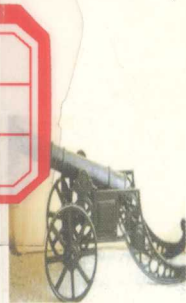


中外史学丛书



中国古代军事思想史

张明 于井尧 编著



吉林文史出版社
吉林音像出版社

中国古代军事思想史

张明 于井尧 编著

吉林文史出版社
吉林音像出版社

中外史学丛书

中国古代军事思想史

编 著:张 明 于井尧
责任编辑:张西琳
出 版:吉林文史出版社
吉林音像出版社
发 行:吉林音像出版社
印 刷:华创印务有限公司
版 次:2006年1月第1版
印 次:2006年1月第1次印刷
字 数:20千字
开 本:850mm×1168mm 1/32
印 数:0001-3000

版 号:ISBN 7 - 70802 - 214 - 0 / Z·68
定 价:29.80元

前 言

战争是流血的政治,军事在整个社会政治生活中占有特殊重要的位置。对此,两千多年前的古人早就有比较清晰的认识,所谓“国之大事,在祀与戎”(《左传·成公十三年》)云云,就是这种认识的概括与揭示。与之相联系,中国军事历史也有丰厚的积淀,成为中华文明的主体构成部分。

更为重要的是,在中国历史上军事渗透于社会生活的各个领域,各个层面,成为历史嬗变的指针和标识。具体地说,首先是最先进的生产力往往发源于军事领域,军事技术的进步在科技上呈示领导性的意义。换言之,最先进的工艺技术首先应用于军事方面,最优良的资源优先配置于军事领域,最突出的科技效率首先反映于军事实践。这种情况早在先秦时期便已出现,所谓“美金以铸刀剑,试诸狗马;恶金以铸锄斤且属,试诸壤土”(《国语·齐语》);所谓“聚天下之精材”,“来天下之良工”,“论百工之锐器”(《管子·七法》)云云,都表明军事技术的发展程度乃是整个社会生产力最高发展水平的一个标尺。秦汉以降,军事技术这种标尺地位仍没有丝毫改变,战船制作水平的提高,筑城工艺技术的进步,火药火器的使用,钢铁铸造武器装备的突破等等,都是历史上先进生产力的集中体现,都起到了带动其他生产领域工艺技术水平提高的火车头作用。

在今天,人们要正确认识和全面把握中国历史发展的脉络,总结中华文明的辉煌成就,从历史中借鉴经验,汲取启示,就不

能不重视对军事史的研究。然而在很长一段时间里,我们国家有关军事史的研究处于相对沉寂与相对薄弱的状态,这既表现为研究成果数量有限,影响微弱,也表现为军事与历史的结合方面存在着种种欠缺,严重影响了军事史相关研究成果的科学性质与质量提升;更表现为军事史研究领域内部各个分支发展上的无序性与不平衡性。这些不足,直接导致了军事史研究被学术界置于边缘化的尴尬境地,进而制约了历史学整个学科建设的发展。值得庆幸的是,近年来漠视军事史研究的局面正在逐渐得到改变,其研究的内容渐趋充实,研究的方法渐趋多样,研究的成果渐趋丰富,从而为军事史研究的全面繁荣奠定了坚实的基础。同时,军事史研究的影响在学术圈内外也有了一定的扩大,社会大众对于军事历史知识的普及提出了亟切的需要,这就为军事史研究的深化提供了很好的氛围和条件。正是在这样的背景之下,《中国军事史》一书正式问世了。

目 录

第一章 先秦军事思想史	1
一、先秦军事思想发展概貌及其特色	1
(一)先秦军事思想的发展脉络	4
(二)先秦军事思想的阶段性特色	6
(三)先秦军事思想的载体与流派	8
二、异彩纷呈的战争观念	10
(一)“安国全军”——兵家的抉择	10
(二)“兵凶战危”——儒、墨、道的立场	13
(三)“厉行耕战”——法家的主张	17
三、令文齐武的治军理论	20
(一)治军的原则:文武并用,以治为胜	20
(二)治军的中心:教戒为先,严格训练	22
(三)治军的关键:申饬军纪,严明赏罚	24
(四)治军的要义:举贤上功,将为国辅	26
四、因敌制胜的战略战术思想	27
(一)全胜不斗与上兵伐谋	28
(二)鸣鼓而战与不以阻隘	31
(三)“致人而不致于人”的作战指导原则	33
第二章 秦汉军事思想史	39
一、秦汉军事思想主要特色及发展概貌	39
二、大一统的战争观	41
(一)秦代:富国强兵,一统天下的战争观	42

