣。可见天地不可一日无和气，人心不可一日无喜神。

不耐烦，干不得事。

不忍气，做不得人。

有经济人，化有事为无事，化大事为小事。亦唯有经济人，能视无事若有事，视小事若大事。

人只言人心难料，不知自心更难料。

人只言人心不平，不知自心更不平。

识得自己心，方可说人心。

闲暇出于精勤。

宽悦出于祇惧。

无思出于能虑。

大胆出于小心。

有作用者器宇定是不凡，有受用者才情定是不露。

变化气质，居常无所见。唯当利害，经变故，遭屈辱，平时愤怒者，到此时能

不愤怒，忧惶失措者，到此能不忧惶失措，始有得力处，亦便是用力处。

英气甚害事，浑涵不露圭角最好。

富贵家宜学宽，

聪明人宜学厚。

做事轩昂光彩，全凭精神鼓舞。读书亦然。

不自重者取辱，

不自畏者招祸。

官急于宦成。

病加于小愈。

祸生于懈怠。

真正英雄，都是战战兢兢，临深履薄做出来。血气粗豪，一毫用不得。

性躁心粗者，一事无成。

心平气和者，百福自集。

天欲祸人，必将以微福骄之。所以福来不必喜，要看他会受。

天欲福人，必将以微祸傲之。所以祸来不必忧，要看他会救。

理在心亦在事，静在内亦在外。

循乎理而动，则广酬泛应皆静也。



昧乎理而处，即尸居槁坐非静也。

凡人言语正到快意时，便截然能忍默住；意气正到发扬时，便翕然能收敛得；仇怒嗜欲正到腾沸时，便廓然能消化得；此非天下之大勇者不能也。

花繁柳密处拨得开，才是手段。

风狂雨骤时立得定，方见脚跟。

留有余不尽之巧，以还造化；

留有余不尽之禄，以还朝廷；

留有余不尽之财，以还百姓；

留有余不尽之福，以还子孙。

人虽至愚，责人则明。虽有聪明，恕己则昏。

常以责人之心责己，恕己之心恕人，不患不到圣贤地位。

一世和平之福，只在随缘。

一生牵惹之劳，止因好事。

读书不晓世务，名曰『肉橱』。

学道不办诚心，号为『纸筏』。

士人大病，只是自己不肯认错，所以多郁多怒。

夫自责自修，有何不妙，而必以客气争胜也？

天下雄心客气，都是资稟中大病。不会将学问工夫磨炼一番，却原是自家受苦。事稍拂逆，便思不如我的人。

心稍怠荒，便思胜似我的人。

则风斜雨急处，自立得脚定。

花浓柳艳处，自着得眼高。

路危径险处，自回得头早。

不可因人曲为承顺，而遂与之合。唯以义相接，则可以与之合。

凡祸患伏于无形之中，唯圣人则知几，而防之于未然，故能消其祸。

万物顺逆之来，有学问人提得起，放得倒。若当局许多张皇，事后许多沾滞，皆道理看不透故也。

圣贤千言万语，都只是教人学好，禁人为非。若以先哲为依归，前言为法令，

即一、二语受用不尽。若依旧作世俗人行径，只图目前，即将苍颉以来书籍读尽，也只是没有学问的人。

心和则气和，气和则形和。

我与天下后世之感通，犹两人相覩尔。我爱彼，彼亦爱我。否则覩面交疏，我唯见有身，天下亦乌知有我？乡人之所以草木同腐也。我孜孜为后世计，后世孰能忘之？圣贤之所以长生于人心也。

人须在事上磨炼做工夫，乃有益。若只好静，遇事便乱，连那静时工夫亦差。

观人无他术，但作事神气足者，不富贵即寿考。其次莫若观其所受：器窄易动，意形于色，得少为足，与好妄语者，皆夭折贫贱之兆也。

大丈夫当为狂澜砥柱，无为逐波腐木。

待人固当谦和。谦和而无节，反纳其侮。所谓重巽，吝也。唯和而庄，则人自爱而畏。

取与是人大节，其义不可不明。

先达之人可尊也。比媚不可。

势要之门可远也，侮慢不可。

为人不可不学。日用应酬之外，稍有余闲，当披览书籍。日与圣贤相对，身心自有益处。

千古在前，千古在后，吾身处其间，百年顷刻耳。奈何前承千古，后垂千古乎？亦曰：自致于不朽而已。不朽之道维何？曰：太上立德，其次立功，其次立言。天地有万古，此身不再得。人生只百年，此日最易过。

幸生其间者，不可不知有生之乐，亦不可不怀虚生之忧。

不可以简傲为高。

不可以谄谀为礼。

不可以刻薄为聪明。

不可以鬬茸为宽大。

语人之短不曰『直』。

言人之恶不曰『义』。

好谈闺闼及好谈乱者，必为鬼神所怒。非有奇穷，即有奇祸。

