



古典名著精华珍藏版

GUDIANMINZHUJINGHUA

公孙端成 编注



三十六计

图文本



三十六计

公孙端成 编注

中国古典名著精华

图文本



新疆人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国古典名著精华/张端成主编. —乌鲁木齐: 新疆人民出版社, 2000.6

ISBN 7-228-05804-6

I. 中… II. 张… III. 文学—作品综合集—中国—古代 IV.I212.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2000)第30790号

书 名: 中国古典名著精华

主 编: 张端成

绘 画: 秦 凡

选 画: 王 勇

责任编辑: 李明阳 范勇胜

责任校对: 晓谢

装帧设计: 立革

出版发行: 新疆人民出版社

地 址: 乌鲁木齐市解放南路348号 830001

经 销: 新华书店湖北发行所

印 刷: 武汉大学出版社印刷总厂

开 本: 850×1168 毫米 1/32

印 张: 57.375

字 数: 1147.5千字

版 次: 2000年10月第1次

印 次: 2000年10月第1次

印 数: 1—8 000套

ISBN 7-228-05804-6/1·2133

全套定价: 108.00元

《三十六计》是中国古代先哲们凝聚智慧的结晶,最早的“三十六计”见于《南齐王·王敬则传》,其中谈到“檀公三十六策,走是上计”。中国古代的先哲们以《易经》为依据,集古代“韬略”、“说道”三大成,被兵家谋士,乃至商人广为涉取采纳,确有兵法谋略经典奇兵之称,也为中国古典的精华组成,是我国灿烂伟大文化的瑰宝之一。

多少年来,“三十六计,走为上策”广泛流传在世人的口头,也频繁地见诸于军事家和文人的笔端,而版本之聚,令中华文化大放灿烂。正因为其不朽的精神内涵和强大的生命之力,使《三十六计》在《孙子兵法》降世人间以来,有其更加的发展。

“三十六计”正如其名,是一部以实出计谋为主要支点的“秘本兵法”,但在历史长河中,仍鲜为人知。其每计都与中华古典成语经典紧密相连,一计可以用一句成语高度概括,如:打草惊蛇、暗渡陈仓、调虎离山、金蝉脱壳、借刀杀人等,无不为后人历代传诵发展,其精粹意境不断弘扬中华文化。

“三十六计”以《易经》为依据,是中国古代的一本解占卜书,在实践的长河中经受住了磨炼,其充满朴素、唯物论和辩证法思想的观点,不但对中国古代,还对现代,乃至当代都产生巨大的、深远的、辩证的影响,其历史穿透力不仅折服国人,也折服了许多外国的洋兵指挥官们。“三十六计”研究《易经》阴阳变化,推演出兵法的刚柔、奇正、攻防、彼己、主客、劳逸等对立辩证的相互转化,使三十六计的任何一计都体现出强烈的时代感和深刻的辩证哲理。

《三十六计》一书,每六计为一套。共六套、三十六计。每计均有非常成功的明确目的,以及历经磨炼的实用价值,甚堪为中华古代之兵法奇书。

本书正是通过个人之努力,让一本薄薄的小册子,从中透射出颠覆不破的兵法原理,以容纳天下万般变异的机理,启迪世人和后人之穷兵谋智慧而不断延伸的真谛所在。

当然,《三十六计》的小册子虽在努力之下面世,多少有点遗憾的是水平的确有限。在编写评注过程中拜读和参考了许多先辈和同仁的资料,在此特向各位作者们表示衷心的感谢。

评注者

用兵如孙子，策谋三十六。

六六三十六，数中有术，术中有数。阴阳燮理，机在其中。机不可设，设则不中。

《按》解语重数不重理。盖理，术语自明；而数，则在言外。若徒知术之为术，而不知术中有数，则术多不应。且诡谋权术，原在事理之中，人情之内。倘事出不经，则诡异立见，谗世惑俗，而机谋泄矣。或曰：三十六计中，每六计成为一套。第一套为胜战计；第二套为敌战计；第三套为攻战计；第四套为混战计；第五套为并战计；第六套为败战计。

