

InDesign CS3 中文版

完全自学手册

◎ 编著

架构科技
PAVING YOUR WAY

- 重点大学专业教师与平面设计专家联合编著,丰富的教学经验与优秀的设计理念完美结合。
- 全书精心安排了大量具有代表性的综合实例,帮助读者用最短的时间完全掌握技术的精髓与创作的理念。
- 实例入门与案例精通完美结合,实例学习与软件操作同步进行,实例内容贯穿全书,完全自学即可轻松掌握软件。
- 适合InDesign初学者、自学人员、大专院校学生以及有一定平面设计经验的读者阅读,同时适合选作InDesign平面设计及排版培训教材。



光盘内容为书中所有实例素材及精彩效果图



电子工业出版社

PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY
<http://www.phei.com.cn>



InDesign CS3 中文版

完全自学手册

◎ 编著

架构科技
PAVING YOUR WAY

電子工業出版社

PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY

北京 • BEIJING

内 容 简 介

本书对InDesign CS3进行了全面细致的讲解,具有完整的知识结构,信息量大。全书共分18章,分别详细讲解了InDesign CS3入门知识、绘制和编辑图形、路径的绘制与编辑、编辑描边与颜色、图形对象的组织、编辑文本、图像处理、版式编排、绘制并编辑表格、图层的操作、页面编排、编辑书籍和目录、创建PDF文件及打印作品、广告设计、包装设计、旅游宣传册设计、休闲报纸版面设计、文物书籍装帧设计等内容。

本书“实例入门篇”在介绍基本知识点和基础操作后,设计了应用所学知识的综合实例,做到学完即可练习软件操作,达到精通软件的目的。本书的“案例精通篇”从平面设计制作实际应用的角度出发,为读者精心设计安排了多个综合应用型案例,引导读者灵活快捷地应用软件进行创作,更好地为实际工作服务。本书是一本图文并茂、通俗易懂、细致全面的完全自学手册。

本书可供InDesign初学者、自学人员、大专院校学生以及有一定平面设计经验的读者阅读,同时适合选作InDesign平面设计及排版培训教材。

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。
版权所有,侵权必究。

图书在版编目(CIP)数据

InDesign CS3中文版完全自学手册 / 架构科技编著. —北京: 电子工业出版社, 2008.8
ISBN 978-7-121-07107-2

I. I… II. 架… III. 排版—应用软件, InDesign CS3 IV. TS803-23

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第106329号

责任编辑: 彭慧敏

印 刷: 北京天宇星印刷厂

装 订: 三河市皇庄路通装订厂

出版发行: 电子工业出版社

北京市海淀区万寿路173信箱 邮编 100036

开 本: 787×1092 1/16 印张: 40.75 字数: 1220千字 彩插: 4

印 次: 2008年8月第1次印刷

印 数: 1~5000册 定价: 69.00元(含光盘1张)

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题, 请向购买书店调换。若书店售缺, 请与本社发行部联系, 联系及邮购电话: (010) 88254888。

质量投诉请发邮件至zltts@phei.com.cn, 盗版侵权举报请发邮件至dbqq@phei.com.cn。

服务热线: (010) 88258888。

PREFACE

前言

Adobe 公司推出的InDesign软件，是目前专业设计排版软件中的精品，也是国内最流行的专业设计排版软件之一。InDesign软件功能强大且应用领域广泛，不仅可以制作书籍、广告、书信、包装、报纸、杂志、画册和宣传册，而且随着版本的不断升级以及新功能的出现，它的应用领域已经扩展到了PDF电子出版物和HTML网页应用等方面。

本书共分18章，分别详细讲解了InDesign CS3入门知识、绘制和编辑图形、路径的绘制与编辑、编辑描边与颜色、图形对象的组织、编辑文本、图像处理、版式编排、绘制并编辑表格、图层的操作、页面编排、编辑书籍和目录、创建PDF文件及打印作品、广告设计、包装设计、旅游宣传册设计、休闲报纸版面设计、文物书籍装帧设计等内容。

