

经全国普通高等学校体育教学指导委员会审定

高等学校教材

桥牌初级教程

QIAO PAI CHU JI JIAO CHENG



编委会 组编



高等教育出版社

桥牌初级教程



如果你足够聪明，
来学桥牌吧！
如果你想让自己变得更聪明，
来学桥牌吧！
如果你想结交朋友，
来学桥牌吧！
如果你不想让自己的闲暇昏昏度过，
来学桥牌吧！

ISBN 978-7-04-024535-6



9 787040 245356 >

定价 18.50 元

经全国普通高等学校体育教学指导委员会审定

高等学校教材

桥牌初级教程

QIAO PAI CHU JI JIAO CHENG



编委会 组编



高等教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

桥牌初级教程 / 《桥牌初级教程》编委会组编. —北京:
高等教育出版社, 2008. 6

ISBN 978 - 7 - 04 - 024535 - 6

I. 桥… II. 桥… III. 桥牌 - 教材 IV. G892

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 079279 号

策划编辑 曹京华
版式设计 韩璐儿

责任编辑 曹京华
责任校对 庄伟亮

封面设计 韩璐儿
责任印制 宋克学

出版发行 高等教育出版社

社 址 北京市西城区德外大街 4 号

邮政编码 100120

总 机 010 - 58581000

购书热线 010 - 58582141

网 址 <http://www.hepsd.cn>

<http://www.hep.com.cn>

印 刷 高等教育出版社印刷厂

开 本 787 × 960 1/16

印 张 14.5

字 数 260 000

版 次 2008 年 6 月第 1 版

印 次 2008 年 6 月第 1 次印刷

定 价 18.50 元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

物料号 24535 - 00

编写组成员名单

主 编：鲁洪海

副主编：费世长 郝天靖 俞允乐 吴 跃 王寒西

编 者：黄恩洪

何珍泉

刘同员

井 玲

王 健

蔡楚元

陈 序

赵 堃

闵嘉国

王德平

姚化平

张喜根

杨光中

乐建军

孙 蕾



沟通的“桥”(序)

桥 牌 初 级 教 程

自从学会打桥牌之后，我就与桥牌结下了不解之缘。在多年的桥牌实践中，我最看重的就是桥牌的“桥梁”作用。作为一项充满哲理、充满趣味、斗智斗勇、益智益心的智力性运动项目，任何牌手要想在比赛时获取胜利，都需要同伴的默契配合。从这个意义上讲，桥牌的艺术就是沟通的艺术。由此我深切体会到了“桥”字在桥牌中的重要性。

《墨子·兼爱》中说道：“爱人者，人必从而爱之；利人者，人必从而利之。”如果把这句话引申到桥牌中是再贴切也不过了。在我们创建和谐社会的时候，同样需要大家建立相互支持和配合、相互理解和信任的沟通关系。社会需要和谐，桥牌能够在创建和谐社会中发挥应有作用，这恐怕是桥牌爱好者的最大感受。

桥牌运动是一项高雅而文明的游戏，它适合各个年龄阶段人群的参与。古人所说的致知、诚意、正心、修身等，也是每一位桥牌爱好者必须具备的品质。一个人从修心养性，到成就事业，是一个不断完善自我的过程，对一个桥牌爱好者来说，学习桥牌的过程就是学会致知、诚意的过程，就是正心、修身的过程。它是桥牌人完善道德的器具之一。

桥牌运动有如此之作用，那么推广它、普及它就是一项功德无量的事。近几年湖北省桥牌运动开展得如火如荼，不断取得让桥坛震惊的成绩：省男、女桥牌队双双升入全国甲

级队；2007年底，刚成立仅两年的湖北东风桥牌俱乐部就冲入代表全国桥牌最高水平的A类俱乐部联赛；各种桥牌活动在省内广泛开展……这一切都是湖北省桥牌协会的同志们努力工作、辛勤付出的成果。作为湖北省桥牌协会名誉主席，我为他们的成绩感到骄傲，也向他们表示感谢。但是，桥牌在湖北省还远远没有达到普及的程度，湖北省还不是一个桥牌大省，参与桥牌活动的人仍然有限，这些都引起了湖北省桥牌协会的高度重视。

