



星光倾泻 智慧流淌 书页轻展 完成从欣赏到挥洒的华丽转身
中学作文完全时尚手册 畅享新感觉迪克猫作文

支 撑

新说明文

中学生

主编 金秋

中学生作文经典系列文库

ZHONGXUESHENG
ZHONGWEN
ZHUAN

■ 新思维 跳跃灵动的写作思路
■ 新发现 敏锐独到的创作眼光

■ 新感觉 时尚流行的装帧设计
■ 新作文 耳目一新的佳作示范



广州出版社
Guangzhou Publisher

迪克猫
Dike
Cat

中学生作文经典系列文库

主 编 金 秋
执行主编 陈泗天

新说明文

中学生
XINSHUOWEN
ZHONGXUESHENG



广州出版社
Guangzhou Chubanshe

图书在版编目 (CIP) 数据

中学生新说明文专辑 / 金秋主编. — 广州: 广州出版社, 2005. 6

ISBN 7-80655-968-X

I. 中… II. 金… III. 作文—中学—选集 IV. H194.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第061092号

- | | |
|------|--|
| 书 名 | 中学生新说明文专辑 |
| 出版发行 | 广州出版社
(地址: 广州市人民中路同乐路10号 邮政编码: 510121) |
| 印 刷 | 中山新华商务印刷有限公司
(地址: 广东省中山市火炬开发区逸仙大道 邮政编码: 528437) |
| 责任编辑 | 黄淑莹 |
| 装帧设计 | 小 泉 |
| 规 格 | 880毫米×1230毫米 1/32 |
| 印 张 | 9 |
| 字 数 | 225千 |
| 版 次 | 2006年4月第1版 |
| 印 次 | 2006年4月第1次 |
| 书 号 | ISBN 7-80655-968-X/H·86 |
| 定 价 | 18.00元 |

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换。



顾问名单

Guwenmingdan

- | | |
|-----|----------------------------------|
| 朱良志 | 著名学者、北京大学教授、博士生导师 |
| 江凯波 | 《语文月刊》主编、广东期刊协会理事
中国语文报刊协会副会长 |
| 方国荣 | 著名儿童文学作家、中国作家协会会员 |
| 魏 民 | 湖北省武汉市江汉大学教授 |
| 梅嘉陵 | 电影《园丁之歌》原著者、全国说课研
究协会原副会长 |
| 薛根生 | 湖南省特级教师、小学语文教学专业委
员会第四届理事会理事长 |
| 刘英魁 | 全国特级教师 (河北省) |
| 李天恩 | 全国特级教师 (湖北省) |
| 王先海 | 全国特级教师 (湖北省) |
| 卢继文 | 全国特级教师 (广东省) |





编委名单

Bianweimingdan

总主编：金 秋

编 委：（按姓氏笔划排序）

尹 婵	王瑞英	刘 纯	刘 翔
刘志玲	刘秀春	邱 武	吴 颢
吴有好	吴伟宁	吴新龙	李 灿
李沫霖	李海光	张水良	张永健
张红源	周 萍	周配宝	陈洞天
陈美桥	祝正洲	赵葆青	唐文儒
唐家瑞	贾向峰	黄 俊	康爱平
梁雪颜	董建华	谭玉兰	





名家作文语录

Mingjiazuwenyulu

我觉得不管对什么背景的作家来说，真正自由的写作是摆脱一切“教条”的写作，是一种坚强的自信的写作。

苏 童

写作这件事，首先是我要写。因为写作对我很重要，很难想象一天下来不写字不读书是什么样子，我是有表达欲的人，不写出来会发疯，会枯掉，会闷死，就像人饿的时候一定要吃，对我来说这个“吃”很重要。

叶倾城

写作对我来说是一个快乐的事情。……我从有感受到写，会花费非常多的时间去一点一点像水龙头滴水一样，滴到最后有一大摊的水，积出一摊的水，我最后把这摊水用笔写下来，所以不存在灵感，写作对我来讲就像肌肤贴近我一样地自然。

伊能静

我一点也不会讲故事。我只是善于把自己一点一点地剖开，然后一点一点地告诉他们我的一切。

郭敬明

大人根本不了解我们小孩的生活，把我们想像得太天真太简单啦。我们的生活，是他们绝对想象不到的。

蒋方舟



想不到写什么，就会出去逛逛，因为在外边总会有事情发生的。

张蒙蒙

我觉得文学首先是文字的学问，其次才是意义。

韩 寒

作家有两种，一种是靠体验写作，一种大约就是像我这样的，靠想象。

海 岩

我反对那种用漂亮的词藻堆砌起来的空洞文章。写文章要表达自己内心及对外界的思考与关心。

格 非

其实生活本身就只有那么一点内容，每个人看到的都是一样的生活，大家观察到的也都差不多，而大家写出来的作品不一样，这要看你理性准备有多少。如果你的理性充分，你就深刻，就和别人不一样。