本书既突出基础知识，又重视实际应用。每章首先通过小案例来讲解基础知识和基本操作，然后通过精心编写的“综合实例”使读者及时复习知识点，保证读者学完知识点后即可进行软件操作。在本书的最后几章为读者精心设计了多个具有代表性的应用案例。这些案例从实际应用的角度出发，帮助读者加深对软件功能及操作方法的认识和理解，引领读者灵活快捷地应用软件进行创意和版式设计。

对初学者来说，本书是一本图文并茂、通俗易懂、细致全面的学习手册。而对于从事图形图像设计和版式设计的专业人士来说，本书则可以成为更上一层楼的阶梯。

本书可供InDesign初学者、自学人员、大专院校学生以及有一定平面设计经验的读者阅读，同时适合选作InDesign平面设计及排版培训教材。

本书是集体智慧的结晶。尽管我们竭尽全力想编写好本书，但因能力与经验所限，书中仍可能有疏漏和不当之处，恳请专家和读者不吝指正。

架构科技
2008年8月



Chapter 02-2.3 | 绘制水晶按钮



Chapter 02-2.4 | 绘制卡通猪



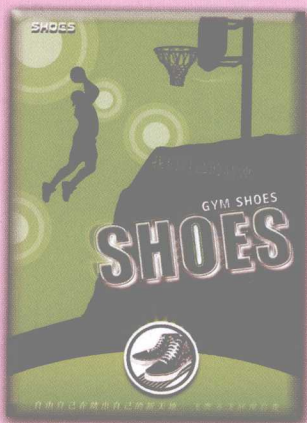
Chapter 03-3.5 | 绘制太阳图标



Chapter 04-4.9 | 绘制新年贺卡



Chapter 04-4.10 | 制作Mp3招贴



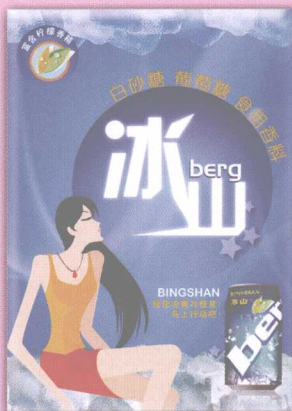
Chapter 05-5.5 | 制作运动鞋海报



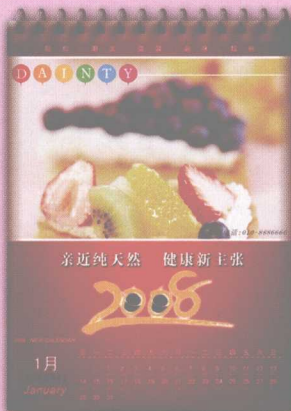
Chapter 07-7.7 | 制作饮食宣传单



Chapter 06-6.14 | 制作果汁标签



Chapter 06-6.15 | 制作饮料广告



Chapter 08-8.7 | 制作挂历



Chapter 09-9.6 | 制作汽车广告



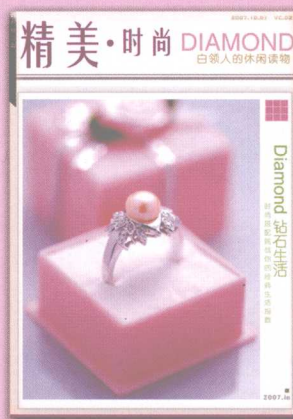
Chapter 08-8.8 | 制作百货公司招贴



Chapter 10-10.11 | 制作房地产广告



Chapter 11-11.8 | 制作精美时尚杂志第2页和第3页



Chapter 11-11.8 | 制作精美时尚杂志第1页



Chapter 11-11.8 | 制作精美时尚杂志第10页和第11页

Chapter 12-12.3 | 制作威美家具宣传手册封面



Chapter 12-12.3 | 制作威美家具宣传手册目录

