

平版印刷工 职业技能鉴定

题库

中高级工、技师

唐裕标 编著 姚润琪 主审

PINGBAN YINSHUAGONG
ZHIYE JINENG JIANDING TIKU



化学工业出版社

职业 (工种) 职业技能鉴定题库

平版印刷工职业技能鉴定题库

中高级工、技师



平版印刷工 职业技能鉴定

中高级工、技师

唐裕标 编著 姚润琪 主审

PINGBAN YINSHUAGONG
ZHIYE JINENG JIADING TIKU



化学工业出版社

· 北京 ·

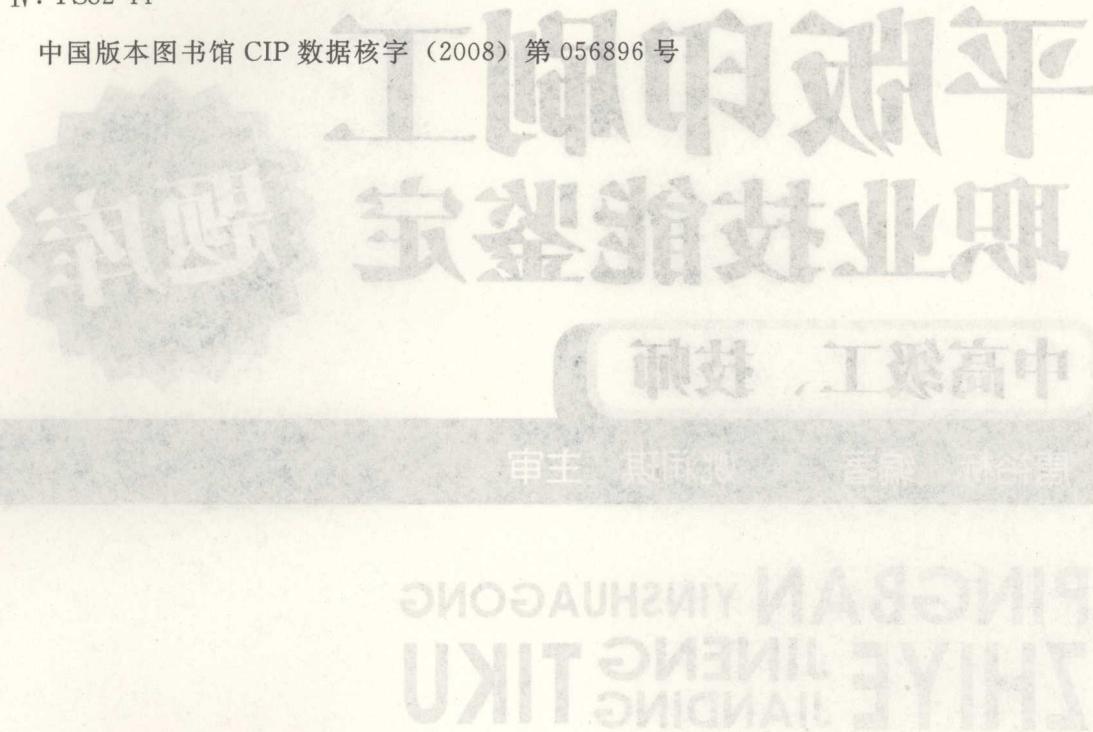
图书在版编目 (CIP) 数据

平版印刷工职业技能鉴定题库 中高级工、技师/唐裕标
编著·北京：化学工业出版社，2008.7

ISBN 978-7-122-02693-4

I. 平… II. 唐… III. 平版印刷-职业技能鉴定-习题
IV. TS82-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 056896 号



责任编辑：王蔚霞
责任校对：王素芹

文字编辑：王向军
装帧设计：王晓宇

出版发行：化学工业出版社（北京市东城区青年湖南街 13 号 邮政编码 100011）
印 装：北京云浩印刷有限责任公司
787mm×1092mm 1/16 印张 10 字数 244 千字 2008 年 7 月北京第 1 版第 1 次印刷

购书咨询：010-64518888（传真：010-64519686） 售后服务：010-64518899

网 址：<http://www.cip.com.cn>

凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

定 价：25.00 元

版权所有 违者必究

前言



本套教材是根据原劳动和社会保障部、新闻出版署颁发的平版印刷工《中华人民共和国职业技能鉴定规范（考核大纲）》而编写。本套教材包括《平版印刷工职业技能鉴定培训教程 中高级工、技师》（以下简称《培训教程》）和《平版印刷工职业技能鉴定题库 中高级工、技师》（以下简称《题库》）。

本套教材在编写过程中力求适应印刷实际生产的需要，以实用为目的，重点在于培养学员，使其既具有一定专业理论水平，又具有一定的实际动手能力、解除故障能力和印刷生产管理能力。本套教材内容由浅入深、循序渐进，符合教学、培训和自学的要求。

