

爱伊水韵

ATYTFHUTYUN

《爱伊水韵》编委会 编

宁夏人民出版社



谨以此书献给宁夏回族自治区成立五十周年

爱伊水韵

《爱伊水韵》编委会 编

宁夏人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

爱伊水韵 / 《爱伊水韵》编委会编. —银川: 宁夏人民出版社,
2008.9

ISBN 978-7-227-03949-5

I. 爱… II. 爱… III. 湖泊—银川市—画册 IV.
K928.43-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 141814 号



爱伊水韵

《爱伊水韵》编委会 编

封面题签: 吴善璋

责任编辑: 马红薇 卢化平

装帧设计: 德嘉文化传媒

责任印制: 吴宁虎

宁夏人民出版社 出版发行

出版人: 杨宏峰

地址: 银川市北京东路 139 号出版大厦 (750001)

网址: www.nxchn.com

电子信箱: nxchnmail@126.com

邮购电话: 0951-5044614

经销: 全国新华书店

印刷装订: 兰州新华印刷厂

开本: 889mm × 1194mm 1/12

印张: 10

印数: 1500 册

版次: 2008 年 9 月第 1 版

印次: 2008 年 9 月第 1 次印刷

书号: ISBN 978-7-227-03949-5/J·298

定价: 156.00 元

版权所有 翻版必究

◎ 爱伊河之歌 ◎

ATYTHETHTG

1=G $\frac{4}{4}$

优美、动人的

徐沛东 曲
建国 词

$\underline{1} \underline{5} \underline{5} \underline{4} \underline{3} \underline{2} \quad \underline{1 \cdot 3} \underline{7} \underline{5} \mid \underline{6} \underline{6} \underline{5} \underline{4} \underline{1} \underline{56} \underline{5} \underline{5} \mid \underline{6 \cdot 5} \underline{4} \underline{5} \underline{6} \quad 5 \quad 1 \mid$

一 个美丽的姑 娘从我们的身边走 过 她 含 着 微 笑
一 个美丽的姑 娘从我们的身边走 过 她 潇 洒 活 泼

$\underline{2} \underline{2} \underline{6} \underline{5} \underline{64} \underline{3} \quad 2 - \mid \underline{3 \cdot 1} \underline{2} \underline{2} \underline{1 \cdot 2} \underline{3} \underline{1} \quad 2 \mid \underline{4} \underline{4} \underline{1} \underline{4} \underline{5} \underline{6} \quad 6 \quad 6 \cdot \mid$

唱 着 甜 美 的 歌 爱 伊 河 哟 我 的 爱 伊 河 从 我 们 城 中 流 过
唱 着 动 人 的 歌 爱 伊 河 哟 我 的 爱 伊 河 从 我 们 家 乡 流 过

$\underline{5 \cdot 1} \underline{5} \underline{1} \underline{2 \cdot 4} \quad \underline{3} \underline{1} \mid \underline{5 \cdot 4} \underline{3} \underline{2} \underline{5 \cdot 4} \underline{3} \underline{2} \quad 2 \quad 0 \mid \underline{6 - 6} \underline{7} \underline{6} \underline{7} \underline{65} \mid$

带 来 生 机 带 来 活 力 带 来 温 暖 带 来 欢 乐 哎 爱 伊
带 来 青 春 带 来 理 想 带 来 希 望 带 来 硕 果

$\underline{6 - 6} \underline{7} \underline{7} \underline{6} \underline{7} \underline{6} \underline{5} \mid 6 - - 0 \underline{5} \underline{5} \mid \underline{5} \underline{5} \underline{4} \underline{3} \underline{1} \underline{5 \cdot 654} \underline{3} \underline{1} \mid$

河 我 的 爱 伊 河 就 是 美 丽 的 姑 娘 可 爱 的 姑 娘

$\underline{2} \underline{2} \underline{2} \underline{6} \underline{5} \underline{64} \underline{3} \quad 2 \cdot 0 \mid \underline{5} \underline{4} \underline{4} \underline{4} - 0 \underline{3} \underline{2} \mid 1 - - - \parallel$