Chapter 12-12.3 | 制作威美家具宣传手册正文



Chapter 14-14.1 | 制作数码相机广告

Chapter 14-14.2 | 制作化妆品广告



Chapter 15-15.1 | 养生茶包装设计



Chapter 16-制作旅游宣传册折页



Chapter 15-15.2 | CD唱片封面设计



Chapter 17-休闲报纸版面设计



Chapter 18-文物书籍装帧设计封面和封底

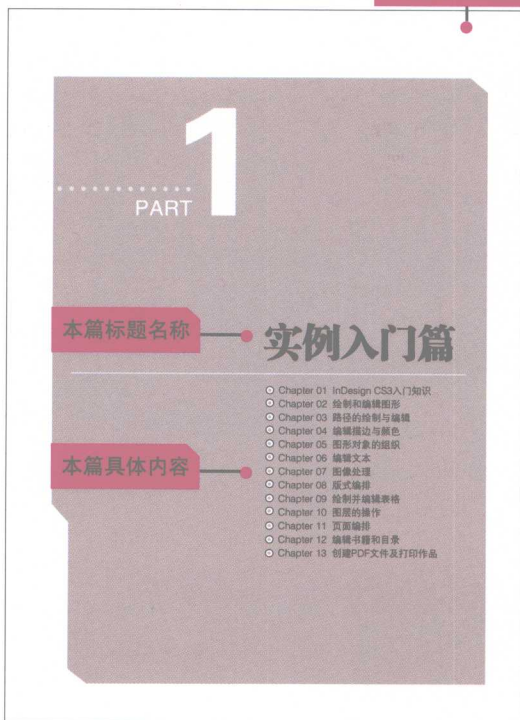


Chapter 18-文物书籍装帧设计第8页和第9页

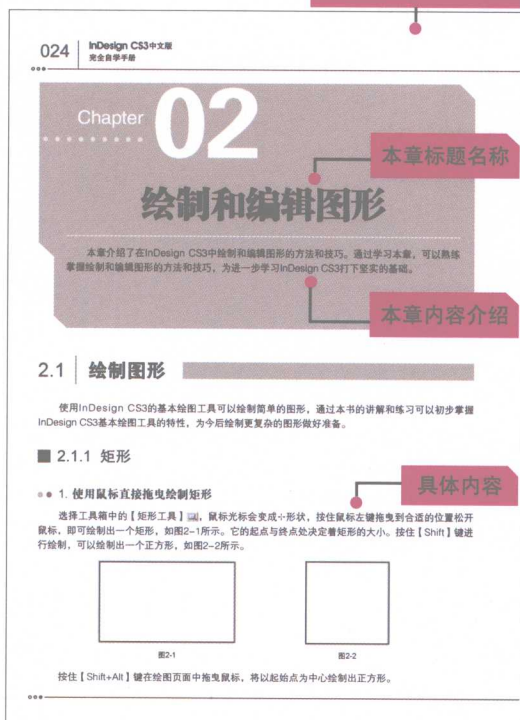
本书学习说明

通过阅读本书的使用说明，可以快速地了解本书的结构和写作特点。

实例入门篇首页



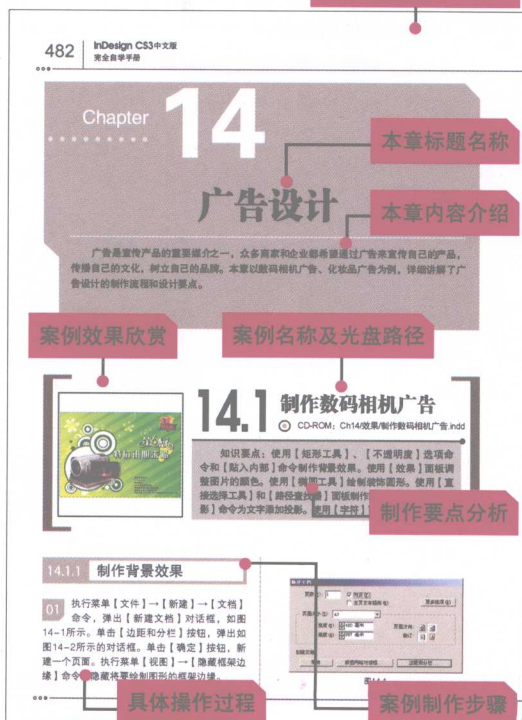
实例入门篇其中一页



案例精通篇首页



案例精通篇其中一页



PART 1

实例入门篇

Chapter 01

InDesign CS3入门知识

1.1 InDesign CS3中文版的操作界面	002
1.1.1 介绍操作界面	002
1.1.2 使用菜单	003
1.1.3 使用控制调板	003
1.1.4 使用工具箱	004
1.1.5 使用面板	005
1.2 文件的基本操作	007
1.2.1 新建文件	007
1.2.2 保存文件	009
1.2.3 打开文件	009
1.2.4 关闭文件	010
1.3 视图与窗口的基本操作	010
1.3.1 视图的显示	010
1.3.2 新建、平铺和层叠窗口	012
1.3.3 预览文档	013
1.3.4 显示设置	013
1.3.5 显示或隐藏框架边缘	014
1.4 预置	014
1.4.1 常规	015
1.4.2 界面	015
1.4.3 文字	016
1.4.4 高级文字	016
1.4.5 排版	017
1.4.6 单位和增量	017
1.4.7 网格	018
1.4.8 参考线和粘贴板	018
1.4.9 字符网格	019
1.4.10 词典	019
1.4.11 拼写检查	020
1.4.12 自动更正	020
1.4.13 附注	020

1.4.14	文章编辑器显示	021
1.4.15	显示性能	021
1.4.16	黑色外观	022
1.4.17	文件处理	022
1.4.18	剪贴板处理	023
