

ISBN 978-7-04-024844-9



9 787040 248449 >

定价 40.00 元

高等教育出版社

内容简介

本书为北京市建筑装饰协会组织编写的建筑装饰行业继续教育系列教材之一。

本书主要包括：法律法规基本知识、建筑装饰材料验收、建筑装饰工程质量要求及检验方法、建筑装饰工程质量管理、建筑装饰工程的质量验收与质量评定、建筑装饰工程技术资料与质量验收记录、建筑装饰工程施工的成品保护。

本书可作为建筑装饰行业质检员的岗位培训教材，也可供相关技术人员参考。

图书在版编目 (CIP) 数据

建筑装饰质检员 / 北京市建筑装饰协会编. —北京:
高等教育出版社, 2008.6

ISBN 978-7-04-024844-9

I. 建… II. 北… III. 建筑装饰-质量检验-技
术培训-教材 IV. TU767

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 082849 号

策划编辑	梁建超	责任编辑	梁建超	封面设计	张申申	责任绘图	吴文信
版式设计	范晓红	责任校对	王超	责任印制	韩刚		

出版发行 高等教育出版社
社 址 北京市西城区德外大街 4 号
邮政编码 100120
总 机 010-58581000

经 销 蓝色畅想图书发行有限公司
印 刷 北京中科印刷有限公司

开 本 787×1092 1/16
印 张 25.25
字 数 620 000

购书热线 010-58581118
免费咨询 800-810-0598
网 址 <http://www.hep.edu.cn>
<http://www.hep.com.cn>
网上订购 <http://www.landaco.com>
<http://www.landaco.com.cn>
畅想教育 <http://www.widedu.com>

版 次 2008 年 6 月第 1 版
印 次 2008 年 6 月第 1 次印刷
定 价 40.00 元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题，请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

物料号 24844-00

郑重声明

高等教育出版社依法对本书享有专有出版权。任何未经许可的复制、销售行为均违反《中华人民共和国著作权法》，其行为人将承担相应的民事责任和行政责任，构成犯罪的，将被依法追究刑事责任。为了维护市场秩序，保护读者的合法权益，避免读者误用盗版书造成不良后果，我社将配合行政执法部门和司法机关对违法犯罪的单位和个人给予严厉打击。社会各界人士如发现上述侵权行为，希望及时举报，本社将奖励举报有功人员。

反盗版举报电话：(010) 58581897/58581896/58581879

传 真：(010) 82086060

E - mail: dd@hep.com.cn

通信地址：北京市西城区德外大街4号

高等教育出版社打击盗版办公室

邮 编：100120

购书请拨打电话：(010) 58581118

《建筑装饰质检员》编委会

批准单位：北京市建设委员会

主编单位：北京市建筑装饰协会

副主编单位：中信室内装修工程公司

北京市建筑工程装饰有限责任公司

北京中建海外装饰工程有限公司

中寰艺高建筑装饰工程有限公司

北京登峰装饰工程有限公司

编委会名誉主任：王宗礼 原北京市建设委员会主任

编委会主任：贾中池 北京市建筑装饰协会会长

王宗礼	李学东	王名王	王雨王	王志王	王宗王
李学东	李学东	李学东	李学东	李学东	李学东
李学东	李学东	李学东	李学东	李学东	李学东
李学东	李学东	李学东	李学东	李学东	李学东
李学东	李学东	李学东	李学东	李学东	李学东

李学东 李学东 李学东 李学东 李学东 李学东

会委编《员会审编编编》

编委会副主任：(按姓氏笔画排序)

石 澜	北京市建筑装饰协会副会长兼秘书长
祁振宇	中信室内装修工程公司总经理助理
安 静	北京市建筑装饰协会培训中心主任
张世亮	北京市建筑装饰协会家装委员会秘书长
张宝奇	北京市建筑工程装饰有限责任公司董事长
林 岩	北京登峰装饰工程有限公司总工程师
杨 光	北京大赢装饰有限公司董事长
岳学堂	中信室内装修工程公司副总经理
房志勇	北京建筑工程学院教授
高 尚	中寰艺高建筑装饰工程有限公司董事长
曹闽安	北京阔达建筑装饰工程有限公司董事长
褚粉生	北京中建海外装饰工程有限公司总经理