跳 动 着 家 乡 和 谐 的 脉 搏
伴 随 着 我 们 幸 福 的 生 活

《爱伊水韵》编委会

主 任 吴洪湘

副主任 郭进挺 杜永发 崔 莉 毕廷和 郭 浩

薛塞光 李洪山 闫国伟

编 委 张自军 方 彦 徐宁红 王文秀 寇效忠

张林海 邵涌权 李茂书 刘东亚 王兴华

朱 云 徐光儒 陈广宏 余自业 冯 平

王正良

编委会办公室

主 任 崔 莉

副主任 张自军 王正良

成 员 王岚海 王志华 付中华 霍金龙 马炳林

李玉磊

摄 影 李书彬 马卫东 徐胜凯 董宏征 张俊良

齐鸿灿 杨松青

开
篇

第一篇 领导关怀

第二篇 建设历程

第三篇 魅力湖城

第四篇 生态灵韵

第五篇 诗意美居

第六篇 展望未来

101

077

065

045

051

017



序 一

历史上,银川曾经有“七十二连湖”的景观,其景致宜人,风光无限。然春秋流转,岁月沧桑,由于气候变迁等诸多原因,银川平原湖泊湿地逐年萎缩,“七十二连湖”之胜景渐渐淡出人们的视线,多数湖泊已经名存实亡。为了改善生态环境,提升城市品位,再现“塞上湖城”之胜景,2003年以来,自治区党委、政府在对原有排水沟道进行充分扩整改造的基础上,修筑了南起永宁县唐徕渠永家湖退水闸,流经永宁县、兴庆区、金凤区、贺兰县、平罗县、惠农区,北至石嘴山入黄河,总长158.5公里的爱伊河。

爱伊河的建设始终贯穿着资源节约和可持续利用理念,以改善沟道水质、调节地下水位、改造中低产田、生态治理修复、提高水资源利用率和银川城市防洪排标准、改善调节银川气候、提高城市品位为目的,西连银西6个拦洪库和2个滞洪区,接引永清沟、三支沟等10条沟道来水,连接引黄灌区沿线的拦洪库、滞洪区,连通、恢复、扩大了七子连湖、华雁湖、西湖、南海、北塔湖、沙湖等湖泊湿地,通过清淤湖塘、疏浚河道、退田还湖,控制排水面积175万亩,形成了河道湖泊水位和地下水位的综合调控体系,使得宁夏平原地缘排体系发科学畅通,是建设宁夏节水型社会和实现银川市“塞上湖城”胜景的标志性工程之一。

爱伊河整个工程历时5年,分为上、中、下三段建设,其中,上段工程长59公里,2003年6月开工,2005年10月全面建成,中段工程长27.5公里,2007年1月开工,10月建成通水,下段工程72公里,于2008年4月通水运行,7月全面建成。历时5年,爱伊河的建设速度与规模开宁夏水利之先河。这完全依赖于各有关部门和市区以大局为重,尽职尽责,群策群力,全力配合。可以说,爱伊河的建设是一项集科学决策、群众智慧、集体力量于一体的重大实践。自治区党委书记陈建国对工程建设质量与速度给予高度评价,指出爱伊河工程是自治区规模最大、难度最大、协调最好、进度最快的水资源综合利用工程,充分体现了顾全大局、密切配合、无私奉献的团队协作精神。

爱伊河是自治区党委、政府落实科学发展观的结晶,爱伊河的建设标志着宁夏传统水利向现代水利的转变,体现了水利为城市建设服务的思想,是水利建设史上的重大突破,是新世纪宁夏水利人的鸿篇巨制,它标志着宁夏水利工作进入了一个崭新阶段。彰显了宁夏水利人充分利用自然资源,追求人与自然和谐的大手笔。画在城中,城在湖中,湖光山色,相得益彰,爱伊河大大提升了沿途市、县的生态环境质量。为银川市创建西部“最适宜居住、最适宜创业”的城市书写了亮丽而具有特色的一笔。