1.4.19	标点挤压选项	023
小结		023

Chapter 02

绘制和编辑图形

2.1	绘制图形	024
2.1.1	矩形	024
2.1.2	椭圆形和圆形	025
2.1.3	多边形	026
2.1.4	星形	027
2.1.5	形状之间的转换	028
2.2	编辑对象	029
2.2.1	选取对象和取消选取	029
2.2.2	缩放对象	032
2.2.3	移动对象	034
2.2.4	镜像对象	037
2.2.5	旋转对象	038
2.2.6	倾斜变形对象	039
2.2.7	复制对象	040
2.2.8	删除对象	041
2.2.9	撤消和恢复对对象的操作	041
2.3	绘制水晶按钮	042
2.3.1	绘制按钮图形	042
2.3.2	置入素材图片	043
2.4	绘制卡通猪	044
2.4.1	绘制边框图形	044
2.4.2	绘制花布的底图	044
2.4.3	绘制星星图案	045
2.4.4	绘制花形图案	047
2.4.5	绘制小花图案	048
2.4.6	绘制小树图案	050
2.4.7	绘制头和耳朵图形	051
2.4.8	绘制眼睛和脸部图形	053
2.4.9	绘制鼻子图形	053

2.4.10 绘制嘴图形	054
2.4.11 绘制衣服和装饰图形	054
2.4.12 绘制手图形	055
2.4.13 绘制肚子和脚图形	057
小结	058

Chapter 03

路径的绘制与编辑

3.1 认识路径和锚点	059
3.1.1 路径	059
3.1.2 直线工具	060
3.1.3 铅笔工具	061
3.1.4 平滑工具	062
3.1.5 抹除工具	062
3.1.6 钢笔工具	062
3.2 编辑路径	065
3.2.1 选取、移动锚点	065
3.2.2 增加、删除、转换锚点	066
3.2.3 连接、断开路径	067
3.3 复合路径	069
3.4 复合形状	070
3.4.1 添加	070
3.4.2 减去	071
3.4.3 交叉	071
3.4.4 排除重叠	072
3.4.5 减去后方对象	072
3.5 绘制太阳图标	073
3.5.1 绘制头部图形	073
3.5.2 绘制脸部图形	074
3.5.3 绘制眼部图形	076
3.5.4 绘制嘴部图形	078
3.6 绘制海岸插画	079
3.6.1 绘制大海和亮光图形	079
3.6.2 绘制沙滩及海岸线	081
3.6.3 绘制伞图形	082
3.6.4 绘制伞投影图形	084
3.6.5 绘制装饰图形	084
小结	085

