

王革 / 主编

新时期 大学生思想政治教育

研究

XINSHIQI DAXUESHENG SIXIANGZHENGZHIJIAOYU YANJIU

西北农林科技大学出版社

新时期大学生思想政治教育研究

主编 王革

副主编 马建华 吕卫东 杨耀荣

西北农林科技大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

新时期大学生思想政治教育研究/王革主编. —杨凌:西北农林科技大学出版社, 2008. 8

ISBN 978-7-81092-415-3

I. 新… II. 王… III. 大学生—思想政治教育—中国—文集
IV. G641 -53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 121241 号

新时期大学生思想政治教育研究

王 革 主 编

出版发行 西北农林科技大学出版社

地 址 陕西杨凌杨武路 3 号 邮 编: 712100

电 话 总编室: 029 - 87093105 发行部: 87093302

电子邮箱 press0809@163.com

印 刷 杨凌三和印务有限公司

版 次 2008 年 8 月第 1 版

印 次 2008 年 8 月第 1 次

开 本 787 mm × 960 mm 1/16

印 张 31.5

字 数 617 千字

ISBN 978-7-81092-415-3

定价: 50.00 元

本书如有印装质量问题, 请与本社联系

本书编委会

主 编 王 革

副主编 马建华 吕卫东 杨耀荣

编 辑 姜转宏 方建斌 郭建东

王勇胜 郑 伟 白金凤

序 言

大学生是青年中的优秀分子，是十分宝贵的人才资源。把握中国的未来，关键在于中国青年。2004年中央16号文件下发以来，党中央、国务院高度重视，中宣部、教育部、团中央采取有效措施，全国各高校狠抓大学生思想政治教育的具体落实，“学校教育育人为本，德智体美德育为先”的教育理念正深入人心，全员育人、全过程育人、全方位育人的工作格局已初步形成，广大青年学生在事关国家和民族利益的重大事件面前，也以实际行动向党和人民交上了一份满意的答卷。这些成绩的取得，都是深入贯彻落实中央16号文件精神的重要成果，让我们感到由衷的欣慰。

这本研究文集主要汇集了西北农林科技大学近年来思想政治教育工作的相关研究成果，它既是对我们贯彻落实中央16号文件精神、深入推动大学生思想政治教育工作的一次全面检阅和系统展示，也从一个侧面生动勾画了学校近年来思想政治教育工作创新和发展的轨迹，凝聚着全校广大思想政治工作者的心血和汗水。在此，我代表学校党委向同志们表示诚挚的感谢！

2006年以来，西北农林科技大学每年都设立思想政治教育研究课题，共投入项目经费70余万元，约有1500余名党政管理干部、政治理论课教师、大学生辅导员主持或参与了课题研究，撰写和发表研究论文200余篇。这些研究论文既有对思想政治教育理论的深入探讨，也有对具体工作实践的经验总结和梳理，还有对工作思路和方法的积极探索与创新，涵盖了学校思想政治教育的方方面面，触及了育人工作中的许多热点和难点问题。可以说，通过设立学校思想政治教育研究课题这个大平台，我们比较有效地调动了大家贯彻落实中央16号文件精神的积极性、主动性和创造性，很好地锻炼了工作队伍，推动了工作创新，提高了育人质量，产生了积极影响。

在新的历史时期，我们面临的形势依然相当严峻，责任重大。从国际来看，国际敌对势力与我们争夺青年一代的斗争将更加尖

锐和复杂，大学生仍面临西方文化思潮和价值观念的巨大冲击；从国内来看，我国改革进入攻坚阶段，经济体制深刻变革，社会结构深刻变动，利益格局深刻调整，思想观念深刻变化，青年学生思想意识的独立性、选择性、多变性、差异性明显增强，高校正在成为各种思潮、价值观念和道德观念激烈交锋的重要阵地；从高等教育自身来看，高等教育经过近十年的迅猛发展，已逐步从“精英教育”迈向“大众化教育”，大学生思想政治教育在目标、任务、途径等方面都面临着深刻变革。如何正确看待和解决这些发展中的问题，如何进一步加强和改进大学生思想政治教育，提高育人质量，仍是我们当前必须认真研究的重大而紧迫的课题。

我衷心希望大家在已有的工作基础上，进一步强化危机意识和责任意识，坚持与时俱进、开拓创新，努力改进育人工作中存在的问题，使点上的突破、线上的贯通、面上的推进相得益彰，不断提高育人工作水平和质量，坚持不懈地把大学生思想政治教育这项事关国家和民族前途的伟大工程做实、做好，为党和国家培养合格建设者和可靠接班人作出新的贡献。

