



全国高等院校旅游专业规划教材

Zhongwai Lüyou Xiuxian Ziran Dili

中外

旅游休闲自然地理

黄子燕 / 编著



旅游教育出版社

全国高等院校旅游专业规划教材

中外旅游休闲自然地理

黄子燕 编著



旅游教育出版社

· 北 京 ·

策划编辑: 赖春梅

责任编辑: 郑北星

图书在版编目(CIP)数据

中外旅游休闲自然地理 / 黄子燕编著. —北京: 旅游教育出版社, 2008.5
全国高等院校旅游专业规划教材

ISBN 978 - 7 - 5637 - 1712 - 5

I. 中… II. 黄… III. 旅游地理学: 自然地理学—世界
IV. F591.99 P941

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 037175 号

全国高等院校旅游专业规划教材

中外旅游休闲自然地理

黄子燕 编著

出版单位	旅游教育出版社
地 址	北京市朝阳区定福庄南里 1 号
邮 编	100024
发行电话	(010)65778403 65728372 65767462(传真)
本社网址	www.tepcb.com
E-mail	tepdfx@163.com
印刷单位	中国科学院印刷厂
装订单位	河北省三河市金星装订厂
经销单位	新华书店
开 本	787 × 960 1/16
印 张	13
彩 插	4 面
字 数	186 千字
版 次	2008 年 6 月第 1 版
印 次	2008 年 6 月第 1 次印刷
印 数	1-5000 册
定 价	25.00 元

(图书如有装订差错请与发行部联系)

出版说明

为适应旅游业的发展要求，满足旅游高等教育的需要，我们根据高等院校旅游专业的课程设置、教学目标，在国家旅游局人事劳动教育司的主持下，集合国内旅游高等院校的众多专家学者，自 20 世纪 90 年代起，先后出版了系列旅游高等院校教材。该套教材出版以来，得到了广大院校师生和业界的普遍好评，至今仍是众多院校的首选教材，一版再版。迄今为止，该套教材不仅为众多院校广泛使用，而且是规模最大、品种最多的一套高等院校旅游专业教材。

但是我们深知，教材出版本身是一个不断完善的动态过程，需要产业的推动、研究的深化、时间的积淀，更需要广大师生的参与。本着这一目的，根据 21 世纪旅游业的发展要求与广大师生的殷切希望，我们根据教育部与国家旅游局对旅游学科的规划与行业要求，对本套教材进行了必要的增补与修订，以确保该系列教材的科学性、权威性。

与原教材相比，本版教材注意了课程设置与教材编写的科学性、针对性、规范性，使整套教材更适合学科教学 and 行业发展要求。在此基础上，本版教材强调了教材的研究含量，旨在倡导教材编写的严肃性、高等教育的研究性，避免教材编写中存在的简单雷同现象，体现了国家骨干教材应有的规范性与原创性。可以说，本版教材更加贴近了我国高等院校旅游专业教学实际，严格按照课程设置和教学目标设计安排教材内容，使高等教育教材的先进性与研究性得到充分保证。

在此次增补与修订中，我们始终强调教材编写应有的学术规范，无论从选题确定，乃至注释引文、参考文献，每一个细节都力求体现教材编写应有的学

术规范。为了实现这样的目标，我们先后在全国广泛遴选作者，聘请在学科研究与教学领域有所建树的专家学者担任教材的编写工作。不少作者都有相关领域的专著成果作为教材写作的支撑，为本套教材的研究含量提供了必要保障。

作为国内唯一一家旅游教育专业出版社，我们始终得到广大旅游院校师生的关心与帮助，在新世纪，我们更期待着大家一如既往的呵护。我们希望将我们的教材建设成为一个开放式的园地，能始终站在学科研究与行业发展的前沿，随时反映旅游教育最新发展的动态。我们期待着教材使用者的意见和建议，更期待着潜在作者的新思路、新理念、新观点、新教学方式——我们定会“从善如流”，不断调整完善现有教材，不断吸纳新的作者、新的观点。

