

人生大智慧书系

阅读经典

品味知识

读名人传记



中国戏剧出版社

李国防 张家林 / 主编

名人是一个
个光辉的榜样，
许多人就是通过
学习他们而走向
成功的。而且，
名人是一个时代
的一面镜子，从
他们的身上可以
大致了解到那个
时代的历史。



读名人



传记

主编 李国防 张家林



中国戏剧出版社

图书在版编目(CIP)数据

人生大智慧/李国防主编. - 北京:中国戏剧出版社,2007.2

ISBN 978 - 7 - 104 - 02551 - 1

I. 人… II. 李… III. 人生哲学 - 通俗读物 IV. B821 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 019877 号

读名人传记

责任编辑:赵 莹

责任出版:冯志强

出版发行:中国戏剧出版社

社 址:北京市海淀区紫竹院路 116 号嘉豪国际中心 A 座 10 层

邮政编码:100097

电 话:58930221(发行部)

传 真:58930242(发行部)

电子邮箱:fxb@xj.sina.net(发行部)

经 销:全国新华书店

印 刷:北京金马印刷厂印刷

开 本:787mm × 1092mm 1/16

印 张:290

字 数:3500 千

版 次:2007 年 4 月北京第 1 版第 1 次印刷

书 号:ISBN 978 - 7 - 104 - 02551 - 1

定 价:498.00 元

版权所有 违者必究



责任编辑：赵 莹

封面设计：东方正红 010 81917376



前言

QIAN YAN

人们常说，要站在巨人的肩膀上前进，才能事半功倍。本书的书名《读名人传记》就是以名人为榜样，从巨人那里汲取力量，借鉴经验，提高自己的人格修养，一定能增强你对事业的自信心。

站在巨人的肩上，要了解他们，要懂得如何认识和评价历史人物。文明社会已历五千年，名人成千上万，类型千差万别，学习历史与识别巨人，从何说起？同一历史人物，同一历史事件，智者见智，仁者见仁，众说纷纭，如何把握？

本书选定的名人，每一个人物，均有充分的历史依据，具体说有五条标准：其一，贡献大小；其二，口碑影响；其三，浩然正气；其四，创始影响；其五，警世取喻。在入选的这些名人中，严格按前述五条标准，再加一个分类遴选对世界历史进程产生重大影响的人物，分为若干类，每类按时间顺序排列，用以勾勒人类文明进程的历史轨迹，比单纯的排序具有历史内涵与启发意义。他们或是引领社会潮流的思想巨擘，或是运筹帷幄的政治领袖，或是评点世间万象的文坛泰斗，或是影响后世的科学巨人，或是擦亮人心的艺术巨匠，或是富甲天下的工商巨头，或是影响世人的传奇英雄，林林总总，横贯全世界、全人类，一编在手，鉴往知来，欣赏阅读，接受历史伟人思想品格的熏陶或从中反思，无疑是一件很惬意的事。

本书在入选人物的过程中，根据实际情况，欧美发达国家占了主体。这是站在当今的时代上回溯历史，说明迄今为止，人类文明的进程，欧美居于前茅，这是现实。认识差距，急起直追才能改变现实，可以肯定，再过一、二百年，随着历史的推移，愈往后，这个名单将有很大的改变，这是可以肯定的，英国最早进入资本主义社会，最早进行技术革命，所以迄今占了头筹，然而现在，英国却呈衰落之势，19世纪的辉煌将成为历史，20世纪美国保持了整整一个世纪的繁荣与强大，并吸引全世界的人才去美国工作，所以美国人才居于第二位。若再回五百年前，中国是世界上最先进最强大的国家。现今，我们正在迈起直追的步伐，可以肯定，中国人创造力不比欧美人差，民族的振兴，再度的辉煌，为期不远。

编 者

目 录

第一辑 思想巨匠

苏格拉底	3
------------	---

苏格拉底,雅典人,是位著名的古希腊哲学家,苏格拉底未曾留下任何著述,他的思想可以由柏拉图的《申辩篇》、《克里多篇》、《斐多篇》和其学生色诺芬的《回忆录》中窥见一斑。

孔 子	9
-----------	---

创立儒家学说,整理《诗》、《书》;作《春秋》;晚年致力于教育,相传有弟子 3000 人。

柏拉图	14
-----------	----

柏拉图他的主要著作有《申辩论》、《美诺篇》、《斐多篇》、《智者篇》、《蒂边欧篇》。他这些作品之所以保存至今,一部分是因为柏拉图在距雅典不远之处的一个树林中创立了一个哲学学校,并以传奇中的希腊英雄阿卡戴慕士(Academus)为名。因此这个学校被称为“学园”或“学院”(Academy)。