编委会成员：(按姓氏笔画排序)

王宗礼	王志国	王丽娜	王谷丰	石 澜	祁振宇
朱 艳	安 静	孙 鹏	张世亮	张文举	张宝奇
张春雷	张英珠	林 岩	杨 光	岳学堂	房志勇
陈衍庆	周荣圣	贾中池	高 尚	徐秋冰	黄 莉
曹闽安	蔡友雪	褚粉生			

专家委员会成员：陈晋楚 邓祥发 惠拴喜 张兴顺 彭跃军

出版说明

当今世界已经进入一个催人奋进的知识经济时代，在这一时代中，继续教育已经从管理者的一种并不严格执行的规定，变成了很多专业技术人员的一种自觉行动。因为，一个专业技术人员如果长时间没有接受过相关的培训，获取一定的新技术知识，就会被所在行业淘汰。换句话说，不学习就等于落伍。从这个意义上说，“与时俱进”不仅仅是一句口号，也不是泛泛重提的老话，其语意相当深刻。跟上时代的步伐就像装上一双能飞的翅膀，在人生的旅程中会减少许许多多的荆棘、障碍和困难。

该丛书由北京市建筑装饰协会组织编写。在编写过程中，北京市建筑装饰协会多次召开不同专题的研讨会，邀请了许多全国著名的学者与专家，反复对考试大纲、编写大纲、书稿、工程案例等问题进行研讨。从总体上来说，该丛书是根据建筑装饰行业各个岗位的实际需要编写的。从内容上来说，无论在理论上还是实践上，都是与时俱进的。作为一名建筑装饰行业的从业者、一名专业技术人员，这些内容更是在工作中所不可缺少的。

在全国各行各业中，建筑行业的产值占有很大比例，而且从业人员众多，综合素质相对较低。从这个角度上来说，抓好建筑业的培训和继续教育是非常有必要的，也是非常有意义的一项工作。正是基于这一考虑，我们组织编写了《建筑装饰行业继续教育系列教材》这套丛书，希望通过我们的努力，配合北京市建设委员会推出一套较为切合当前实际的建筑装饰行业继续教育与培训教材。

在该丛书即将出版之际，我们衷心地希望建筑装饰行业从业人员不断进步，不断发展，祝愿大家学有所成，跟上时代的步伐。

北京市建筑装饰协会

2008年1月8日

序

戊子年首个休息日，吾未能得息。偶读《北京装饰业继续教育系列教材》之定稿会；二为蒙各位错爱，为该丛书写序一事责余代笔。

何以说错爱，并只敢言代笔，此盖因下述三点：一为协会下辖一个庞大的专家团队；二为作者皆为造诣颇深之教授、学者；三为作者中现仍在一线之专家颇多。较之一者，余不能称通；较之二者，余不能称精；而较之三者，吾亦不能称明。言及此，读者已能知其难也。

吾虽说此实为不得已而为之之事，但既已允下，则断无不成文之理。下述问题，皆为吾一时所感所想，读者可择精而取，其余部分，如君不肯苟同于老夫，则愿其能拂君之面而去，吾亦感幸甚。

其一，吾曰：此丛书之出版，有其责也。何有此说？吾与一老友品茗之时，曾论及北京之装饰业。友曰：北京装饰业起步最早、起点最高、启动最强。其豪气溢于言表。然吾不敢苟同此论。吾以为，尚需加上两句：发展最慢、落在山腰。君不见装饰业南风阵阵？君不见装饰业泛沿海强势现象日显？而数月前的迪拜之旅，也使吾顿感差距。想我泱泱大国、堂堂首都，沦落于模仿洋夷、追赶南风，豪气何来？所以，寄望此丛书能担起重振北京装饰业的责任。

