

教育家成长丛书
JIAOYUJIACHENGZHANGCONGSU

HUANG AI HUA
YU ZHI HUI KE TANG

黄爱华 与智慧课堂

教育部师范教育司 组编



北京师范大学出版社
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PRESS

第一辑

HUANG AI HUA YU ZHI HUI KE TANG

黄爱华与智慧课堂

教育部师范教育司 组编

黄爱华 / 著



北京师范大学出版社
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

黄爱华与智慧课堂/教育部师范教育司组编. —北京:
北京师范大学出版社, 2005. 10

(教育家成长丛书)

ISBN 7-303-07723-5

I. 黄… II. 教… III. 数学课—教学研究—小学
IV. G623. 502

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 099355 号

购书热线: (010) 88799771 88799772

传真: (010) 88799771 88799772

网址: www.cebfg.net

E-mail: jiaoyujia20@126.com

北京师范大学出版社出版发行
(北京新街口外大街 19 号 邮政编码: 100875)

<http://www.bnup.com.cn>

出版人: 赖德胜

唐山市润丰印务有限公司印装 全国新华书店经销
开本: 185 mm × 230 mm 印张: 20.5 字数: 360 千字

2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

定价: 29.00 元

《教育家成长丛书》编委会

总顾问：袁贵仁 柳 斌

顾 问：姜沛民 朱小蔓 赵书生 傅国亮

编委会主任：管培俊

编委会副主任：吕玉刚 宋永刚

主 编：杨春茂

副主编：张新洲 刘利民

编 委：（按姓氏笔画为序）

马文华	马建标	王普庆	王占铭	王淑惠
文传道	边 疆	安纯人	吕玉刚	刘利民
曲汗青	朱小蔓	朱俊杰	何杏仁	宋永刚
陈安丽	杨 耕	杨生枝	杨全玮	杨春茂
杨念鲁	杨湘宁	张新洲	张志勇	张继忠
何瑞芝	吴慎劝	金 辉	周浩波	赵书生
赵建军	姜沛民	姜树林	郝立新	高继宏
高维新	唐京伟	耿学超	霍健康	崔炳建
黄 伟	彭智勇	赖德胜	傅国亮	韩清林
葛振江	潘 晔	薛为民	瞿 钧	

序

陈至立

自人类有教育以来，人们取得的荣誉和成就，当首先归功于教书育人的伟大的教师。

教育振兴，重教自尊师开始。1985年1月20日，第六届全国人大常委会第九次会议同意国务院关于建立教师节的议案，决定每年9月10日为中国教师节。教师节的建立，体现了党和政府对教师的重视，为全社会集中开展尊师重教活动提供了机会，对广大教师是一种激励。以教师节的建立为契机，教师奖励制度、特级教师评选制度、教师专业技术职务制度、新的教师工资制度、教师培训制度、教师资格制度以及以《教师法》为基础的教师队伍建设法律制度等一系列尊师重教的制度相继建立和完善起来。这些制度的建立和完善，极大地提高了教师地位，改善了教师待遇，增强了教师素质。今天，我们可以骄傲地宣布：教师已经成为令人羡慕的职业！

振兴中华，任重道远。江泽民同志在庆祝北京大学建校100周年大会上曾经深刻指出：“当今世界，科学技术突飞猛进，知识经济已见端倪，国力竞争日趋激烈。”综合国力的竞争越来越表现为经济实力、国防实力和民族凝聚力的竞争。教育是知识创新、传播和应用的主要基地，也是培育创新精神和创新人才的摇篮。无论在培养高素质的劳动者和专业人才方面，还是在提高创新能力和提供知识、技术创新成果以及增强民族凝聚力方面，教育都具有独特的重要意义和基础性地位。

面对新的形势，我们现行的教育在体制、结构、人才培养



模式以及教育教学内容与方法等诸多方面相对滞后,影响了青少年的全面成长。因此,深化教育改革,全面推进素质教育,培养具有创新精神和实践能力的高素质人才,已成为中国在未来国际竞争中赢得主动权、抢占制高点的关键,事关社会主义现代化建设事业的全局。