愿这本研究文集的出版能成为一个新的起点。

西北农林科技大学党委书记
国家杨凌农业高新技术产业示范区党工委书记
王光强

二〇〇八年七月

。加重玉責，劍飛當時猶未覺深淺，曉悟更復如舊尋
美破龍珠華半袖片一平青帝華山為日大餐林堵科圓，音來禱國从

目 录

文化建设篇

- 校园文化建设 大学发展的战略使命 王革 马建华 杨耀荣,等(3)
- 凝练大学精神 守卫精神家园 王革(17)
- 为建成高水平研究型大学打牢思想道德基础
——西北农林科技大学加强和谐文化建设、创建省级文明校园巡礼 杨耀荣 闫德忠 姜转宏,等(27)
- 西北农林科技大学创建工作浅析 马军涛 安聪娥(36)
- 发挥地域文化资源优势 推进校园文化建设发展
——从潜课程理论的视角 朱宏斌 樊志民(41)
- 从发展素质教育角度论大学校园文化建设 石颖贤(56)
- 加强高校宿舍文化建设 促进大学生健康成长 魏安智 邓亚丽 符丹,等(61)
- 大学生社团发展现状、特点及发展模式研究
——以西北农林科技大学为例 郭建东 张小平 刘瑞明,等(66)

理想信念篇

- 加强大学生理想信念教育的思考 王勇胜 刘桂玲(73)
- 论大学生民族精神的弘扬和培育 闫德忠(78)
- 发挥辅导员和班主任骨干作用 构建大学生社会主义核心价值体系
..... 何玉杰 马建华 王德连(84)
- 浅论大学生责任感培养 刘景玲 王云位 刚,等(89)
- 关于加强大学生诚信教育的思考 董琰 赵军(95)
- 和谐社会构建与大学生诚信教育研究 李芳林 曹雨莉 邓亚丽,等(101)
- 就业还贷问题对大学生诚信教育之思考 张成凤 许景辉(110)

德育综合篇

- 大学生思想政治教育之我见 张世和 郝利 张晴,等(123)
对当代大学生思想道德教育的思考 范宁娟 张军厂(129)
大学生廉洁教育长效机制探索 高永强 谭拴良 姜转宏(134)
社会不良道德对大学生的影响及其对策研究 张艳玲 韩春霞(138)
创建和谐后勤理念 增强服务育人功能
..... 刘晓正 陈群辉 王文慧,等(142)
论加强高校校园媒体的育人功能 姜转宏 张晴 杨宏博(148)
产学研合作教育与职教师资教育品牌建设
..... 刘红侠 戴开军 王吉成(153)
图书馆核心价值与图书馆文化 白君礼 李金劳 周东晓,等(158)
新时期构建我校师德建设长效机制的探索
..... 姚晓霞 曹军会 李景瑜,等(166)
加强当代大学生荣辱观教育的思考 王小平 路伟伟(170)
农林院校大学生思想发展变化及特点调查分析 吕振武(177)
浅谈多民族社会的构建与少数民族教育的发展 李筱英(184)
关于高校校友资源持续开发利用的思考
..... 闫祖书 张粉婵 董平(189)
关于发挥高校统战成员作用 优化全员育人环境的思考
..... 龙清林 刘小峰 史明霞(194)

理论教学篇

- (下) 演讲稿 撰稿人
思想政治理论课“主题式”社会实践教学模式探索
..... 方建斌 邓谨 朱宏斌(201)
高校“形势与政策”课教学改进的探讨与实践 孙玉瑗(207)
加强和改进高校思想政治理论课的几点思考 童水栋(215)
具有农林高校特色的立体化思想政治理论课社会实践教学模式研究
——以西北农林科技大学思想政治理论课社会实践教学为例
..... 邓谨 方建斌(221)
高校“两课”教学中的双主体刍议 徐文军 吕军利(229)

网络教育篇

- 网络时代高校思想政治教育工作的新思路 张建刚 张洁 王雄(237)
网络对高校思想政治教育工作的影响及对策研究 王晨 王赟 范宁娟(241)
互联网给大学生带来的负面影响及其对策 张李娴 张军厂 张婷,等(245)
网络沟通——大学生思想政治教育的“生力军” 孟庆涛 唐勇 刘业兴(249)
高校思想政治工作进网络的若干思考 郝利 张晴 陈辉娟(253)
网络对大学生的负面影响及其对策 魏景刚(258)
建设高校思想政治教育网站的理性思考 张晓丽 刘有全 李伟(264)
高校网络 BBS 奉舆论引导工作的几点思考 王勇胜 刘桂玲 毛友林,等(270)