其二，吾曰：此丛书之出版，有其用也。何有此说？当今中国，最缺乏的人才是什么？恐非高级技术工人与技师莫属。此番举协会之力，编撰丛书，实为为开展高级技术工人与技师培训做准备，此其用也。

其三，吾曰：此丛书的出版，有其义也。何有此说？能当装饰之任者，匠人也。匠人者，艺人加工匠是也。故此，装饰者，非工匠之所能，亦非普通力工之所

能也。该丛书举凡设计、材料、工艺、管理等诸方面，可满足培养匠人之所需，此其意义之所在也。

其四，吾曰：此丛书之出版，正当时也。何有此说？装饰业已被列入建筑支柱产业行业，此其一；文化创意产业被列为重点发展行业，而装饰业包含其中，此其二。此两点变化对于装饰业的影响，想来诸公自明，无需在此赘言。

其五，吾曰：此丛书之出版，归其真也。何有此说？捉刀者不亲历，亲历者不捉刀。此种现象，古已有之，也非本邦特产。但观今日之中国，此风之甚，远超古人，近胜邻国。本丛书通过企业与院校合作、教授与工程师合撰，形成一种特有之风格——接近现实。此其归真之说也。

以上所论，仅为借《建筑装饰行业继续教育系列教材》之首书——《建筑装饰施工员》一书的付梓，谈谈吾之感想，谬误之处，还望诸君海涵。惟如此丛书能对北京乃至中国装饰业之发展略尽绵薄，则吾之愿足矣。

北京市建筑装饰协会

贾中仁

前言

全国执业资格考试自 20 世纪 90 年代初推出以来,已经走过了十几年的历程。其间,考试范围、执业资格岗位、考试大纲、考试教材、行业管理办法不断推出,截至目前,已经形成了一个体系日渐完善、考核日臻成熟、管理渐趋严格的执业资格考试、培训、管理体系。2008 年以后,北京地区建筑装饰行业的执业资格考试,将依据北京市建设委员会、北京市建筑装饰协会 2008 年推出的新考试大纲和教材进行。同往年考试大纲和培训教材相比,新版考试大纲和教材呈现以下一些新的特点和变化:

- (1) 考试大纲做了较大幅度的调整;
- (2) 对岗位进行了拆分,增加了一些新的岗位;
- (3) 对各个岗位从业人员的职责进行了重新定位;
- (4) 教材章节做了较大的调整和增删;
- (5) 新版教材在知识内容上做了较大的调整和增删;
- (6) 对一些传统、陈旧的知识 and 工艺,或是进行了删减,或是将其合并到一起,作为一种基础知识出现;
- (7) 增加了一些新的内容,例如,结合当前国家政策和建筑装饰行业实际情况,增加了节能、环保、建筑拆除、建筑改造等内容;
- (8) 增加了案例分析。

从整体上看,新版大纲和教材较老版大纲和教材做了很大的变更,主要体现在以下两点:一是单一岗位的知识点范围有所缩小,知识点的难度有所降低;二是考试的对象群体更为明确。换句话讲,针对某单一岗位的考生而言,新版大纲和教材删除了许多专业性很强的相关专业的知识点,以及相关专业基础的知识点,这使得

教材的总体篇幅相应地有所减少,更加有利于考生集中精力,有的放矢地进行学习。

执业资格考试难度大、知识综合性强、通过率偏低。很多学员虽然投入了大量的复习时间,购买了许多复习资料,但收效甚微。我们认为,参加执业资格考试的考生只有按照考试大纲的要求,掌握考试的特点、重点、难点、应试技巧以及应答方法,并有针对性地选择参加一些培训,才能提高应试水平。本丛书力争在这些方面给考生以帮助。

本丛书的编写思路是在深入研究考试大纲的基础上,兼顾教材的全面性,紧扣近年命题趋势,重点分析指出考试中的重点、难点所在,以便于考生适应新的考试大纲、新的教材以及命题趋势的变化,从而提高应试能力。