党的十六大报告中对教育事业的发展提出了振奋人心的发展目标:“全民族的思想道德素质、科学文化素质和健康素质明显提高,形成比较完善的现代国民教育体系、科技文化创新体系、全民健身和医疗卫生体系。人民享有接受良好教育的机会,基本普及高中阶段教育,消除文盲。形成全民学习、终身学习的学习型社会,促进人的全面发展。”实现新世纪中国教育的宏伟目标任重道远。

百年大计,教育为本。教育大计,教师为本。中国教坛,群星璀璨。随着教育改革的不断深入,中国教坛上涌现出一大批以特级教师为代表的师德表率、育人模范、教学专家。他们在工作岗位上勇于创新,刻苦钻研,不断探索,紧跟时代步伐,不断创新教育理念,创造了具有中国特色的先进教育经验,丰富了教育研究的理论宝库。

在庆祝教师节建立20周年之际,教育部组织一批优秀教师编写了《教育家成长丛书》,作为教师节的礼物献给广大教师。这套丛书的出版必将对促进教师素质进一步提高,适应教育、教学改革要求起到积极的推动作用。

重德博学,尚美树人。《教育家成长丛书》的作者都是我国教育界的杰出人物。他们写作的这套丛书,既凝聚了他们多年的心血,又反映了他们的成功实践;既有深刻先进的教育思想理论,又有丰富多彩的经验总结;既体现了他们的智慧和业务上的精益求精,更体现了他们对教育事业的全身心投入和对学生的热诚关爱。我们向这些优秀教师学习,重要的是要学习他们的敬业勤业精神,学习他们的先进教育理念,学习他们的创新思想,学习他们教书育人,为人师表的高尚师德。希望广大教师能够结合自己的教育实践,从中得出有益的启迪,像《教育家成长丛书》中的名师一样,成为师德的表率,育人的模范,教学的专家,无愧于人民教师的光荣称号。

前言

何为教育家？谁可称为教育家？中国有没有在世的教育家？长期以来众说纷纭。但有一点可以肯定，中国有大批正在成长中的教育家！中国会有教育家！因为中国有举世公认的孔子那样的教育家；有世界上最庞大的教育体系；有世界上人数最多的教师队伍。这些，是产生教育家的最深厚的基础。何况当今世界，能唱几首歌的人都能称歌唱家，有点科研成就者就敢叫科学家，写了几篇文章或出了几本书就敢自封文学家。为国家培育了成千上万优秀人才，改变了无数人命运，为社会发展作出了巨大贡献的教师，就没有几个教育家吗？！

基于上述认识，在庆祝中国教育事业有重大影响的教师节建立 20 周年之际，作为庆祝活动的一部分，教育部决定组织编写一套由优秀教师撰写的丛书。主管教师教育和教师队伍建设的教育部师范教育司司长管培俊同志提出《丛书》书名为《教育家成长丛书》，这是非常贴切的。因为这套丛书，是成长中的教育家写的书。

能够称为教育家的人，应当有自己独具特色的教育思想。这种教育思想，应当顺应人的全面发展方向，遵循人才成长规律，有自己独特的教育教学方法，创造性地开拓教育发展道路。《丛书》第一辑作者入选的条件是：在全国教育界有一定影响；教育思想有创新；教学方法有特色；教育教学效果有影响，为全国同行所熟知，为广大学生所欢迎，为社会所认可，具有相当名气和威望，堪称“学为人师，行为世范”者。其必备的条件是：特级教师、并受到过省（部）级奖励。

基础教育是社会发展的基础，是人的全面发展的基础。因此，《丛书》的第一辑，我们选择的作者全部是工作在基础教育第一线的教师。

2005年是教师节建立20周年。教师节建立后的20年，是中国教育成就最大的20年；是中国教师队伍建设成就最大的20年；是教师素质提高最快的20年。故我们选择了20位成长中的教育家，从数量上与教师节建立20周年相呼应。

组织编写这套《丛书》的目的，是通过总结、宣传，进一步促进中国教育家的成长，使中国教师队伍中的名师名家的先进教育理念、教育思想、教育教学方法得到广泛推广，在教师队伍建设和基础教育改革中发挥更大的作用。

教育家的成长是一个渐进的过程，不能违背人才成长规律“拔苗助长”，更不应当对成长中的教育家视而不见。作为学校、教育行政部门、政府乃至全社会，应当共同创造教育家成长的条件和环境，使中华大地不断涌现出走向未来、走向世界的教育家。