宁夏回族自治区人民政府副主席

郭树培

二〇〇八年九月

序二

新世纪以来,自治区党委、政府提出建设“大银川”战略,旨在将银川打造成“最适合居住、最适宜创业”的区域中心城市。以此为契机,为了全面提升青铜峡西灌区的防洪、灌溉、排水功能,修复湖泊湿地,保护自然生态,促进古宁夏区可持续发展,使“塞上江南”再放异彩,重现“塞上湖城”的自然景观,自治区党委、政府高瞻远瞩、与时俱进,科学决策爱伊河工程建设。

爱伊河工程自2003年6月开工建设至2008年7月竣工,历岁五载。建成后的爱伊河既疏导了唐渠渠和西干渠停水后的渠道积水,有效地保护了渠道工程,又吸引了贺兰山部分洪水和沿途的农田排水,实现了洪水、沟水、渠水的再利用,为改善内涝水质、调节周边地下水位、提高城市防洪标准、保障湖泊湿地的生态用水以及提高水资源利用率等发挥了巨大作用,是银川市及贺兰山东麓防洪体系的重要组成部分。为自治区节水型社会建设提供了一个成功的范例。爱伊河159.5公里全程通水后,银川市众多湖泊湿地得到水源补给,湖在城中,就在湖中的“塞上湖城”美景得以再现,在美化人居环境、促进人水和谐、调节区域性气候、提升城市品位、增强城市综合竞争力等方面,显示出了巨大的社会效益和生态效益,赢得了“生态河”“民生河”“绿色长廊”“黄金水岸”等诸多美誉。2006年10月,爱伊河被水利部评为国家级水利风景区,2007

年9月,在第四届中国威海国际人居节上,“银川市湖泊湿地的恢复与保护”项目受到国家建设部的命名表彰。

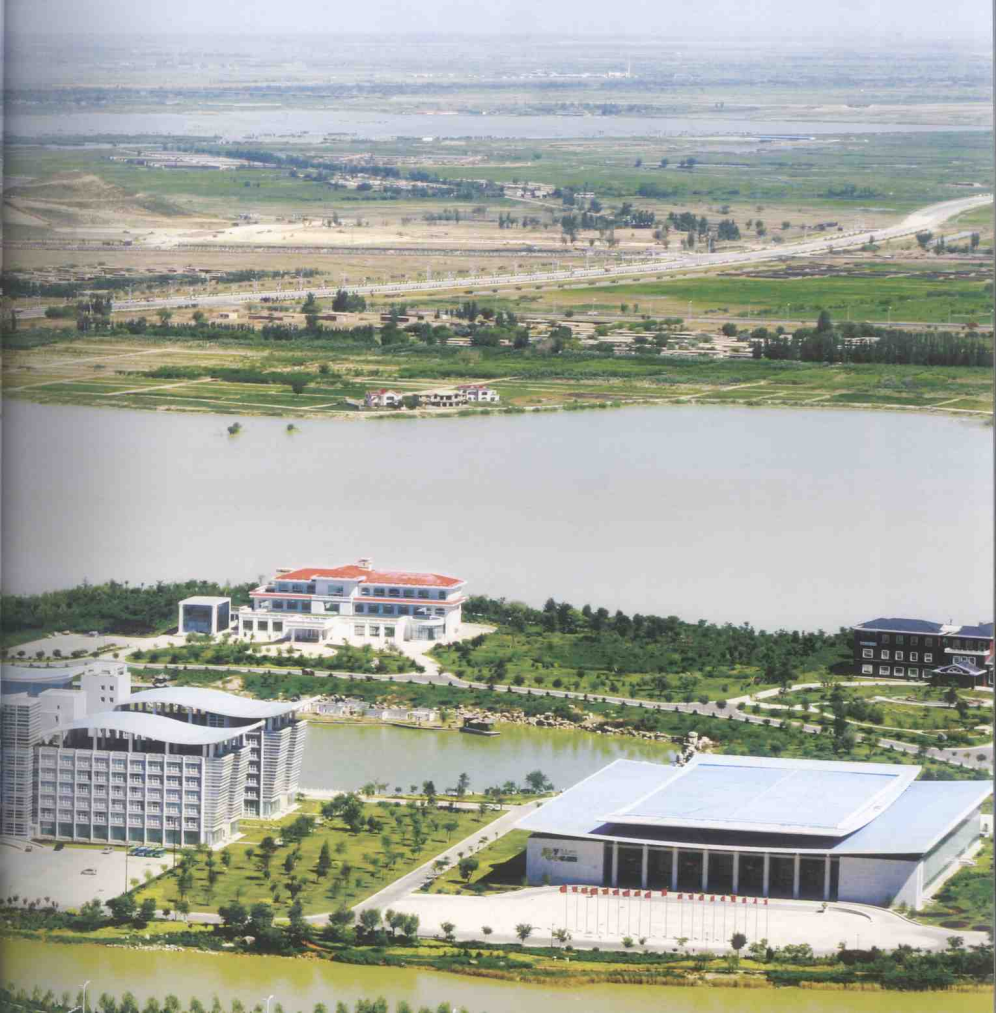
爱伊河建设过程中,自治区领导高度重视,多次莅临,现场办公,各参建部门和项目市、县、区紧密配合,团结协作,众志成城,广大建设者冒酷暑、战严寒,使得建设速度大为提升,创造了多项记录。彰显工程建设过程中科学决策、整合力量办大事、团结协作、众志成城成大事的精神境界,其精神撼动天地,其意志可歌可泣。

