

青年教養文庫 7

青春教育



孫慕稼編／正言出版社印行

青年教養文庫 7

青春教育



孫慕稼編／正言出版社印行



青春教育

編者：孫慕稼 ◇ 特價三十元

出版者□正言出版社□台南市衛民街三十一號□郵政劃撥儲金帳戶三一六一四號□電話(062)二五二一五五／六號□發行者□正言出版社□發行人□王餘安□本出版社業經行政院新聞局核准登記□發給出版事業登記證局版台業字第〇四〇七號□印刷者□美光印刷廠□台南市新和路一四號

70.2. 再版

司 次

一、談交朋友

友誼的來源——友誼何處來？——友誼是什麼？

二、真正的友誼

選擇朋友的幾個原則——培養健康的感情——爲未來的光輝事業創造條件

三、女孩子心目中的你

四、你將怎樣參加派對？

五、男女社交上的小禮節

簡單的介紹——朋友間的約會——有女同行——當你們上館子的時候——看看你的朋友

六、更好的表現

七、回信與接信

八、正確的戀愛觀

九、失戀怎麼辦

一〇、給戀愛中的女性

美麗是女性的武器——假如你的情人是個作家——防衛你的肉體——不要以貌擇偶——吃醋之道——關於給男孩子的通信——陌生男子的來信——適可而止的舉動——在戀愛的時候——

小姐須知——慎防男子

一一、給戀愛中的男性

怎樣獲取好感——怎樣發生通信關係——女性在通信時是大膽的——注意你求愛的信——男子須了解的事——男性須知女性的秘密——別讓他知道你的過失——不要賣弄潤綽——會面與談話——消滅過去的痕迹——試探她——與女偕行的時候——當衝突的時候——體貼與懲勸——知所選擇

一二、女性應該選擇的對象

過了婚期的小姐——有失戀經驗的小姐

六六

一三、謹慎的選擇對象

七一

一四、訂婚的問題

七三

一五、紙上的愛

七七

一六、注意你的儀態

七八

十七、怎樣拜訪：戀人的家庭

七九

十八、他爲什麼不娶你

八二

十九、幾種不正常的戀愛

八八

與已婚的人戀愛——思想生活極懸殊的戀愛——兒戲爲目的的戀愛——利害觀點的戀愛

九〇

二二、你動人嗎？

一〇〇

附錄——給時代青年的幾封信

一、怎樣驅除苦惱	一〇五
二、珍重人間的同情	一〇八
三、談談創作	一一一
四、談理性	一一四
五、漫談英雄	一二七
六、生活的興趣	一二二
七、談責任感	一二四
八、談求真的基本態度	一二七
九、漫談讀書	一二三〇
一〇、閒談『前進』	一二三三
一一、請珍惜青春	一三六
一二、閒談朋友	一三九
一三、談時代精神	一四三

一四、接受憂患的磨鍊 一四七
一五、怎樣處理戀愛問題 一五〇
一六、爲理想而奮鬥吧 一五四
一七、談人格的尊嚴 一五四
一八、談和諧 一五七

一九、談寬恕 一六一
二〇、快樂吧 朋友 一六四

六、全民族的參與新時代的創造吧 一六八

——青年節獻給青年 一七三

七、談理想的實現 一七四

八、談個人價值與社會 一七五

九、談對家庭的忠誠 一七六

十、談對朋友的忠誠 一七七

十一、談對工作的忠誠 一七八

十二、談對國家的忠誠 一七八

十三、談對民族的忠誠 一七八

奇文奇語。四處走走，新舊事，見聞多寡，對社會人生現象，時會曉得些，這裏面有許多可取。

談交朋友

我國有一句古老的成語：「在家靠父母，出外靠朋友」，不錯，一個人跑到這世界上來，投進這千萬人所組成的社會當中，他怎麼能够離開了周圍的人——朋友，而獨自生活呢？

當你遠在家庭的小圈子生活着，還在父母的溫暖照顧中生活着的時候，你覺得依靠父母就可以安心了，對於你來說，他們是最可靠的人。可是要脫離這圈子，踏進那麼大的世界，那麼複雜的社會中去的時候，你就會馬上發生一個問題；到什麼地方去找尋人生最可靠的伴侶——真正的朋友？我相信一些青年朋友，都曾有這樣的感覺和經驗，好像自己毫無準備的，就闖進社會中來了，而且一年又一年的過去，雖然也會結交過許多的朋友，有的相處得很愉快，有的可以推心置腹，然而也有的只能永遠客套地點點頭，甚至有些朋友還必須加以提防……。