在人有限的生命里，我比从前越发地加快了步履，我像先贤那样挤时间读书、学习、钻研、琢磨；我仍携带教具去异地交流，下一站永远会在不远处等着我。我相信，探索是幸福的，创造者是幸运的。既然已选定了自己一生的事业，就必定欲罢不能，乐此不疲。这是在路上行走的感觉，充满自信与定力的感觉，永远年轻、神清气爽、意气风发的感觉。我万分庆幸自己走上了这条合乎我天性的道路。

人群中闪现出一个相当风趣、富有干劲、生气，每个毛孔都散发出活力的人，我看到，那就是我，和从前别无二致。多了的，是步履的更加稳健。

——黄爱华

目录

黄
爱
华
与
智
慧
课
堂

1

第一篇 我的成长之路

- 黄爱华自传——我的教学天堂 (1)
- 一、我的童年 (1)
- 二、老师的宠儿 (2)
- 三、影响了我一生的人 (3)
- 四、我的宝贝 (4)
- 五、走向深圳 (5)
- 六、出征全国 (6)
- 七、与思考结伴 (7)
- 八、师友无间 (14)
- 九、与计算机亲密对话 (14)
- 十、一个笔耕者 (15)
- 十一、享受数字 (16)
- 十二、妻儿与我 (17)
- 十三、痴迷讲台 (18)
- 十四、做个有魅力的人 (19)
- 十五、走在路上 (20)

第二篇 我的教学主张

- 一、为学生的终身学习奠定基础 (22)
- 二、数学应是现实的，是生活化的，是儿童
乐于做的 (24)
- 三、促进学生主动地、富有个性地学习 (26)
- 四、精心设计现实而富有吸引力的问题情境 (33)
- 五、把生活中的鲜活题材引入数学课堂 (46)
- 六、给学生充分的探究、讨论和表达的机会 (52)
- 七、让学生做做“数学实验”，亲身体会
如何解决问题 (56)
- 八、激发学生参与认知活动的积极情感 (60)

九、把学习成功的欢乐带给学生	(67)
十、引起学生探究欲望的“好问题”	(71)
十一、引领学生进入真正思考的创造境界	(79)
十二、开放式教学与学生创新意识的培养	(86)
十三、课堂教学的预设与生成	(93)
十四、关注细节是具有品位的教学新境界的体现	(97)
十五、数学教学是一门创造性的艺术	(102)
十六、教学机智与教学幽默	(105)
十七、风格产生魅力,魅力启迪智慧	(114)
十八、现代教师素质的构建	(119)
十九、数学教师的语言魅力	(122)
二十、建立良好的现代师生关系	(128)

第三篇 课堂实录与点评

一、在主动参与的探究活动中体会领悟 ——“认识物体”教学实录与点评	(135)
二、激起思维涟漪,让课堂活起来 ——“认识角”教学实录与点评	(140)
三、精彩源于预设 ——“24 时记时法”教学实录与点评	(146)
四、没有部分重合就没有完全重合 ——“轴对称图形”课堂实录与点评	(154)
五、玩中“逼”出法则 ——“比较数的大小”教学实录与点评	(163)
六、创造数学符号 体会知识来源 ——“循环小数”教学实录与点评	(169)
七、在“做分数”的过程中认识分数 ——“分数的意义”教学实录与点评	(176)
八、为了学生的思考和创造 ——“真分数与假分数”教学实录与点评	(183)

九、数学原理寓于数学活动之中	
——“分数的基本性质”教学实录与点评·····	(190)
十、让学生体会科学研究的方法	
——“哪些分数能化成有限小数”教学	
实录与点评·····	(204)
十一、在知识生长点处设计数学活动	
——“倒数的认识”教学实录与点评·····	(208)
十二、引导学生用多种感官参与知识的形成过程	
——“圆的认识”教学实录与点评·····	(217)
十三、细节体现理念和智慧	
——“百分数的意义”教学实录与点评·····	(226)

