

中华经典史评

(清)赵翼撰 董文武译注

廿二史札记



中华书局



中·华·经·典·史·评

廿二史札记

(清) 赵翼 撰 董文武 译注



中华书局
ZHONGHUA BOOK COMPANY

图书在版编目(CIP)数据

廿二史札记/(清)赵翼撰;董文武译注.-北京:中华书局,
2008.9

(中华经典史评)

ISBN 978-7-101-06307-3

I.廿… II.①赵…②董… III.①中国-古代史-纪传
体②史籍-考证-中国-古代 IV.K204.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 139237 号

书 名 廿二史札记
撰 者 (清)赵 翼
译 注 者 董文武
丛 书 名 中华经典史评
责任编辑 王守青
出版发行 中华书局

(北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073)

<http://www.zhbc.com.cn>

E-mail: zhbc@zhbc.com.cn

印 刷 北京未来科学技术研究所有限责任公司印刷厂
版 次 2008 年 9 月北京第 1 版
2008 年 9 月北京第 1 次印刷
规 格 开本/700×1000 毫米 1/16
印张 20 插页 2 字数 250 千字
印 数 1-8000 册
国际书号 ISBN 978-7-101-06307-3
定 价 34.00 元

前言

一、作者赵翼生平

《廿二史札记》(以下简称《札记》)作者赵翼,字云崧(一字耘松),号瓯北,清代江苏阳湖(今江苏武进)人。著名史家、诗人。生于雍正五年(1727),卒于嘉庆十九年(1814),享年八十八岁。乾隆十九年(1754)由举人中明通榜,选为内阁中书,入直军机。二十六年(1761)中进士,入翰林院,曾预修《平定准葛尔方略》和《通鉴辑览》。后外放,任广西镇安府(治今广西德宝)、广东广州府(治今广东广州)知府、贵州贵西道兵备道等职。乾隆三十七年(1772),朝廷下令以违律降职调用,遂称母病回乡侍养,是年四十六岁。其后一直未曾出仕,以诗文著述终其身。一生的主要著作,史学方面有《札记》三十六卷、《补遗》一卷,《陔余丛考》四十三卷,《皇朝武功纪盛》四卷;文学方面有《瓯北诗钞》二十卷,《瓯北诗话》十卷、《续诗话》二卷;别集有《檐曝杂记》六卷。合编为《瓯北全集》。

赵翼主要生活在清代盛世“乾隆”时期。清朝初年,民族矛盾与阶级矛盾十分尖锐。在一部分知识分子企图反清复明的形势下,清政府为巩固其统治地位,强化思想控制,自入关后对知识分子采取高压与笼络相结合的策略。特别是乾隆帝在位时,一面大兴文字狱,压制反清思想;一面又用怀柔手段软化士人,提倡汉学,力图引导知识分子专心学术、不问政事。在民族矛盾与现实政治的双重压力下,学术思想界兴起实事求是和通经更兼治史的风气,考证训诂之学逐渐成为学术主流。此时形成的汉学,带有明显的时代特点:它在内容上是“经学”,在方法上是“考据学”,在学风上是“朴学”。乾嘉学者多从文字音韵、名物训诂等角度研究经学,反复引证,严密考据。更有以治经之余力治史者,运用治经之法研究旧史,通过校勘、注释、辨伪、辑佚等途径,从大量的资料中探究历史真相,钱大

昕的《廿二史考异》、王鸣盛的《十七史商榷》就是其代表作。赵翼在经学方面虽然建树不多,但却因此较少受经学的羁绊,所以在史学方面多有独到之成就,足以与钱、王齐名,其《札记》也被后世誉为乾嘉三大考据学著作之一,为当时考史之经典著作。需要指出的是,钱作致力于文字校勘和名物训诂,王作侧重于论述典章故事兼及版本义例,而赵作则史法与史实并重,内容及组织方面亦较钱、王之作全面和系统,这是赵翼的不凡之处。此外,赵翼在文学方面也造诣非凡,与袁枚、蒋士铨并称为“乾隆三大家”。

二、《札记》的内容

赵翼辞官归乡后,闲居无事,读史自娱,用笔记形式记录心得,日积月累而成《札记》三十六卷,另有《补遗》一卷。内容以研究历代正史为主,虽名为“廿二史”,其中《唐书》及《五代史》皆兼新旧而言,实涉及自《史记》至《明史》共二十四部正史。其《札记·小引》曰:

闲居无事,翻书度日。而资性粗钝,不能研究经学,惟历代史书,事显而义浅,便于流览,爰取为日课,有所得辄札记别纸,积久遂多。惟是家少藏书,不能繁征博采,以资参订。间有稗乘胜说与正史歧互者,又不敢遽论为得闲之奇。盖一代修史时,此等记载无不搜入史局,其所弃而不取者,必有难以征信之处,今或反据以驳正史之讹,不免贻讥有识。是以此编多就正史纪、传、表、志中参互勘校,其有牴牾处,自见辄摘出,以俟博雅君子订正焉。至古今风会之递变,政事之屡更,有关于治乱兴衰之故者,亦随所见附著之。自惟中岁归田,遭时承平,得优游林下,寝馈于文史以送老,书生之幸多矣。或以比顾亭林《日知录》,谓身虽不仕,而其言有可用者,则吾岂敢。阳湖赵翼谨识。

乾隆六十年三月

据此小引可知:第一,《札记》乃读史之笔记,是由“翻书度日”开始,积久以后才汇集成编。第二,采用“就正史纪、传、表、志中参互勘校”的方

法,以史证史,以本书证本书,对历代正史作整体考察,对史家史著和历史现象、史实、事件、人物进行客观评价。第三,注重经世致用,旨在探究“治乱兴衰”。第四,成书时间为乾隆六十年(1795)。具体来说,《札记》的内容,主要包括以下三个方面:

1. 史书。赵翼在《札记》中对历代正史既有单独的评述,又有综合的考察,全面地探讨了二十四史的编撰人、编撰过程、成书时间、史书体例及特点、材料来源及真伪、编撰方法的得失、史料价值的高低、优缺点等诸多问题。《札记》取材基本上不出正史范围,但通过“参互勘校”方法,对历代正史进行了考异、辨误和纠谬,全面介绍和评价了二十四史,为史学研究开辟了新的路径,更有助于启发学者开拓史学研究的新领域。

2. 史实。赵翼在《札记》中本着求真的态度,整理排比各个时代的重大历史事件,将同一性质的分散史料,按专题归纳比类,并加以综合分析,旨在揭示历代社会变迁及治乱兴衰。同时,又注重对历代“善可以为法,恶可以为戒”的史实加以考察和评论,侧重评论时政、总结经验教训来为现实政治服务,体现了“乾嘉史学”注重经世的特点。

3. 史法。赵翼在《札记》中仍然深受清儒以经证经的影响,采用以本书证本书,或以其他正史证某一正史,而不像其他考史家用野史同正史歧异的互证。其考史虽然仍主要采用乾嘉学者所通用的治学方法,但他能突破就事论事的局限,通过就事论理来说明历史事件的相互关联,从中找出支配着古往今来历史变化的深层次原因,这使他在诸多问题上取得了独到的见解。

总体上看,《札记》内容充实,条理清晰,题目大多标新立异,有考有论,实非一般读书笔记所能比拟。

三、《札记》的思想

赵翼作为乾嘉考据学派中颇有影响的代表人物之一,其思想宽宏博深,既有积极的一面,又有消极的一面。赵翼《札记》中体现出的思想,主要包括以下两个方面:

1. 史学思想。(1)主张体例创新。在《札记》中,赵翼反对泥古,主张

在继承的基础上有所创新,肯定史家的开创之功和史书修撰中因时制宜的做法。(2)注重求真求实。在《札记》中,赵翼对于前人的某些成说,没有盲目随从,而是根据史料详加考证,得出真实可信的结论,并肯定那些可以“传信千古”的史书。(3)重视史德修养。在《札记》中,赵翼赞赏那些能够不屈从帝王意志、敢于秉笔直书的史官和史家,反对故意歪曲历史的做法,对史官、史家回护和徇私行为表示出轻蔑和不齿。(4)讲求经世致用。在《札记》中,赵翼十分注重以史为鉴、总结经验教训以服务现实,将史书看作经国大典,认为著史应当经世。如明代距离清代最近,而且各种制度大都被清代继承,对清代最有借鉴意义,因此有明一代,无论是卷数还是史实,都是全书的重点。