旅游教育出版社

前言

—————

旅游与经济有着紧密的联系。随着国民生活水准的提高，人们在满足基本生活需要的基础上，进一步产生了旅游休闲的精神需求，以达到求知、康体及减缓工作压力的目的。旅游已由过去的奢侈享受演变为国人生活中的必需品，甚至是“一剂良药”，再也不是可有可无的事情。人们对它的需求是巨大的。

旅游是一项异地、暂时、追求愉悦的活动，异地性是它的重要特征之一。旅游和地理是紧密相连的，“旅游几乎没有哪个方面与地理无关，地理也几乎没有哪个部门无助于研究旅游现象”（马特勒，1984），可以说，旅游的全部内容都在一定的地理环境中表现。

作为长期从事旅游地理教学的教师和一名旅游休闲爱好者，我一直盼望能有一本实用的旅游地理教材。在参考了国内外众多学者所编著的相关教材的基础上，本人编写了本教材。

《中外旅游休闲自然地理》一书立足于旅游与地理间的特殊关系，着重探讨地理环境中与旅游、休闲活动有关的内容，力求显示以地理为旅游服务的宗旨。为此，本书注意以下几点：第一，“旅游文化”中已有内容如园林、建筑、民俗、宗教，“基础旅游学”中旅游资源、旅游业、旅游流、旅游效应、旅游容量，“旅游概论”中的旅游组织等内容避而不谈，以免造成相互间的交叉、重复以及资源和精力的浪费。第二，本书对与旅游相关的自然地理景观基础知识进行较详细的介绍，并注重景观成因分析。为便于理解，在第二章地质地貌景观和第四章中国气象气候景观中各安排了一节相关基础知识介绍。全书内容立足中国，兼顾世界。此外，将旅游交通、旅游线路、旅游规划等与旅游或旅游工作密切相关的内容编

排进内容结构中。第三，每章后附有阅读材料，以扩充该章的阅读面。每章内容和阅读材料之后设计了若干问题，在问题设置方面注重思考性、讨论性、参与性和课外阅读性等特点。第四，本书以新颖性、实用性和趣味性为原则对内容进行精心编排，方便读者阅读和理解。

本书主要针对初学旅游地理的大学生、广大的旅游工作者和旅游休闲爱好人士。

本书的编写全过程得到了旅游教育出版社的大力支持。在此表示感谢！

此外，还要感谢杭州师范大学钱江学院经管系副主任田雨老师，本人的先生刘茂林同志，同事于永海、李玲、洪茹燕、董立峰、孔庆馥、钱言，学生吴许芹，同学欧群、闻平等，没有他们的支持和帮助，该书编写也将难以完成。

由于时间紧迫、本人水平有限，本书必然存在不成熟和疏漏之处，敬请专家和读者指正。

读者若要了解详细地理信息，可访问旅游教育出版社的网站：<http://www.tepcb.com>

作者

2008年3月于杭州

目 录

第一章 绪论	(1)
第二章 地质地貌景观	(9)
第一节 地质地貌景观基础知识介绍.....	(10)
第二节 地貌景观类型划分.....	(12)
第三节 中国自然地理分区及旅游休闲特征.....	(21)
第四节 中国旅游休闲名山和探险名地.....	(37)
第三章 中国水体景观	(55)
第一节 江河景观.....	(55)
第二节 湖泊景观.....	(69)
第三节 泉景观.....	(73)
第四节 瀑布景观.....	(75)
第五节 海洋景观.....	(78)
第四章 中国气象气候景观	(84)
第一节 气象气候景观基础知识介绍.....	(84)
第二节 中国气候特征及对旅游休闲活动的影响.....	(87)
第五章 中国生物景观	(98)
第一节 生物景观的休闲旅游意义.....	(98)
第二节 中国生物景观资源及评价.....	(99)
第六章 世界旅游休闲自然地理	(111)
第一节 世界地质地貌景观.....	(111)
第二节 世界水体景观.....	(115)
第三节 世界气象气候景观.....	(122)
第四节 世界生物景观资源及评价.....	(126)