第四篇 专家评说

一、教学也是创造——《黄爱华小学数学	
课堂教学艺术》一书序言·····	周玉仁 (258)
二、创造“活”的数学课堂·····	邱兴华 (259)
三、关注学生的发展,追求教学的卓越·····	黄孔辰 (263)
四、教育的智者、学者、行者	
——黄爱华老师印象·····	刘 瑜 (266)
五、感动儿童学习数学	
——黄爱华课堂教学艺术初探·····	卢专文 (267)
六、博采众长 自成一格	
——黄爱华课堂教学艺术探析·····	管建福 (272)
七、清新隽永 浑然天成	
——黄爱华课堂教学艺术赏析·····	夏玉贵 (277)
八、让个性在课堂中飞扬	
——特级教师黄爱华精彩教学	
片段赏析·····	聂艳军 (279)
九、新课程背景下数学教学的多元走向	
——著名特级教师黄爱华课堂	
教学片段赏析·····	汤雪峰 (282)

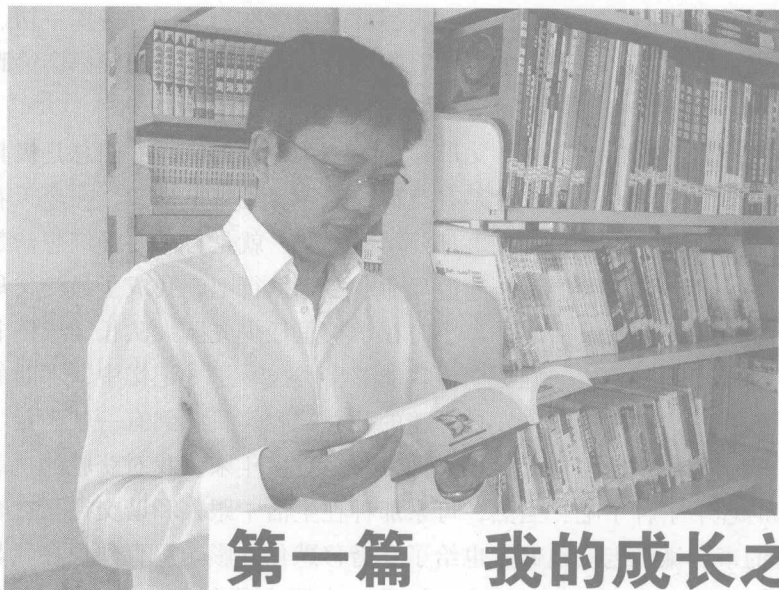
第五篇 人物介绍

- 一、特区里的特级教师 杨克祺 (288)
- 二、他，一颗教坛新星
——记特级教师黄爱华 费国荣 (290)
- 三、一位年轻特级教师的追求 徐 燕 (294)

附录

- 黄爱华从教大事年表 (303)

- 后记 (308)



第一篇 我的成长之路

黄爱华自传

——我的教学天堂

仔细想来，生命真是个奇异的过程，从一个充满稚气的孩童，经过几十年成长为一个身材还比较结实、戴着副眼镜，有些书卷气息的中年男子，这其中恰逢的人和事，回望起来，竟不由心生疑惑，就是特定的那些人，那些场境，才让自己走到了今天么。

一、我的童年

我出生在苏北一个小镇的干部家庭。翻开早年的相册，可见我小时候胖胖乎乎、纯真的样子。听长

辈们说，在我们姐弟三个中，我是最淘气的一个，总喜欢刨根问底，一直问到大人无话可说。我也喜欢串门子，东家游西家藏的，常常是外婆去满镇的街坊邻居中寻找才拽回家来。母亲是一家工厂的领导，平时工作很忙，但也从来不曾打骂过我。那时，街头巷尾满是对联、诗画，引起我浓厚的兴趣，面对那些飘着浓郁墨香的龙飞凤舞的字、画，我常常说出它们像什么又像什么的句子，并且总是煞有介事地拿着树枝在地上写呀，画呀，引来大人们发出一阵啧啧的赞叹声。渐渐，他们常用“天资聪颖、古灵精怪”等词语来评价我。在儿时小伙伴眼里，我也成了他们的“领袖”。

后来发展到在孩子们所有的游戏中，我都被他们尊称为王，有指挥一切、统领全盘的至高无上的权力。就连邻里中摇着蒲扇的长胡子老人见到我都会笑眯眯地喊我一声：“孩子王！”。童年，我过足了“领袖”瘾。