2. 历史思想。(1)考察政治制度沿革。在《札记》中,赵翼重视吏治,提倡减轻刑罚,如对北魏官员俸禄制度和吏治混乱、宋明二朝惩治贪官、元明时期剥皮之刑等,都展开了深入的分析,体现了对政治制度沿革及其变化的重视。(2)总结历代兴衰得失。在《札记》中,赵翼对于有关治乱兴衰的重大历史问题,如两汉外戚之祸的原因、唐代节度使制度引发的尾大不掉、唐代方镇兵变引发的藩镇割据、金朝因外交政策的失误而覆亡等,都进行了具体的探讨,意在明兴衰、总教训。(3)评价历史人物功过。在《札记》中,赵翼从不同角度对历史人物进行公正褒贬,如肯定吕后安定汉朝、汉文帝虚心纳谏、汉武帝用人有方,批评秦桧、史弥远滥用权术等,结合时代特征,对历史人物的功过予以了客观评价。(4)关注民心民生民力。在《札记》中,赵翼认识到了人民力量的巨大,其思想中也带有关注民生和民心向背的成分,如赞扬光武帝释放奴婢为良人、唐宪宗籍没贪吏之财代民租等,注意到了民力使用与吏治好坏、国家兴亡的关系。

但是,由于时代原因,赵翼的思想也不可避免地带有一定的局限性。例如浓厚的封建正统观念,维护尊卑秩序;抹杀稗说野史的价值,宣扬治史为皇朝统治服务;慑于清朝统治,涉及汉族王朝与少数民族关系时一味主和,斥责反抗;陈腐的“天命”思想,将历史的发展看作是“气运”所定等等。这些都是应当摒弃的。

四、《札记》的价值

《札记》在史学评论和历史研究方面,都取得了较高的成就。它既是反映赵翼治史方法和思想的一面镜子,也是了解乾嘉史学的一把钥匙。其学术价值,主要包括以下两个方面:

1. 史学价值。赵翼在治史中最突出、贡献与影响最大之处,是他的治史方法。综观《札记》全书,例举、比较、归纳、会通的研究方法是赵翼治史的主要方法:(1)例举法。赵翼多用例举的方法,将具有相近性质的史料,逐一列出,就其共性阐发议论,从而揭示出其中的规律。如《汉多黄金》、《东汉诸帝多不永年》等篇目就运用了这种方法。(2)比较法。赵翼多将同类的史书、历史现象、人物、事件等进行比较分析,得出独到的见解。如《吕武不当并称》、《黄巢李自成》等篇目就运用了这种方法。(3)归纳法。赵翼通过罗列、排比史料,揭示出历史现象、事件的性质和特征。如《汉诏多惧词》、《方镇骄兵》等篇目就运用了这种方法。(4)会通法。赵翼注重运用会通的方法,对历朝历代的史实进行贯通的研究。如《籍没财产代民租》、《元建国号始用文义》等篇目就运用了这种方法。在今天看来,赵翼《札记》中运用的这些方法,在一定程度上符合历史研究的客观规律,具有科学性和实用性,值得继承和学习。

2. 历史价值。赵翼在历史研究中,并不局限于狭义的史实考证,对于政治、社会等都表现出极大关注,以宏观视野做专题考察。(1)考证史实真伪。赵翼的《札记》重视历史的真实性,参引正史各纪、传中的记载,对史实进行了辨误和考证。如在《借荆州之非》、《郝经昔班帖木儿》中,通过考证,认为前人的成说并不可信。这些史实的考证颇具功力,对于读者了解和研究历史大有裨益。(2)揭示政治问题。赵翼的《札记》紧紧围绕“政治”这个主题,从微观和宏观结合入手,将同一性质而散见于正史各篇的史料摘出,归纳比较,涉及的问题包括官制、用兵、刑罚、科举、礼仪等各种政治制度,及帝王将相、皇亲国戚、后妃宦官等各类政治人物,对历朝历代的兴衰都有画龙点睛的阐释。(3)勾稽社会面貌。赵翼的《札记》描述了各个历史发展阶段不同的社会阶层及群体的生活习俗、社会风尚、文化

特点,并做综合论述。如两汉的婚娶、丧服、经学、名节,六朝的清谈、相墓、铸像、门第,唐朝的豪宴、米价、古文,宋朝的考古、郊祀、恩荫,辽金元的姓名、文物、私户、风俗,明朝的中外关系等。在今天看来,赵翼《札记》中对历史、政治、社会问题的考察评论,有助于读者更好地了解历史、解读历史,也为研究历史提供了获取资料和线索的门径,仍具有历史价值。

总体上说,《札记》是当时历史考据学发展的产物,包含了对过去史书编撰理论的总结,在乾嘉考史著述中独树一帜。同时,它组织严谨,写法通俗,实为初学历史者入门必读之书。诚如清代文史大家李慈铭为《札记》所作题记中所言:“此书贯串全史,参互考订,不特阙文误义多所辨明,而各朝之史,皆综其要义,铨其异闻,使首尾井然,一览可悉。即不读全史者,寝馈于此,凡历代之制度大略,时政得失,风会盛衰,及作史者之体要各殊,褒贬所在,皆可晓然,诚俭岁之梁稷也。”(越缙堂批注《廿二史札记》手稿)此评价甚为公允。