本套教材的特色之一是《培训教程》各章均配有“备考知识梳理”，能够方便学员更好地掌握各章节的知识要点。

本套教材的特色之二是《题库》收集了大量应知应会的操作技能试题及相关的全真试卷、考前模拟和评分标准。这些内容既为广大学员掌握相关印刷专业知识提供了一个可供练习的平台，同时也可供相关技能鉴定机构对印刷工种进行鉴定时参考；另外，书后还附有中高级平版印刷工和技师平版印刷工考核大纲及相关的培训方案，可供相关人员使用时参考。为配合平版印刷工各等级技能鉴定对知识侧重点和深度的要求，题库部分分为中级工和高级工（技师）两部分。需要注意的是中级工应包含初级工的内容，高级工（技师）应包含初级工、中级工的内容。所以不管考哪个等级，必须全面掌握各知识点。

本套教材经过作者多年的教学实践，特别是在平版印刷工职业技能等级鉴定实践中取得了比较满意的效果，后又经过充分的讨论、修改与补充，才确定了目前全书的形式、结构和内容。

本套教材为平版印刷工职业技能鉴定培训教材，也可作为中、高职职业类学校印刷、包装专业的实训教材，印刷操作工的自学读物以及在职人员的技术培训教材。

本套教材中《培训教程》由江苏省新闻出版学校唐裕标担任主编、江苏新华印刷厂胡荣根参编，其中第四章和第六章的第一、二、三、五、六、七节由胡荣根编写。其余由唐裕标编写。《题库》由唐裕标编著。两书均由江苏省新闻出版学校姚润琪主审。本套教材在编写过程中得到了江苏省新闻出版学校领导的大力支持，在此深表感谢。

限于编者水平及编写时间仓促，书中如有疏漏不当之处，敬请读者提出宝贵意见，以便本书再版时更加完善。

编者
2008年夏

目 录

第一章 平版印刷工中级工应知试题题库

一、同步测评	1
二、考前模拟 A 卷	42
三、考前模拟 B 卷	47

第二章 平版印刷工高级工(含技师)应知试题题库

一、同步测评	53
二、考前模拟 A 卷	95
三、考前模拟 B 卷	101

第三章 平版印刷中级工应会操作技能试题题库

一、上机解答（口试）	108
二、印刷质量鉴别	108
三、间色油墨调配	108
四、上机操作	109
五、中级工上机解答（口试）题参考答案	109

第四章 平版印刷高级工(含技师)应会操作技能试题题库

一、上机解答（口试）	115
二、印刷质量鉴别	115
三、复色油墨调配	115
四、上机操作	116
五、印样测试	116
六、高级工（含技师）上机解答（口试）题参考答案	116

第五章 全真试卷

一、江苏省 2008 年第一期平版印刷中级工应知试卷	123
二、江苏省 2008 年第一期平版印刷高级工（含技师）应知试卷	128
三、江苏省 2008 年第一期平版印刷中级工技能试卷	134
四、江苏省 2008 年第一期平版印刷高级工技能试卷	136

附录

I 中级平版印刷工考核大纲	138
II 高级平版印刷工考核大纲	140
III 技师平版印刷工考核大纲（谨供参考）	142

IV	中高级平版印刷工培训方案（谨供参考）	145
V	中级平版印刷工培训教学计划	149
VI	高级平版印刷工培训教学计划	151

第一章 平版印刷工中级工应知试题题库

一、同步测评

第一章 印刷工艺基础知识

(一) 单项选择题

1. 发明印刷术的前提条件是()的产生与使用。
A. 汉字 B. 纸张 C. 油墨 D. 图章
2. 造纸术的发明人是()。
A. 蒙恬 B. 蔡伦 C. 毕昇 D. 王祯
3. 在纸张发明之前,印章多是凹入的()。
A. 反写阴文 B. 反写阳文 C. 正写阴文 D. 正写阳文
4. ()的产生与使用给予印刷术发明中“印”的启示。
A. 雕版 B. 刻石 C. 拓石 D. 印章
5. 铅活字印刷术的发明人是()。
A. 毕昇 B. 王祯 C. 谷登堡 D. 桑纳费尔德
6. 石版印刷术的发明人是()。
A. 毕昇 B. 王祯 C. 谷登堡 D. 桑纳费尔德
7. 最早发明活字印刷术的是我国宋朝的()。
A. 韦诞 B. 毕昇 C. 华燧 D. 王祯
8. 在下列要素中,其中()居于印刷的要素之首。
A. 原稿 B. 印版 C. 承印物
D. 油墨 E. 印刷机械
9. 在下列的颜色特征中,其中()是其最主要的特征。
A. 色相 B. 明度 C. 饱和度 D. 灰度
10. 白色、浅灰、中灰、深灰以及黑等颜色,()是它们的最突出的特征。
A. 色相 B. 明度 C. 灰度 D. 彩度
11. 红光与绿光等量混合所得到的光的颜色是()。
A. 橙光 B. 黄光 C. 青光 D. 蓝光
12. 绿光与蓝光等量混合所得到的光的颜色是()。
A. 黄光 B. 品红光 C. 青光 D. 白光
13. 绿光与品红光等量混合所得到的光的颜色是()。
A. 红光 B. 白光 C. 青光 D. 黄光
14. 蓝光的补色光是()。
A. 黄光 B. 品红光 C. 青光 D. 绿光
15. 在色料混合中,原色黄与原色青等量混合后得()。

