

漢代文字
史料彙編

本社古籍影印室 輯

北京圖書館出版社

本社古籍影印室輯

「
清
代
文
字
紋
」

史料彙編

⑪

北京圖書館出版社

(清)
沈德潛撰

沈歸愚詩文全集

清乾隆間教忠堂刻本

第十一冊目錄

沈歸愚詩文全集 (清) 沈德潛撰	一
歸愚文鈔餘集卷二	一
歸愚文鈔餘集卷三	八九
歸愚文鈔餘集卷四	二二三
歸愚文鈔餘集卷五	二九九
歸愚文鈔餘集卷六	三九一
歸愚文鈔餘集卷七	四七七
歸愚文鈔餘集卷八	五七一

歸愚文鈔餘集卷二

長洲沈德潛歸愚

春秋繁露箋注序

班史董江都傳謂江都之學能說春秋事得失有玉杯繁露清明竹林之屬數十篇十餘萬言按其言似繁露乃數十篇中之一今所傳者摭名繁露而玉杯清明竹林之屬括於其中又其言精深峭刻與天人三策所對辭氣不同於是有疑為後儒所造託名江都者然綜核大義無非尊誼崇禮尚德緩刑合天地中和之氣以儆戒人主仍然天人

三策之旨也至辯氣不類亦不得以是為疑如左
傳國語皆左邱明所成也而國語辯氣與傳各別
亦疑為出兩人手乎唯編玉杯等篇於纂露中此
義未明然歐陽文忠所藏八十二篇既已合而為
一無有異辯則亦闢其疑可矣獨是自宋嘉定以
迄前明評點者真西山劉辰翁楊升庵唐荆川孫
月峯湯若士諸家而箋注其義者未聞於是篇帙
粗完而大旨未析崇安典齋董君江都後裔也本
公羊家學旁及左穀穿穴注疏垂三十年念纂露
一書流傳未廣與質難明佐郡餘閑創為箋注採

經撫傳搜剔爬梳一句一字必求典切有解疑釋
結之勞無疏略牴牾之失中有無從徵信者姑從
闕如載離寒暑聿觀厥成庚辰冬月携稿見示披
而讀之覺董子推明孔氏抑黜百家原天地生成
之心究帝王授受之道則上下十二公二百四十
二年行事十七卷八十二篇指歸蒙翳悉除洞若
觀火不獨瞭然於江都著書之義即孔子繫王於
天本天道以治人者亦可窺尋而印合矣乃復虛
懷下詢命予作序夫中興館閣書目祇繁露十卷
紹興進十七卷本始自董氏今之箋注復出自典

齊後先盛業萃於一門董相則慈孫復存簾露則
功臣兩遇非唯勸學兼重崇先予雖耄老樂為一
言應典齋之請并為讀是書者告不敢與原書序
跋兩宗名流爭考証之工拙也

重刊薛文清讀書錄序

堯舜禹湯文武周公之道得孔子而大明周程張子繼承前聖之道得朱子而大明朱子以後直須躬行不必復自著書即其所言亦惟體述而不作之遺義矣有元許魯齋言行一以朱子為師未嘗真有著書乃由魯齋以上承朱子并以前聖為歸宿者於前明則有河津薛文清公公少歲工詩賦自讀濂洛關閩五子書即棄去舊習日從事於身心性命有體有用之學因橫渠心有所開不思還塞之語讀書有得即便劄記積久成書得二十三

卷有正有續摭名讀書錄云從古聖賢之言有開
天明道為前古所未言者有淵源紹述闡前聖所
蘊涵者自堯舜以來言中言欽言精一言安止言
天言恒性言純言仁義言誠敬言博約言忠恕言
致知力行言下學上達文清融會貫徹於一心觸
著即是左右逢原不啻水乳之投符節之合也其
論性也謂天無不善即性無不善荀揚韓子紛紜
議論者以兩言了之其論無極而太極也謂無極
非虛即是天載之無聲無臭太極無形即是天理
之極誠无妄陸子與朱子爭辨不休者以四言了

之至其示學者立心制行謂無欲必先寡欲
必始於慎獨慎獨之功寔惟謹幾示入門之功謂
必循洒掃應對之節至服習既久自可以精義入
神示事君之道謂必本誠敬勿欺之心至上下交
孚而後能格心定國言平而近文簡而明其內外
本末同條共貫者與或謂二十三卷中多重複語
意似宜刪節不知理之難明者不妨申言此堅本
難攻之義也事之易忽者不妨屢言此提撕警覺
之義也即文清亦自謂詞雖重複亦可為屢省之
助則知語意之複非湯焉贅設者已成化中公之

門人楊侍御廉請頒刻於國學俾六館士子誦習
後版就漫漶嘉靖時侍御張鼎重刻之今又二百
餘年矣吳門分支裔孫雪既建祠虎邱以肅祀典
復重刻全錄使人士得共見此書知文清公之言
一如布帛菽粟之易曉而并若康莊大道之易行
由是誦之於口會之於心既熟復此書復由此書
以上窺濂洛關閩之源正學於此興人材亦於此
出則公之書語雖傳述而其功幾同於作者也至
公之立朝剛介觸忤奄人折獄平反而忘其軀致
君堯舜而無其遇出處進退正大光明皆原於學

殖之醇者具見本傳中且榕門陳大中丞序中詳言之不論列焉

禮記類謀序

更定經文不可也更定傳文則無不可自樂史以儀禮不見漢志為疑流俗惑其說遂誤以漢志禮古經為戴記抑知高堂生所傳后蒼曲臺所記五傳弟子所受皆儀禮耳至戴記則前漢本不立於學官亦不見於藝文志良以儀禮乃為古經而記特雜出羣儒之手孔冲遠雖稱七十子之徒共撰所聞然并有不出七十子者緇衣成於公孫尼子月令成於呂不韋王制成於博士然則戴記之不得並於儀禮較然也其篇第前後章句分合皆意

為詮次未能有條不紊後人為之更定而別為一編不謬於聖而有助於經何不可耶吳江秦上舍國柱從事戴記有年著書若干卷名曰類謀蓋更定焉而別為一編者也夫更定戴記者不一矣唐有魏徵元行冲兩家元有草廬之纂言明有戴山之後定而朱子經傳通解則以儀禮為經而取禮記及經史有及於禮者附其下尤為集禮家之大成今上舍此書取戴記移易剪裁與朱子同而其異於朱子者朱子合於儀禮而上舍別於儀禮朱子之目曰家禮鄉禮學禮邦國禮王朝禮而上舍

之目曰禮儀類冠禮類昏禮類雜禮類喪禮類祭
禮類制度類通論類樂類要其補苴排纘部居州
次若網在經則無不同殆適足輔翼朱子而並行
不悖者歟上舍書既成慮有拘泥者或以更定經
文為嫌予因推論其著書之旨俾承學之士以類
相求知其不謬於聖而有助於經也