为使桥牌成为湖北省参与人数最多的一个智力性运动项目，成为一个让全省男女老少都能乐在其中的智力游戏，具有长远眼光的省桥牌协会领导把关注的焦点放在了青少年身上。他们知道，只有在广大青少年学生中培养桥牌爱好者，才能使桥牌运动在湖北省“可持续发展”，于是，在青少年学生中培养桥牌爱好者成为当务之急。为了实现这一目标，湖北省桥牌协会与省大学生体协联手编写了这本桥牌教材。

通观全篇教材，可以看出编者花费了大量心血。它与我以前所看过的桥牌书籍有较大不同，因为这是一本具有区域特色和实用价值的教材。全书分章清晰、深入浅出、通俗易懂，既有理论知识又有实践指导，有利于培养学生对桥牌的兴趣，有利于学生迅速掌握桥牌知识，也有利于提高学生的逻辑思维能力和培养他们的团队精神。相信青少年学生通过接触这本教材并学会桥牌之后，肯定能够提高自己的道德素养，学会怎样与他人协作、与社会沟通。从这个意义上来说，桥牌就是一座桥，一座沟通的桥。

湖北省桥牌协会名誉主席

10/3/2
5.15



编者的话

桥 牌 初 级 教 程

桥牌是一项融竞技、娱乐、社交为一体的高雅、文明的智力性运动项目，对于开发智力，培养高尚情操和合作意识能起到积极的促进作用，非常适合在大中学生中开展。2007年7月，湖北省教育厅和湖北省体育局颁发了《关于在高等学校开展大学生桥牌活动的通知》，要求全省各高校将桥牌项目纳入体育教学的选修课内容，在全省高等学校中开展大学生桥牌运动。桥牌教材建设是桥牌进学校必不可少的重要前提和保证。为了保证桥牌课程规范、有序地开展，湖北省桥牌协会和湖北省大学生体协组织编写了《桥牌初级教程》。

本书从普及桥牌文化、激发兴趣和培养技能入手，通过合理的章节设置和学习坡度设计，使初学者由浅入深，轻松迈入桥牌殿堂。本书具体内容如下：

第一章介绍了桥牌的概念、特点和历史以及桥牌的基本打法。为了激发初学者学习桥牌的兴趣，本章专门介绍了一种桥牌启蒙游戏——QQ桥牌。通过争取赢墩的游戏方法，使初学者从一开始就能体会到桥牌的乐趣，熟悉打桥牌的全过程，分解难点（如叫牌难、打牌难、记分难），由浅入深，引领初学者轻松进入桥牌殿堂。

第二章详细介绍了桥牌的叫牌方法，从最低的1品开叫，一直到满贯叫牌，强弱的掌握，恰如其分。强开叫、弱的牌阻击叫、防守叫牌、满贯叫牌，条理清楚，易于接受。

第三章详细介绍了无将定约、有将定约以及如何拟定坐庄路线、如何计算赢墩、如何消灭输墩、怎样才能安全地完成定约等庄家打牌的基础知识。

第四章向初学者介绍了如何配合,怎样利用一切机会,通过首攻、引牌、将吃、跟牌、垫牌等各种方法来传递信息,怎样运用各种技术,击败定约。

为了帮助初学者领会桥牌的基础理论知识,并能举一反三地应用于实战,第二章到第四章还介绍了各种牌例及单套结构打法。

第五章简要介绍了桥牌比赛方法、常用规则和礼仪。对于初学者参加各种基层比赛很有帮助。

本书各章后还附有大量练习题,有助于学生进一步巩固本章学习内容。为了增强教材的趣味性和实用性,本书还设置了知识窗和名人名局等栏目,并在附录部分介绍了部分桥牌名家以及美国标准黄卡叫牌法和精确体系叫牌法。

本书的编写成员有长期从事桥牌运动管理工作并精通桥牌业务的人员,有桥牌国家级裁判员,还有在高等学校从事桥牌课程教学及学校桥牌代表队训练工作的教师,他们具有非常扎实的桥牌理论基础和丰富的教学和实战经验。