第七章 旅游交通	(135)
第一节 景区外旅游交通	(135)
第二节 景区内旅游交通	(139)
第八章 旅游休闲线路	(143)
第一节 旅游休闲线路及其种类	(143)
第二节 旅游休闲线路设计原则	(146)
第九章 旅游规划	(153)
第一节 旅游规划概述	(153)
第二节 旅游规划含义、意义和特点	(156)
第三节 旅游规划类型和内容	(157)
第四节 旅游规划编制要求、程序和技术	(162)
主要参考文献	(177)
附录	(178)
附录 1 旅游规划通则	(178)
附录 2 旅游资源分类、调查与评价	(186)
附录 3 5A 级旅游区(点)质量等级的划分与评定	(192)
附录 4 我国 5A 级旅游景区名单	(197)
附录 5 中国的世界遗产名录	(199)
附录 6 地质年代表	(200)

第一章

绪论

学习目标

学过本章后，你能够了解中外旅游休闲自然地理研究概貌；认识 and 了解中外旅游休闲自然地理的学科性质、研究对象和研究内容。

一、中外旅行传统和旅游地理著作

中国是一个具有悠久旅行传统的古老国度，上从帝王将相、官僚贵族、僧侣文人，下至普通百姓，相关的著作浩如烟海。最早可追溯到先秦时期的《诗经》，其中描绘了民间的旅行活动。西汉史学家司马迁 20 余年的人生旅行经历，对巨著《史记》的完成功不可没，其中的《货殖列传》可谓是我国最早的经济地理和旅游地理作品。张骞出使西域，开辟了丝绸之路，搭建了东西方交流的通道。魏晋南北朝时期的文人淡薄世俗、寄情山水，其中谢灵运被公推为我国山水诗鼻祖，陶渊明《桃花源记》中所描述的美丽村落令人向往。北魏地理学家酈道元通过对 1252 条河流及流经地的实地踏勘，撰写成《水经注》一书，是公元 6 世纪前我国最全面、系统的综合性地理著作。唐宋间的众多名篇得益于作者的旅行经历，如王勃《滕王阁序》、崔颢《黄鹤楼》、李白《蜀道难》、杜甫《登岳阳楼》、张继《枫桥夜泊》、范仲淹《岳阳楼记》、柳宗元《永州八记》、欧阳修《醉翁亭记》、苏轼《石钟山记》等。这些文人墨客所描述的景点成为游客的寻访对象，可谓是“文因景成、景以文传”。陆游从浙江到四川赴任途中以日记形式记载所历山水，写成《入蜀记》，开创我国以日记形式描写景观的先河。

几位僧侣的宗教旅行也留下了珍贵的史料。东晋法显留学印度 15 年,游历今南亚、东南亚地区 30 余国,所著《佛国记》是世界最早、规模空前的旅行巨著。唐朝玄奘游历中亚和印度 17 年,归国后著《大唐西域记》。唐朝僧人鉴真为弘扬佛法,东渡日本,“凡六次乃成”,在日本古都奈良留下的唐招提寺等遗迹成为中日两国人民友好往来的象征。明初郑和七下西洋,途经东南亚、印度洋至东非沿海,其随行人员马欢等绘制海图,写成《瀛涯胜览》。他们的航海活动早于哥伦布“发现新大陆”约半个世纪。明末徐宏祖自 21 岁出行,历时 34 年,北至燕、晋,南达云、贵,足迹遍及今 16 个省区,行程数万里,著《徐霞客游记》,其中对岩溶地貌的描述与研究,早于欧洲人一个多世纪,后人评价为“世间真文字、大文字、奇文字”。

国外公元前 6 世纪中叶,西亚波斯帝国修建的“御道”,东起帝国首都苏萨(今伊朗胡齐斯坦省迪兹富尔城西南),穿越美索不达米亚中心地区和小亚细亚,直抵地中海沿岸的以弗所(今土耳其西岸),全长约 2400 公里。古希腊历史学家希罗多德曾记载说:“在这条道路的任何地方都有国王的驿馆和极其完备的旅社,而全部道路所经之处都是安全的……”另一条道路起自巴比伦城(今伊拉克首都巴格达以南),横贯伊朗高原,直达巴克特里西(大夏,今阿富汗)和印度边境。这条路日后成为“丝绸之路”西段的基础。