学生管理篇

- 零距离交流 心贴心服务 西北农林科大全面开展学生思想工作
“面对面”取得实效 王勇胜 马建华(277)
增强高校学生思想政治工作实效性的若干思考 马建华 何玉杰(279)
关于“80后”教育的几点思考 刘玉峰 王云(285)
高校思想政治辅导员专业化与职业化研究 李筱英 唐海波 潘小东,等(289)
对大学班主任五种角色的认识和塑造 崔宇(296)
大学生特殊群体教育机制探索与研究 付增光 韩娟 赵普庆,等(299)
浅析新形势下高校学生工作的人性化管理 赵普庆 惠安堂 郑伟,等(306)
新时期研究生思想政治教育工作的几点思考 王亚平 崔宇(311)
浅谈 HACCP 在学生管理中的应用 汪勇攀 张正茂 白雪莲,等(317)
构建高校少数民族学生工作新机制的思考 史明霞(323)

- 少数民族大学生心理适应现状分析与教育管理 薛建鹏 哈力娜 和红燕(329)
积极推进学生公寓建设 全方位提升育人功能
——西北农林科技大学学生公寓建设与管理的模式 ... 廖 玉(334)

贫困资助篇

- 贫困大学生心理状况透视与资助体系研究 赵 曼 王希文 曹军会(343)
论高校贫困生资助体系的改革与完善 ... 王秋丽 曲云峰 李福云(349)
浅议高校勤工助学工作 申让平 宋军科 王 力(354)
职教师资类学生特点分析及工作方略
——西北农林科技大学职教贫困生调查报告 吴红英(359)
浅谈高等农林院校贫困生资助确认体系的建立
郑 伟 黄 伟 韩 娟(364)
贫困生界定办法的思考 曲云峰 王秋丽 刘林强(370)

社会实践篇

- 对新时期大学生社会实践创新的思考 ... 刘瑞明 马建华 张小平,等(377)
农林院校大学生社会实践的评价模式研究
刘瑞明 党 青 李国龙,等(383)
走创新性社会实践之路
——大学生社会实践基地建设刍议 张建平 冯雅红(390)
新时期高校大学生素质拓展计划的实践与创新
党 青 闫德忠 何玉杰(397)
论农业院校大学生科技创新能力的培养 汪振明(403)
中美两国高校勤工助学体系比较研究 ... 陶 波 吕振武 孔 亮(408)

就业指导篇

- 常抓不懈 就业工作活力不断彰显
——西北农林科技大学就业工作纪实 ... 刘亦仓 白金凤(415)

新形势下农林院校就业工作模式浅谈	白金凤 刘亦仓 赵斌亮,等(418)
国家政策扶持是解决我国农林高校毕业生就业难的根本途径	聂 海 王家武(423)
辅导员、班主任在大学生就业工作中指导作用的研究.....	王 力 王 晓 邹 春(429)
在不公平的现实中透视女大学生就业 ...	韩 娟 薛吉全 赵普庆(434)

心理健康篇

西北农林科技大学学生心理健康教育模式研究	金 花 化小峰 何玉杰,等(441)
农林院校特困新生心理健康状况调查	周 婷(446)
农林高校贫困生心理问题及和谐化育 ——基于西北农林科技大学的实证研究	邓 谨 何玉杰 张建刚(451)
论高校辅导员在大学生健康心理素质形成中的引导作用	王吉成 王育英(457)

党团建设篇

高校党员经常性教育长效机制的构建研究	徐养福 郑 伟 黄明学(465)
充分发挥院系党组织的政治核心作用 推进学校各项事业全面快速 健康发展	郑英宁 黄明学 郑 伟(470)
发挥共青团和学生组织作用 推进大学生思想政治教育	张小平(475)
新时期加强研究生党建工作的几点思考	成密红 孙升辉 何明骏,等(480)
加强大学生党员教育管理 发挥学生党员作用 ...	聂小妮 刘新胜(485)
后记	(490)

文化建设篇

校园文化建设 大学发展的战略使命

王 革 马建华 杨耀荣 刘艳艳

文化是国家和民族的灵魂,集中体现了国家和民族的品格。文化的力量深深熔铸在民族的生命力、创造力和凝聚力之中,是团结人民、推动发展的精神支撑。当今世界,文化与经济、政治相互交融,与科技的结合日益紧密,在综合国力竞争中的地位和作用日益突出,越来越成为衡量一个国家综合实力强弱的重要尺度之一。经济实力、科技实力、国防实力和文化实力构成了复杂国际环境中国际竞争的四大砝码。大学校园文化是文化建设的重要内容,是提升我国文化实力的重要支撑。