本书由房志勇担任主编,彭跃军、朱艳、高宏智、邓国平担任副主编,参加编写的有张文举、杨文龙、孙伟、张敏、南峰、阮炯正、杨光、李晓林、曹闽安等。

本书由安静主审,他对书稿提出了许多宝贵意见,在此表示衷心感谢。在编写过程中借鉴了许多建筑界同仁的作品,由于无法一一与这些作者取得联系,在此,笔者代表全体编者,谨向所有参考文献的作者致以谢意。

由于时间仓促,加之编者水平有限、经验不足,书中不当之处在所难免,敬请广大读者批评指正。

房志勇

2008年1月于北京建筑工程学院

目录

第一章 法律法规基本知识

第一节 《中华人民共和国建筑法》的有关

内容 // 1

第二节 建设工程质量管理条例 // 2

第三节 国家及地方质量验收规范 // 5

一、《建筑工程施工质量验收统一标准》

GB 50300—2001 // 5

二、《建筑装饰装修工程质量验收规范》

GB 50210—2001 (强制性条文) // 14

三、《建筑地面工程施工质量验收规范》

GB 50209—2002 (强制性条文) // 14

四、《建筑内部装修防火施工及验收规范》

GB 50354—2005 (强制性条文) // 15

五、《玻璃幕墙工程技术规范》JGJ 102—

2003 (强制性条文) // 16

六、《建筑玻璃应用技术规程》JGJ 113—

2003 (强制性条文) // 18

七、《金属与石材幕墙工程技术规范》

JGJ 133—2001 (强制性条文) // 18

八、《建设工程监理规程》DBJ 01—41—

2002 (流程) // 20

九、《高级建筑装饰工程质量验收标准》

DBJ/T 01—27—2003 // 30

(要点) // 30

十、《住宅装饰装修工程施工规范》

GB 50327—2001 (强制性条文) // 43

十一、《民用建筑工程室内环境污染控

制规范》GB 50325—2001 (2006

年局部修改) (强制性条文) // 43

第二章 建筑装饰材料验收

第一节 概述 // 46

一、材料质量控制要点 // 46

二、材料质量控制的内容 // 47

第二节 建筑饰面石材 // 49

一、天然石材 // 49

二、人造石材 // 59

三、建筑饰面石材的包装、运输及

存放 // 60

第三节 建筑装饰陶瓷 // 60

一、陶瓷的分类 // 61

二、陶瓷的表面装饰 // 61

三、釉面砖 // 62

四、陶瓷墙地砖 // 63

五、其他陶瓷装饰制品 // 65

六、陶瓷饰面砖的进场验收、运输及

储存 // 65

第四节 木材及其装饰制品 // 66

一、木材的分类及特点 // 66

二、木材的构造与选材原则 // 67

三、木材的主要技术性质 // 70

四、常用的木材制品 // 70

五、木材的防腐与防火 // 80

六、木材的运输及存放 // 81

第五节 建筑玻璃 // 81

一、玻璃的原料 // 81

二、玻璃的基本性质 // 82

三、玻璃的分类	82	制品	155
四、玻璃的表面处理方法	82	四、隔声材料	159
五、玻璃装饰材料的主要品种	83	五、绝热及吸声、隔声材料的运输和	
六、玻璃的运输及保管	88	保存	160
第六节 建筑胶结材料	88		
一、无机胶凝材料	88	第三章 建筑装饰工程质量要求及检验方法	
二、建筑砂浆	101	第一节 基本规定	161
三、建筑胶粘剂	104	一、设计	161
第七节 建筑涂料	110	二、材料	161
一、涂料的组成	111	三、施工	162
二、涂料的分类和命名	112	第二节 顶棚工程	163