(二) 西汉: 权谋制胜, “霸王道杂之” 的战争观	44
(三) 东汉: 兵儒结合、柔道安邦的战争观	50
三、集中统一的建军观	52
四、长治久安的国防观	56
(一) 文武并用, 威德相济	57
(二) 强于弱枝, 居重驭轻	59
(三) 强边固防, 守在四夷	62
五、度德、量力、较智、竞技的制胜观	65
第三章 三国两晋南北朝军事思想史	71
一、三国两晋南北朝军事思想概貌及其特色	71
(一) 军事思想概貌	73
(二) 军事思想的特色	75
二、以治为胜的建军思想	76
(一) 以法治军	76
(二) 批评时弊, 试图改革	80
三、“弘思远益” 的战略思想	83
(一) “弘思远益”	84
(二) 多方佐胜	85
四、两弱抗一强的三角斗争思想	87
(一) 两弱的基本策略思想	87
(二) 两弱维护联合的策略思想	89
(三) 弱者同强者联合的策略思想	90
(四) 强者的策略思想	91
五、南水北骑的作战思想	92
(一) 南方水战思想	92
(二) 南方城战思想	95
(三) 北方骑战思想	95
第四章 隋唐五代军事思想史	100

一、隋唐五代军事思想的时代环境及主要特征	100
二、“天下一家”、融众取长的战争观	104
三、多有创新的军事辩证法思想	107
四、通揽全局、积极防卫、专我 分敌的战略思想	111
(一)通揽全局,因势而变	112
(二)积极防卫,治内服外	114
(三)分化瓦解,文武并用	115
五、灵活机动、因敌制胜的战术思想	116
六、重视军制、任将和练卒的军队建设思想	121
(一)重视军事制度的改革	121
(二)不拘一格,选贤任能	122
(三)强化军事训练,坚持从严治军	124
(四)重视国防工程建设	126
第五章 宋辽金元军事思想史	128
一、宋辽金元军事思想的时代环境及其概貌	128
(一)时代环境	128
(二)军事思想概貌	132
二、各具特色的战争观	139
(一)“一天下”与“战胜而强立”的战争观	139
(二)避战求和与积极抗战的战争观	140
(三)“神佑天立”与朴素唯物主义的战争观	141
三、四大要素构成的建军思想	142
(一)兵役思想	142
(二)军兵种建设思想	143
(三)御军思想	144
(四)治军思想	144
四、战争与作战指导思想	147

(一)贵谋和先备思想·····	147
(二)不拘泥于古兵法,灵活用兵思想·····	148
(三)“专力防守”与“守中有攻”的防御思想·····	149
五、宋辽金元时期有关策略、 国防诸问题的认识·····	150
(一)利用义军和重用降臣的策略思想·····	150
(二)城寨防守和江河防御思想·····	151
(三)“内外相制”的屯驻思想与“分区防御”的国防思想·····	151
(四)重视精兵利器的思想·····	153
第六章 明代军事思想史·····	156
一、明代军事思想的时代环境及其概貌·····	156
(一)时代环境·····	156
(二)明代军事思想的特点·····	159
(三)明代军事思想的作用和影响·····	162
二、以安民为宗旨的战争观·····	166
(一)战争的两重性·····	166
(二)制止战争的两种手段·····	166
(三)进行战争的两个条件·····	167
三、以练将、练兵为中心的建军思想·····	167
(一)练将·····	167
(二)练兵·····	169
(三)武器装备·····	170
四、富有创见的边海防思想·····	171
(一)边防思想·····	171
(二)海防思想·····	175
五、名开生面的战争指导原则·····	179
(一)对战争指导原则的阐发·····	179

(二)对兵学范畴的阐发·····	181
(三)对阵法和战术的阐发·····	183
第七章 清代前期军事思想史·····	186
一、以大一统为指导的国防思想·····	187
(一)既得中原,势当混一·····	187
(二)民心悦,则邦本得·····	189
(三)军旅乃国家第一要务·····	190
(四)凡中国之地,不可少弃之于人·····	191
(五)边防思想和边防施政原则。·····	194
二、扬八旗抑绿营的建军治军思想·····	198
(一)按民族分编,首崇满洲·····	199
(二)兵权归一,高度集中·····	200
(三)兵农相分,专于为兵·····	201
三、先弱后强、各个击破、集中兵力、 速战速决的战略战术思想·····	203
(一)攻取强敌,如伐大木·····	203
(二)集兵要害,以众击寡·····	203
(三)主动进攻,速战速决·····	205
(四)视敌形势,相机而行·····	206
四、《乾坤大略》:反清者的军事纲领·····	207
第八章 近代军事思想史·····	211
一、近代军事思想发展的基本线索·····	211
(一)酝酿发端时期·····	212
(二)初步发展时期·····	213
(三)全面发展阶段·····	215
二、近代战争观念与国防思想·····	217
(一)改变以往否定战争暴力的倾向,提倡军国民主义·····	218