本书经过全国普通高等学校体育教学指导委员会审定,可以作为大、中学校桥牌课程教材以及桥牌爱好者了解桥牌文化、学习桥牌技艺的参考书。

本书不足之处希望广大读者提出宝贵意见,以便修订时进一步完善。

编 者

2008年5月

目录

桥 牌 初 级 教 程



第一章 概述 /1

第一节 认识桥牌	2
第二节 桥牌的基本打法	5
第三节 牌力估算	11
第四节 桥牌记分	14
第五节 QQ 桥牌	18
练习题	28

第二章 叫牌 /31

第一节 自然叫牌法简介	32
第二节 开叫 1♣/1♦ 及应叫	32
第三节 开叫 1♥/1♠ 及应叫	38
第四节 开叫 1NT 及应叫	43
第五节 开叫 2♣ 及应叫	48
第六节 开叫 2NT 及应叫	51
第七节 阻击性开叫及应叫	52
第八节 满贯叫牌	56
第九节 防守叫牌	62
第十节 叫牌实例	71
名人名局	76

附录 自然叫牌法摘要	78
练习题	81

第三章 坐庄 /87

第一节 基本赢墩原理	88
第二节 无将定约的基本打法	96
第三节 有将定约的基本打法	103
第四节 坐庄技巧	114
人名名局	121
练习题	124

第四章 防守 /127

第一节 出牌的一般规则	128
第二节 首攻	134
第三节 信号	151
第四节 防守技巧	159
人名名局	166
练习题	169

第五章 桥牌竞赛常用方法、规则与礼仪 /175

第一节 桥牌竞赛常用方法	176
第二节 桥牌竞赛常用规则	185
第三节 桥牌礼仪	191

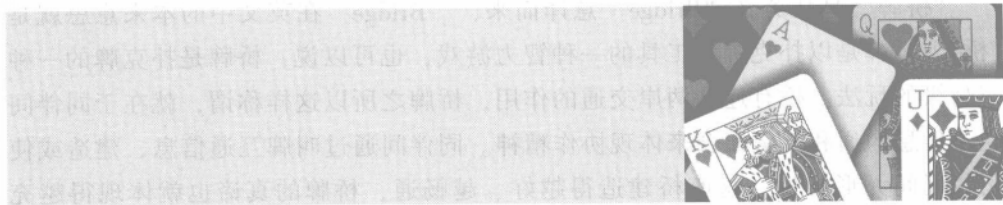
附录一 桥牌名家介绍 /193

附录二 标准美国黄卡叫牌法 /197

附录三 精确叫牌法简介 /209

练习题答案 /211

第一章 概述



本章从介绍桥牌的概念、发展历史和特点入手，加深同学们对桥牌文化的认识。并通过介绍桥牌的基本打法、牌力的估算方法，让同学们了解打牌的全过程所涉及的桥牌的基础知识。由于不会记分就不会叫牌，所以本章重点介绍了桥牌的记分方法。实践出真知，为了让同学们在初学阶段就能体会到打牌的乐趣，本章最后一节详细介绍了一种桥牌启蒙游戏——QQ 桥牌。

第一节 认识桥牌

一、什么是“桥牌”

“桥牌”是从英文“Bridge”意译而来，“Bridge”在英文中的本来意思就是“桥”。桥牌是以扑克牌为工具的一种智力游戏，也可以说，桥牌是扑克牌的一种较高级的玩法。桥有连接两岸交通的作用，桥牌之所以这样称谓，就在于同伴间通过信息沟通和默契配合来体现协作精神。同伴间通过叫牌互通信息，建造或使用相互间无形的桥。这座桥建造得越好、越畅通，桥牌的真谛也就体现得越充分。叫牌、打牌的过程就是建桥、护桥、过桥、断桥战术的具体运用过程。“桥”就是桥牌这出戏的中心，环绕这一中心，形成激烈的竞争，产生无穷的变化。

二、桥牌的发展历史

（一）世界桥牌的发展历史

桥牌是由惠斯特牌戏演变而来，起源于英国。惠斯特早期是流行在英国仆人阶层以及社会底层的一种牌戏，其打法是：4个人参与，对面两人互为搭档；52张牌，每人发给13张。最后一张牌亮开，这张牌的花色即为将牌。发牌人的左手出第一张牌，以后3人按顺时针方向依次出牌，与现代桥牌的打法一样。每轮4张牌为1“墩”，由最大的一方赢得。赢墩人引出下一轮直到出完，共13墩。一方赢得6墩牌为保底墩数，每超过一墩记1分。因此，一副牌双方赢分的范围是1~7分。规定若干副牌为一局，打完后决出胜负。