序言	(1)
原序	(2)

第一套 胜战计

第一计 瞒天过海	(1)
第二计 围魏救赵	(11)
第三计 借刀杀人	(18)
第四计 以逸待劳	(26)
第五计 趁火打劫	(33)
第六计 声东击西	(41)

第二套 敌战计

第七计 无中生有	(51)
第八计 暗渡陈仓	(60)
第九计 隔岸观火	(66)
第十计 笑里藏刀	(74)
第十一计 李代桃僵	(82)
第十二计 顺手牵羊	(88)

第三套 攻战计

第十三计 打草惊蛇	(96)
第十四计 借尸还魂	(105)
第十五计 调虎离山	(116)
第十六计 欲擒故纵	(124)
第十七计 抛砖引玉	(133)
第十八计 擒贼擒王	(141)

第四套 混战计

- 第十九计 釜底抽薪 (151)
 第二十计 混水摸鱼 (160)
 第二十一计 金蝉脱壳 (167)
 第二十二计 关门捉贼 (175)
 第二十三计 远交近攻 (185)
 第二十四计 假道伐虢 (193)

第五套 并战计

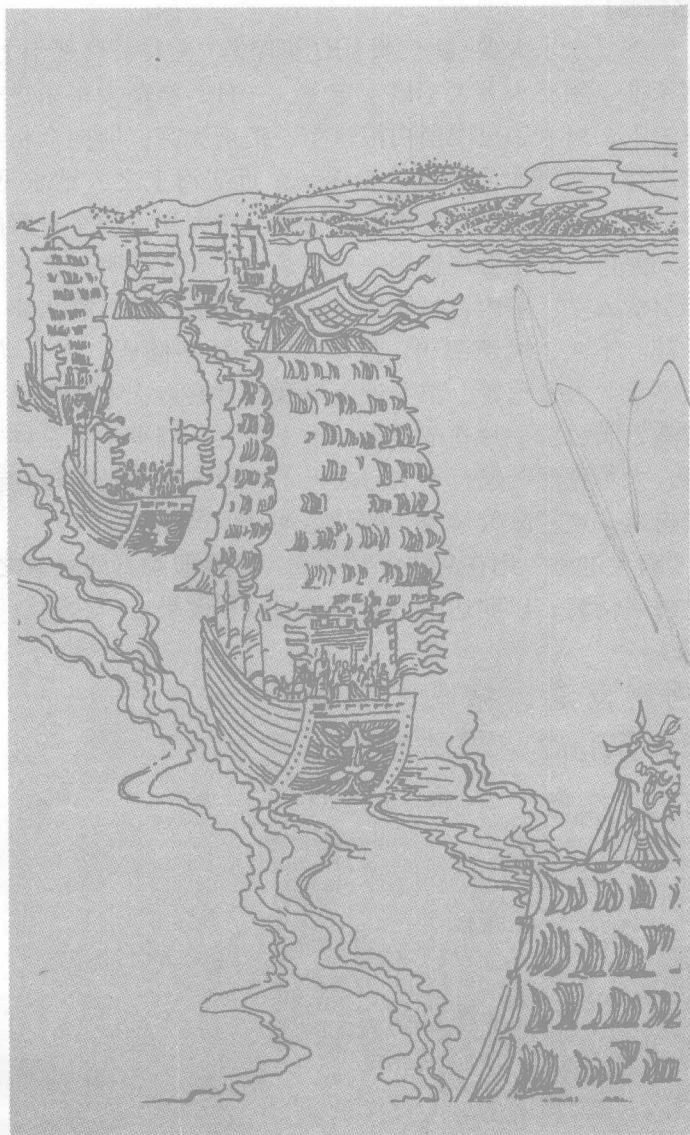
- 第二十五计 偷梁换柱 (200)
 第二十六计 指桑骂槐 (207)
 第二十七计 假痴不癫 (215)
 第二十八计 上屋抽梯 (224)
 第二十九计 树上开花 (235)
 第三十计 反客为主 (243)