Chapter 04

编辑描边与颜色

4.1	编辑描边	086
4.1.1	设置描边的粗细	086
4.1.2	设置描边的填充颜色	087
4.1.3	使用描边面板	088
4.2	标准填充	092
4.2.1	使用工具箱填充	092
4.2.2	使用【颜色】面板填充	093
4.2.3	使用【色板】面板填充	093
4.3	渐变填充	094
4.3.1	创建渐变填充	094
4.3.2	使用渐变面板	094
4.3.3	渐变填充的样式	095
4.4	【色板】面板	097
4.4.1	添加色板	097
4.4.2	复制色板	099
4.4.3	编辑色板	099
4.4.4	导入色板	099
4.4.5	删除色板	101
4.4.6	改变色板的显示	101
4.5	创建和更改色调	101
4.6	在对象之间复制属性	102
4.7	导入图像的颜色	103
4.8	【效果】面板	104
4.8.1	透明度	104
4.8.2	混合模式	106
4.8.3	特殊效果	107
4.8.4	清除效果	115
4.8.5	拼合透明度	116
4.9	绘制新年贺卡	118
4.9.1	绘制背景图形	118
4.9.2	绘制背景装饰图形	119
4.9.3	绘制松树	120
4.9.4	绘制山图形	121
4.9.5	绘制月亮	123
4.9.6	置入图片并绘制云图形	124
4.9.7	添加文字并编辑	125
4.10	制作MP3招贴	126
4.10.1	绘制背景图形	126
4.10.2	绘制装饰底图	127

4.10.3 置入图片并添加发光效果	129
4.10.4 绘制线条和音符图形	130
4.10.5 绘制图标底图	132
4.10.6 添加并编辑文字	134
4.10.7 绘制装饰心形	135
4.10.8 绘制装饰圆形	136
4.10.9 添加其他宣传性文字	136
4.10.10 绘制装饰线条	138
小 结	138

Chapter 05

图形对象的组织

5.1 对象的对齐和分布	139
5.1.1 对齐对象	139
5.1.2 分布对象	142
5.1.3 对齐基准	147
5.1.4 用网格对齐对象	148
5.1.5 用辅助线对齐对象	149
5.2 对象和图层的排序	149
5.2.1 对象的排序	150
5.2.2 使用图层控制对象	151
5.3 编组	151
5.4 锁定对象位置	153
5.5 制作运动鞋海报	154
5.5.1 绘制背景及装饰图形	154
5.5.2 置入图片并制作装饰图案	156
5.5.3 添加并编辑文字	158
小 结	161

Chapter 06

编辑文本

6.1 使用文本框	162
6.1.1 创建文本框	162
6.1.2 移动和缩放文本框	164
6.2 添加文本	165
6.2.1 键入文本	165
6.2.2 粘贴文本	165

6.2.3	置入文本	166
6.2.4	使文本框适应文本	167
6.3	串接文本框	167
6.3.1	创建串接文本框	168
6.3.2	取消文本框串接	169
6.3.3	剪切或删除文本框	169
6.3.4	手工或自动排文	170
6.4	设置文本框属性	172
6.5	编辑文本	174
6.5.1	选取文本	174
6.5.2	查看隐藏字符	175
6.5.3	插入字形及字符	175
6.5.4	链接文本	177
6.6	文章编辑器	178
6.7	查找和替换	179
6.8	随文框	180
6.8.1	创建随文框	180
6.8.2	移动随文框	183
6.8.3	清除随文框	184
6.9	设置“跟随”锚定框架	184
6.9.1	添加锚定框架	184
6.9.2	将现有框架转换为锚定框架	186
6.9.3	释放和删除锚定框架	187
6.10	文本绕排	187
6.10.1	文本绕排面板	187
6.10.2	沿对象形状绕排	188
6.10.3	反转文本绕排	189
6.10.4	改变文本绕排的形状	190
6.10.5	忽略文本绕排	190
6.11	路径文字	191
6.11.1	创建路径文字	191
6.11.2	编辑路径文字	191
6.12	从文本创建路径	194
6.12.1	将文本转换为路径	194
6.12.2	创建文本外框	195
6.13	脚注	196
6.13.1	创建脚注	196
6.13.2	编辑脚注	196
6.13.3	删除脚注	199
6.14	制作果汁标签	200
6.14.1	绘制背景图形	200
6.14.2	绘制装饰图案	201
6.14.3	置入图片并绘制文字底图	202
6.14.4	添加宣传性文字	203
6.14.5	制作路径文字	204