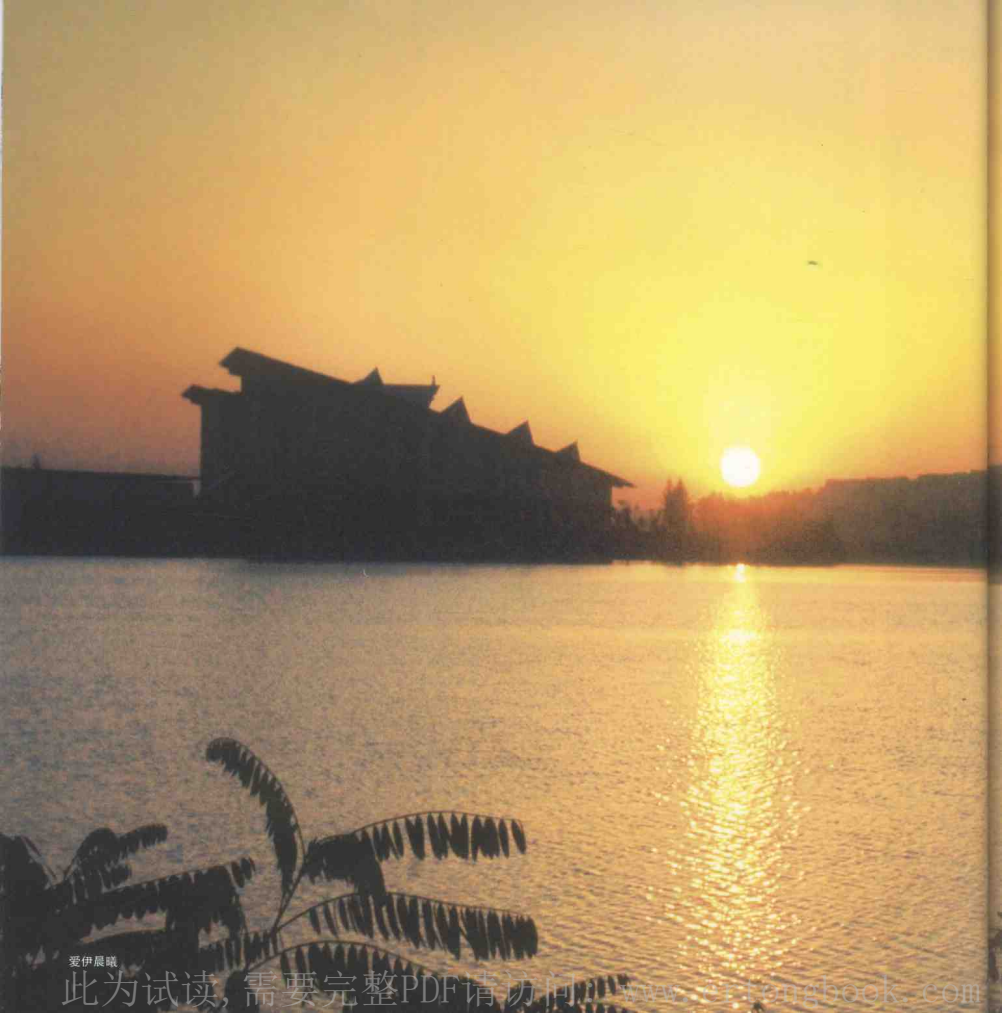
“兰山作碧玉龙娇,依傍黄河气自豪”。如今,爱伊河已经成为宣传宁夏、弘扬科学治理念、展示宁夏节水成果的重要窗口。为进一步整理爱伊河建设过程中留存资料,展现宁夏水利事业的建设成果,向区内外、国内外前来参观旅游的朋友们更直观、更形象地介绍爱伊河的建设历程、光辉成就和灿烂前景,宁夏水利厅编辑出版了这部《爱伊水韵》画册,展示了爱伊河建设者们科学决策、规划设计、建设施工和爱伊河的显著效益及城市发展前景。相信《爱伊水韵》这部画册能够让读者朋友了解宁夏、走近爱伊河、关注宁夏水利人,更成为银川的一张充满艺术魅力的文化名片。值此自治区成立五十周年大庆来临之际,出版《爱伊水韵》,为自治区五十大庆献上一份薄礼。