王安忆

写作首先是练习一种与社会、与人沟通的方式，如果学会了很好的写作技能的话，实际上就学会了一种与人沟通的方式，学会了一种与世界对话的方式，所以我认为写作是健康人生的重要开端。

余秋雨

文章不一定要写得长长的，短短的也挺好。只要有些意思，有些味道。可以写长的事情就写长，可以写短的记忆就写短。一块大的布头，就做一件漂亮的衣裳；一块碎的边料，就做一样小的装饰，各派各的用场。

梅子涵

如果说，写作文有什么“窍门”的话，我以为，多看、多听、多想、多写、多改，这“五条”就是写好作文的“窍门”。

叶永烈



目 录

动物辞典

和平的象征——鸽子·····	浙江	李小玉	1
寄居蟹是怎样搬家的·····	福建	许成佑	3
鲸——世界上最大的动物·····	上海	王子赫	4
虎皮鹦鹉·····	北京	孙知森	6
人类的朋友——狗·····	安徽	刘 宇	7
两种名贵的鱼——刀鱼、鲥鱼·····	江苏	闻 锋	8
“稻田卫士”——青蛙·····	四川	黄声玲	10
猫的本领·····	上海	王 松	12
阴阴夏木啖黄鹂·····	北京	段 钰	13
海豚·····	广东	胡文波	15
猪·····	浙江	翁列文	17
多姿多彩的热带鱼·····	浙江	陈 玺	19
狼群中的等级制度·····	河南	谢丹妮	20
“驼背老公公”·····	山东	安 峰	21
法国大蜗牛·····	天津	元天华	22
吉林紫貂·····	吉林	黄传惠	24
桑嫩蚕儿肥·····	江西	李 证	25
害虫的天敌——蜘蛛·····	四川	刘浩然	27



植物百科

香榧子·····	浙江	林亦轩	29
花中君子·····	上海	吴 森	32
花中西施——杜鹃花·····	云南	董 静	33
竹子·····	湖南	董 祎	35
侧耳根·····	重庆	向小艳	36
甜美多汁话葡萄·····	江苏	李振龙	38
色香味俱佳的茉莉·····	浙江	施 卉	41
家乡的山药·····	河南	李晓岑	42
睡莲和莲花·····	福建	罗红梅	44
萝卜——廉价的人参·····	吉林	崔秀梅	45
西红柿史话·····	黑龙江	谷小小	47
“摇钱树”板栗·····	辽宁	崇 鑫	49
吐鲁番的葡萄熟了·····	新疆	赵 涛	50
故乡的猕猴桃·····	安徽	汪 杨	52
凌波仙子·····	四川	梁滴春	53
人间仙桃·····	河南	涂 斌	54
味道鲜美的龙眼·····	福建	邵志士	56

日用工具

文具——毛笔·····	浙江	霍少康	58
-------------	----	-----	----

交通工具古今谈·····	江苏	谷兆丰	60
关于厕所·····	福建	李益盼	61
瓷花杰作——通花瓶·····	上海	陈 茹	63
镜子的历史·····	天津	张 晏	65
温度计与体温计·····	天津	梁 颖	67
语音万年历·····	北京	胡 茜	68
我喜爱的台灯·····	湖北	邱晓娟	70
火柴发展小史·····	湖北	何 静	71
眼镜的演变·····	河北	胡晓芳	73
香港的有轨电车·····	北京	贺 证	74
布置我的小天地·····	湖南	欧 环	76
江华的瑶服·····	湖南	汪 婷	77
电脑自述·····	河北	胡 晶	79

工艺欣赏

记一件工艺品——八音车·····	北京	张 璐	82
介绍一本文学名著·····	陕西	周耀东	83
《九寨观瀑》图·····	江西	赖瑞文	84
多彩的服饰·····	辽宁	孙 倩	85
瓷雕“鹿鹤同春”·····	江西	王 英	87
邮票趣谈·····	陕西	朱 弘	90
一幅群猫图·····	安徽	孟 凡	91
对弈图·····	广东	王东谕	92
“荧屏纵横”简介·····	上海	余 安	94
国画《春蚕到死丝方尽》简介·····	北京	于丽娜	95



神奇瑰丽的大理石·····	云南	林郝婷	96
工艺品小鸡·····	吉林	苏 丰	99
非洲舞·····	美国	星 雨	100
我最喜爱的一份刊物·····	江苏	江 魁	102