一、关于校园文化的几点认识

(一) 校园文化的提出与发展

文化的产生须具备三个基本条件:文化创造的主体、对象以及一定的文化创造得以进行的手段与环境。学校由特定群体组成一个社会系统,构成了文化创造的主体,学校的职能决定了学校从事文化活动的独特对象,学校的运行机制营造了文化得以产生的独特创造手段和环境。所以说,学校自其成立就孕育着文化并在其发展中实践着文化、积淀着文化、创造着文化。文化是伴随着学校产生、发展的一种客观存在。但是,“校园文化”作为理论概念却是于 20 世纪 80 年代由我国教育实践工作者首次提出。

1986 年 4 月,上海交通大学举行第十二届学代会,几位竞选学生会主席的学生不约而同地把加强校园文化建设作为竞选旗帜。“校园文化”概念被正式提出,并引起了校内外的普遍共鸣和强烈反响,校园文化建设热潮也在全国迅速展开。华东师范大学率先举办了首届“校园文化建设项目”活动;而后,上海交通大学、华东化工学院、复旦大学等相继推出以建设校园文化为宗旨的文化艺术活动;与此同时,以各校学生会、学生社团以及学生个体为主体的各种类型的文化创造活动出现了高潮。^[1]

实践的发展呼唤理论的产生与指导。1986 年 5 月,共青团上海市委学校部召开了“校园文化理论研究会”。同年 11 月,上海交通大学发起

了“上海市高校校园文化专题研讨会”。同月，在全国学联会议上，“校园文化及其建设”为团中央和全国学联代表所肯定，校园文化建设作为一项重要工作被写进正式文件中。1990年4月，中国群众文化学会、中国教育学会、中国高等教育学会、团中央宣传部在北京联合召开了首届全国校园文化理论研讨会，开创了校园文化研究的新局面。会后，文化部副部长、中国群众文化学会会长高占祥任主编，将会议论文集结成册，出版了《论校园文化》一书。^[2]校园文化研究逐步走上理论化、系统化和科学化的道路。

（二）校园文化概念的界定

1986年10月，沈辉在《青年研究》上发表了第一篇讨论校园文化的论文《校园文化浅析》，同年12月又在《上海青少年研究》上发表了《校园文化的特征、功能与建设》。时至今日，随着文化功能在社会政治、经济生活中的日益彰显和人们文化意识的日趋强烈，学者们对校园文化的研究方兴未艾。文化的复杂性决定了作为亚文化的校园文化在产生、发展、变迁、融合、超越过程中成就了深刻的内涵。因此，单就校园文化概念的界定这个学科体系研究中最为基本的问题学者们都没有达成一致的、明确的共识。综合学者们的研究，存在三种较为普遍的观点：

一是狭义上的理解，认为校园文化是相对于课堂教学而言的课外活动。其主要内容是开展各类文学、艺术、体育活动，从而丰富校园生活，提高学生的文学艺术修养、道德情操和审美观点。

二是广义上的理解，认为校园文化是学校建设和发展过程中所形成的物质文明和精神文明的总和。包括了学校的科研设备、教学内容、校容校貌、规章制度、价值观念、精神氛围等。

三是折中论的理解，认为校园文化是在学校范围内，在长期育人过程中形成的独特价值观念、社会心理、审美情趣、思维模式、行为方式以及与此相关的校风学风。^[3]

本文认为，对校园文化概念的界定应从以下几个角度去把握：

从社会学角度看，校园文化是一种亚文化；

从文化学角度看，校园文化是一种组织文化；

从哲学角度看，校园文化与外部社会大文化和内部主客体之间存在作用与反作用的关系；

从空间结构角度看，校园文化包含载体层（物质文化）、外显层（行为文化）、中介层（制度文化）和内隐层（精神文化）。

(三)校园文化与学校文化

随着校园文化研究的深入,又有学者提出了一个与校园文化十分相近的概念——学校文化。有的学者认为二者相同,没有区别;有的认为二者应该严格区分;有的认为校园文化是学校文化的组成部分;有的认为应该用学校文化的概念取代校园文化。

校园是一个地域概念,学校是一个组织概念,校园文化侧重校园这个区域内所呈现的文化风貌,学校文化强调学校文化精神和使命的确立。二者思考问题的侧重点有所不同。但是,文化的实质是人——产生于人、发展于人、施用于人、受制于人,并且不同的群体拥有不同的文化。校园文化也好,学校文化也好,都是属于学校范围内这一特殊群体的,因此,二者没有本质上的区别,本文仍沿用校园文化的提法。