(二)提倡“师夷长技以制夷”,兵战、商战并举的新型国防建设思想	219
(三)改变以往重北轻南、重陆轻海的做法,实行全方位防卫、海防塞防并重的国防方针	221
三、近代建军治军思想	224
(一)建立“忠义血性之师”的湘淮军建军思想	224
(二)以学习西方、改革军备为主旨的洋务派建军思想	227
(三)“道必师古,法必因时”的新军建设思想	229
四、近代战略思想	230
(一)从速决到持久	230
(二)从海口防御到“争夺海权”	233
五、近代战术思想	240
(一)从八卦阵到散兵线	240
(二)从蹙处海口到海上争夺	244

第一章 先秦军事思想史

一、先秦军事思想发展概貌及其特色

从炎黄文明的奠基到公元前 221 年秦始皇横扫六合、统一天下,建立起统一的封建君主专制的中央集权国家;是通常所称的先秦时期。它历经原始社会末期、夏、商、西周、春秋、战国等重要历史阶段,时间跨度三千余年,是中国原始社会解体和奴隶社会产生、发展、繁荣并最终衰亡的时期;也是中国封建社会萌芽和初步确立的时期。在这个历史过程中,军事活动曾发挥了非常重要的作用,与之相应的,是当时的军事思想也经历了从无到有,从幼稚到逐步成熟的发展阶段。

先秦时期军事思想是深深植根于当时的社会土壤的,它是时代政治、经济、文化大氛围条件下的产物,更是丰富多姿军事实践在人们观念上的反映。影响先秦军事思想的萌生与嬗变的最为重要的条件,无疑是当时的战争实践。先秦历史上次数频繁、规模巨大(斗争激烈、空间广阔、形式多样的战争实践,乃是军事思想形成和发展的主要动力。同时,先秦军事思想作为整个思想文化形态的有机构成,它的发生和发展,与当时的思维总体演进之间,有着深刻的历史与逻辑的一致性。当时社会思潮特别是哲学思维的发展,是先秦军事思想渐趋成熟的重要因素。此外,不断演变之中的先秦社会形态、政治体制、经济结构、民族构成、民族文化心理乃至地理环境、气候条件等等,也都不同程度地影响着该时期军事思想的发展趋势和文化特征。

“国之大事,在祀与戎”。战争作为阶级斗争的最高形式,占

据了先秦时期社会活动的显著地位,成为当时社会政治、时代文明的焦点和枢机。在先秦约 300 年的时间里,见于史籍记载的 800 余次大大小小的战争及武力冲突,此起彼伏。在当时的社会舞台上扮演了非常重要的角色。”

先秦时期的战争种类已相当齐全,有商汤伐桀、武王伐纣为代表的旧王朝更替战争;秦始皇攻灭六国为典型的统一战争;周公东征一类的平叛巩固统治秩序战争;华夏诸侯与周边少数部族的战争;诸侯争霸与大国兼并的战争;下层民众反抗暴政的武装斗争,等等。除了大规模的农民起义战争和反抗外敌人侵战争之外,已基本包举了古代战争类型的方方面面。

先秦时期的作战方式也处于不断变化之中。在夏、商时代,以步战为主,车战为辅。到了西周,车战替代步战成为作战的主要样式。自春秋中后期起,随着“野人”当兵而产生的军队成员的改变,弩机等新式兵器的使用,战争区域由中原腹地地区向周边的扩展以及对“戎狄”步兵作战的需要,步兵重新崛起,步战再次渐渐占据主导地位。同时,水军与水战在南方地区开始出现。至于骑战,最早在边疆少数民族中间兴起,战国中期起,被引入中原地区,成为新的作战样式。至此,步、车、骑、舟诸兵种基本形成,奠定了冷兵器时代作战的基本样式。