后来，惠斯特又演变为“明手惠斯特”，即打牌时发牌人的同伴把牌亮开。其实，明手惠斯特3个人就能玩，发明这种打法的是3名驻扎在印度的英国军官，因牌手不够无意中提出的，没想到却因此而敲开了现代桥牌之门。

1925年，美国人范德比尔德提出了一种完善的新式桥牌，他增加了局况的因素，并制定了一套合理的记分方式，因此而获得巨大成功。这就是现代广为流行的定约桥牌。

1958年,世界性的桥牌组织——世界桥牌联合会(英文名称为“World Bridge Federation”,简称“WBF”)成立,总部设在瑞士。它的宗旨在于推广和管理定约桥牌运动,实施定约桥牌的国际规则,组织世界奥林匹克桥牌锦标赛、“百慕大杯”世界桥牌男子团体公开赛和“威尼斯杯”世界桥牌女子团体公开赛等。

(二) 中国桥牌的发展历史

桥牌于20世纪30年代正式传入我国。从20世纪80年代开始,我国的桥牌运动才真正发展起来。1979年,桥牌运动项目被国家体委(现国家体育总局)列为我国正式开展的体育项目;1980年,中国桥牌协会(英文名称为“Chinese Contract Bridge Association”,简称“CCBA”)成立,各种类型的桥牌比赛、桥牌培训班频频举办。从此,我国的桥牌运动便逐步发展起来。

1986年,中国女子桥牌队首先冲出亚洲,获得了第29届远东桥牌锦标赛女子冠军,并获得了参加世界女子最高级别桥牌队式赛——“威尼斯杯”赛的资格。从此,中国女队开始为获得国际牌坛最高荣誉而不懈奋斗。2005年,在第43届太亚桥牌锦标赛上,中国女队以全胜的战绩夺冠。中国女队在太亚桥牌锦标赛上共获得11次女子组冠军,还多次打入世界大赛的8强,1997年起曾3次获得世界性大赛亚军。中国女子桥牌在亚太地区的优势是不容置疑的。

2004年,在第12届世界桥牌奥林匹克团体赛上,中国男队取得公开组第4名的历史最好成绩。

2006年6月,中国桥牌选手福中、赵杰获得在意大利举办的第12届世界桥牌锦标赛公开组双人赛冠军,这是中国选手首次登上世界冠军的领奖台。

2006年,世界大学生桥牌锦标赛在中国天津举行,中国学生代表队夺得了冠军。现在,桥牌比赛已被列为全国大学生运动会正式比赛项目。

2007年,世界最高水平的团体赛事——“百慕大杯”世界桥牌男子团体公开赛和“威尼斯杯”世界桥牌女子团体公开赛在我国上海举行,这是在12年之后中国再次举办此项赛事。在本次比赛中,中国女队获得第3名,中国男队进入前8名。

2008年10月,第1届世界智力运动会将在北京举行,桥牌与围棋、国际象棋、国际跳棋、中国象棋一起被列为大赛正式参赛项目。

知识窗

第1届世界智力运动会简介

在国际奥委会的大力支持下，经国际智力运动联盟授权、国家体育总局批准，第1届世界智力运动会将于2008年10月3—18日在北京举行。届时，将有来自世界一百五十多个国家和地区的两千五百多名国际顶尖运动员在15天时间内，就桥牌、国际象棋、围棋、国际跳棋、中国象棋5个大项、36个小项进行激烈角逐。

三、桥牌的特点

(1) 打桥牌，老少皆宜。同样是智力性运动项目，从高中或大学阶段才开始学习围棋、国际象棋，你可能会成为一名业余一段的七龄童的手下败将，你会受到巨大的心理打击而埋怨自己怎么这样“老”不中用。而打桥牌就不同了，杨小燕38岁开始学桥牌，1年后与丈夫搭档勇夺世界桥牌比赛亚军，10年后获得世界冠军。所以说，打桥牌，老少皆宜。即便你没有机会参加桥牌比赛并取得名次，在日常的休闲活动中，有“大脑健美操”之称的桥牌将使你终身受益。