三、建筑涂料的功能与特性	114	一、一般规定	163
四、建筑涂料的选用原则	115	二、暗龙骨吊顶工程	163
五、内墙、顶棚涂料	115	三、明龙骨吊顶工程	164
六、外墙涂料	117	第三节 抹灰工程	165
七、地面涂料	120	一、一般规定	165
八、门窗家具涂料	121	二、一般抹灰工程	166
九、其他常用涂料	122	第四节 饰面板(砖)工程	167
十、建筑涂料的运输及储存	124	一、一般规定	167
第八节 建筑装饰塑料制品	125	二、饰面板安装工程	168
一、塑料的分类	125	三、饰面砖粘贴工程	169
二、塑料的特性	125	第五节 涂饰工程	170
三、常用的塑料品种	125	一、一般规定	170
四、常用的建筑塑料制品	127	二、水性涂料涂饰工程	171
第九节 金属装饰材料	132	三、溶剂型涂料涂饰工程	172
一、建筑钢材	132	四、美术涂饰工程	173
二、建筑铝合金材料	137	第六节 裱糊与软包工程	174
三、建筑用铜合金材料	146	一、一般规定	174
四、金属材料的验收、运输及		二、裱糊工程	175
存放	150	三、软包工程	175
第十节 常用绝热节能及吸声、隔声		第七节 门窗安装工程	176
材料	151	一、一般规定	176
一、绝热材料	151	二、木门窗制作与安装工程	177
二、吸声材料	153	三、金属门窗安装工程	179
三、常用绝热、吸声、隔声材料及其		四、塑料门窗安装工程	181

五、特种门安装工程	182
六、门、窗套安装工程质量验收标准	184
七、门窗玻璃的安装工程	184
第八节 轻质隔墙工程	185
一、一般规定	185
二、板材隔墙	186
三、骨架隔墙	187
四、玻璃隔墙	188
五、活动隔墙(隔断)	189
第九节 细部工程	190
一、一般规定	190
二、橱柜制作与安装工程	190
三、窗帘盒、窗台板和散热器罩制作与安装工程	191
四、门窗套制作与安装工程	192
五、护栏和扶手制作与安装工程	192
六、花饰制作与安装工程	193
第十节 地面工程	194
一、术语	194
二、基本规定	194
三、基层铺设	197
四、整体面层铺设	202
五、板块面层铺设	204
六、木、竹面层铺设	210
七、分部(子分部)工程验收	213
第十一节 幕墙工程	214
一、一般规定	214
二、玻璃幕墙工程	216
三、金属幕墙工程	219
四、石材幕墙工程	221
第十二节 室内防水工程	223
一、一般规定	223
二、材料要求	223
三、蓄水试验	224

四、验收与资料	224
五、面层装饰	224
六、保证防水工程质量的几点要求	224
第四章 建筑装饰工程质量管理	225
第一节 概述	225
一、建筑装饰工程质量管理的重要性	225
二、质量管理术语及相关概念	226
三、质量管理的发展	229
四、国家和地方优质工程的评选与申报	232
第二节 影响建筑装饰工程施工质量因素的控制	253
一、建筑装饰工程质量的特点	253
二、建筑装饰工程质量形成的过程	254
三、建筑装饰工程质量的影响因素分析	254
第三节 建筑装饰工程施工阶段的质量控制	255
一、工程项目施工质量管理体系的过程	255
二、施工阶段质量控制的依据	256
三、施工质量控制的工作程序	257
四、施工阶段质量检查员进行质量控制的任务和内容	259
五、施工阶段质量控制的程序、方法和手段	259
第四节 施工项目质量问题分析与处理	263
一、质量问题的分析与处理程序	263
二、装饰工程质量通病防治	266
三、装饰工程施工质量问题的处理	266
第五节 质量管理的基本工具及方法	267
一、质量统计数据	267