- A. 红色 B. 橙色 C. 绿色 D. 蓝色
16. 在下列红、黄、品红三种色料中，其亮度最暗的颜色是（ ）。
- A. 红 B. 黄 C. 品红 D. 不确定
17. 黄色料与蓝色料进行等量混所得的颜色是（ ）。
- A. 白色 B. 黑色 C. 绿色 D. 红色
18. 青色料的补色料是（ ）。
- A. 紫色料 B. 绿色料 C. 蓝色料 D. 红色料
19. 适用于各种彩色原稿分色用的感光片是（ ）。
- A. 全色片 B. 正色片 C. 色盲片 D. 反转片
20. 分色时如需得到黄、品红、青分色片，则所需的滤色片分别是（ ）。
- A. 黄品红青 B. 青品红黄 C. 红绿蓝 D. 蓝绿红
21. 今后印刷机的发展重点是（ ）。
- A. 单色机 B. 双色机 C. 四色机 D. 多色机
22. 无水胶印印版属于（ ）。
- A. 平凸版 B. 平平版 C. 平凹版 D. 不确定

(二) 多项选择题

1. 印刷术发明的物质基础是（ ）。
- A. 笔 B. 墨 C. 印章 D. 纸张
2. （ ）的出现与应用为雕版印刷术的发明提供了直接的启示和技术上的条件。
- A. 印章 B. 汉字 C. 雕刻技术 D. 拓石
3. 在下列印刷方式中属于平版印刷的有（ ）。
- A. 雕版印刷 B. 活字印刷 C. 石版印刷
- D. 胶版印刷 E. 珂罗版印刷
4. 在下列印刷方式中属于直接印刷的有（ ）。
- A. 凸版印刷 B. 平版印刷 C. 凹版印刷 D. 孔版印刷
5. 要完成印刷品的生产过程，必须具备（ ）等几大要素。
- A. 原稿 B. 印版 C. 承印物
- D. 油墨 E. 印刷机械
6. 颜色的三属性是（ ）。
- A. 色相 B. 明度 C. 灰度
- D. 彩度 E. 透明度
7. 色光三原色是（ ）。
- A. 红光 B. 黄光 C. 绿光
- D. 青光 E. 蓝光
8. 色料三原色是（ ）。
- A. 黄色 B. 红色 C. 品红
- D. 蓝色 E. 青色
9. 在新形势下，我国印刷业未来十年的“28字”方针是（ ）。
- A. 印前数字、网络化 B. 印刷多色、高效化
- C. 印后多样、自动化 D. 印材高质、系统化

E. 装订自动、连续化

F. 器材高质、系列化

(三) 判断题

1. () 平版印版的特点是印版的图文部分与空白部分处于同一平面上，图文部分和空白分别具有亲油抗水性和亲水抗油性。
2. () 采用直接印刷方式印刷的印版上的图文相对于原稿上的图文而言是反像。
3. () 凹版印版版面上的图文部分凹下，空白部分凸起并在同一平面或曲面上。
4. () 在颜色的三属性中，其中明度具有较强的独立性，它可以不带任何色相特征而通过黑白系列颜色单独呈现出来。
5. () 消色是指除了光谱色之外的所有其他颜色。
6. () 传统四色印刷工艺是以短调黑版的使用最为普遍，它与三原色的关系是：以三原色版为主，黑版为辅。
7. () 无水胶印是指印刷时不需要润湿液，仅用普通油墨和普通印版即可进行印刷的平版胶印方式。
8. () 无水胶印印刷时虽然不再需要使用水，但仍需要使用酒精等其他液体代替水来润湿印版的非图文部分，以抵抗油墨对印版空白部分的侵蚀。

第一章参考答案

(一) 单项选择题

- | | | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1. A | 2. B | 3. A | 4. D | 5. C | 6. D | 7. B | 8. A |
| 9. A | 10. B | 11. B | 12. C | 13. B | 14. A | 15. C | 16. A |
| 17. B | 18. D | 19. A | 20. D | 21. D | 22. C | | |

(二) 多项选择题

- | | | | | | |
|--------|--------|---------|--------|----------|--------|
| 1. ABD | 2. AD | 3. CDE | 4. ACD | 5. ABCDE | 6. ABD |
| 7. ACE | 8. ACE | 9. ABCF | | | |

(三) 判断题

- | | | | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|------|------|
| 1. × | 2. √ | 3. √ | 4. √ | 5. × | 6. √ | 7. × | 8. × |
|------|------|------|------|------|------|------|------|