(2) 桥牌是一种高雅、文明、竞技性很强的智力游戏，打桥牌的乐趣主要在于少靠运气、多凭智慧而赢牌。在打牌过程中，要运用很多数学、逻辑学 and 心理学方面的知识，计算和记忆能力在桥牌中非常重要。例如，你要不断地计算每门花色的牌张，要分辨怎样打牌成功机会最大，还要假设那些看不见的牌各种可能的分配，并制定出相应的对策；有时你还要给敌方制造假象，或识破敌方的计策……所以，打桥牌可以培养牌手缜密的思维方式和临危不乱的心理素质。

(3) 桥牌能培养团队合作意识，桥牌对于改善人际关系和培养人与人之间的协调、配合能力大有益处。我们不难理解“桥”字在桥牌中的重要性，打好桥牌的首要因素是搭档之间的密切合作。

(4) 打桥牌的基本过程类似于签订合同的全过程。所谓定约 (Contract)，英

语中就是“合同”之意：投标、竞标，双方讨价还价，最后由一方签得合同。然后，此一方为完成合同约定的任务而制定计划，而另一方则为其设置障碍、阻止其完成计划。多劳多得和尽量减少损失等原则在桥牌中体现得非常充分。

(5) 与其他棋牌运动相比，桥牌取胜既有很大的技术因素，其中还有一定的运气成分。有时候高手也不敢狂言一定能赢初学者。这就使得不同水平的牌手差距缩小，在一定程度上正好迎合了人们“赌输赢”的心理。

(6) 桥牌的趣味性很强，52张牌变化无穷，可以让人们尽情地发挥自己的智慧。牌手在经过精密的计算和判断，以某种高级打法（如投入、挤牌等）完成了有难度的定约后，那种快慰和兴奋是难以言表的。

全面推进素质教育，是新世纪教育教学改革的方向。在青少年中开展桥牌运动，是实施素质教育的一种有效方式，它能有效提高参与者的逻辑思维能力、想象能力、判断能力，而且有助于学生社会公德意识和团结、协作、竞争精神的培养。所以说，桥牌既是一项智力性文化体育活动，也可以成为社会主义精神文明建设的有效载体。

亲爱的同学们，如果你感觉自己足够聪明，来学桥牌吧；如果你想让自己变得更聪明，也来学桥牌吧；如果你想结交朋友，来学桥牌吧；如果你不想让自己的闲暇昏昏度过，快来学桥牌吧！

第二节 桥牌的基本打法

一、搭档与方位

4个人打桥牌，两人为一组对抗另一组，分别坐在北（North）、东（East）、南（South）、西（West）的位置上。坐南、北的两人为一方，称南北方；坐东、西的两人为一方，称东西方。按规定，发牌、叫牌和打牌都是按顺时针方向进行的。



这种方位的表示是固定的，就像看地图一样，上北、下南、左西、右东。

为方便阅读，本书牌例上的庄家位置均安排在南家。在讲述牌例时往往省略庄家、明手等文字。

二、牌与发牌

桥牌的用牌是去掉大、小王的 52 张扑克牌。由低到高分为梅花、方块、红心、黑桃 4 个花色，系按英文字母开头的顺序排列。每种花色 13 张，大小顺序如下：

A、K、Q、J、10、9、8、7、6、5、4、3、2，其中 A、K、Q 为大牌，J、10 为较大牌，9 及 9 以下为小牌。

4 种花色书写名称及符号见表 1-1。

表 1-1 4 种花色书写名称及符号

中文名称	梅花	方块	红心	黑桃
符号	♣	♦	♥	♠
英文名称	Club	Diamond	Heart	Spade
缩写	C	D	H	S

注：♣、♦是低级花色，♦的级别比♣高；♥、♠是高级花色，♠的级别比♥高。

还有一种名目叫无将（No Trump，简称“NT”）。无将即不设将牌（也有人称王牌），在同阶花色中级别最高。

发牌：按规定，第一副牌的发牌人为北，第二副为东，依次轮转。发牌人洗好牌后，由对方一人切牌，并从左手方一家按顺时针方向一张张依次把 52 张牌（每人 13 张）发完，最后一张发给自己。在正式比赛中，多见把全部比赛用牌于开赛前一次发完装入牌套。重大比赛则采用自动发牌机发牌。

数牌：牌面向下数一数是否 13 张牌。

理牌：把手中的 13 张牌按 4 门花色归类放在一起，准备叫牌。