公元前 5 世纪,希腊奴隶制高度发展,宗教、公务、贸易、考察、旅行者络绎不绝。古希腊的提洛岛、特尔斐和奥林匹斯山是当时世界著名的宗教圣地。在建有宙斯神庙的奥林匹亚,其奥林匹亚庆典是最负盛名的盛典。宙斯神大祭之日,参加者络绎不绝。节庆期间,举行赛马、赛车、赛跑、角斗等体育活动,后来逐渐发展成为现代的奥林匹克运动会。古希腊历史学家希罗多德则是考察旅行的代表,他曾遍访埃及、西亚、希腊本土、黑海及南意大利的希腊城邦等地,写成了史学巨著《历史》。

奴隶制时期的古罗马帝国疆域曾北至欧洲的英国、德国、奥地利、匈牙利、罗马尼亚,东到西亚幼发拉底河,南至非洲的埃及和苏丹,西临大西洋。出于政治和军事的目的,罗马帝国政府在国境内修筑的道路和驿站带动了民间旅行和私人旅店的发展,部分特权阶层开始了以寻求乐趣为目的的休闲性旅行,其中部分人离开城市到沿海地区游览,一些富有者甚至远程旅行到埃及金字塔去刻名字。当时,意大利的沿海地带排列着大理石雕刻、浴馆和浴场、体育馆和寺庙等这些罗马财富的瑰宝,在去那不勒斯沿途,建起许多古罗马豪华别致的别墅。英国北

部灿若明珠的湖泊,希腊北部雄峻的顿伯河谷,以及作为文化标志的尼罗河、第聂伯河、莱茵河和小亚细亚蜿蜒曲折的河流,都成了极富魅力的观光资源。

公元7~8世纪,地跨亚、非、欧的阿拉伯帝国,以首都巴格达为中心,广修驿道,密置驿站。各驿站备有驿马、骡子和骆驼。此时,伊斯兰教已取得合法地位,并广泛地传播,规定了朝觐制度,从而,每一个有能力的穆斯林平生都要作一次长途朝觐旅行。届时,各旅行团云集麦加,举行大朝拜礼。各方商人、艺人也会聚此地,提供各种服务或献艺演出。阿拉伯帝国时期,旅行出现了求知求学的倾向。穆罕默德曾教导:“学问虽远在中国,亦当求之。”阿拉伯人是为寻求知识而爱好旅行的突出代表。典型人物有苏莱曼、马苏第和巴图特。苏莱曼曾到印度、中国等地经商。公元851年,由无名氏记述了其东游见闻,即《苏莱曼游记》,这也是阿拉伯人最早记载中国和印度沿海情况的文献,书中记述了中国人喝茶的习惯。马苏第游历了埃及、巴勒斯坦、印度、锡兰、中国等地。巴图特在外旅行长达38年之久,约在公元1345年至1346年间到达中国,著有《亚洲非洲旅行记》,记载了中国的城市、商埠、物产和风俗。

13世纪,西方外交、贸易旅行发展起来。中产阶级迅速增长,马可·波罗就是其中的典型代表。公元1275年,他随其父、叔经两河流域、伊朗高原和帕米尔高原,来到中国的上都(今内蒙古自治区锡林郭勒盟正蓝旗),得到元世祖忽必烈的信任,先后供职17年,并到中国各地和邻近一些国家游览、访问。公元1292年他离开中国,经苏门答腊、印度,于公元1295年回到威尼斯。3年后在战争中被俘。他在狱中口述游历见闻,由同狱比萨人记录下来,即为《马可·波罗游记》,书中盛赞东方的富庶。伴随着中世纪后期资本主义的产生引起了对外扩张和对黄金的需求,该书激发了欧洲的商人、探险家等从事远海探险旅行的欲望,掀起了地理大发现的热潮。哥伦布、达·伽马、麦哲伦等都是其中的代表人物。