第二章 印刷技术术语

(一) 单项选择题

1. 通常把定量小于 () 的纸称为纸张。
A. 150g/m² B. 200g/m² C. 225g/m² D. 250g/m²
2. 通常薄纸的定量在 () 以下。
A. 30g/m² B. 45g/m² C. 52g/m² D. 60g/m²
3. 习惯上把定量在 () 以上的涂料纸称为卡纸。
A. 175g/m² B. 200g/m² C. 225g/m² D. 250g/m²
4. 纸张定量的单位是 ()。
A. g B. g/m C. g/m² D. g/m³
5. 4000 张 4 开纸相当于 () 令全张纸。
A. 1 B. 2 C. 3 D. 4
6. 八开纸相当于对开纸的 () 分之一大小。

- | | | | |
|-----------------------------|-----------|------------|-----------|
| A. 一 | B. 二 | C. 三 | D. 四 |
| 7. 单张纸胶印油墨属于()。 | | | |
| A. 牛顿流体 | B. 塑性流体 | C. 膨胀性流体 | D. 真液体 |
| 8. 油墨的种类和干燥性能主要由()决定。 | | | |
| A. 颜料 | B. 连结料 | C. 助剂 | D. 填充料 |
| 9. PS 版是()的简称。 | | | |
| A. 蛋白版 | B. 平凹版 | C. 丝网版 | D. 预涂感光版 |
| 10. 平版印刷属于()方式。 | | | |
| A. 直接印刷 | B. 间接印刷 | C. 直接或间接印刷 | D. 复印 |
| 11. 胶印属于()方式。 | | | |
| A. 直接印刷 | B. 间接印刷 | C. 直接或间接印刷 | D. 复印 |
| 12. 单色胶印机印刷采用()印刷方式。 | | | |
| A. 湿压湿 | B. 湿压干 | C. 干压湿 | D. 前三者都有 |
| 13. 印刷品上的中间调是指介于()之间的阶调。 | | | |
| A. 极高光与亮调 | B. 极高光与暗调 | C. 亮调与暗调 | D. 亮调与实地 |
| 14. 印刷品是通过网点的()变化来再现原稿的层次。 | | | |
| A. 大小 | B. 形状 | C. 角度 | D. 线数 |
| 15. 层次是指印刷品图像上从()部分的密度等级。 | | | |
| A. 最亮到最暗 | B. 亮调到中间调 | C. 亮调到暗调 | D. 中间调到暗调 |
| 16. 书刊正文通常用()字印刷。 | | | |
| A. 宋体 | B. 仿宋体 | C. 黑体 | D. 楷体 |
| 17. 书刊正文通常用()号字印刷。 | | | |
| A. 四 | B. 五 | C. 六 | D. 七 |
| 18. 书刊的天头是指版心()至成品边沿的空白区域。 | | | |
| A. 左边沿 | B. 右边沿 | C. 上边沿 | D. 下边沿 |

(二) 多项选择题

1. 单张纸胶印机印刷时对纸张进行定位的有()。

A. 压印滚筒	B. 印版滚筒	C. 橡皮滚筒	D. 递纸装置
E. 前规	F. 侧规		
2. 胶印机三滚筒分别指()。

A. 递纸滚筒	B. 印版滚筒	C. 橡皮滚筒	D. 压印滚筒
E. 收纸滚筒	F. 传纸滚筒		

(三) 判断题

1. () 1令等于定量相同、幅面一致的 500 张纸。
2. () 所谓纵向纸是指纸张中的植物纤维的排列方向与纸张的长边方向相平行的纸张。
3. () 1色令等于 500 张对开纸印刷 1 套色。
4. () 1 张全张纸印刷正、反两面为 1 个印张。
5. () 规矩线主要用于校版和保持位置准确的套合。
6. () 灰平衡是指黄、品红、青三色按相同网点面积配比在印刷中形成中性灰。

7. () 包衬是指印刷机压印体上或印版下的包覆物。
8. () 胶印故障条痕是指出现在网纹平面上与滚筒轴向垂直的条状印痕。
9. () 网点增大是指印版上的网点面积比承印物上相对应部分的网点面积增大。
10. () 书刊的地脚是指其版心的下边沿至成品边沿的空白区域。