五、版本与《校证》

乾隆六十年刊行的《札记》,传世者甚少。嘉庆初年以湛贻堂名义印行的《瓯北全书》,本书列为第一种,是为后世之通行本,虽为家刻,但校刻欠精。其后翻刻者甚多,其中以光绪二十六年(1900)广州广雅书局和二十八年湖南新化西畚山馆重刊本为最佳,不仅多作文字校正,而且补正了内容上的不少疏漏之处。西畚山馆本补正处尤多,但流传不广,重刻者多以广雅书局本为依据。

赵翼在治史方面有着独到的见地,但是因其学风粗率疏阔,所以《札记》中也多具体性谬误,成为该书的严重缺点。针对这种情况,为辨章学术、遗惠后人,笔者的硕士研究生导师、已故的河北师范大学历史文化学院著名学者王树民先生,曾倾毕生心血,以湛贻堂本《札记》为底本,以广雅书局本、西畚山馆本参校,吸取各本的优点,共计写成校证及删补处一千一百三十余条,名曰《廿二史札记校证》,由中华书局在1984年1月出版,受到国内学术界的广泛欢迎。其后又多方参考,撰作续补,2001年11月《廿二史札记校证》(订补本)再版时又增补一百四十余条。王先生《廿

《二史札记校证》除对全书篇目统一编号、全文施加标点及作文字校勘外，其最大贡献是对内容疏漏处作订误疏证，校证之文分条列于每卷之后，在文内加数码用以识别。这是现在最容易看到的本子，也是最好的本子。

本书选取赵翼对重大历史现象、史实、事件、人物阐发评论的篇目，侧重收录赵翼对汉、唐、明统一王朝评论较多的篇目，同时又尽量照顾到各卷的平衡。正文以王树民先生的《廿二史札记校证》为底本，对王先生的校证成果直接吸收，不再另作说明，敬请读者留意。