第六套 败战计

- 第三十一计 美人计 (251)
 第三十二计 空城计 (265)
 第三十三计 反间计 (275)
 第三十四计 苦肉计 (284)
 第三十五计 连环计 (294)
 第三十六计 走为上计 (305)

第一计 瞒天过海

胜战计



【计名探源】

事见《永乐大典·薛仁贵征辽事略》。唐太宗贞观十七年，御驾亲征，领三十万大军以宁东土。一日，浩荡大军东进来到大海边上，唐太宗见眼前白浪排空，茫茫无穷，即向众将问及过海之计，众将面面相觑。忽传一个近居海上之人请求见驾，并声称三十万过海军粮此家业已独备。帝大喜，便率百官随此人来到海边。只见万户皆用一彩幕遮围，十分严密。此人东向倒步引帝入室。室内皆是绣幔锦彩，茵褥铺地。百官入座，宴饮乐甚。不久，风声四起，波响如雷，杯盏倾侧，人身动摇，良久不止。太宗惊警，忙令近臣揭开彩幕察看，不看则已，一看愕然，满目皆一片苍茫海水，横无际涯，哪里是在百姓家里作客，大军竟然已航行于大海之上了！原来此人是新招壮士学仁贵扮成，这“瞒天过海”的计策就是他策划的。

“瞒天过海”用在兵法上，实属一字示假隐真的疑兵之计，通过战略伪装，以期达到出其不意的战斗效果。

【原文】

备周则意怠，常见则不疑。

备周则意怠：防备十分周密，往往容易让人斗志松懈，削弱战斗力。

阴在阳之内，不在阳之对。

阳在阳之内，不在阳之对：阴阳是我国古代传统哲学和文化思想的基点，其思想涉及到大千宇宙，细尘末埃，并影响到意识形态的一切领域。阴阳学说是把宇宙万物作为对立的统一体来看待，表现出朴素的辩证思想。阴、阳二字早在甲骨文、金文中出现过，但作为阴气、阳气的阴阳学说，最早是由道家始祖楚国人老子所倡导，并非《易经》提出。此计中所讲的阴，指机密、隐蔽；阳，指公开、暴露。阴在阳之内，不在阳之对，在兵法上是说秘计往往隐藏于公开的事物里，而不在公开事物的对立面，就是说非常公开的东西常常蕴藏着非常机密的东西。

太阳，太阴。

太：极，极大。此句意同②。

【简译】

当防备十分周密的时候，就容易麻痹大意；平时看惯的，往往就不再怀疑了。把秘密诡计隐藏在公开的行动中，而不是和公开的形式排斥，非常公开的往往蕴藏在非常机密的事物里。

【精典例说】

齐姜借酒遣夫

公子重耳是晋献公的儿子。晋献公年老的时候，宠爱一妃子骊姬，想把骊姬生的小儿子奚齐立为太子，就把原来的太子申生杀了。太子一死，献公另外两个儿子重耳和夷吾都感到危险，逃到别的诸侯国去避难了。

晋献公死后，晋国发生了内乱。后来夷吾回国夺取了君位，也想除掉重耳，重耳不得不到处逃难。他先在狄国住了十二年，因为发现有人行刺他，又逃到卫国。卫国看他是个倒运公子，不肯接待他。他无可奈何离开卫国流亡到齐国。那时齐桓公还在，待他挺客气，送给重耳不少的马匹和房子，还把王室的女儿姜氏（即齐姜）许配给重耳。当时的马匹是相当值钱的。重耳有了一笔不小的财产，又有了高贵漂亮的妻子，也就感到十分满足，便想久住齐国，不图发展了。

当年跟重耳出亡的臣子共有九个人，个个都有安邦定国之才，念念不忘祖国的复兴。

可是，重耳在齐国已混过七年，日夜沉溺在温柔乡里，根本已把复兴祖国这件事忘记得干干净净。其中有一位大臣叫赵衰的，对大家说：“我们跟公子出亡，目的是想借助外国力量复兴祖国罢了，但看今日齐国的情势，非常紊乱，自顾不暇，哪有力量帮助我们呢？不如及早离开此地，到别的国家去想办