亚里士多德	21
-------------	----

亚里士多德是集古希腊科学文化知识之大成的渊博学者,哲学是他最擅长的领域。他是现代许多科学门类的奠基人,哲学到他的手里才真正成为一门独立的学科。在他的著作中,古希腊哲学的爱智与深思精神被发展到顶峰。

耶 稣	27
-----------	----

耶稣是传说中的人物,他生活于下层人民中间,传播“福音”,招收并教导弟子,最终创立了早期的基督教。

培 根 32

最伟大的著作便是《新工具》这本经验论的开创之作,同时还在历史、法律、文学上创作过多本著作。

康 德 39

康德是十八世纪德国重要的哲学家,并为德国古典哲学的奠基人,主要著作有《纯粹理性批判》、《实践理性批判》、《判断力批判》、《学科的争论》等书。

卢 梭 46

主张建立以社会契约为基础的民主制国家,提出“人民主权”思想。其政治学说在法国大革命时期被革命党人当作“革命圣经”来指导革命。

路 德 53

发起 16 世纪德国宗教改革运动,奠定新教的基础。

马克思 58

他发现了剩余价值,制定了唯物史观,他改变了二十世纪整个人类的走向。

黑格尔 64

他是德国古典唯心主义的集大成者,由康德开始的德国古典哲学运动在他这里达到顶峰。他的思想博大精深,对后世产生了巨大影响。20 世纪的几乎每一种重要的哲学运动都是以攻击这位思想庞杂而声名赫赫的 19 世纪的德国教授的观点开始的。

马尔萨斯 68

著《人口论》,提出人口理论;开庸俗经济学之先河;发现李嘉图理论体系的两大矛盾等。

第二辑 政界名人

亚历山大 75

他建立起横跨欧、亚、非的大帝国,对东方进行血腥掠夺,同

时促进了东西方的文化交流。

恺撒 81

征服高卢,建立独裁统治,广兴建筑以壮观罗马城市。

成吉思汗 87

成吉思汗及他的子孙建立了横跨欧亚大陆的蒙古大帝国,并使它成为当时世界历史舞台上一个举足轻重的强大国家。

彼得大帝 93

仿效西方,进行“彼得一世改革”;发动北方战争,夺得波罗的海出海口、兴建并迁都彼得堡等。

拿破仑 98

创建法兰西第一帝国,取得奥斯特里茨等战役的胜利,占领或控制欧洲的许多地区:颁布《民法典》等。

林肯 105

在美国南北战争期间,亲自领导了对南方奴隶制的战争,颁布著名的《解放宣言》。

华盛顿 111

他是美国的开国元勋,北美独立战争时期的陆军总司令,美利坚合众国的第一任总统。

罗斯福 118

大举实行“新政”,使美国摆脱了大萧条的阴影;二战期间,力主组建反法西斯的联盟;首倡在战后建立联合国。

丘吉尔 124

在二战中以首相身份领导英国人民取得抗击德国法西斯战争的胜利;发表富尔顿演说,揭开战后冷战序幕;发表《第二次世界大战回忆录》等著作,荣获1953年度诺贝尔文学奖等。

麦克阿瑟 130

创建彩虹师,重振“西点”校风,二战中直接指挥夺取莱特岛、攻取吕宋和收复马尼拉等重大战役,再造日本等。

甘 地	137
-----------	-----

首创“非暴力主义”，多次发动反英非暴力不合作运动，著有《青年印度》、《甘地自传》等。

戴高乐	144
-----------	-----

戴高乐的一生坎坷不平。他能够走向成功、最终成为法国历史上最伟大的历史巨人，一方面，有赖于他坚毅的性格，坚定的信念；另一方面，则靠他非凡的睿智和高超的谋略，尤其是他善于在不同的逆境中寻求友谊，善于利用一切可以利用的力量。

列 宁	151
-----------	-----

20 世纪初叶，他建立了一个革命的政党和一个新型的国家，把马克思认为不可能的事情变为可能。

斯大林	156
-----------	-----

他是苏联的主要领导人，在他的领导下，苏联在二战中一举打败了骄横的德国，成为战后两大超级大国之一。

孙中山	162
-----------	-----

创建中国同盟会，提出三民主义学说，多次发动武装起义；出任中华民国临时大总统，组织讨袁运动、护法运动；改组中华革命党为中国国民党等。

曼德拉	168
-----------	-----

曼德拉是当代世界有重要影响的人物，他对南非人民做出了巨大的贡献，改变了南非，使南非进入了一个新的历史时期。他为理想奋斗而遭遇的牢狱生涯使他成为了英雄，他在南非历史上开创的新局面使他成为一代伟人。