這些經驗會使自己不得不去思索交朋友的種種問題，慢慢地可以積累一些自己的體會，這裏就讓我們來談談這種體會：

友誼的來源

友誼，這是一種力量，它在我們整個生命的歷程中，會起着鼓舞的作用。

每一個正常的人都會珍視友誼。人的心中蘊藏着許多可貴的感情，而其中之一便是友情，普通人在他幼年的時候，就已經開始培植友誼的種子，讓它長大、茁壯和開花，少年是純潔的，純真的，每個人都抱着一顆純真的心去交朋友，因此，友情在他們的生活中，往往佔着很重要的地位。但是，如果一個人，當他由少年而到青年；由學校而到社會裏的時候，那顆純潔的心却變化了，友情也慢慢消失而代替以狡滑和虛偽的話，那麼這是一種不愉快的事情，不幸的是，在這社會裏面，正不斷地產生這樣的事情。

如果我們要避免虛偽的友情，那末就應該鄭重地交結朋友，讓我們一輩子都珍視我們的友情吧，誠懇地和朋友相處。我們要把友誼作一種很珍貴的感情。在一生的事業和工作中都離不開朋友，也不能沒有友情的。朋友和友情，這是一種力量，這種力量在我們的整個生命歷程中，都會起着鼓舞的作用。

友誼何處來？

每個人，當他開始體會到在心靈深處蘊藏着一股友誼的熱流，而當這熱流輕撫過他的心而使他覺得幸福和愉快的時候，他大約也會同時產生一個問題：友誼何處來？它是不是將要無條件地在任何人之間產生？它是不可捉摸的？它的產生和發展會受着甚麼限制呢？。

當我們追索這些問題、而尋求答案的時候，使我想起了自己一些交友的經歷：

有一次，那時候我還在唸初中一年級的時候，我們幾個很要好的同學中間，有人提議：「我們來結拜兄弟，好不好？」這時候我們都是連環圖和舊小說迷。那些連環圖和舊小說中的英雄人物，都有一些是挿血爲盟的義兄弟，共同出生入死，誰也不出賣誰。他們之間的情誼着實感動了我們，單純的少年的心，喜歡模仿所嚮往的一切；因此當提出結拜兄弟時，大家馬上響應。其實，在各個小小靈中誰也沒有想到大家結拜了義兄弟究竟要幹些什麼呢？人家義兄弟們一道出生入死，走遍天涯，而我們除了在學校同一課室，下課時一道玩玩之外，誰還知道誰是怎樣過日子的？現在分離日久，彼此之間連姓名都忘記了。

那不是友情嗎？爲什麼那些友情不能維持長久？

而我也曾經有過幾位朋友，從開始認識到現在還是做一個「點頭」的朋友，有時候我會這樣想，爲什麼我們之間的友情不能夠一天一天深，一天比一天厚？總是如此淺薄？……。

如果我們多想一想的時候，這一類的例子是很多的。在這許多錯綜的現象中間，能够讓我們找出「友誼何處來」的答案嗎？

如果讓我們試着來回答這個問題的時候，我記得智利詩人聶魯達一首長詩中有這麼的幾行：

「你看，人們就是這樣，
他們不够理解，
可是他們一直向前，
直到他們彼此找到。」

……。

這並不是爲了描寫友情而寫下的詩句，但是，人類真正友情的建立，是正如這幾句詩所寫的。人們並不是在任何地方都可以找到友誼的，只有他們「一直向前」，走向同樣的方向的時候，他們才能够「彼此找到」，彼此之間建立起一種親密的友情。

友誼是什麼？

人的友誼來源、基礎、就在人們爲了正當的、共同的生活目標而一道的種種努力之中。不管是在生產的勞動之中、是在文化工作的勞作之中、或是在正義的戰鬥之中。……在這一切的努力之中，人們如果是目標一致的，那麼，友誼便會從中產生，而且，友誼在這裏會獲得土壤，深深地種下根，繁榮地滋長。