法吧！”

另一位大臣叫狐偃的连忙阻止说：“这里不是说话的地方，我们到对面桑林里去。”

于是大伙儿走进对面的桑林里来，围成一个圈儿坐着。狐偃又说：“公子愿不愿意离开齐国，那是他自己的事；但要不要走，那是我们的事。只要大家想好办法，时刻准备好行装，等公子一出来，就邀往郊外去打猎，拥出城门，便劫他上路，到那时，他想不走也不行了。”

不料他们的谈话，给一个采桑女子偷听了，她正是齐姜的侍婢。就把听到的事一五一十地报告给齐姜。

齐姜听了，申斥她说：“不得胡说八道，根本没有这回事，也不可能有这种事情发生！”

说完，把她关进一个密室里，半夜又悄悄的派人把她杀掉灭口。

然后，齐姜把事情告诉重耳说：“你的臣子们要你离开这里到别国去，今天在桑林密谋议事，给采桑的婢女听见了，我怕她口疏传了出去，引起麻烦，便将她杀了，你还是早作准备，跟他们一道走罢！”

重耳一听，把眼一瞪，随又皱起眉来，叹息道：“何必东西奔波呢？过去的事让它过去好了，我讨厌那种流亡生活，这里就是我的家，无论如何我都不离开你！”

第二天清早，赵衰等人来朝见重耳，请他去打猎。这时，重耳尚未起身，懒洋洋的躺在床上，听见这班人又来了，心里很不高兴，便差人出去回报他们，说身体不舒服，不能接见。

齐姜见他这样，暗骂他一声“懒骨头”，悄悄叫心腹把狐偃一人请到密室里，遣开左右，细问狐偃的来意。

狐偃说：“公子平时最喜欢打猎的，近来很少外出了，诚

恐四肢懒起来，荒废了武事，所以特来相请，此外别无他意。”

齐姜微笑一下，故意把话扯远，问：“这次打猎的目的地是哪里？是宋国还是秦国、楚国呢？”

狐偃一听，吃了一惊，暗忖她怎么会知道？还强作镇定地说：“打猎是不会跑得那么远的。”

“本来嘛，打猎是无所谓路程远近的，而且要猎的不一定是野兽，有时还会猎人，是不是？”

狐偃已发觉这话里有刺了，一时开口不得，忙低下头来，偷看她的脸色。

齐姜认真问：“还是我说出来罢！我已知道你们的来意了，借打猎名义，先猎了公子，劫他上路，远走高飞，是不是？”

“这个——”狐偃惶恐起来，不知所措。

“这个我明白，但请老先生不要害怕。”齐姜忽然英勇地站起来说。“我很清楚你们是忠心耿耿的，这样做完全是为了公子的前途，为了晋国的老百姓。——我昨晚也劝过他几遍了，他却执迷不悟，口口声声说死也不离开这里！”

狐偃这才把心放下，说：“难得夫人这样深明大义。”

“不过，”齐姜继续说：“我好歹都会把公子送出去的。这样罢，今晚我设法把他灌醉了，你们连夜载他出去，你看这样，好不好？”“好是好的，不过夫人……”

“你不要给我打算！”齐姜说：“你们为公子，可以抛妻别子在外流浪，难道我不能为丈夫捱点苦吗？再说公子是晋国的，晋国人民都寄希望在他身上，我怎能这般自私，使大家失望呢！”

“夫人！你……”

“你赶快回去准备罢！”

狐偃辞了出来，即刻通知众人，分头去准备，一一收拾停

当。赵衰等秘密出城，在郊外等候，狐偃和魏隼把小车隐伺在宫门外，专等齐姜的消息。

当晚，齐姜特设盛宴，夫妻共饮，重耳问是什么意思，齐姜含笑问他：“你昨夜说不愿离开，不会是骗我罢？”