宁夏水利厅厅长

二〇〇八年九月

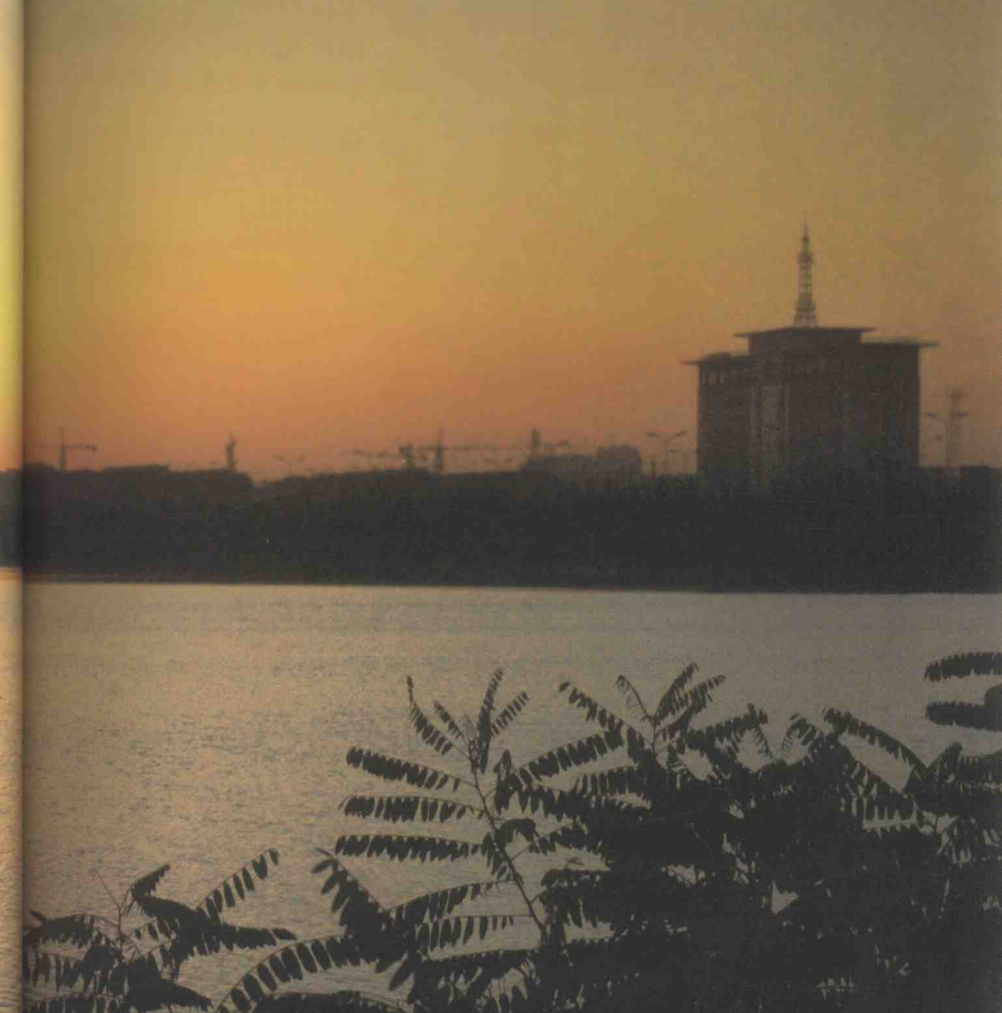


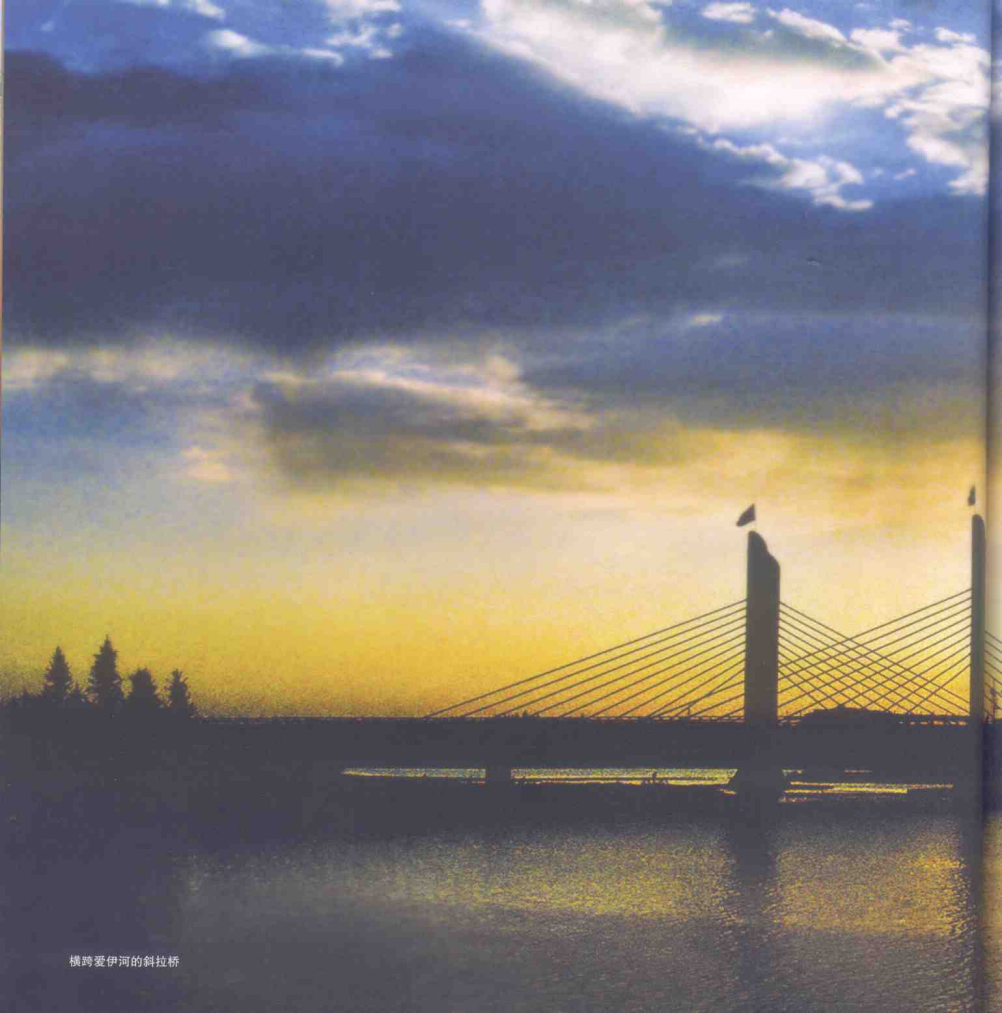




爱伊晨晓

此为试读, 需要完整PDF请访问 www.er-tongbook.com





横跨爱伊河的斜拉桥