风物饮食

潮州菜·····	广东	林丹霞	105
家乡的羊肉粉·····	贵州	廖 勇	107
家乡的粽子·····	湖北	予 兮	109
家乡的毛豆腐·····	安徽	方灶荣	110
荆楚腊月雪枣看·····	湖北	刘玲娣	112
海门一绝——香芋·····	江苏	陈尔东	114
桂林米粉·····	广西	罗 天	116
家乡小吃——糖糕·····	浙江	谢向鸥	118
漫谈信阳毛尖茶·····	河南	付 饶	119
过桥米线·····	云南	陈丽梅	122
清香宜人的富硒茶·····	湖北	秦 丰	123
壮乡的五色饭·····	广西	卢炳慧	125
唇齿留香话鱼生·····	广东	吴铭惠	127
家乡风味粉浆面·····	河南	朱理治	129
客家美食——酥果·····	福建	钟 伟	130
造椒子·····	山东	贾晓莲	132
龙井茶叶虎跑水·····	浙江	任 萍	134
腊菜·····	河南	刘春先	135

名胜建筑

布达拉宫	西藏	张 玲	137
延安的窑洞	陕西	张馨华	140
欢迎您到苏州园林来	江苏	顾 颖	142
龙华古寺	上海	柳烨冰	144
北京的园林	北京	吴 鼻	146
小院	北京	史晶蕊	147
你知道西湖吗	浙江	李佳林	149
鼓楼市民新广场简介	江苏	李婷玉	150
黄鹤楼	湖北	李 琳	151
京郊四合院	北京	林 晶	153
“绿色明珠”七姊妹山	湖北	丁梅春	155
啊，振风塔	安徽	程 珉	156
萍乡石拱桥	江西	肖 容	158
锦江大桥	四川	方 鑫	159
朋友，请到“闽都古街”来	福建	王 丽	160
岳麓书院	湖南	吴 波	162

生活常识

习惯	江苏	吴 杰	165
谈哭	湖南	北岳尖	166



食盐神通广大·····	河北	尤红梅	168
生活中的科学·····	上海	刘 菲	169
不要挑食·····	湖北	李满满	171
走马灯为什么会“走”·····	北京	易弘彦	172
农谚漫谈·····	山西	程 强	174
如何消除误解·····	湖北	张 帆	176
奇妙无穷的“0.618”·····	天津	于文谦	177
生活方程式·····	江苏	张 楼	179
眼睛为什么会近视·····	湖北	杨 鸣	181
走出饮食的误区·····	海南	涂 昊	183
说话的艺术·····	山东	涂 乐	185

自然科学

话说“天气”·····	浙江	涂 庆	187
极光·····	黑龙江	高 磊	189
海市蜃楼·····	内蒙古	宋 榕	190
月有阴晴圆缺·····	河南	靳三林	191
大自然的现象——风·····	江苏	刘 涛	193
母鸡为啥也会啼·····	湖北	祝 军	195
“眺潭石”探微·····	北京	李 航	196
揭开青蛙捕虫的秘密·····	山西	于正阳	198
家乡的重晶石·····	湖北	汪凌云	200
电子书，掀起你的盖头来·····	重庆	王 强	201
水火岂不相容·····	广西	宋 南	203
汽车上的光学·····	江苏	顾 蓉	205

生命的发动机	北京	彭 茜	206
葵花为什么向阳	辽宁	王健明	208
奇妙的液晶	北京	余 慧	210
植物为什么会有不同的味道	山西	王燕妮	212
垃圾的分类和处理	山西	宋晓萍	213
为什么会有龙卷风	宁夏	陆 勤	215

方法程序

治印浅说	四川	陈盈禾	217
怎样提高记忆力	江苏	张纬令	219
碗的制作	浙江	楼 冰	220
桃树的嫁接	河南	梅王星	222
香皂花篮的制作	辽宁	崔盛锋	224
叶脉书签	福建	姚 靖	225
秦俑的复制	陕西	薛群齐	227
怎样雕刻水仙	福建	严雨桐	228
昆虫“琥珀”制作简介	天津	朱 楠	230
热闹的桌面 ——3D Studio MAX 制作的应用	广东	蓝 倩	231
怎样做“东坡肉”	四川	李 倩	233
怎样查找图书	辽宁	国秋梅	234
树叶风景画的制作	云南	胡 南	236
家乡的跑油肉	江苏	张 暎	238
我的一手绝活——制作皮蛋	安徽	夏志安	240
如何制作“红烧鲤鱼”	山东	吕 蕾	241



