

相子 包米之抗 COLOURFUL TOUR TO PORTUGAL

陈彦竹 卢传雄 黄贤鸿 著 卢传雄 摄影

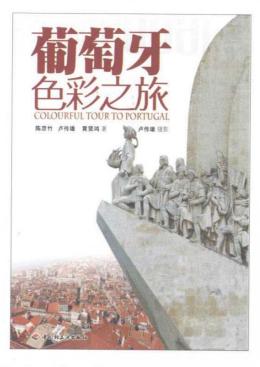


图书在版编目 (CIP)数据

葡萄牙色彩之旅/陈彦竹,卢传雄,黄贤鸿著;卢传雄摄影.一北京:中国轻工业出版社,2009.1 ISBN 978-7-5019-6724-7

I. 葡··· II. ①陈···②卢···③黄···④卢··· III. 葡萄牙--概况 IV. K955.2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第175536号



南方电视丛书

葡萄牙色彩之旅 COLOURFUL TOUR TO PORTUGAL

版权所有 违者必究 本书文、图局部或全部,未经书面许可不得以任何形式转载或翻印

责任编辑/ 古 倩

责任终审/ 劳国强

责任监印/ 胡 兵 马金路 封面设计/ 卢传雄

出版发行/ 中国轻工业出版社(北京东长安街6号 邮编 100740)

经 销/ 各地新华书店

印 刷/ 北京国彩印刷有限公司

版 次/ 2009年1月第1版第1次印刷

开 本/ 787X1092 1/6 印张: 13.5

字 数/ 200千字

书 号/ ISBN 978-7-5019-6724-7/k · 088

定 价 / 45.00元

读者服务部邮购热线电话: 010-65241695 85111729 传真: 85111730

发行电话: 010-85119817 65128898 传真: 85113293

(如发现因印装质量问题而影响阅读,请与我社读者服务部联系调换)

81200S5X101HBW

相子 在光之 COLOURFUL TOUR TO PORTUGAL

陈彦竹 卢传雄 黄贤鸿 著 卢传雄 摄影













Contents 目录

■前言	9/13
■ 第一章 蓝	17
■ 第二章 红	54
第三章 金	84
第四章 灰	112
一 笆 石 音	148





一场色彩的艳遇

2007年9月底,南方电视台五名摄制组成员踏上了陌生的大西洋彼岸,去到地球上离中国最遥远的欧洲国家——葡萄牙,对这个民族与海洋的关系进行一场色彩的探索。

"陆止于此,海始于斯"——如今仍然孤零零地坐落在悬崖峭壁边的罗卡角上的碑文,还在提醒着我们这里尽管不是陆地的尽头,但仍然是欧洲大陆的最西边。

一个面朝大海的民族,会有怎样的故事?海洋让他们在大航海时代中崛起的同时, 是否也带来长达几个世纪的隐痛?

伴着悠长哀伤的葡萄牙民谣Fado,我们开始了一场海洋对葡萄牙民族的影响的探索。 此书的主旨是探索思辨,基调却是感性。全书分为《蓝》《红》《金》《灰》 《斑斓》五个篇章,五种色彩阐述着五种不同的心情。

色彩的微妙之处在于通过一双眼睛直达心灵深处。视觉经受了强烈冲击的同时,听觉、触觉、嗅觉也纷纷冒了出来参与这一场感官的盛宴。这既是情绪上的转换,也是时间上的线索:蓝色是航海理想的起源;红色是民族性格的探索;金色是航海成果的展现;灰色是航海遗留的哀伤;而斑斓的色彩,则是葡萄牙人现代生活的多样性。

我们调动起所有的感官,全身心投入到这一场体验和创作当中,把旅途中所见所闻制作成100分钟的影片,而这本书,不仅是旅行的记录,更是一场视觉盛宴,我们旨在通过这本书,能带给读者美的享受和启发,用自己的眼睛去寻找海洋在葡萄牙人民灵魂中的蛛丝马迹。

此书的出版得到了众多团体的支持,为此我们特别感谢汉莎航空公司提供的舒适飞行、葡萄牙旅游局的专业接待和安排、Rosabela女士真诚热情、无微不至的帮助,以及多位笑容如大西洋的阳光般灿烂的葡萄牙导游、司机们一路上的陪伴与歌声。我们的旅途因为这些人而更美好、更难忘。

作为电视人,用镜头记录世间万象是激情的趋势和职责所在。而真正认识世界上的各个民族,我们还有一段长长的路要走。这场色彩之 开始,而关于葡萄牙的更多,则有待更多的人用自己 自己的眼睛去观察,用自己的心智去领悟。









Freface

ONE COLORFULLY AFFAIR

By the end of September 2007, five members of Southern Television of production unit have stepped on the other side of the unfamiliar Atlantic Ocean, have gone to an European countries - Portugal which is most far away from China on earth, to explore the colorfully relationship between this nation and the ocean.

"where the land ends and the sea begins" -- located in the cliffs edge of the corner of Roca inscriptions still reminds us, although here is not the end of the land, but was still the most west side of the Europe continent.

What kind of story will have about this nation who face the ocean? The sea lets them rises while the big navigation time, whether also brings them secret worries for several centuries?

Is accompanying long sad Portuguese ballad Fado, we started the exploration of the influence of the sea to the Portuguese nationality's.

The primary intention of this book is exploring and thinking, but the base on the emotion. The book include five chapters - Blue Red Gold Gray Gorgeous. Five colors on the five different frame of moods.

The subtleties of color through a pair of eyes directly to the depths of the soul. To withstand a strong visual impact at the same time, the sense of hearing, the sense of touch, the sense of smell in abundance has also braved to come out to participate in this sense organ's grand feast.

This is not only in the mood transformation, is also in the time clue: The blue color is the navigation ideal origin; red is the exploration of national character; sailing gold is the navigation achievement development; gray is the sad legacy of navigation; and gorgeous colors, is the Portuguese modern life multiplicity.

We mobilize all the senses, the total involvement invest into this experience and the creation, the experience manufactures 100 minutes movie, and this book is not only a record of travel, but also is a visual grand feast, We aim through this book, readers to be able to enjoy the beauty and inspiration with their own eyes to find the ocean in the soul of the people of Portugal in the clues. The book has been published in numerous organizations, for which we thank in particular the provision of the Lufthansa flight comfort,