因健康的需要,16世纪欧洲兴起了温泉开发和旅行热潮,并涌现了一批著名的温泉疗养地,有英国的巴克斯顿、德国的巴登—巴登、法国的维希,之后海水浴盛行,开发了以法国南部尼斯为中心的里维埃拉海岸疗养地;19世纪末出现了登山及冬季体育活动,形成了瑞士、奥地利、法国、意大利等国的高山疗养地。以教育为目的的旅行在这一时期同时兴起,人们认为外出旅行能增加一个人对异国他乡事物的了解以及开阔眼界。这种旅行在以纯粹消遣或度假为目的的旅游活动开始流行之前,延续了好几个世纪,并且一直延续至今。

18世纪中叶,资产阶级在浪漫主义代表人物卢梭、歌德、海涅等人影响下,

掀起了“回归自然”的热潮。当时,去瑞士、阿尔卑斯山等自然风景区旅行,已成为一种社会风尚。这种时代精神成为后来旅游业大发展的思想基础。科学考察旅行也在同时期出现,最有典型意义的是达尔文的环球航行,由此他创立了“进化论”学说。

总结中外古代的旅行作品,大致可分为两类:一类是写景抒情作品,如《岳阳楼记》、《黄鹤楼》、《滕王阁序》等;一类是纪实或科研作品,如《入蜀记》、《大唐西域记》、《水经注》、《徐霞客游记》、《亚洲非洲旅行记》、《马可·波罗游记》等,并非单纯抒发情感之作,可谓是古代的“旅游地理著作”。

二、现代中外旅游休闲地理学研究的发展

世界旅游地理研究始于美国,1930年美国地理家学会会刊《地理学评论》登载了麦克默里(K. McMurry)的《游憩活动与土地利用的关系》一文,被视为旅游地理学的发端。早期的研究主要描述某些旅游胜地的旅游开发以及旅游流的一般数量和空间运动特征等,表现为对旅游业和旅游活动情况的实际报告和分析。20世纪60年代开始,研究开始向理性成分的研究和分析发展,出现了日本浅香幸雄和山村顺次等人的《旅游地理学》(1974)、英国罗宾逊的《旅游地理学》(1976)、美国马特勒的《国际旅游地理学》(1976)、前苏联科特梁波夫的《休憩与旅游地理》(1978)、加拿大史密斯的《游憩地理学》(1983)和《旅游决策与分析方法》(1991)等著作。

我国20世纪20至40年代出现的旅行杂志和各类旅游宣传品,其中许多文章可谓是早期的旅游地理研究,但仅局限于对名胜古迹的介绍和宣传方面。我国真正意义上的现代旅游地理研究开始于20世纪70年代末。1979年底,中国科学院地理研究所成立了旅游地理学科组,同年上海旅游高等专科学校率先在旅游专业开设旅游地理学科,并编写、内部印制《中国旅游地理》教材,由郭来喜、杨冠雄、宋力夫等撰著的《旅游地理文集》(1982)、北京旅游学院筹备处编写的《旅游资源的开发与欣赏》(1981)两本书也是内部发行,但对我国旅游地理研究有着巨大的影响和促进作用。20世纪80年代中期开始,我国的旅游地理研究进入繁盛期,大量旅游地理专著出版,如刘振礼的《旅游地理》(1987),雷明德等的《旅游地理学》(1988)、卢云亭的《现代旅游地理学》(1988)、陈传康的《北京旅游地理》(1989)、孙文昌等的《应用旅游地理学》(1989)、庞规荃的《中国

旅游地理》(1990)、保继刚的《旅游地理学》(1993)、周进步等《现代中国旅游地理》(2005),等等,以及包括上述作者在内的大批旅游地理学者在各种学术刊物上发表的学术论文,旅游休闲地理研究呈现繁荣局面。

三、中外旅游休闲自然地理的学科性质

自然地理学是研究地球表面的自然地理要素(地貌、水体、土壤、气候、植物、动物)的分布规律和空间关系的科学,呈现明显的区域差异性特征。自然旅游休闲地理资源也就是自然地理环境中具有潜在旅游、休闲价值的自然地理要素,是开展旅游休闲活动的必要条件。由于人类的旅游、休闲活动引发了一系列经济、文化和社会影响,因此自然旅游休闲地理又与人文地理学保持密切的联系。结合该学科的发展阶段考虑,可以说,它是自然地理学和人文地理学的交叉学科,目前处于初步的跨学科阶段。同时由于它直接为旅游服务的特点,又决定了它的应用型特点。