“谁骗你！大丈夫说不走就不走，拿刀尖顶住喉咙还是不走！”重耳举拳把空气一击，摆出一副大丈夫气概。

“嘻嘻！我的心肝倒认真起来了。”齐姜嫣然一笑，倒在他怀里，撒起娇来。“我是故意试探你的。那班老头儿也是，居然想拆散我们夫妻！告诉你罢，这席酒，如你真要走的话，我是挽留不住的，那是用来饯别；不走呢？那是用来庆祝我俩从此相爱不分离。唔——明白没有，真是一个蠢驴！”她用手指在重耳额上一戮，戮得他晕陀陀，两道视线接触，便不约而同地哈哈大笑起来，两人沉醉在欢乐里。

齐姜频频向重耳敬酒，重耳兴奋过度，把酒一杯杯地倒进肚里去，不一会，已酩酊大醉，颓然倒在席上。

齐姜连忙把被褥将他盖覆，叫人出去通知狐偃。狐偃和魏隼夹手夹脚，连被带褥，将重耳抬了出去，安放在车厢里，然后鞭子一摔，马蹄一蹬，车轮开始转动了。

齐姜呆呆地站在门前，频频向车子招手，忽然心里一酸，眼泪簌簌地落了下来。

瞒天过海

战国时期，群雄割据，孙臆曾经和庞涓同学兵法。庞涓后来做了魏惠王的将军，自己知道本领不及孙臆，便秘密派人将孙臆叫到魏。孙臆到魏后，庞涓怕他的才能胜过自己，既妒嫉他又仇恨他，就私自用刑割去了他的膝盖骨，并且刺面涂墨，

之后，又将他藏起来，不让人家知道。孙臧为了逃脱，便生一计：他披头散发，满面污垢，装疯卖傻起来。庞涓对此有疑，便让人送去酒饭，孙臧将其四处泼洒；庞涓又让人拿来粪便，孙臧却食之不拒。就这样，庞涓确信孙臧是疯了，因而对他的监视也放松了。齐国的使者来到魏国，孙臧设法暗地里见到了齐国的使者，劝说使者，齐使认为孙臧是奇才，便偷偷地用车把他运到齐国去了。

香港佳宁公司沉浮记

当今香港，凡涉足股市的人可能没有谁没有听说过陈松青其人的，因为他满身笼罩着的神秘色彩和他一手策划的“香港股坛第一案”，或称“佳宁第一案”，十几年来还被港人当作传奇故事津津乐道。

不少股民至今还在痛骂陈松青是“骗子”、“恶棍”。陈松青使得许多佳宁的股民倾家荡产，血本无归，但更多人是在暗地里对陈松青啧啧称奇，叹为观止，并在潜意识中认他为榜样想效法其一二。

大约在1979年初，香港传媒界纷纷报道了一则不大不小的消息：“美汉”被收购了。“美汉”是一间实力雄厚的投资公司，曾风光过一时。收购“美汉”的是名不见经传的佳宁集团公司。这个“佳宁”仿佛从地底下钻出来的巨人，还没让人看清楚他的真实面孔就一口气吞掉了资产10亿以上的“美汉”，不得不让人顿时对其仰首观望。

“佳宁”的上市备受人们关注，报纸、电台等新闻媒体多有其报道，其中都是宣捧之辞。说“佳宁”是苦练百年修得正果的“无名英雄”，其投资不但在港岛的地产、旅业、航运等占有令人不可小觑的份额，而且在美国、日本、新加坡等地都

有广泛投资，是一国际性的大投资商，其实力及前途具备了“香港摩根”的一切素质……

不出几日，上市的“佳宁”股票一售而空，其价格腾空而上，备受行家看好。

“佳宁”是何方神圣，能一夜间叱咤港岛？人们不禁纷纷询问，但除了那些天花乱坠似的溢美流彩的报道之外，便是异口同声的各式各样的传闻、猜测，莫衷一是，人们仿佛雾里看花，雨中赏月，总不得其真面目，只知佳宁股只是“庄股”而已，操纵于几个私人手中。但是“无柱不成塔，无梁不成屋”的中国传统作风，不得不令人们一再追问其真正老板或主使是谁？其又得到了哪家幕后老板的撑腰？