先秦时期的战争,大多表现为堂堂之阵的正面会战。其作战特点最初为大正面的密集方阵进攻,继之以车兵为主、步兵为辅的疏散方阵进攻,进而演变为纵队进攻。其战术运用,则由早期的保持队形,徐缓推进,“不愆于六步、七步,乃止,齐焉。”(《尚书·牧誓》)向后期的“车驰卒奔”快速进攻的方向过渡。此外,城池攻守战、要塞战、伏击战、奇袭战、火攻、水淹、地道等战法,在当时也陆续出现,各领战场上的风骚。

除战争外。先秦时期的军队建设也不断处于发展之中,进步迅速。这包括军权集中趋势日益强化,亦兵亦农的族军制向

郡县普遍征兵制的过渡,国人当兵制向国、野共同当兵制的递嬗,军事训练上由早期的“蒐猕”田猎习武制向单兵、多兵合成正规训练制的演变,军事法规上较严格的成文法取代临事而设的习惯法,等等。

先秦时期丰富的战争实践活动与军队建设成就,使当时的军事思想家对军事理论的研究和建树具备了可能性,而各个阶级、阶层与政治集团为了赢得战争的胜利,也迫切需要拥有为自己服务的军事学家,为从事战争实践活动提供理论的指导。因此,军事思想在先秦时期的形成并高度繁荣,乃是历史的必然。

先秦军事思想的发展与当时社会思潮的演进同样有密切的关系。殷商至春秋前期,社会生产力较为落后,与之相应,是社会思潮呈现出较浓厚的宗教迷信特色,“天命观”占据思想界的主导地位,卜筮吉凶以指导战争以及其他社会活动的做法普遍流行。在学术活动特征上,则表现为“学在官府”的基本模式长期存在,文化仅仅是极少数王室贵族的专利品,普遍民众没有独立从事学术文化研究和著述的条件。在这种社会思潮氛围制约规范下,殷商至春秋前期的军事思想,突出表现为带有明显的神秘迷信色彩,如甲骨文的有关记载和《周易》的筮占方式;是官方文书而非个体创作,如古《司马法》、《军志》、《军政》、《令典》等等;是记载制度规章多而抽象阐说原则少,将日后的《孙子》与古《司马法》相比较即可看清楚这一点。然而从春秋中后期起,直至战国末,中国古代社会思潮的发展进入了第一个高峰。这突出表现为“学在官府”走向式微,“天命”观念受到冲击,学术下移,私学勃兴,诸子百家先后登场,孔子、老子、墨子、韩非子、庄子等一批杰出的思想家各领风,开创了我国思想史上的崭新局面。

这场深刻持久的思想解放运动极大地改造了人们的思想观念。一是与以往的“天命观”基本上划清了界限,“重民轻神”、

“重民轻天”思潮占据了主导地位；朴素唯物主义成为一些进步思想家观察世界、认识社会的理论工具；二是朴素辩证法思想得到一定的发展，道家、儒家、法家等具代表性的思想学派，已普遍重视用朴素辩证的观点来看待事物的因果关系和逻辑联系，从中探究事物运动的动因与条件，提出了一系列具有朴素辩证思维的哲学观点，如“中庸”、“道术”、“节度”、“和同”、“奇正”等等；三是社会政治思想的长足进步与高度成熟，各种治国安邦主张纷纷提出，互竞胜场。儒家提倡“德教仁政”，法家主张“集权法治”，道家鼓吹“无为而治”，墨家强调“兼爱非攻”，共同促进了古代统治理论的系统化、精致化。而早期民本主义思潮与君主本位倾向互为激荡、双重变奏的结果，使古典政治思想呈现出复杂多元的价值取向特点。

先秦时期社会思潮的嬗变，使当时的军事思想家在研究总结兵学理论时。能够汲取其他思想家的相关理论，如西周时期的“礼乐”文化观念，春秋时期的民本主义精神，战国时期的战争与政治关系认识等等，从而使得自己的军事理论建树能反映时代文化思潮的趋势，富有哲学底蕴与实用理性。

（一）先秦军事思想的发展脉络

作为观念形态的军事思想，其起源与形成要略微滞后于战争的起源。一般而言，它的起源至少取决于三个前提条件，一是文字，二是一定数量战争经验的沉淀与积累，三是人类思维能力达到一定的水平。从这个背景出发，并考察先秦军事发展历史的实际，我们可以看到，中国军事思想萌芽于夏商时期，初步成型于西周时期，渐趋成熟和繁荣于春秋战国时期。

早在夏商时期，军事思想即已孕育并开始萌芽。甲骨卜辞中有布阵（“立”）、打伏击战（“陷”），派遣先头部队打开通道与侦察敌情（“启”），申明军事律令（“师惠[惟]律用”）等思想内容，有关文献中也有对当时人们“取乱侮亡”、“修德抚众”，“因重而抚

