



生死缘 (下)

生死缘

(下集)

孔厥袁静 原作

徐淦 改编

刘继卣 绘画

天津人民美術出版社

生死缘(下)

出版人: 刘子瑞
选题策划: 齐林 陈一
责任编辑: 齐林 陈一
技术编辑: 高 振

天津人民美术出版社 出版发行

天津市和平区马场道150号
邮编: 300050 电话: (022)23283867
网址: www.tjrm.cn

全国新华书店 经销
印刷: 天津豪迈印刷厂

开本: 787×1092mm

1/50

印张: 2.56

2008年6月第1版

2008年6月第1次印刷

书号: ISBN 978-7-5305-3664-3

印数: 1-3000

版权所有 侵权必究

全套定价: \$60.00元

图书在版编目(CIP)数据

生死缘(下)/刘继卣绘. —天津: 天津人民美术出版社, 2008.6

(刘继卣连环画全集)

ISBN 978-7-5305-3664-3

I. 生… II. 刘… III. 连环画—作品—中国—现代
IV. J228.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第072131号

出版说明

刘继卣先生是当代杰出的中国画家，并以卓越的造型艺术在国际画坛确立了应有的地位。

刘继卣先生的连环画艺术成就令世人瞩目。不少优秀作品曾伴携着几代人的成长，堪称新中国连环画经典，至今为人们所喜爱。值此先生诞辰九十周年之际，我们编辑出版了刘继卣绘连环画全集，以满足广大读者、收藏者、爱好者的需求愿望。

此全集，尽力收集了刘继卣先生创作的各类连环图画23册，故事性、连续性插图画5册，共计28册。合作绘画的作品和署名不详的作品（此类作品为数不多）未收入全集，在此一并说明，敬请谅解。

本册《生死缘》（下），于1952年9月首版，后出版不同版本。此次经编辑整理，纳入刘继卣绘连环画全集出版，以飨读者。

内 容 说 明

作品描写朝鲜陶器工人金永千，因不愿在日本的统治下生活，便携带家人来到中国东北的凤城定居。然而，东北三省也同样处在日本的统治之下。他参加了中国的游击队，并在一次战役中壮烈牺牲。数年后，他的子女金元吉和金玉粉长大，先后参加了抗日联军，并被编到了张银虎所在的部队。东北解放之后，金元吉兄妹回到了朝鲜。他们刚一回到朝鲜，便遇到了美帝国主义发动的侵朝战争。不久，张银虎随中国人民志愿军赴朝参战，并在战场上与金元吉兄妹重逢，百感交集。为了反对共同的敌人——美帝国主义，他们又团结、战斗在一起了。