董文武

2008年4月

目 录

卷一 《史记》、《汉书》

班固作史年岁……………9

卷二 《史记》、《汉书》

汉初布衣将相之局……………8

汉诏多惧词……………17

汉时以经义断事……………22

上书无忌讳……………32

汉武用将……………37

卷三 《史记》、《汉书》

武帝时刑罚之滥……………44

吕武不当并称……………47

汉多黄金……………56

两汉外戚之祸……………65

卷四 《后汉书》

光武多免奴婢……………79

东汉功臣多近儒……………84

东汉诸帝多不永年……………92

目 录

卷五 《后汉书》

籍没财产代民租……………98

卷六 《三国志》

荀彧传……………102

陈寿论诸葛亮……………110

卷七 《三国志》、《晋书》

借荆州之非……………116

卷八 《晋书》

南朝多以寒人掌机要……………125

卷十一 《宋书》、《齐书》、《梁书》、《陈书》并《南史》

宋齐多荒主……………135

卷十二 《宋书》、《齐书》、《梁书》、《陈书》并《南史》

六朝多以反语作讖……………139

卷十三 《魏书》、《齐书》、《周书》、《隋书》并《北史》

大业十四年……………144

目 录

卷十四 《魏书》、《齐书》、《周书》、《隋书》并《北史》

后魏百官无禄……………147

卷十五 《魏书》、《齐书》、《周书》、《隋书》并《北史》

假官……………152

卷十九 《新唐书》、《旧唐书》

天子不观起居注……………156

建成元吉之子被诛……………161

卷二十 《新唐书》、《旧唐书》

唐节度使之祸……………165

方镇骄兵……………173

黄巢李自成……………180

卷二十二 《五代史》

五代藩郡皆用武人……………186

卷二十四 《宋史》

宋初严惩赃吏……………192

卷二十五 《宋史》

宋冗官冗费……………205

目 录

卷二十六 《宋史》

秦桧史弥远之揽权……………214

卷二十七 《辽史》、《金史》

元筑燕京……………220

卷二十八 《金史》

金以坏和议而亡……………227

卷二十九 《元史》

元建国号始用文义……………234

卷三十 《元史》

郝经昔班帖木儿……………241

卷三十一 《明史》

袁崇焕之死……………248

卷三十二 《明史》

明祖晚年去严刑……………253

卷三十三 《明史》

重惩贪吏……………258

目 录

永乐中海外诸番来朝……………263

卷三十四 《明史》

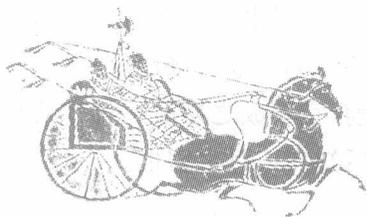
天主教……………268

卷三十五 《明史》

明代宦官……………278

卷三十六 《明史》

明末辽餉剿餉练餉……………299



卷一 《史记》、《汉书》

班固作史年岁

《班固作史年岁》，选自《廿二史札记》卷一。作者通过对《史记》、《汉书》的比较，并结合《后汉书》的记载，对于《汉书》的内容和成书过程进行了细致考察。他认为，《汉书》中关于汉武帝以前历史的记载，大都取自于司马迁《史记》的内容。从汉昭帝到王莽这段历史的记载，如果仿照《史记》的体例进行撰写，应当是十分容易完成的。但事实上，这项工作进行了二十余年，经历了四人之手才得以完成，即使这样书中仍有不尽完美之处。作者通过对这一现象的分析与思考，最后得出“益信著书之难”的结论。在作者看来，史家著史，凡能成为史学名著而流芳百世者，必然凝注着毕生的精力和心血；编纂史书是万世公论，不能“聊尔命笔”，草率行事，否则经不起历史的检验。作者严肃认真的态度和求真务实的精神，值得继承和学习。

《汉书》^①，武帝^②以前纪^③、传^④、表^⑤多用《史记》^⑥文，其所撰述，不过昭^⑦、宣^⑧、元^⑨、成^⑩、哀^⑪、平^⑫、王莽^⑬七朝君臣事迹，且有史迁^⑭创例于前，宜其成之易易。乃考其始末，凡经四人手，阅三四十年，始成完书，然后知其审订之密也。

注释：

- ①《汉书》：书名。东汉班固撰，中国第一部纪传体西汉断代史。包括十二本纪、八表、十志、七十列传，共一百篇。后人析为一百二十卷。
- ②武帝：即刘彻（前156—前87）。西汉景帝子。初封胶东王，七岁立为皇太子。景帝后元三年（前141）即位。在位期间，加强中央集权，颁布推恩令，基本解决了王国问题，并建立内朝和外朝的政治体制。文化上，表彰儒术，设五经博士。又设州刺史，加强对郡国的控制。多次出击匈奴，解除了匈奴对汉的威胁。
- ③纪：亦称本纪，纪传体史书中按年月日记载帝王事迹的史篇。
- ④传：亦称传记、列传。纪传体史书中记载人物事迹的史篇，也用以记载外国及少数民族的历史。在纪传体史书中所占篇幅最多。始创于司马迁的《史记》。
- ⑤表：纪传体史书中采用表格形式记事的部分，一般是年表，详则有月表，略则有世表。始创于司马迁的《史记》。
- ⑥《史记》：书名。初名《太史公书》。西汉司马迁撰，中国第一部纪传体通史。起于传说中之黄帝，止于汉武帝。包括十二本纪、十表、八书、三十世家、七十列传，共一百三十篇。首创以本纪、列传为主，书、表相辅的编纂方法，为后世纪传体史书所取法。
- ⑦昭：即汉昭帝刘弗陵（前94—前74）。西汉武帝少子，母为赵婕妤（jié）仔（yú）。八岁即位，委政于大将军霍光。采取轻徭薄赋、与民休息的政策，屡次减免租税，招抚流民。又与匈奴恢复和亲。在位期间，政治较为安定，社会经济有所恢复。
- ⑧宣：即汉宣帝刘询（前92—前49）。字次卿。西汉戾（lì）太子孙。幼遭巫蛊之祸，生长民间。元平元年（前74）被霍光迎立为帝。霍光死后亲政，致力整顿吏治，强化皇权，安定民生，恢复生产，解除匈奴威胁，设置西域都护。
- ⑨元：即汉元帝刘奭（shì，前75—前33）。西汉宣帝子，母共哀许皇后。少好儒术，即位后重用儒生，颇改宣帝之政。又委政宦官，重用外戚，政治渐趋腐败。
- ⑩成：即汉成帝刘骞（前51—前7）。字太孙。西汉元帝子，母王皇后。即位后以舅舅王凤为大司马领尚书事，总揽朝政。耽于酒色，并营建昌陵，费以巨亿，以致百姓流离，反抗不断，西汉王朝迅速衰落。