之”、“用命赏于祖，弗用命戮于社，予则孥戮汝”等思想言行的追叙。这些思想，虽然仍零碎不系统，然而毕竟为后世军事思想的发展开创了先河，吉光片羽，弥足珍贵。

西周是奴隶制礼乐文明的全盛时期，武王伐纣，周公东征，昭王南下，穆王西巡，宣王中兴等一系列战争，给军事思想的发展注入了新的生机，而礼乐文明的繁荣，也为军事思想的进步提供了合适的温床。在这种背景之下，军事思想在当时送进入初步成型阶段。这既表现为金文、《尚书》、《易经》、《诗经》、《逸周书》等典籍对军事问题均有程度不同的探讨和总结，也反映为当时已出现了一些以专门记载和论述军事问题为宗旨和主体内容的书籍，包括《军志》、《军政》、《令典》、古《司马兵法》等等。它们提出了一系列重要的军事原则。如《周易》主张“师出以律”，强调严肃军纪；重视地形地貌与征伐作战的关系，“迷复，凶，有灾眚。用行师，终大败，以其国君凶。至于十年不克征”（《易·复·上六》）；重视民众在战争中的作用，“众允，悔亡”（《易·晋·六三》）提倡战术上引诱敌人和打伏击战，“需于泥，致寇至”（《易·需·九三》），“伏戎于莽，升其高陵，三岁不兴”（《易·同人·九三》）；讲求师出有名，主张积极防御，“击蒙，不利为寇，利御寇”（《易·蒙·上九》）。又如《军志》重视辩证处理战争中先发制人与后发制人的关系，“先人有夺人之心，后人有待其衰”（《左传·昭公二十一年》引）；强调吊民伐罪，德主兵辅，“有德者不可敌”（《左传·僖公二十八年》引）；主张在战争中知彼知己，适可而止，“允当则归”、“知难而退”（同上）。再如，古《司马兵法》、《尚书》均提倡运用大方阵战法，“成列而鼓”“不愆于六步、七步，乃止，‘齐焉’”，“逐奔不远，纵绥不及”。这些军事原则在指导当时的军事实践中曾发挥了重要作用，并对后世军事思想的构筑产生过深远的影响。

春秋战国是中国历史上的大变革时代，随着战争活动的频

繁,战争方式的变化,战争规模的扩大,战争激烈程度的提高,以及文武殊途、将相分职等新情况的出现,当时军事思想也进入了全面繁荣、高度发达的阶段。这方面的外在标志,主要表现为以下几个方面:第一,《左传》、《国语》、《战国策》等历史典籍中,对军事问题予以大量的记载和高度的重视,就战争观念、治军原则、作战指导等军事理论内涵进行了充分的阐述,在此基础上初步形成了独到的军事理性认识。第二,涌现了一批杰出的军事思想家,如伍子胥孙武、范蠡、吴起、商鞅、孙臧、尉缭子等等。他们的军事实践和兵学理论创造,为春秋战国时期军事思想的繁荣和成熟,规范了基本的面貌,注入了盎然的生机,充当了卓越的代表。第三,在儒、墨、道、法等重要思想学派的代表人物,如孔子、孟子、荀子、墨子、老子、战国黄老学者、商鞅、韩非、管仲等学者的著作中,对军事问题的思考和论述,占有重要的篇幅,曾就战争观、战争指导、治军思想、作战原则提出了重要的命题,丰富了中国古代有关军事问题的理性认识。换言之,诸子论兵之作的风行,反映了军事思想在当时整个思想领域中处于显学的地位。第四,也是最为重要的,在这一时期诞生了许多著名的兵书,如《孙子》、《伍子胥》、《孙臧兵法》。《吴起》、《司马法》、《尉缭子》、《六韬》、《公孙鞅》、《庞煖》、《儿良》、《魏公子》等等。中国历史上最重要的七部兵书——《武经七书》,有五部面世于这个时代。兵家作为独立的思想流派,与儒、墨、道、法等学派共同成为当时思想领域中的主要角色,大显身手,各领风骚。军事思想在春秋战国时期的成熟,就其内涵而言,则表现为对战争认识的系统化、理性化,建军治军理论的进步化、丰富化,战略、作战指导思想全面化、深刻化。尤其是《孙子兵法》的出现,奠定了中国古典军事理论的坚实基础。规范了古代军事文化的基本特质及其主导倾向,标志着中国军事思想的基本成熟和兵学理论体系的基本成型。