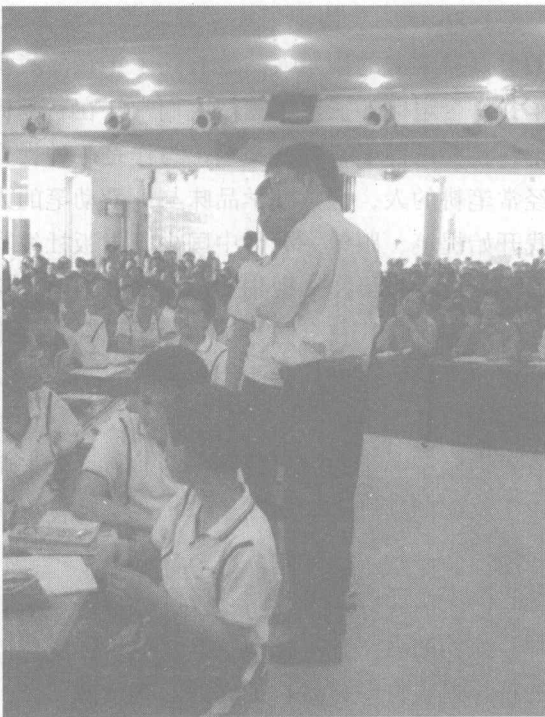
我的家庭气氛是很融合的。父母很少争吵，对我们仨，他们总是极具耐心。教育方式也不是简单的说教，总是有意识地引导。尤其是母亲，在今天看来，她是个极有智慧的人。她总是说凡事都要“悟脑”。就是自己要仔细想清楚，弄明白这个事的前因后果。大概就是谨遵母命、多思慎行吧，我成了最受父母宠爱的一个。头脑也跟着渐次灵活起来。小时在学校里任少先队大队长、成绩非常优异的表现令母亲看到了希望，她更期望我能够出类拔萃了。记忆中，那时的我也特别乐于看到我报喜讯时她那种发自肺腑的开心笑容。我感到有一丝满足、骄傲。这也在幼小的心中悄悄地潜伏了一件事，之后多年来，我对获胜的执著与渴望便是从那时埋下了种子吧！当然，母亲那种在生活中跟人和谐交往，在合适的时机办适宜的事，谦和老实地做人也给了我潜移默化的影响。直到现在我都感到震惊，母亲那双明亮的期盼的眸子，似乎一直跟在我的身后，经年不断，如影随形。

二、老师的宠儿

对于一个成长中的孩子，他所在读的学校、教师是至关重要的。我不得不感谢命运的眷顾，小学、中学时期，我的老师们把我引入到一片广阔的天地。当时，老师都是来自于上海和南京的知识青年，他们中的有些人回城后最终还去了南京各大学任教。他们带着都市人的视野与胸襟，带着迥异于旁人的性情与心灵来到我们面前。他们在课堂上讲生活中的学问，绘声绘色地讲许多有趣的故事和道理，每每这时，我都会如听天籁般沉醉其间。在课外，他们又把同学们当朋友，常把学生带到他们的家里。那时的我就是他们家里的常客。在乡镇单调的生活里，听着他们脚踏风琴的旋律，和唱着或欢快或抒情的歌曲，是件极其畅快的事。我至今都记得一个叫傅志琴的老师，她非常喜欢读书，常常把好书推荐给我阅读，我的业余时间基本上都泡在她家里。长大后我广泛的兴趣爱好大抵便始于那时吧。在她那儿，我还能领到特别的任务，那就是帮她出数学单元试卷。这可真是了不得的活儿。记得第一次老师把她的教参和其他资料交给我时，我的手不住地抖动，手心直冒汗，要知道那时在孩子的眼里，这些都是很神秘的东西，绝不敢轻易去触碰的。当我翻阅资料，试着从老师的角度来给同学们出考题时我的心真正是狂喜不已。我的字写得很好，也成为当“老师”得天独厚的条件，在黑板上抄题

目，布置作业，帮老师抄评语。这样的经历我相信是一般孩子没办法涉及的。同学们羡慕不已。在他们心中，我俨然就是个“小老师”。在那段时间里，我体验到了强烈的优越感，并对数学产生了浓厚的兴趣，以至现在成为一名数学教师。

近年当我应邀回到老家讲课，我当年的个别老师坐在台下当我的观众，注视、聆听我的讲课时，课毕我都会深深鞠躬，向那段难忘的岁月，向他们特别的教育方式，向给予我早期诸多塑造的老师们致意。