港人对神秘的陈松青及佳宁集团的好奇心很快就被“佳宁”的强劲升势吸引过去了。自从“佳宁”上市后，其价格像一匹脱缰野马狂奔不已，不但没有下挫盘整的迹象，连停步徘徊的现象也不多见，从发行价1.5元劲升3倍至5元多。

1980年中期，传闻“佳宁”参股金门大厦（今天的美国银行大厦），短短两个月“佳宁”共获利7000万元。

像这样的佳宁公司的“好消息”似乎层出不穷，被人们争相传播，反复重提，意犹未尽。

1981年初至年底是“佳宁”的鼎盛时期，“佳宁”在一派利好的背景下，其他公司的商业“伙伴”，连狡猾谨慎的日本商社也同意“佳宁”以其新股换取其大量物业。后来，香港财势最大的英资置地公司也同意“佳宁”以其10%的股份作为付款手段。可见，此时的佳宁股票已与港币一样得到信赖。

在众人的一片叫好声中，“佳宁”不断发行其新股吸引更多的资金，短短两年间就使其上市规模膨胀至100亿元以上，是原来的10多倍。“佳宁”已发展成属下有200多个机构的超霸级财团帝国。

早在“佳宁”一夜间迅速暴发而起之时，一些资深远虑的业内人士就开始指出这种“暴发”背后隐藏着阴谋，但一时苦于无证据，便不宜把这些想法说出口，后来“佳宁”的牛气带动了大市不断往上冲，连港府都感到震动了，因为物极必反是大自然的规律。财政署和廉署都对其“特别关照”，暗中对其侦查，但根本抓不到任何蛛丝马迹，这些天衣无缝的手段却恰恰促使了财、廉两署的高度怀疑。

1981年年底，物极必反的定律发生了作用，“泰极否来”，各种不利佳宁的消息风起云涌，“佳宁”价格迅速节节败退。

1982年年初，“佳宁”市价从走红时的巅峰期9元，狂挫至8角多，还未到底的迹象，不得被宣布停牌，几个月后“佳宁”意外地迅即寿终——宣布开思落盘。

虽然清盘前，“佳宁”曾提出数项债务重整计划，但是人们盼大起大落的“佳宁”已不再信任，各种谣传、是非像暴风骤雨打熄了“佳宁”的重整美梦，财、廉署在各种舆论压力下，于1983年10月逮捕了陈松青，理由是涉嫌非法造市牟取暴利。至此，“佳宁”一倒不起，永不超生。

陈松青被捕后，旋即又被以5000万港元保释，又创了港岛历史最高价格的保释记录。

随后是陈松青与政府进行了历时半年的官司大战。

1984年5月，“香港股坛第一案”结案，陈松青与其伙伴被法院宣告“无须答辩”，当庭释放。

尽管陈松青遭到众声的谴责。但其以瞒天过海的手段获得成功是不容否认的事实。

【释解妙计】

古人按语说：陈谋作为，不能于背于秘处行之。夜半行窃，僻巷杀人，愚俗之行，非谋士之所为也。

这是说“瞒天过海”之谋略绝不可以与“欺上瞒下”、“掩

耳盗铃”或者诸如夜中行窃、剥人衣裘、僻处谋命之类等同，也绝不是谋略之士所应当做的事情。虽然这二者在某种程度上都有一定的欺骗性，但其动机、性质、目的是不相同的，自然不可以混为一谈。

【用计锦囊】

此计的兵法运用，常着眼于人们对世事的观察处理中，使敌人由于对某些事情习见不疑而自觉不自觉地产生了疏漏和松懈，故能使我方乘虚而示假隐真，掩盖某种军事行动，把握时机，出奇制胜。

瞒天过海又为人类商战谋略库提供一条有效的计谋。

“瞒天过海”必须是成功的“骗”，如果“瞒不了天”，“过不了海”，那他就不算是“瞒天过海”。