第二章参考答案

(一) 单项选择题

1. C 2. B 3. B 4. C 5. B 6. D 7. B 8. B
9. D 10. C 11. B 12. B 13. C 14. A 15. A 16. A
17. B 18. C

(二) 多项选择题

1. EF 2. BCD

(三) 判断题

1. × 2. √ 3. × 4. × 5. √ 6. × 7. √ 8. ×
9. × 10. √

第三章 印刷材料知识

(一) 单项选择题

1. 纸张的最基本的组成成分是()。
A. 填料 B. 胶料 C. 色料 D. 植物纤维
2. 目前制造印刷类纸张用的植物纤维主要是()纤维。
A. 木材类 B. 禾草类 C. 稗毛类 D. 韧皮类
3. 正度纸的尺寸是()。
A. 787mm×1092mm B. 850mm×1168mm
C. 880mm×1230mm D. 889mm×1194mm
4. 大度纸的尺寸是()。
A. 787mm×1092mm B. 850mm×1168mm
C. 880mm×1230mm D. 889mm×1194mm
5. 平板纸出厂时允许的偏斜度误差为() mm。
A. 1~2 B. 2~3 C. 3~4 D. 3~5
6. 新闻纸长期受到阳光和空气的共同作用后容易()。
A. 发红 B. 发绿 C. 发黄 D. 发蓝
7. 平板纸出厂时允许的尺寸误差为() mm。
A. ±1 B. ±2 C. ±3 D. ±4
8. 裁切一张正方形或圆形的小纸片放于烘箱中烘干，纸张将()。
A. 朝反面卷曲 B. 朝正面卷曲
C. 不会卷曲 D. 以上答案都不正确
9. 对正反面有明显差别的纸张进行正反面同时划痕时，通常情况下纸张正面的划痕要比反面的划痕()。

- A. 浅 B. 深 C. 没有差别 D. 无法判断
10. 裁切一张正方形的小纸片，用少量的水润湿小纸片的其中一面，小纸片将（ ）。
A. 立刻呈卷曲状，小纸片卷曲的轴向为纸张的纵向
B. 立刻呈卷曲状，小纸片卷曲的轴向为纸张的横向
C. 立刻呈卷曲状，小纸片卷曲的内面为纸张的正面
D. 立刻呈卷曲状，小纸片卷曲的内面为纸张的反面
11. 取一较大尺寸的纸张，沿纸张的两个不同的方向撕开，如果撕的裂口比较整齐的则为该纸张的（ ）。
A. 纵向 B. 横向 C. 正面 D. 反面
12. 在下列纸张中，白度最高的是（ ）。
A. 铜版纸 B. 凸版纸 C. 新闻纸 D. 胶印书刊纸
13. 透影现象的产生是由于纸张的（ ）所引起的。
A. 白度低 B. 不透明度低 C. 透明度低 D. 光泽度低
14. 纸张的抗张强度通常用裂断长来表示，其单位是（ ）。
A. m B. kg C. kg/m D. kg/cm²
15. 当纸张的抗张强度较小时，印刷时容易产生（ ）故障。
A. 掉毛 B. 脱粉 C. 断纸 D. 剥纸
16. 在下面所列的印刷方式中，其中（ ）对纸张的表面强度要求较高。
A. 凸版印刷 B. 凹版印刷 C. 平版印刷 D. 孔版印刷
17. 在下面纸张中，其吸收性由大到小排列顺序正确的是（ ）。
A. 新闻纸>铜版纸>胶版纸 B. 新闻纸>胶版纸>铜版纸
C. 铜版纸>胶版纸>新闻纸 D. 铜版纸>新闻纸>胶版纸
18. 在下面所列纸张中，平滑度最高的是（ ）。
A. 铜版纸 B. 胶版纸 C. 新闻纸 D. 字典纸
19. 纸张的酸碱性用 pH 值来表示，当 pH 值（ ）时纸张呈酸性。
A. 小于 7 B. 等于 7 C. 大于 7 D. 不能确定
20. 新闻纸主要用于印刷（ ）。
A. 宣传画 B. 报纸 C. 练习簿 D. 书籍内页
21. 在下面所列纸张品种中，最不适宜长久保存的纸张是（ ）。
A. 胶印书刊纸 B. 胶版印刷纸 C. 字典纸 D. 新闻纸
22. 在下面所列纸张品种中，可压缩性最好的纸张是（ ）。
A. 胶印书刊纸 B. 胶版印刷纸 C. 字典纸 D. 新闻纸
23. 在下面所列纸张品种中，最适合于单面印刷的纸张是（ ）。
A. 新闻纸 B. 单胶纸 C. 双铜纸 D. 字典纸
24. 用于印刷袖珍手册、工具书的纸张通常是（ ）。
A. 字典纸 B. 双胶纸 C. 双铜纸 D. 课本纸
25. 在下面所列纸张中，对白度要求较低的纸张是（ ）。
A. 字典纸 B. 双胶纸 C. 双铜纸 D. 课本纸
26. 胶版印刷纸分为 A、B、C 三个等级，其中（ ）可用于高级彩印。
A. A 等 B. B 等 C. A 等和 B 等 D. 都可以