6.14.6 绘制挂绳	206
6.15 制作饮料广告	207
6.15.1 制作背景效果	207
6.15.2 制作文字效果	210
6.15.3 制作装饰星形	211
6.15.4 制作小商标	212
6.15.5 添加素材图片	212
小结	214

Chapter 07

图像处理

7.1 矢量图和位图	215
7.1.1 关于矢量图和位图	215
7.1.2 位图的分辨率	216
7.2 导入文件	216
7.2.1 导入Adobe Photoshop(.PSD)文件	217
7.2.2 导入Adobe Illustrator(.ai)文件	217
7.2.3 导入Adobe Acrobat(.PDF)文件	217
7.2.4 导入InDesign(.indd)文件	218
7.2.5 导入(.tif)文件	218
7.2.6 导入(.gif)文件	218
7.2.7 导入(.jpg)文件	218
7.2.8 导入位图(.bmp)文件	219
7.2.9 导入封装 PostScript(.eps)文件	219
7.2.10 导入网络图形(.png)文件	219
7.3 导入选项	220
7.3.1 置入图像	220
7.3.2 EPS文件的导入选项	221
7.3.3 位图的导入选项	223
7.3.4 网络图形(.png)的导入选项	224
7.3.5 Adobe Acrobat(.PDF)的导入选项	225
7.3.6 InDesign(.indd)的导入选项	227
7.4 导入图像的其他方法	228
7.4.1 复制和粘贴图像	228
7.4.2 拖放图像	228
7.5 管理链接和嵌入图像	229
7.5.1 关于链接面板	229
7.5.2 使用链接面板	230
7.5.3 查看链接信息	231
7.5.4 将图像嵌入文件	232
7.5.5 更新、恢复和替换链接	233

7.6 使用库	235
7.6.1 创建库	235
7.6.2 将对象或页面添加到库中	236
7.6.3 将库中的对象添加到文档中	237
7.6.4 管理库对象	238
7.6.5 在库中查找对象	240
7.7 制作饮食宣传单	241
7.7.1 制作背景效果	241
7.7.2 制作标题文字	242
7.7.3 置入并编辑素材图片	244
7.7.4 制作宣传性文字	248
小结	250

Chapter 08

版式编排

8.1 关于字体	251
8.1.1 设置字体	251
8.1.2 复合字体	252
8.1.3 处理缺失字体	253
8.2 格式化字符	253
8.2.1 行距	254
8.2.2 调整字偶间距和字距	256
8.2.3 基线偏移	258
8.2.4 上标或下标	258
8.2.5 下划线和删除线	259
8.2.6 缩放文字	261
8.2.7 倾斜文字	262
8.2.8 旋转文字	262
8.2.9 调整字符前后的间距	262
8.2.10 更改文本的颜色和渐变	263
8.2.11 为文本添加效果	264
8.2.12 更改文字的大小写	265
8.2.13 直排内横排	265
8.2.14 为文本添加拼音	266
8.2.15 为文本添加着重号	266
8.2.16 对齐不同大小的文本	268
8.3 设置段落格式	269
8.3.1 对齐文本	269
8.3.2 设置缩进	270
8.3.3 创建悬挂缩进	271
8.3.4 调整段落间距	272