

# 教育



钱丹慧 编著

如此美丽

浙江大学出版社

# 教育如此美丽

钱丹慧 编著



浙江大学出版社

**责任编辑** 李玲如  
**装帧设计** 丁文英  
**出版发行** 浙江大学出版社  
（杭州市天目山路 148 号 邮政编码 310028）  
（E-mail: [zupress@mail.hz.zj.cn](mailto:zupress@mail.hz.zj.cn)）  
（网址：<http://www.zjupress.com>）  
**排 版** 浙江大学出版社电脑排版中心  
**印 刷** 杭州杭新印务有限公司  
**开 本** 850mm×1168mm 1/32  
**印 张** 5.375  
**字 数** 106 千字  
**版 印 次** 2005 年 12 月第 1 版 2005 年 12 月第 1 次印刷  
**书 号** ISBN 7-89490-167-9/G · 403  
**定 价** 12.00 元

# 序

---

这是一本由第一线教育工作者撰写的文集，作者钱丹慧具有中学高级教师职称，是一位优秀的校长，也是一名才华出众的专家型小学老师。在 20 多年全身心投入她所钟情的教育事业过程中，她深深地感到教育的美丽，因而将本集命名为《教育如此美丽》。我作为本集书稿最早的读者之一，则因作者优雅的语言、流畅的文字、细腻的笔触、众多动人故事与情节而被牢牢地吸引，为作者的美丽心灵、高尚情怀、美好的教育理想、优秀的教育行为所折服和感动，由衷地认为这是一册美丽的集子。

真爱是人世间最美好的感情，具有神奇的魅力，也是一切教育之基石。本书作者从 18 岁步入教坛的第一天起就领受祖训，开始懂得爱心是当好教师的必备条件，并坚持践行，自觉把这种美好的情感毫无保留地奉献给莘莘学子。她爱生如子，用她自己的话来说：“我真奢望能让他们都做我的儿女，绝不做作，实

在是太爱他们了。”“即使是睡觉，小脑里仍满是孩子们的身影”；她对那些品德暂后生、学业暂困生特别多一分关爱，像母亲那样真情地爱护他们，帮助他们；她对孩子的爱已经形成了习惯，升华为性格，会极其自然地流露于一个个学校生活细节之中，用真爱滋润孩子的心田，吸引他们亲师敬道不断前进。因为爱自己的学生，所以她尊重童心，充满童心；喜爱童真，呵护童真；提倡童趣，富于童趣，想方设法满足孩子们健康成长的需要，把“为我们的孩子们准备或创造属于他们自己的最美好、最诗意的童年生活”作为自己的一项教育理想，并且正在带领全校师生努力实现这一美好理想。

教育工作者真正爱自己所教育的孩子，就应努力把他们培养成为聪慧、文明、健康、负责任和情趣高尚的人，使他们有美好的人生，为社会创造美好的未来。为此，就应该自觉坚持育人为本，育德为先。作者是一位深明自己责任而有良知的教育工作者，她坚定地认为“教育之为教育，是因为它是一个人心灵的唤醒。”自觉抓紧学生的思想道德教育，努力塑造孩子们美好的心灵，养成他们良好的行为习惯。她坚持德育从身边事入手、从孩子日常生活入手，把每件事做细做实做精做美，力争做到润物无声，德育无痕。她指导师生在每次升国旗仪式时努力精美着装、队列、升

旗手交接仪式、立正、敬礼、升国旗、唱国歌、新升旗手就任演说等环节,使升国旗仪式真正成为全校师生沐浴神圣的时刻,让大家的灵魂在这神圣的时刻中湿润、升华,气质与风度变得端庄、优雅、坚毅、伟岸,便是一例。她还根据真善美互相联系互相作用的规律,人人爱美,孩子特别爱美的特点,针对目前中小学德育吸引力、感染力、有效性不强的现实,在自己的学校内推行美的德育,赋德育以美的内涵、美的形式,带领全校学生开展争七色阅读章的美读活动、参与系列美育主题教育活动、形体训练活动和各种美的实践活动,让美的教育促进学生美德形成,培养新一代美德少年。相信只要坚持不懈,符合当代儿童少年的德育之美,定会逐步陶冶他们美之品性。

小学专设的思想品德课程,是小学道德教育的主导课程,美的德育自然要求美的思想品德课教学,积极引领孩子们道德健康成长。作者担任学校领导十年来,一直坚持思品课教学,有时同时教授两个年级。她热爱思想品德课的教学,为了给孩子们上好课,每堂课她都要精心设计,用心准备,想方设法让他们喜欢自己的课。书中所收那些适合孩子听的短小精美有趣动人的故事,说明作者为教好思品课所付出的心血。使用新教材后,作者的思想品德教学和研究也乘势而上,进入一个新的境界。从本书所收录的有关文