刘继卣绘连环画全集书目

鸡毛信

王秀鸾

东郭先生

永不掉队

生死缘（上）

生死缘（下）

向学习模范看齐

奇怪的旅行

谁能保护小白兔

不要冤枉小花猫

抱大石头的孩子

游动物园

武松打虎

闹天宫

河神娶妇

水帘洞

狼来了

剥核桃

穷棒子扭转乾坤

朝阳沟

筋斗云

乌鸦与狐狸

兔子尾巴为啥这样短

老鼠

小鹿

武则天故事

虎赞

小山子的故事（插图）

荷花满淀（插图）

春秋故事（插图）

战国故事（插图）

鲁智深（插图）

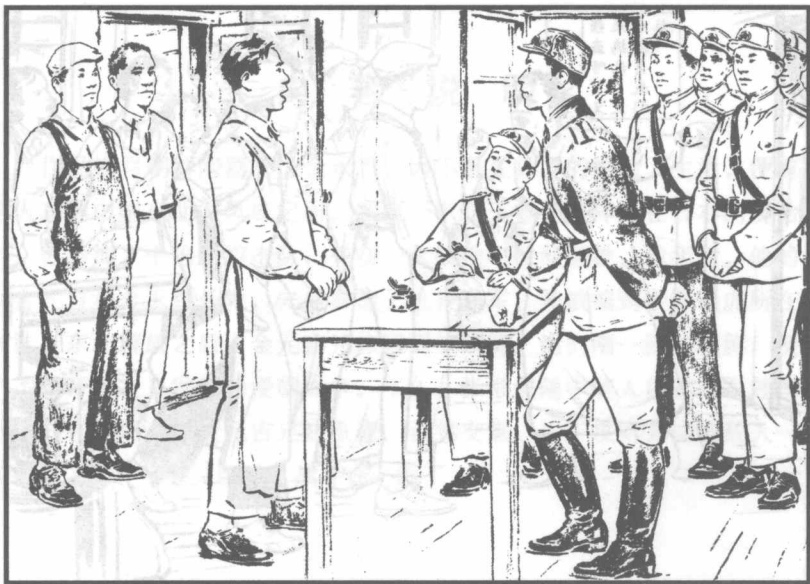
三件宝器（插图）

酒泉组画

古代故事画经典

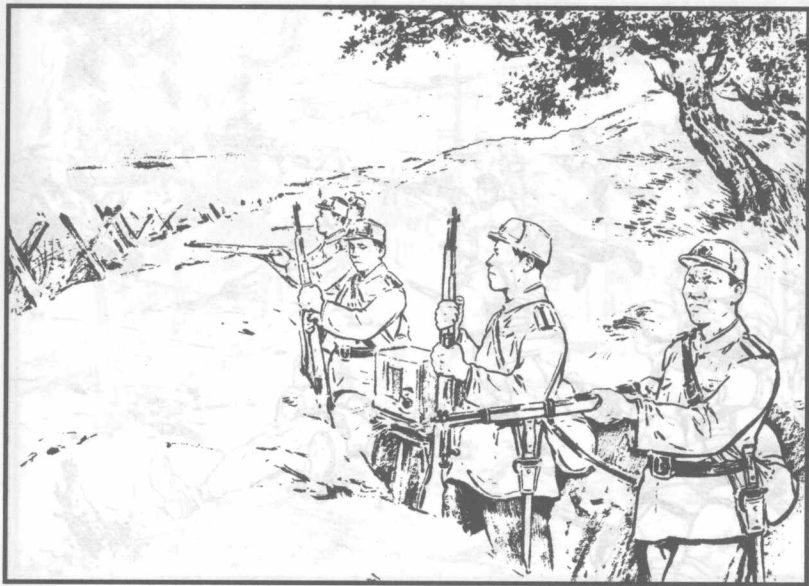


1 妈妈跑到工厂告诉金元吉，村里逃来了许多难民。妈妈红了眼，摇着拳头，咬牙切齿地痛骂美国侵略者。



2 金元吉当天就离开工厂，投了军。

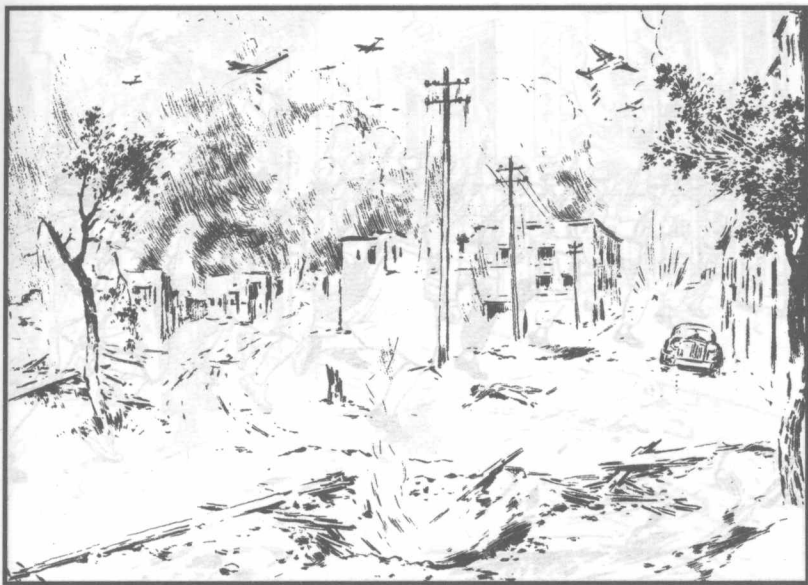
。各伊野国美丑流里雷国下郊 长等普



3 金元吉和人民军战士们听到了金日成将军的广播，在工事里，紧紧握着枪，望着晨光熹微的临津江，监视着对岸的敌人。