四、中外自然旅游休闲地理的研究对象和研究内容

旅游地理学的研究对象是旅游环境,即地理环境中与旅游、休闲活动有关的部分。它的跨学科的性质决定了它的研究内容主要围绕自然旅游休闲地理资源,兼顾研究旅游交通、旅游休闲线路设计、旅游规划等内容。这是目前旅游发展实践所决定的,并将随着旅游实践的发展而不断发展。

阅读材料

【1-1】

游黄山日记·后

戊午(公元1618年)九月初三日 出白岳榔梅庵,至桃源桥。从小桥右下,陡甚,即旧向黄山路也。七十里,宿江村。

初四日 十五里,至汤口。五里,至汤寺,浴于汤池。扶杖望硃砂庵而登。十里,上黄泥冈。向时云里诸峰,渐渐透出,亦渐渐落吾杖底。转入石门,越

天都之胁而下，则天都、莲花二顶，俱秀出天半，路旁一岐东上，乃昔所未至者，遂前趋直上，几达天都侧。复北上，行石罅中。石峰片片夹起；路宛转石间，塞者凿之，陡者级之，断者架木通之，悬者植梯接之。下瞰峭壑阴森，枫松相间，五色纷披，灿若图绣。因念黄山当生平奇览，而有奇若此，前未一探，兹游快且愧矣！

时夫仆俱阻险行后，余亦停弗上；乃一路奇景，不觉引余独往。既登峰头，一庵翼然，为文殊院（在天都、莲花两峰间，后毁于火，今在原址建宾馆，名玉屏楼），亦余昔年欲登未登者。左天都，右莲花，背倚玉屏风，两峰秀色，俱可手擘（lǎn 同揽）。四顾奇峰错列，众壑纵横，真黄山绝胜处！非再至，焉知其奇若此？遇游僧澄源至，兴甚涌。时已过午，奴辈适至。立庵前，指点两峰。庵僧谓：“天都虽近而无路，莲花可登而路遥。只宜近盼天都，明日登莲顶。”余不从，决意游天都。挟澄源、奴子仍下峡路。至天都侧，从流石（顺着流石）蛇行而上。攀草牵棘，石块丛起则历块，石崖侧削则援崖。每至手足无可着处，澄源必先登垂接。每念上既如此，下何以堪？终亦不顾。历险数次，遂达峰顶。惟一石顶壁起犹数十丈，澄源寻视其侧，得级，挟予以登。万峰无不下伏，独莲花与抗耳。时浓雾半作半止，第一阵至，则对面不见。眺莲花诸峰，多在雾中。独上天都，予至其前，则雾徙于后；予越其右，则雾出于左。其松犹有曲挺纵横者；柏虽大于如臂，无不平贴石上、如苔藓然。山高风巨，雾气去来无定。下盼诸峰，时出为碧峤（qiáo 尖而高的山），时没为银海。再眺山下，则日光晶晶，别一区宇也。日渐暮，遂前其足，手向后据地，坐而下脱（坐着往下滑行）。至险绝处，澄源并肩手相接。度险，下至山坳，暝色已合。复从峡度栈（栈道，峭岩陡壁上，傍山凿孔，架木连阁修成得道路）以上，止文殊院。

初五日 平明，从天都峰坳中北下二里，石壁岿然（森严）。其下莲花洞正与前坑石笋对峙，一坞幽然。别澄源，下山至前歧路侧（昨天有岔道的路边），向莲花峰而趋。一路沿危壁西行，凡再降升（一共两上两下），将下百步云梯（快要下到百步云梯），有路可直跻莲花峰。既陟而磴绝（向上攀登后，石阶却断了），疑而复下（怀疑有误而又往下走）。隔峰一僧高呼曰：“此正莲花道也！”乃从石坡侧度石隙（于是从石坡旁边穿越石缝）。径小而峻，峰顶皆巨石鼎峙，中空如室（巨石之中中空如室）。从其中叠级直上，级穷洞转，屈曲奇诡，如下上楼阁中，忘其峻出天表也。一里，得茅庐，倚石罅中。方徘徊欲升，则前呼道之僧至矣。僧号凌虚，结茅于此者，遂与把臂（手挽手）陟顶。顶上一石，悬隔二丈，僧取