二、大学校园文化的使命、主体和建设方向

(一)大学校园文化的使命

高等教育不仅是文化的重要组成部分,同时又担负着传承文化、创造文化的重大职责。在时代背景下和新的形势下,从学校这一角度审视大学校园文化已经限制了其功能的发挥,必须从更高层次、站在人类历史发展的角度,充分认识时代赋予大学校园文化的艰巨责任和重大历史使命。

1. 凝练、传承、发扬民族文化

中华民族历来以悠久而丰富的文化著称于世界民族之林。在五千多年的历史长河中,在中华民族幅员辽阔的大地上,勤劳、智慧、勇敢的华夏儿女自强不息、百折不挠,在改造山河、改善生活的不懈奋斗中,创造了包蕴中华民族思想精髓和价值追求的灿烂文化。以民族精神为核心的中华民族优秀文化生生不息,薪火相传,是我国人民千百年来克服艰难险阻、战胜内忧外患、创造幸福生活的强大支撑和推动力量。“大学是民族灵魂的反映”。^[4]大学校园文化应以凝结民族精神、传承民族文明、发扬民族文化为己任。大学校园文化要大力挖掘、利用优秀传统文化资源,通过潜移默化、耳濡目染的作用,弘扬和培育以爱国主义为核心的民族精神。

2. 选择、规范、整合时代文化

大学已经走出了昔日的“象牙塔”,逐步走入社会生活的中心,成为与社会的经济和政治机构鼎足而立的功能独特的文化机构。面对当前这样一个思想大活跃、观念大碰撞、文化大交融的时代,处于先进文化、落后文化、有益文化、腐朽文化同时并存的情景下,置身于正确思想和错误思想、主流意识形态和非主流意识形态的相互交织中,大学决不能急功近利,决不能随

波逐流。如果大学也丧失了对复杂文化思潮的选择、规范和整合功能,就再也没有一个更为理想的社会机构可以承担如此重大的时代使命了。大学是独立思考的中心,大学是批判的中心。大学是以探索、追求、捍卫、传播真理为目的,以培养具有社会责任意识的公共知识分子为主责的。因而,大学校园文化负有选择社会价值观念、规范社会行为、整合文化意识形态之使命,从而推动社会文明发展。

3. 倡导、发展、引领创新文化

创新是一个民族进步的灵魂,是一个国家兴旺发达的不竭动力,也是社会文化事业保持生机、蓬勃发展的关键所在。大学是探究高深学问的场所,大师云集,学者荟萃,为科研、技术的创新提供了丰富的人力资源,所以说,大学无时无刻不实践着创新;大学是培养高级人才的摇篮,大学校园文化要保持自身文化形态的特殊性和文化群体的人文本性,就必须承担起以培养创新精神为核心的使命,对大学生创新精神的培育是高等教育当前的主旋律,所以说,大学无时无刻不体现着创新;大学是提供社会服务的能量源,大学为社会提供的产品——学术成果和人才在为社会服务的过程中,不仅依靠科技、知识的力量推动社会的改革,更辐射出文化的力量,推动社会的前进,所以说,大学无时无刻不引领着创新。大学校园文化以倡导、发展、引领创新文化为使命,不仅是文化发展的必然选择,也是大学自身发展的内在要求。

(二) 大学校园文化的主体

对大学校园文化使命的分析最终要探寻到谁是担当主体这一问题。许多学者将教师和学生认定为校园文化的主体,这种观点是不全面的。大学的管理者和后勤服务人员在校园文化中也具有举足轻重的作用。

1. 管理者

大学作为一种社会组织机构只有依靠现代化的科学管理体制才能走上长久发展之道。现今的管理科学提倡人性化,文化治校是大学管理的最高境界,体现了柔性的人本理念。

大学的管理文化中以校长文化最为突出。陶行知曾指出:“校长是一个学校的灵魂,要评价一个学校,首先要评价它的校长”。校长的教育思想决定一所大学的办学理念,校长的科学思维方式和行为方式影响大学的文化管理体制,校长的文化修养和精神境界体现大学的文化品位,校长的革新意识引领大学的文化发展。

丰厚的管理文化和校长文化对大学校园文化的形成起到了巨大的支撑和规范作用,管理者在大学校园文化中具有毋庸置疑的主体地位。

2. 教师

大学校园文化建设的关键在于有一支具有丰厚文化修养和高尚师德品