艾森豪威尔	174
-------------	-----

毕业于西点军校，先后在菲律宾及美国内任职。二战开始后先后任北非盟军统帅，欧洲盟军统帅。二战结束后又任哥伦比亚大学校长，北欧盟军总司令。1952~1960 年任美国总统。

孙 武	179
-----------	-----

庇吴军五战五胜，攻破楚都；著《孙子兵法》提出“知己知彼，

百战不殆”等军事思想。

毛泽东 186

他从一个农民的儿子,成长为革命家、战略家和理论家,中国共产党和中国人民解放军的创始人之一。改变了十几亿人的命运。

邓小平 194

他作为中国改革开放的总设计师,改变了这艘万吨巨轮的既定航向。

刘 邦 203

建立西汉王朝;以秦亡为鉴,减轻刑罚,轻薄徭赋,部分解放奴婢,注意铲除割据势力。

李世民 212

跟随其父起兵太原,东征西讨,立下赫赫战功。玄武门之变,一举夺得皇旁龙座,开创“贞观之治”。

康 熙 216

在位61年,是有史以来统治时间最长的君主。削平三藩,平定数省民族叛乱,维护祖国统一。

诸葛亮 222

辅佐刘备,成三国鼎立之势;治理蜀汉,井然有序,社会稳定;“任人唯贤”,使得政治清明。

第三辑 科学名家

阿基米德 233

阿基米德取得的成就是多方面的,他将算术、力学、几何学、天文学、机械工程技术等学科大大向前推进了一步。他是现代数学分析的先驱、静力学的奠基人、液体静力学的创始者、螺旋扬水机的发明者、建造起重机和投石机的工程师。他是古希腊最伟大的科学家。

哥白尼 239

创立了“日心说”,提出宇宙球形说,为人类科学地认识自然和宇宙做出重大贡献。

弗洛伊德 245

在近一百年的人类历史上,至少有三个犹太人,对人类的发展做出了划时代的贡献;这三个人就是马克思、爱因斯坦和弗洛伊德。

伽利略 251

伽利略是一位杰出的物理学家、天文学家和数学家。他一生追求真理,以极大的勇气支持和论证哥白尼的日心说,不仅从理论上而且从实践上宣告了亚里士多德-托勒密地球中心说的彻底破产,给教会势力以沉重打击。伽利略也是近代实验科学的先驱者之一,他坚持经验是知识的惟一源泉,强调科学真理要经过实际观测和科学实验的检验。他那一系列成功的科学实验为后来牛顿经典力学的建立奠定了基础,也对近代科学方法论的创立发挥了重大作用,从而推动了近代自然科学和唯物主义世界观的发展。

笛卡儿 259

笛卡儿,法国数学家、科学家和哲学家。他是西方近代资产阶级哲学奠基人之一。他的哲学与数学思想对历史的影响是深远的。人们在他的墓碑上刻下了这样一句话:“笛卡儿,欧洲文艺复兴以来,第一个为人类争取并保证理性权利的人。”

牛 顿 265

近代最伟大的科学家,成就涉及数学、光学、力学等多方面。最著名的是发现了万有引力定律和出版了划时代的巨著《自然哲学的数学原理》。

瓦 特 271

作为伟大的发明家,他一生贡献很多,最重要的是在前人成果的基础上,发明了蒸汽,直接导致蒸汽时代的开始。

法拉第	277
-----------	-----

发现电磁感应现象、电解定律和光与磁的基本关系,创立现代电磁场的基本概念,为人类进入电气化时代作出了杰出的贡献。

诺贝尔	284
-----------	-----

发明炸药,设置象征科学上最高荣誉的诺贝尔奖金。

达尔文	291
-----------	-----

不畏艰险进行了长达5年的环球考察,在此基础上写成《物种起源》一书,他还写成了其它好几部重要生物学著作。

爱因斯坦	298
------------	-----

1921年,诺贝尔物理学奖获得者。提出的相对论为人类开创了新时代。由于他的建议,美国抢在德国法西斯之前研制出原子弹。

居里夫人	304
------------	-----

居里夫人终生致力于放射性研究,为人类、为科学做出了不可磨灭的贡献。她一生共发表了七十多篇学术论文和科学著作,其中主要的有《论放射性》、《放射性物质的研究》等等。居里夫人对放射性的研究,尤其是对镭的发现,突破了经典物理学的范畴,为现代原子物理学奠定了基础。

爱迪生	311
-----------	-----

发明白炽电灯、留声机、发电机、长途电话、调速器、电器仪表。

第四辑 艺术大师

达·芬奇	321
------------	-----

有《岩间圣母》、《最后的晚餐》、《蒙娜丽莎》等画作传世,在绘画艺术、文学、生理解剖学、数学、物理学、光学、动植物学、天文学、机械学等多方面也都有独创和贡献。

米开朗其罗 328

从十四、五岁直至近 90 岁生命结束,他无时无刻不在紧张地创作,为人类艺术宝库留下极为珍贵的财富:雕像《大卫》、群雕《晨》、《暮》《昼》《夜》、西斯廷教堂拱顶壁画等。