27. 在下面所列的纸张品种中，最适合于印刷细网线彩色图像的是（ ）。
- A. 铜版纸 B. 双胶纸 C. 凸版纸 D. 课本纸
28. 在下面所列的纸张品种中，最适合于印刷最细网线的纸张品种是（ ）。
- A. 轻涂纸 B. 单铜纸 C. 双铜纸 D. 铸涂纸
29. 在下面所列的纸张品种中，不属于涂布纸的是（ ）。
- A. 双胶纸 B. 轻涂纸 C. 铜版纸 D. 铸涂纸
30. 如果纸张出现了霉斑，则可用下列（ ）揩擦。
- A. 水 B. 酒精 C. 甲醛 D. 润版液
31. 平板纸应以平放为宜，平板纸平放（ ）层后，再向上堆码时应堆成锥形，以防倒塌。
- A. 二 B. 三 C. 四 D. 五
32. 印刷油墨中使用的色料主要是（ ）。
- A. 颜料 B. 染料 C. 涂料 D. 胶料
33. 油墨中的（ ）的性质决定了油墨的类型及油墨的主要品质。
- A. 颜料 B. 连结料 C. 填充料 D. 辅助剂
34. 在油墨的标准命名中，油墨的型号由一个汉语拼音字母和（ ）个阿拉伯数字组成。
- A. 3 B. 4 C. 5 D. 6
35. 印刷油墨的流动性是随着温度的升高而增大，其黏度值是（ ）。
- A. 增大 B. 减小 C. 不变 D. 不确定
36. 单色机印刷油墨的叠印方式是（ ）。
- A. 湿压干 B. 湿压湿 C. A 和 B D. 不确定
37. 将少量油墨放在手指上，然后将手指压在纸面上后迅速将手指与纸面分离，这时手指所感受的力便是油墨的（ ）。
- A. 黏度 B. 流动度 C. 黏性 D. 触变性
38. 印刷过程中发生的油墨拉丝现象是油墨的（ ）的表现。
- A. 流动性 B. 黏性 C. 触变性 D. 黏弹性
39. 单色胶印机正确的套印时间是在已经印刷在纸张上的前一色油墨的（ ）上升为最大时套印效果最好。
- A. 流动值 B. 黏度值 C. 黏性值 D. 屈服值
40. 胶印快干亮光油墨的干燥方式是（ ）。
- A. 以渗透氧化结膜干燥为主，兼有凝聚干燥
B. 以凝聚氧化结膜干燥为主，兼有渗透干燥
C. 以渗透挥发干燥为主，兼有氧化结膜干燥
D. 以渗透凝聚干燥为主，兼有氧化结膜干燥
41. 胶印快干亮光油墨主要适用于（ ）的印刷。
- A. 铜版纸 B. 双胶纸 C. 凸版纸 D. 课本纸
42. 非热固型卷筒纸胶印轮转油墨以（ ）干燥为主。
- A. 氧化结膜 B. 渗透固着 C. 二液反应型 D. 紫外线固化
43. 将干燥剂加入到含有干性植物油的油墨中能加速油墨的（ ）速度，缩短油墨的