三、影响了我一生的人

不论我对未来的生活怎样想象，我都不会想到，在我师范毕业真正走上讲台时，我会遇到那样的两个人，他们不仅改变了我的教学生活，甚至影响了我的一生。

我被分配到一所重点小学。这所学校里有两位全国知名的特级教师。卢专文，有突出贡献的中青年专家，他是给我“课堂教学”影响最深的人。我初上讲台，一切都是那么稚嫩。对我的懵懂，卢老师充满了爱护，总是很有耐心地教诲，超越了平常师父的界限。他经常来我的课堂听课，细致做出指导，在我没有领悟时会亲自上示范课给我看。他也常邀我去他家吃饭，在用餐过程中，讲得兴起时，他就拿着筷子在墙上比划起来，某一个知识点的突破，某一块板书的设计，某一句教学语言，对学生的评价，某一个情境的创设，也许就在饭桌旁生成。他极其投入，一顿饭常常会停了再停，往往延至二三个小时。在我刻苦学习，不断改进自己，对教学找到些许感觉，教学水平与日俱长时，又是我的老师积极为我创造了很多机会，策划了很多活动，指导我上了很多各种级别的公开课、比赛课，为我搭建了锻炼与展示自己的平台，铺就了一条崭新的教学之路，也让我品尝到了教学的乐趣，体验到了成功的喜悦，为前进的步伐注入了更大的动力。

1986年，我认识了小学数学教学法专家、特级教师邱兴华。他是国内著名的尝试教学法的创始人。他看到了年轻的我身上有着对教学的满腔热情，便开始了又一个艰巨的扶携工程。我们常常在一起促膝谈心。他告诉我，光上好课还不行，还要沉静下来写好文章，写作是一种提升，文句组织好了认识才会更深刻。经常笔耕的人，课堂教学品味与不爱动笔的人是完全不一样的。在他的教导下，我开始提笔，跟他一起帮中国少儿出版社编写少儿读物。又与卢专文三人合作编写《数学大世界》，搜集整理尝试教学法的论文，编辑《尝试教学文集》等。邱老师还多次让我在全国尝试教学研讨会上作报告、上课。在我后来独立写作的日子里，他经常会询问我的写作进程，为我答疑解惑，有了他的点拨，所有困难都迎刃而解。在文稿基本成形后，他又主动为书题词，不分昼夜地修改，那些圈圈点点记录了一个老师培育学子的心血。邱老师所做的这一切，为我日后的写作奠定了坚实的基础，也渐渐培养了我一种良好的习惯，一种静下心来思考，提炼的习惯。

一个人走路的姿势正是在最初的一段路程上定型的。我永远感谢这两位恩师。他们的教学艺术让我赞叹，他们对教育的执著一直震撼着我的心灵。我一生的精神追求方向正是在他们的影响下奠定的。在我初涉教坛，求知欲最旺盛的时候，他们做了我的引路人，把我带到了教学殿堂的大门前。尽管我在这个殿堂里只走了很小一个角落，但是，一旦走了进去，看见了瑰丽的东西，我就获得了基本的鉴赏力。在江苏的六七年时间里，我逐渐形成了自己的教学特色，多次获得了淮阴市、江苏省课堂教学、课例评选、论文评比一等奖，成为一个小有名气的数学教师。

四、我的宝贝

人与人之间的差别是在业余时间里所为和所不为。我清醒地认识到没有知识的支撑，智慧灵性就会逐渐枯竭。我的闲暇时光大部分是在读书中度过的。

为了掌握教学规律，接受新的教育思想，寻求新的突破，我深钻教材，翻阅资料，学习教育教学理论。近年来，我研读过数学教育学、比较教育学、儿童心理学，借以掌握儿童发展的认知规律；分析过小学数学教材的知识体系，研究过国内外不同教法的特点，不断探索儿童认知的最佳建构过程。每年伊始，我都会列出书目，制定详细的读书计划，每年至少读五本教育专著，读中外教育史、中外教育名著。我还养成了做阅读札记的习惯。记得那时在卢专文家的书橱里看到一本《特级教师课堂实录》，我如获至宝，卢老师答应借给我一个星期。在那一