甚至，祇要是做着爲了同樣目標的努力，那麼，彼此雖然不認識，也能從中產生極其深厚的友誼。古之所謂「神交」，就是這種情形。

沒有這種基礎的友情，那將是短暫的、飄浮的，甚至是虛偽的。只有建築在這種基礎之上之友情，才能够永遠而且深邃，而且在人生的旅途中，成爲激發我們前進的力量。

如果說一個人是一顆水珠，那麼，這些水珠只能在找到共同道路的時候才能够親密地匯結在一起，成爲一條河，流向了大江，奔向了海洋。當他們聚在一起朝着同一的方向迅速奔流的時候，一方面是由於朝着同一的方向而結合的那麼親密，另一方面是由於結合在一起而產生力量，奔流得更加迅速，更加百折不回，更加具有不可阻擋的力量。

當然，在這種共同的基礎上，也還不是每個人之間的友誼都是一樣深淺的。由於每個人有他自己的出身、經歷、工作、生活方式和從而產生出來的生活趣味、文化水平、思想水平……因此，有些人之間，情感能交流得更加暢通無阻，有些人之間却不免比較有些限制，我們並不能忽視這些因素對於友誼的影響，但是，它並不是最根本的因素。

因此，最偉大的友誼屬於無私的勤勞的人們，而不是屬於一些由於趣味相投而聚在一起來消磨時間的人。

真正的友誼

許多青年朋友，他們都在慨嘆着很難找到一些所謂「推心置腹」的「知己」，來建立起他們之間的理想真正的友誼。他們希望在目前這個冷酷的社會裏，每當遭遇困難、挫折的時候，能够得到友情的慰藉和鼓舞，在他們受創的心靈中留下一點溫暖的印象，讓友情的火把照亮在人生漫長的道路上，而重新燃起他們對現實搏鬥的勇氣。

事實的確如此。一個真正的友誼，可以使一個人在彷徨、悲觀、失望以及其他種種嚴重打擊的消極情緒中，鍛鍊得更勇敢、更堅強；一個真正的友誼，可以幫助並堅持自己和朋友們的學習和進步；一個真正的友誼，可以在一定的社會基礎之上，作出有益於人類事業的偉大貢獻！

偉大的崇高的友誼，它的主要基礎在於彼此生活和思想的一致。特別是在工作和學習上，必須保持共同的正確的觀點。我們曾經聽過一句叫做「志趣相投」的老話，其實這句話包含着很深刻的意思。所謂「志趣」，乃是指我們對人生、對世界的一種看法，而不應僅僅理解為個人與個人之間的興趣相投。當然，我們不能否認在若干問題上，每一個人都會提出不同的意見；但這些細微的歧見，是可以在總的原則下統一起來的，這並不足以動搖真正友誼的基礎。

相反地說，如果朋友之間的「志趣」完全不同，彼此對事物的看法有了明顯的分歧，而在思想上根本毫無共通之處；這樣的「朋友」，那還說得上有什麼「真正的友誼」呢？互相利用和飲食徵逐的「朋友」，決無任何真正的友誼可言！因此，只有在這個基礎之上所結合的友誼，才有意義，才能在人生悠長的過程中，發揮出它的最大作用。

五、善於團結及幫助別人——每一個人日常生活細節，以及在工作和學習的過程中，都不可避免地會發生了或大或小的錯誤。這些錯誤，必須依靠朋友給予善意的指導，才能及時改正過來。能够團結及幫助別人的朋友，那才是一個真正的朋友！

六、具有正確的人生觀和世界觀——除了上述的五點之外，一個理想朋友的標準，還必須具備正確的人生觀和世界觀。簡單說來，所謂「人生觀」，就是我們對人生前途的看法；所謂「世界觀」，就是我們對人類前途的看法。個人的力量在集體中顯得非常渺小，但是個人的力量和衆人的力量緊密地交織在一起時，將成為不可摧毀的原動力。因此，對於個人、人類、國家、世界之間的關係，我們必須要有一個正確的觀點，這樣才能充實我們的生活，使生命顯得更有意義。

培養健康的感情

上面提過了真正友誼的基礎以及選擇朋友的幾個原則，現在，我要談到的是，在朋友中間我們必須培養健康的感情。

所謂「健康的感情」，即是說，我們結交朋友的目的，乃在於互相策勵、互相鼓舞、互相幫助，加強彼此與廣大人羣之間的聯繫和了解，加強我們對人類美好的將來的信心和希望。我們並不需要那些病態的狹隘的不正常的感情，使年青人純潔的心靈佈上層層的陰影，而給他們以莫可言喻的損害。