干燥时间。

- A. 热固化 B. 固着 C. 渗透 D. 氧化聚合

44. 印刷中途由于某些原因需要较长时间停机时，可在油墨中加入适量的（ ）。

- A. 白燥油 B. 6号调墨油 C. 反干燥剂 D. 维利油

45. 在印刷中如果发现油墨颜色太深而需要冲淡时，则可在油墨中加入适量的（ ）。

- A. 白燥油 B. 6号调墨油 C. 反干燥剂 D. 维利油

46. 采用刮样法评价试样油墨的颜色质量时，试样油墨的刮样与标样油墨的刮样之间的位置关系是（ ）。

- A. 应相距较远距离 B. 应有部分重叠

- C. 应相邻而不相连 D. 无明确的要求

47. 胶印油墨的干燥方式为（ ）。

- A. 物理干燥 B. 化学干燥 C. 二液反应型干燥 D. A 和 B

48. 在日光中，对印刷油墨耐光性影响最大的是（ ）。

- A. 红光 B. 绿光 C. 蓝光 D. 紫外线

49. 在调配油墨时，油墨着色力的大小决定了油墨的用量，着色力强的油墨在配色时耗用量就（ ）。

- A. 多 B. 少 C. 与此无关 D. 无法确定

50. 在气垫型橡皮布的结构中，其中（ ）应具备很好的耐油性及耐溶剂性。

- A. 表面胶层 B. 布层胶 C. 棉布骨架层 D. 气垫层

51. 在橡皮布的结构中，其中（ ）是橡皮布的骨架基础。

- A. 表面胶层 B. 布层胶 C. 纤维织物层 D. 气垫层

52. 上机用橡皮布的形状应呈（ ）。

- A. 正方形 B. 菱形 C. 平行四边形 D. 矩形

53. 对上机用橡皮布的来去尺寸的要求是（ ）。

- A. 橡皮布的来去尺寸>衬垫的来去尺寸>两侧滚枕之间的尺寸

- B. 衬垫的来去尺寸>橡皮布的来去尺寸>两侧滚枕之间的尺寸

- C. 两侧滚枕之间的尺寸>衬垫的来去尺寸>橡皮布的来去尺寸

- D. 两侧滚枕之间的尺寸>橡皮布的来去尺寸>衬垫的来去尺寸

54. 测量橡皮布的厚度时，最好测量其（ ）处，以查验其厚度是否均匀一致。

- A. 四边或四角 B. 二边或二角 C. 一边 D. 一角

55. 在拧紧橡皮布版夹螺丝时，应（ ）逐个拧紧，并要注意螺丝的松紧程度要相同。

- A. 从左向右 B. 从右向左 C. 从两边向中间 D. 从中间向两边

56. 可用（ ）蘸取煤油、汽油或它们的混合物用力揩擦橡皮布的表面，即可去除新橡皮布表面的防氧化层。

- A. 浮石粉 B. 滑石粉 C. 立德粉 D. 钛白粉

57. 备用的橡皮布应清洗干净，涂上一层（ ），避光悬挂起来或平放于台面上。

- A. 浮石粉 B. 滑石粉 C. 立德粉 D. 钛白粉

58. 橡皮布面对面堆放时，相邻的两张橡皮布之间要洒一些（ ）。

- A. 浮石粉 B. 滑石粉 C. 立德粉 D. 钛白粉

59. 橡皮布应存放在凉爽、干燥的环境中，储存环境的温度和相对湿度的要求是（ ）。
A. 温度为-35~35℃，相对湿度不大于70%
B. 温度为-25~25℃，相对湿度不大于70%
C. 温度为-35~35℃，相对湿度不大于50%
D. 温度为-25~25℃，相对湿度不大于50%
60. 当在胶辊的表面上形成了油墨的硬化膜时，应用（ ）将其研磨掉。
A. 浮石粉 B. 滑石粉 C. 立德粉 D. 钛白粉
61. 胶印待用胶辊的正确放置应该是（ ）。
A. 垂直放置 B. 斜靠放置 C. 水平放置 D. 随意放置
62. 橡皮布的伸长率和强度主要取决于结构中的（ ）。
A. 布与布之间的胶层 B. 棉布层
C. 表面橡胶层 D. 厚度
63. 纸张的酸碱性与墨迹干燥时间的关系是（ ）。
A. 酸性纸张比碱性纸张干燥慢 B. 酸性纸张比碱性纸张干燥快
C. 酸性纸张与碱性纸张一样快 D. 纸张的酸碱性与墨迹的干燥没有关系
64. 在下列印刷方式中，属于间接印刷的是（ ）。
A. 丝网印刷 B. 平版胶印 C. 激光打印 D. 柔性版印刷
65. 在印刷过程中，纸张吸收油墨中的（ ）。
A. 颜料 B. 连结料 C. 辅助剂 D. 所有成分
66. PS 版属于（ ）。
A. 平平版 B. 平凹版 C. 平凸版 D. 多层金属版
67. PS 版的空白基础是（ ）。
A. 三氧化二铝 B. 三氧化二锌 C. 磷酸铝 D. 磷酸锌
68. PS 版的版基是（ ）。
A. 铜 B. 铁 C. 锌 D. 铝
69. 一般对阳图型 PS 版进行烘烤处理的时间为（ ）。
A. 2~5min B. 5~8min C. 8~11min D. 11~15min
70. 阳图型 PS 版的空白基础为（ ）。
A. 未曝光胶膜 B. 硬化胶膜 C. 氧化铝层 D. 锌及其盐层
71. 胶印用润湿液的首要功能是（ ）。
A. 补充亲水层 B. 清洗除脏
C. 形成水膜 D. 降低印版表面温度
72. 当印版的空白部分出现较严重的油脏时，可用脱脂棉花蘸取少量（ ）擦拭印版起脏部分即可。
A. 润湿液 B. 润湿原液 C. 煤油 D. 汽油
73. 根据季节控制润湿液浓度的大小，下列其中（ ）是正确的。
A. 冬天>春天>夏天 B. 春秋天>冬天>夏天
C. 春秋天>夏天>冬天 D. 夏天>春秋天>冬天
74. 在下面所列中，其中润湿液浓度控制正确的是（ ）。