我是这样学习的·····	天津	叶子姗	242
怎样预防近视·····	江西	李亚琼	244

文艺性说明

鸵鸟的申诉·····	广东	王一鸣	246
一只苍蝇的自白·····	山东	陈学锋	247
黄连·····	山东	崔梦夏	249
蜘蛛的自述·····	陕西	李 蕊	251
电脑的自述·····	江苏	王 斌	253
鸦片的自白·····	湖南	盛 蕾	254
不会飞的水栖鸟			
——企鹅的自述·····	河北	刘满意	256
雪花的自述·····	辽宁	杜小冬	258
春种一粒粟			
——水稻的自述·····	浙江	顾吉利	260
黄河的自述·····	湖北	陈 颖	261
废气的自述·····	浙江	金朝霞	263
水的自述·····	广东	马莹莹	264
蝙蝠自画像·····	湖北	田元富	266
猫的自述·····	河北	冯钟瑜	267
小水珠自述·····	辽宁	黄 健	269



动物辞典

和平的象征——鸽子

浙江 李小玉

鸽子是人类和平的象征。传说古代的诺亚，在外地遇到洪水，他乘上一叶方舟，放出一只信鸽，让它口衔一橄榄枝飞回故乡，家里便知道他安然无恙。于是，白鸽和橄榄枝便成为和平的标志。其实，信鸽早在远古战场上就受到重用，特别是第二次世界大战中，鸽子为人类和平事业立下了不朽的功勋！

鸽子的种类很多，按它的生活环境分，可分为野生鸽和家养鸽；按用途分，可分信鸽、食肉鸽；按其现存种类分，有原鸽、岩鸽等。尽管鸽子的种类复杂，但它们的叫声相似，都是“咕——咕——咕”。

鸽子是鸟纲动物。它们习惯营巢于岩缝或树上，这样便于躲避敌害。雌鸽一般每次产两枚白色蛋，由雌鸽和雄鸽轮流孵卵。经过一段时间，我们小天使的雏形——幼鸽便会出壳。但此时它未睁开可爱的双眼，羽毛也还稀少，因而不能飞行，也不能独立生活，得由母鸽分泌鸽乳喂养一段时间，以后母鸽再用食物喂养它。因此，幼鸽是晚成鸟，不像小鸡那样，而属于恒温动物。高而恒定的体温，使它减少了对生活环境的依赖性，增强了适应能力。就适应能力而言，家鸽不怕人，而野生鸽只要听到一点声响，就会拍翅而去。

鸽子的头部略呈球形，它的躯干像纺线的锤子，嘴短，嘴基部较

柔软，鼻孔外具有蜡膜，周身覆盖着不同颜色的羽毛，灰色的像半晴的天空色，白色的像雪像银。难怪人们常把它比作可爱的小天使。成鸽有矫健的双翼，适于长时间的飞行而不需休息，这对它们的捕食有很重要的作用。鸽子尾部很短，生有大型的尾羽，能控制飞行方向。它不仅可以在天空中飞翔，而且也可以在陆地上行走，是陆禽。

鸽子的眼睛，在某些方面为人眼所不及。它们能在很远的距离就发现飞翔的鹰。在地上，鸽子一般总是成双成对地出现，一旦分开，它们能从几百只同类中认出自己的配偶。长期离巢，一旦返回故乡，它们也能从许多鸟巢中认出自己的巢。因此，人们模拟鸽眼结构原理制成了鸽眼式的电子警戒雷达，安放在国境线上或机场边缘。这种鸽眼只监视飞进的飞机、导弹等，而对飞出的却“视而不见”。此外，电子鸽眼还应用于电子计算机系统，能使计算机自动消去与解题无关的数据。目前，人类正致力于这方面的研究，我相信，鸽子在未来定能为人类和平的建设做出更大贡献。



迪克猫 点评

文章说明的对象是一种动物，但稍有不同的是鸽子有着其他动物所没有的象征意义。因此，以和平的象征——鸽子为题，应该说是一种增强文章可读性的手段。并且文章一开始，就引用了一则古老的圣经故事，吸引了读者，激发了阅读兴趣，接下来再娓娓道来，揭开这一和平之鸟的生理奥秘。说明鸽子时，首先介绍了它的分类、特征、生活习性、功用，这部分主要是抓住了鸽子在这几方面不同于其他鸟类的特征来写的。到此，作者并没有止笔，而引申开去，说明了模仿鸽子眼睛制成的电子鸽眼的作用。结尾，再次提出“鸽子在未来定能为人类和平的建设做出更大贡献”的美好愿望，回到第一段的主题上来，首尾呼应，结构严整。