莫扎特 334

他幼年即表现出非凡的音乐天才,他创作了歌剧《唐璜》、《魔笛》等不朽作品。

贝多芬 340

他给后人留下了许多不朽的音乐作品,其中《第九交响曲》尤为人们所喜爱。

罗丹 348

终生追求艺术,大量的雕塑、绘画作品问世,其中《青铜时代》、《思想者》等尤为著名。

齐白石 354

中国现代著名国画家,“齐派”艺术创始人。其诗、书、印、画对后人有广泛影响,尤其是国画,开创一派之先河。

毕加索 359

有《阿维尼翁姑娘》、《格尔尼卡》等 2 万多件作品存世,开创立体主义画风,是新古典主义和超现实主义画派的主要代表。

卓别林 364

卓别林一生拍摄了 80 多部影片,而且大多是他自编自导的,至今这些影片我们看起来仍然大笑不止。他用他毕生的精力给全世界的人民以欢乐,人们永远记得这位伟大的幽默艺术大师。

第五辑 文学大家

荷马 373

著有世界闻名的《荷马史诗》。

但丁 378

早年参加新兴市民阶级反对封建贵族的斗争,曾当选为佛罗伦萨共和国六大行政长官之一,用托斯卡纳方言写成长诗《神曲》。

屈原 384

作有《离骚》、《九歌》、《九章》、《天问》等篇,开创楚辞新体,奠定了中国古代文学发展的积极浪漫主义的艺术传统。

巴尔扎克 389

十九世纪上半叶法国伟大的批判现实主义小说家,法国文学的巨星之一。他创作的《人间喜剧》堪称法国文学的扛鼎之作,也是人类精神文明的宏篇巨制。

歌德 395

他对德国古典文学和民族文学作出了巨大的贡献,《少年维特之烦恼》、《浮士德》等为其传世之作。

莎士比亚 400

文艺复兴时期耀眼的明星,为全人类贡献出《罗密欧与朱丽叶》、《哈姆雷特》等伟大作品。

拜伦 407

作为一位伟大的浪漫主义诗人,他在其短暂的一生中创作了《哈罗尔德游记》、《唐璜》等作品,被誉为欧洲文学界的一面旗帜。

雨果 414

创作了一篇篇震撼人心的作品:《悲惨世界》、《巴黎圣母院》、《九三年》……成为理所当然的浪漫主义文学大师。

安徒生 420

在天才安徒生的童话故事中,有好多都是日常的真人真事。当安徒生的母亲还是小姑娘的时候,家里人让她到街上去讨饭,她却躲在城里的桥下不敢回家。在一个诱奸者那里,她受骗怀了孕,女儿还没有出世,那家伙就无影无踪了。安徒生既同情母亲,又痛恨这个世界,于是就写了一个愤怒的故事《她是一个废物》和一个可怜的童话《卖火柴的小女孩》。

列夫·托尔斯泰	426
---------------	-----

著有《战争与和平》、《安娜·卡列尼娜》、《复活》等。

第六辑 商界巨子

洛克菲勒	435
------------	-----

世界有名的石油大亨,美国社会“工业血液”的垄断者,以其独到眼光和超人胆量,树立了一个家族的闪亮招牌。

福特	442
----------	-----

创办福特汽车公司;发明装配线生产,使汽车售价为公众所能承受,从而使汽车在美国得到普及。

迪斯尼	446
-----------	-----

米老鼠和唐老鸭的可爱形象风靡全世界,他是米老鼠和唐老鸭形象的创造者、动画大师,家喻户晓,声名显赫。

松下幸之助	453
-------------	-----

以不足一百元起家,创办蜚声海内外的松下电器公司。

李嘉诚	459
-----------	-----

他是一个令人仰慕的成功者,他被香港《文汇报》称为财政经济界的“一条猛龙”。

比尔·盖茨	463
-------------	-----

他11岁就迷上了电子计算机,没想到有一天能建立一个属于自己的软件公司,19岁时他开始创建微软,终以其应用软件系统 WINDOWS 闻名于世,成为有史以来最年轻的世界首富。

第一辑

思想巨匠

康德,这位伟大的哲学家,他的成就,我们三言两语无法说清楚,但如何造就康德缜密的思考,则是我们可以学习的,每天规律的生活,在平和心境之下,思索人生哲理,这不但让庸庸碌碌的人,有着反思的机会,也给自己重新认识一切的契机。