4 人民军反攻了，他们把美、李匪军打了个落花流水，不停脚地往南逃跑。



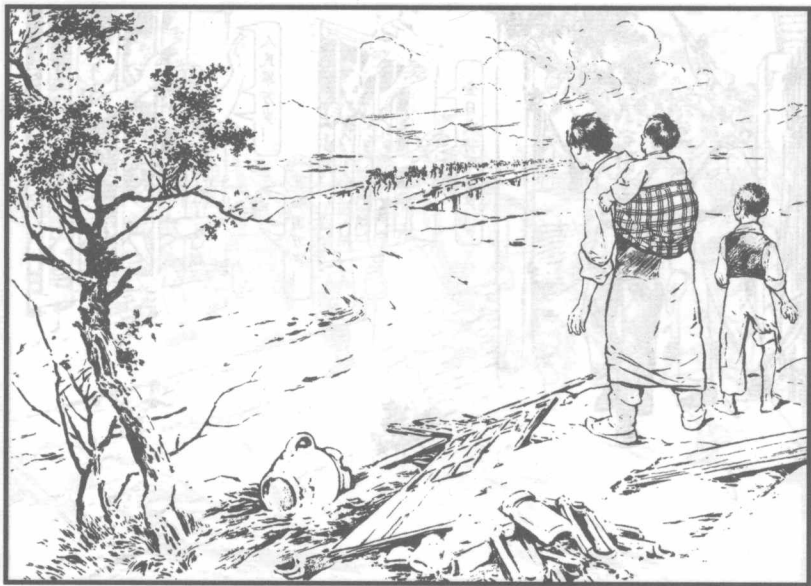
5 美国强盗就马上拼命轰炸后方的和平居民。



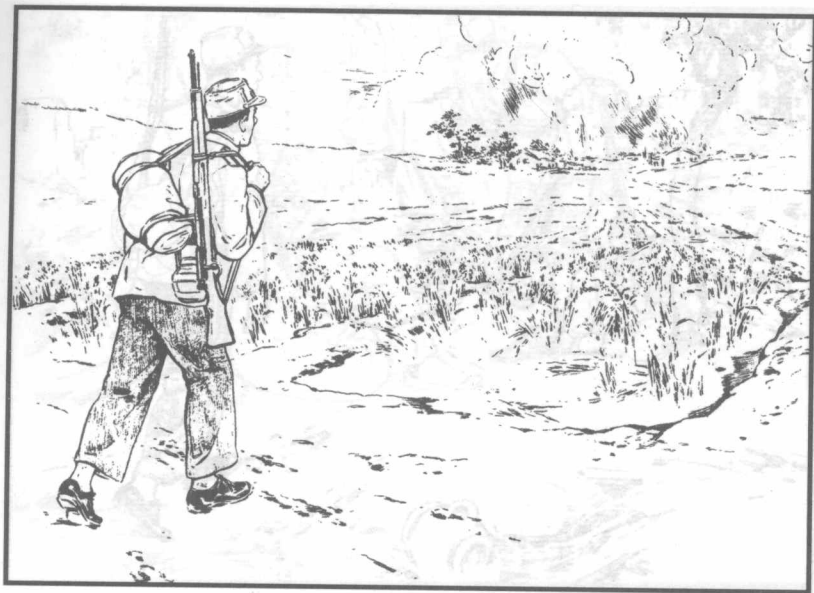
6 这时候，金玉粉也已带了一个护士班，跟随着前进的部队。



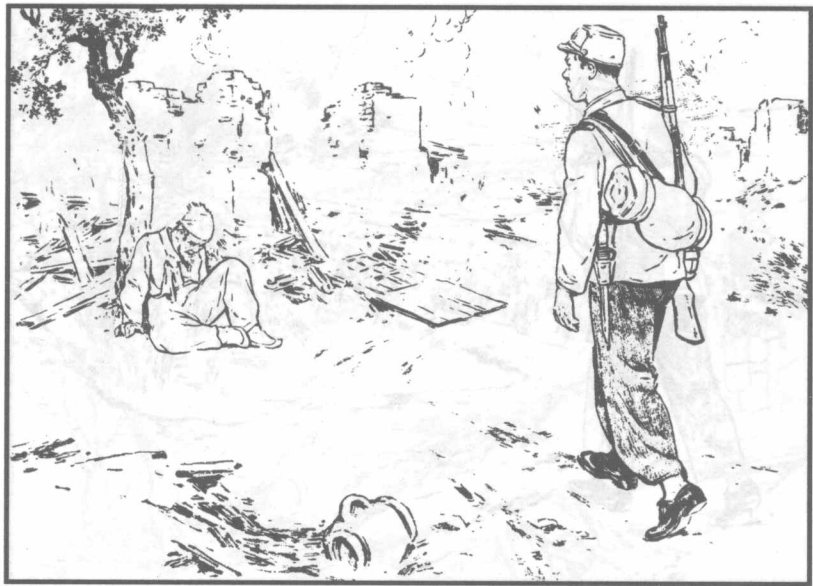
7 人民军迅速地解放了汉城。当金元吉他们冲开汉城的监狱时，从几百个黑暗的小铁窗里伸出无数双干枯的手、劳动者的手。



8 可是，战争的形势起了变化。美帝国主义疯狂地侵略过来，人民军一部分队伍暂时退守。金元吉所在的部队也转移阵地，过了大同江。



9 金元吉请了一会儿假，绕到他的家乡。田里熟透了的稻子，东倒西歪，没有人收割。和平、美丽的村庄，毁了！



10 他奔到村里，只见房屋都给炸塌了，烧毁了，烧焦的木头还在冒烟。路旁边，一位老大爷靠树根坐着，好像太疲倦了，在那儿休歇。



11 走到跟前一看，一缕鲜血从他歪着的脖子底下流出来，染红了洁白的朝鲜服。那就是他们的邻居朴大爷！