二、直方图法	269	第二节 建筑装饰工程管理与验收资料的	
三、排列图法	273	内容和要求	330
四、因果分析图法	275	一、施工现场质量管理检查记录	330
五、管理图法	276	二、有见证取样和送检管理资料	331
六、相关图法	280	三、施工日志	334
七、调查分析法与分层法	281	第三节 建筑装饰工程施工技术资料的内容和	
		要求	334
第五章 建筑装饰工程的质量验收与质量评定		一、装饰装修施工组织设计或方案编	
第一节 标准规范的基础知识	283	写的基本内容	335
一、标准的等级、属性和相互关系	283	二、技术交底记录 (表 C2 -1)	337
二、企业标准	284	三、图纸会审、设计变更、洽商记录	337
第二节 建筑装饰装修工程质量验收	284	第四节 建筑装饰工程施工测量记录的内容	
一、建筑装饰装修工程施工质量验收		与要求	339
基本规定	284	一、施工测量单位放线报验表	
二、检验批、分项、分部 (子分部)、		(A2 监)	339
单位 (子单位) 工程的划分	286	二、楼层平面放线记录	
三、建筑装饰装修工程质量验收	288	(表 C3 -3)	339
四、建筑装饰装修工程验收程序与		三、楼层标高抄测记录	
组织	292	(表 C3 -4)	339
第三节 建筑装饰装修工程质量验收表格		四、建筑物垂直度、标高测量记录	
的填写要求	294	(表 C3 -5)	339
一、施工现场质量管理检查记录	294	第五节 建筑装饰工程物质资料的内容	
二、检验批质量验收记录	297	与要求	340
三、分项工程质量验收记录	300	一、一般要求	340
四、分部 (子分部) 工程验收记录	301	二、材料、构配件进场检验记录	343
五、单位 (子单位) 工程质量竣工验收		三、材料试验报告 (通用)	
记录	304	(表 C4 -2)	348
		四、材料试验具体要求	348
第六章 建筑装饰工程技术资料与质量验收记录		第六节 建筑装饰工程施工记录的内容与	
第一节 概述	312	要求	351
一、施工前期的技术资料	312	一、预检记录	351
二、施工阶段的施工技术资料	312	二、隐蔽工程记录	352
三、提交城建档案管理部门的归档		三、专业交接检查记录	353
资料	313	四、施工检查记录	354
四、工程备案资料	329	五、防水工程试水检查记录	354

第七节 建筑装饰工程施工试验记录的内容 与要求	354
一、建筑装饰工程中结构施工试验 记录	354
二、建筑装饰工程施工试验记录	356
第八节 建筑装饰工程施工质量验收 记录	358
第九节 建筑装饰工程竣工图的内容与 要求	358
一、竣工图的内容	358
二、竣工图的类型	359
三、竣工图的标志	359
四、改绘绘制竣工图的方法	360
五、编制竣工图的要求	360
第十节 建筑装饰工程资料编制与 组卷	361
一、工程资料的分类	361
二、建筑装饰工程施工资料的编制 及组卷	361
第十一节 建筑装饰工程的备案	365
一、工程竣工验收备案管理	365
二、工程竣工验收备案的程序	366
第十二节 建筑节能工程资料	367
一、工程管理与验收资料	367
二、保温节能工程施工技术资料的内容 与要求	373
三、保温节能工程施工物资资料	374
四、施工记录、施工试验记录等	374
五、建筑节能专项验收与备案	376

第七章 建筑装饰工程施工的成品保护

第一节 顶棚工程	378
第二节 墙柱面装饰工程	378
一、抹灰类饰面	378
二、板砖类饰面	379
三、涂料类饰面	379
四、裱糊与软包类饰面	380
五、罩面板类饰面	381
六、玻璃幕墙类饰面	381
第三节 门窗安装工程	381
一、木门窗	381
二、铝合金门窗	382
三、塑钢门窗	382
四、彩板钢门窗	382
五、特种门	383
六、门窗套	383
第四节 轻质隔墙工程	383
第五节 楼地面装饰工程	383
一、基层	383
二、整体面层	384
三、木竹面层	384
四、地毯面层	385
五、活动地板面层	385
六、塑料板面层	385
七、板块面层	386

主要参考文献	387
--------	-----