我們往往可以看到有一些朋友，他們年青、純潔、而且熱情，他們有遠大的理想，他們有崇高的志向；然而他們却深深陷在個人主義的泥坑裏面而不能自拔。他們的錯誤，乃是在於感情方面趨向一種狹隘的小圈子主義發展，漠視了與廣大人羣之間的聯繫，因此而使自己孤立起來。

由於這個緣故，他們往往在現實的閭門前退縮，對這個日新月異、暴風驟雨式的時代變革感覺害怕。他們不能也不敢投身這偉大的時代潮流裏，而深深藏匿在他自己所造成的堡壘裏面。

因此，我們一定要在朋友中培養健康的感情，使我們的友誼能夠突出一步地超越於庸俗的，自私的情感之外。

為未來的光輝事業創造條件

本章論共產主義、本章論社會主義、本章論人文主義
蘇聯社會主義、歐美大文豪的「赤裸」派全不同，與此派殊無關係，而高思默士等

一個真正的友誼，可以使一個人從脆弱變成堅強。一個真正的友誼，可以幫助並影響一群朋友從落後走向進步。一個真正的友誼，可以為人類未來的光輝事業創造有利的條件。

青年朋友們，我希望你們能够在真正友誼的基礎之上，根據選擇朋友的幾個原則，努力培養健康的感情，為人類美好的將來，創造出一番光輝的前途。這是我們最熱烈的期望！

三 女孩子心目中的你

親愛的男孩子（請別會錯意，這只是個例行的稱呼而已。）你也許早就聽見許多男朋友在昂起頭傲慢地說：「噓，衣着算得什麼？它對我簡直沒有絲毫影響！」也許你自己就有著這種念頭罷？但假使有這麼偶然的一次，當別人請你去赴一個不很正式的宴會，別人都穿了便服，你却不幸而穿上了畢直的大禮服時，這情景的尷尬，相信你總可以想像罷？

男子漢對於服飾，向來都有兩種極端的思想。一是存心穿得不倫不類，故意不修邊幅——是故意的——，希望在別人的心目中留下一個「風流名士」的印象；另一種極端却每天都在努力地，追求最新時款的衣飾鞋帽，這就有點過火啦，是麼？告訴你，這兩類極端派的男子，都不是能够使我們一見面就發生好感的類型。

不過，請別悲哀，非常幸運的是：大部份男子都是介乎這兩個極端之間的。這就是說：既不十分注重，也不十分疏懶自己的衣飾。也就是說，總有著適度的穿著與打扮。真願望你也是其中的一員。假使真個這樣，你可願意聽聽我們女孩子對你們時常注意的事物？

(一) 外衣的領口：天氣冷了，你有穿外衣的必要啦！請告訴我，你在購買、或定做外衣「試身」時，是不是愛站立得像木乃伊一樣殭直呢？是麼？哎，不好了，裁縫一定會照那姿勢來選衣、縫製的。日後，當你穿起新衣，站個殭直時，還勉強有「稱身」之感；但，當你偶然回復日常的姿勢——不十分挺直身軀時，那外衣的領口就向後斜滑，離開頸子老遠去了。你想，這件外衣還可謂之「稱身」嗎？所以，當你再有購買或定做新西裝的機會時，我們的建議是「試身」時，不妨坐下來。

(二) 熨痕：在褲管上留下兩條畢直的熨痕是非常好看的：不過，許多人竟在袖子上也努力壓下兩條上達肩膀的畢直熨痕，這可就有點誤會了。

(三) 襯衣的袖口：在你決定明天穿那一件襯衣之後，最好小心檢視一下袖口。因為，當你和女朋友上街時，那個部份距離她的眼睛，比距離你的近得多了。所以，你該預先看看有沒有一條黃痕，要是一個不小心，給她留下一個「髒」印象，情形就頗為不妙啦！

(四) 襯衣的領子：襯衣並沒有吃下長生藥，因此，它的領口總有一天要破爛起來，這時，它的樣子就的確比補綴的爛布更可憐了；穿起來對你實在不利，不如趕快送去襯衣醫院罷！翻也好，換也好，