论和课堂实录看,作者谙熟品德教学理论,掌握品德教学及其研究的前沿信息,对新课改有关品德课教学的基本理念、创新观点、目标要求、操作要领等能够正确理解,研创了一套有特色有实效的品德课教学模式。她强调教好思想品德课的先决条件是教师在品德课堂教学中的真心、真情,认为远离情感,知识之花将会枯萎;脱离情感,品德之魂难以铸就,是切中品德课教学时弊的真知灼见;她关于有效品德课教学要突出一个“悟”字,应该顺应童心,让学生自己作主,把游戏请进课堂,让学生在乐中悟得;应设置真情体验场景,指导学生内省,鼓励建立自律法则,浸润他们灵魂,引导他们心中悟得;应该指导学生亲历经过,在做中获得体验,增长智慧,感悟道德,以及品德课要经得起四问等,符合孩子品德形成发展之规律,是不乏理论与实际相结合的创见。值得称道的是,她还能在自己执教的思品课中认真落实这些要求,尊重道德学习主体,重视孩子情感体验,注重知行结合,贯彻真善美统一;表现出纯熟的教学技巧,高超的教学艺术,强烈的创新意识。透过有关文章和课堂实录,我能比较清晰地感觉到她的课富有诗意,极具活力,充满激情,透着灵气,也颇大气,给人德的引领,美的陶冶。另外,她在指导青年教师方面也有不俗的成就。所有这些都表明,作者已经是一位思想品德课教学和研究的专

家,对于一位现职校长来说确实难能可贵。

一所学校要能实施高品位的教育和教学,关键在于要有一支具备比较完美素质的教师队伍。教师应该具备哪些素质,这些素质怎样才能具备,也是身为校长的本书作者所经常思考的问题。从本书我们也可以看到作者对这些问题的许多有价值的见解。特别可喜的是本书以极具说服力的事实表明,作者就是一个具有很高教师专业素质的范例。通过长期自觉的学习和修养,虽然她已经比较好地实现了自己在早年提出的学问、智慧、爱心等目标,但在就任学校领导工作后仍能一如既往刻苦学习,自觉修养,不断进取。因为正像她自己所说的那样,“只有坚持每天多学点,多做点;平时多思想,多钻研,方能生智慧,长才干,不负年华。厚实了,强大了,你的学生才会服你。”我想,在眼下人心浮躁已经成为一种社会病的日子里,只有那些真正献身教育、许身孺子、淡薄功利、意志坚强的君子,才能忍得住寂寞,抵挡得住诱惑,二十几年如一日,不停地学习,不懈地钻研,严格地修养,充实自己,完善自己。本书作者,这正是这样一位心灵美好的人。

写到这里,我想起了作者在参观北京大学与先哲蔡元培先生塑像合影后写下的一段话:“从此,这位我国著名的民主革命家、教育家、学界泰斗、人世楷模。

将零距离地站在我们身边,给我们予鼓励、予指引……我想,‘兼容并包,囊括大典’;‘学术氛围’;‘开办论坛’;‘特色讲座’……大学尚可这样,我们的基础教育又何尝不可这样?真勇士应该有胆量试试。”深化我国基础教育改革正呼唤着这样的真勇士。作者出身书香,幼承家学,深得魅力名镇南浔之灵气,历经中华优秀文化之熏陶,功底厚实,且富改革创新意识,应该而且有条件成为新世纪教育改革的真勇士,期待作者能够摘取教育改革发展和研究的更精美硕果。

### 王炳仁

2005年11月26日于杭州

(王炳仁 教授

浙江省教育学会副会长

浙江省实验学校研究会会长)

# 目 录

## **1 /美丽的聲音/**

- 噓 輕點/002
- 品德老師好/004
- 我把老師抱住了/006
- 老師,你明天再來好吗? /007
- 老師,媽媽同意我做你的女兒/010
- 我們是老師的兒子/014

## **2 /細細地訴說/**

- 關於故事/018
- 學會感激/019
- 永遠的康乃馨/021
- 請把脚步放輕點/023
- 老老實實做人/024
- 鹽一樣的智慧/026
- 一杯牛奶/028
- 心中的花/030
- 重在行動 貴在堅持/031
- 撿廢紙的故事/033
- 給自己一個目標/034
- 永遠都要坐前排/036

### **3 /思想的藤蔓/**

- 沐浴着神圣的那一刻/040  
玉兰花开/043  
心中泉水/046  
灿烂的邂逅/048  
在北京/051  
跪拜陶公/057  
让“美”的教育促进学生美德的形成/059  
品德学科教学应关注的几个新问题/065  
我看品德教师师表美/071  
品德老师更应情感外溢/076  
心中悟出始是深/078  
品德课要经得起“四问”/090

### **4 /爱的课堂/**

- 《现在的我能做什么》/098  
《我的一家》/112  
《别把花草弄疼了》/119  
《我的好习惯》/131

### **5 /笨拙地成长/**

- 糟糕的第一节课/146  
一番觉悟/148  
学习修炼从此起步/150  
感谢引领/155

# 1 美丽的声音

美丽，不仅仅是表面的感觉与感受。教育的美丽是需要我们用心去察觉，去体悟的。周济部长曾说过——把爱献给教育的人，是世界上最幸福的人。冰心老人最让人感动、难忘的经典之话是，“有了爱，就有了一切。”让我们把爱献给教育，献给课堂，献给那些可爱的孩子们吧！若真能这样，那么，世界上最美丽的声音便会终日萦绕在我们的耳边。