- A. 满版线条>满版文字>满版 80% 平网 B. 满版文字>满版 80% 平网>满版线条
 C. 满版 80% 平网>满版线条>满版文字 D. 满版 80% 平网>满版文字>满版线条
75. 润湿液用量的基本原则是：保证（ ）的前提下，使用最少的润湿液与油墨相抗衡，以达到最佳的水墨平衡状态。
 A. 油墨不被乳化 B. 纸张尺寸变化量最小
 C. 印版空白部分不起脏 D. 印版不产生“花版”或“糊版”
76. 一般胶印机停机数分钟后再开机印刷前应（ ）。
 A. 加大供水量 B. 减少供水量
 C. 保持供水量不变 D. 提高润湿液的浓度
77. 在润湿液中添加适量的（ ），能降低润湿液的表面张力。
 A. 磷酸盐 B. 阿拉伯树胶液 C. 表面活性剂 D. 磷酸
- (二) 多项选择题**
- 在下面所列的纸张中，属于重施胶的纸张有（ ）。
 A. 胶版纸 B. 凸版纸 C. 打字纸 D. 书写纸
 E. 新闻纸 F. 宣纸
 - 使用白度高的纸张印刷彩色印刷品，可以（ ）。
 A. 提高油墨的转移率 B. 提高印刷反差
 C. 减少透影现象的产生 D. 提高印刷品的清晰度
 E. 更能体现原稿的色彩层次 F. 有利于保护人眼的视力
 - 印刷表面强度比较低的纸张时，容易产生（ ）等印刷故障。
 A. 透印 B. 透影 C. 掉毛 D. 脱粉
 E. 断纸 F. 剥纸
 - 在下面所列的因素中，其中（ ）等是影响纸张吸收性大小的因素。
 A. 纸张本身的结构 B. 油墨的流动性能
 C. 纸张的平滑度 D. 印刷时油墨叠印的次数
 E. 印刷压力 F. 纸张的光泽度
 - 印刷吸收性过大的纸张时，容易产生（ ）等印刷故障。
 A. 印刷品缺少光泽 B. 印迹干燥速度减慢 C. 印刷品背面沾脏
 D. 印刷粉化 E. 透印 F. 网点扩大
 - 印刷吸收性过小的纸张时，容易产生（ ）等印刷故障。
 A. 透影 B. 印迹干燥速度减慢 C. 印刷品背面沾脏
 D. 印刷品粘连 E. 透印 F. 网点缩小
 - 印刷高平滑度的纸张有利于（ ）。
 A. 网点还原 B. 增大印刷压力 C. 印刷高网线产品
 D. 加快印刷速度 E. 保护读者的眼睛
 - 一般来说，印刷油墨是由（ ）等物质组成。
 A. 胶料 B. 色料 C. 填充料 D. 涂料
 E. 连结料 F. 辅助剂
 - 非热固型卷筒纸胶印轮转油墨适合于与（ ）等纸张匹配使用。
 A. 胶印新闻纸 B. 轻量涂布纸 C. 单面铜版纸 D. 双面铜版纸

- E. 胶印书刊纸 F. 铸涂纸
10. 热固型卷筒纸胶印轮转油墨适合于在（ ）等纸张上进行多色印刷。
A. 新闻纸 B. 胶版纸 C. 轻涂纸 D. 涂料纸
E. 书刊纸 F. 画报纸
11. 胶印用橡皮布按其结构可分为（ ）。
A. 转印用橡皮布 B. 压印用橡皮布 C. 装饰用橡皮布
D. 实垫型橡皮布 E. 气垫型橡皮布
12. 橡皮布的经纬方向可以通过（ ）方法进行判断。
A. 用手撕拉 B. 观察橡皮布背面的深色线的走向
C. 用直尺丈量 D. 观察橡皮布的自然卷的形状
E. 把橡皮布装在印刷机上直接测试
13. 胶印用胶辊的橡胶层可分为（ ）等几部分。
A. 保护胶层 B. 防热胶层 C. 表面胶层
D. 过桥胶层 E. 硬胶层
14. 对 PS 版版基进行阳极氧化的目的是使铝板表面生成具有较好的（ ）的氧化膜。
A. 亲墨性 B. 抗水性 C. 耐磨性
D. 耐蚀性 E. 多孔性
15. 对 PS 版表面进行擦胶的目的是（ ）。
A. 提高印版的亲墨性 B. 提高印版的亲水性
C. 防止印版表面被划伤 D. 提高印版的耐磨性
E. 降低印版表面温度
16. 胶印用润湿液在印刷中所起的作用主要有（ ）。
A. 形成水膜 B. 补充亲水层 C. 降低印版表面温度
D. 调整纸张尺寸 E. 清洗除脏 F. 冲淡油墨
17. 润湿液在使用时主要控制（ ）等方面。
A. pH 值 B. 颜色 C. 浓度
D. 用量 E. 温度
- (三) 判断题**
1. () 对纸张进行施胶的主要目的是为了提高纸张的抗水性。
2. () 大 32K 书刊印刷用 850mm×1168mm 尺寸的纸张印刷，小 16K 书刊印刷用 787mm×1092mm 尺寸的纸张印刷。
3. () 纸张的定量小于 225g/m²。
4. () 单位体积内纸张的重量称为纸张的定量。
5. () 纸张的偏斜度是指平板纸的长边或短边与其相对应的长边或短边的尺寸偏差的最大值。
6. () 通常情况下纸张的纵向伸缩率总是小于纸张的横向伸缩率。
7. () 纸张的横向裂断长大于其纵向裂断长。
8. () 卷筒纸印刷时造成断纸故障的根本原因是纸张的表面强度过低。
9. () 纸张呈酸性时，油墨的氧化结膜过程受阻，印迹的干燥时间将会延长。
10. () 铜版纸属于非涂料纸中常用的一种高级印刷用纸之一。