梯以度。其巔廓然，四望空碧，即天都亦俯首矣。盖是峰居黄山之中，独出诸峰上，四面岩壁环耸，遇朝阳霁色，鲜映层发（层层山峦映照、焕发着清醒的色彩），令人狂叫欲舞。

久之，返茅庵，凌虚出粥相饷，啜一盂（喝了一碗），乃下。至岐路侧，过大悲顶，上天门。三里，至炼丹台。循台嘴而下，观玉屏风、三海门诸峰，悉从深坞中壁立起。其丹台一冈中垂，颇无奇峻，惟瞰翠微之背，坞中峰峦错耸，上下周映，非此不尽瞻眺之奇耳。还过平天砭，下后海，入智空庵，别焉。三里，下狮子林，趋石笋砭，至向年所登尖峰上。倚松而坐，瞰坞中峰石回攒（俯瞰山谷中峰石环绕簇拥），藻绩满眼（彩画般的景色尽收眼底），始觉匡庐石门（庐山石门），或具一体，或缺一面，不若此之闳博富丽（宏大、广博、丰富、壮丽）也！久之，上接引崖，下眺坞中，阴阴觉有异（山坞阴森，让人觉得不同寻常）。复至冈上尖峰侧，践流石，援棘草，随坑而下，愈下愈深，诸峰自相掩蔽，不能一目尽也。日暮，返狮子林。

初六日 别霞光（和僧人霞光告别），从山坑向丞相原。下七里，至白沙岭，霞光复至。因余欲观牌楼石，恐白沙庵无指（指路）者，追来为导。遂同上岭，指岭右隔坡（指着岭右边隔壁的山坡），有石丛立，下分上并，即牌楼石也。余欲逾坑溯涧，直造其下。僧谓：“棘迷路绝，必不能行。若从坑直下丞相原，不必复上此岭；若欲从仙灯而往，不若即由此岭东向。”余从之，循岭脊行。岭横亘天都、莲花之北，狭甚，旁不容足，南北皆崇峰夹映。岭尽北下，仰瞻右峰罗汉石，圆头秃顶，俨然二僧也。下至坑中，逾涧以上，共四里，登仙灯洞。洞南向，正对天都之阴。僧架阁连板于外，而内犹穹然，天趣未尽刊（削除）也。复南下三里，过丞相原，山间一夹地耳（丞相原是山中一块狭小的平地而已）。其庵颇整，四顾无奇（一看四周没有奇特之处），竟不入（没进去）。复南向循山腰行，五里，渐下。涧中泉声沸然，从石间九级下泻，每级一下有潭渊碧（碧绿色的深潭），所谓九龙潭也。黄山无悬流飞瀑，惟此耳。又下五里，过苦竹滩，转循太平县路，向东北行。

资料来源：徐弘祖著，朱惠荣等译注，徐霞客游记，贵阳：贵州人民出版社，1997：80～88。

问题讨论

1. 你能说出一些具有代表性的中外旅游地理著作名字吗？它们的作者是谁？作品的地理背景是怎样的？
2. 通过现代中外旅游休闲地理学研究的介绍，你对现代中外旅游休闲地理学研究有了认识吗？它们各自呈现怎样的发展特点？
3. 找几本旅游地理学教材（包括国外学者的），对各版本在学科性质、研究对象和研究内容方面做一比较，你得出什么结论？为什么会出现这种情况？
4. 你爬过黄山吗？是徒步还是坐缆车？读了徐霞客《游黄山日记·后》有何想法？
5. 你在上这门课之前，对它的预期是怎样的？学完本章后，有何感受？