## / 嘘 轻点

孩子是可以敬服的。

刚到南浔区中心学校(现南浔实验小学)工作,因条件艰苦,我和101班的孩子一起安排在原南浔丝业会馆里的一个“耳房”里上课。那时的我,语数包班兼教品德与音乐,虽精力充沛,但终因经验不足,合理安排与科学工作的门道未曾摸透,因而,紧张、疲倦时时困扰着我。为了调适身心,缓解压力,以更充沛的精力完成一天的教学、教育任务,我和孩子们有个默契的约定,就是中午大家一起午睡20分钟。

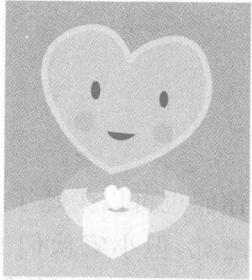
不知怎么回事,我们班有几个孩子吃饭特别快,一眨眼工夫,就又到了教室。按常规,孩子们来了,我也会走进教室,或批作业,或做课前准备。而此时,似乎是他们最快乐、最放松的时刻。他们会围着我问这问那;会告诉我这,告诉我那;也会一边看我批作业,一边在边上一本正经地为同学作着自以为公正的点评与议论。听着,听着,我手中的笔往往会迟钝起来,原来生物钟在提醒我要睡一会儿了。这一天也一样,我告诉身边的学生:“老师要睡觉了,



你们也可以午睡了。”说着，趴在讲台上迷糊起来。虽说是睡觉，但小家伙们的一点声音我都有意识，大概这也是教师职业特有的敏感，即使是睡觉，小脑里仍满是孩子们的身影。

这时，教室里静静的，只有走廊里传来一阵轻快的脚步声和两个女孩子的说笑声。可谁知，这声音到我的耳边却变成了“嘘，轻点，老师在休息呢！”多懂事的孩子，竟然会提醒自己的小伙伴，走路说话要轻点。啊，原来，这些单纯的小家伙，脑袋中已开始装着他入了。

## 品德老师好



给一年级孩子上课，总有一种说不完的趣味。更何况是孩子们十分轻松、十分喜欢的品德课。在他们眼里，你姓什么、干什么都无所谓；而你温柔不温柔、友善不友善，他们倒很在乎。只要你充满友善与慈爱，孩子们就会立马喜欢你，甚至会告诉家人，我们的什么什么老师一点也不凶，很可爱。但是，你千万别以为给他们上课会是一件很轻松的事，只要你稍不用心，他们就会觉得上课没事干，没有趣。于是，从悄悄地说话到大声地叫嚷；从试探性地转动一下身子到大模大样地离开座位，跑来跑去；更有很多孩子会不停地跑来向你打小报告。因此，为了给一年级的孩子上好课，每堂品德课我都精心地设计，用心地准备，想方设法让他们喜欢我的课。

004

为了让每个孩子都有研究证实冰在什么情况下融化得快与慢的真切体验，在没有自然界真实的冰的情况下，我特意叮嘱食堂的师傅，提早一天为我们在食堂的大冰箱内放好每人一碗水，让它变成冰（因为我校有很多住校生，不可能人人回家作准备）。到第二天上课的时候，孩子们拿着属于自己、平时很少见到的冰，东一堆、西一堆地在那

儿做实验，搞研究，其热情、投入、专注和兴奋、收获是无与伦比的。和孩子们做“网小鱼”的游戏，你逃我网，满操场飞出串串笑声，连我也童心灿烂。

诉说亲情故事，回忆家人的关爱，记录成长经历，学会感恩与负责，就这样，生命中最美的情感在这里唤醒，最闪亮的德性在这里诞生。于是，每一次，我夹着教本行走在校园里的时候，孩子们就会远远地喊着、跑着过来：“品德老师好！”“品德老师好！”





## 我把老师抱住了

蒋浩慧是刚转来的小女生，白白的皮肤，圆圆的脸蛋，水汪汪的眼睛，伶牙俐齿，讨人喜欢，但就有“坐不停”的习惯。为了改变她的这个不良习惯，班主任和我们几个科任老师都紧密合作，各显神通。

每次品德课，我最关注的就是她的注意力是否集中，是否在听我的课，一发现她有专注的时候，我马上朝她笑笑，然后走过去握握她的手，再打个要坐得更好的手势。于是，她开小差的次数越来越少，发言的次数越来越多，只要她认真听，她的发言就必定口齿清楚，想象丰富，见解独到，也必定能博得同学们的掌声。每当这时，我就当着其他同学的面大声地表扬她，说她多么专心，多么有思想，跟名字一样有灵气。就这样，品德课成了我们心心相通的平台。即使有时她仍然有点失控，但只要我一个眼神，她马上会心神领会，况且，她还从学校教师介绍专栏中知道我的名字中也有个“慧”字，跟她一样，于是，她的脸上写满了自豪与得意，一见到我就围着我转。有一次，她竟然双手一环，把我抱住了，嘴巴里还兴奋地喊着：“我把老师抱住了！我把老师抱住了！”

啊，这真的是一泓永远荡漾在我生命中的幸福甘泉。