

湖南地方文史丛书

湖南怀化民俗史料

赵小鹏 杨文基 梁海鸥 编著



线装书局

责任编辑：冀 宁 高晓彬

封面设计：刘湘明 戴海珠

ISBN 978-7-80106-720-3



ISBN 978-7-80106-720-3

定价：268.00元(全九册)

湖南怀化民俗史料

赵小鹏 杨文基 梁海鸥 编著

线装书局

图书在版编目(CIP)数据

湖南怀化民俗史料/赵小鹏,杨文基,梁海鸥编著.

北京:线装书局,2007.9

(湖南地方文史丛书/徐万君主编)

ISBN 978-7-80106-720-3

I.湖... II.①赵... ②杨... ③梁... III.风俗习惯史-
怀化市 IV.K892.464.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 141314 号

湖南怀化民俗史料

作 者:赵小鹏 杨文基 梁海鸥

责任编辑:冀 宁 高晓彬

责任校对:孟海云 贺 丽

封面设计:刘湘明 戴海珠

监 印:黄新建

出版发行:线装书局

地 址:北京西城区鼓楼西大街 41 号(100009)

电 话:010-64045283

网 址:www.xzhbc.com

经 销:新华书店

印 制:怀化建南轻印办公设备公司

开 本:889 × 1194 毫米 1/32

印 张:7.75

字 数:150 千字

版 次:2007 年 9 月第 1 版 2007 年 9 月第 1 次印刷

印 数:1—1000 册

定 价:268.00 元(全九册)

序

《湖南怀化民俗史料》即将出版，小鹏同志约我为其作序，尽管我是外行，但我还是欣然应允。应允的理由很简单：一是，我系土生土长的怀化人，长期在怀化生活，由于工作的原因，几乎走遍了怀化的所有乡镇，因而对怀化民众的生产、生活习俗耳濡目染，比较熟悉，对书中介绍的情况可以起到证明的作用。二是，我觉得有一本书把老百姓千古传统的日常习俗记录下来，有利于世人和后人对怀化风土人情的了解，可以增进世人与怀化的交往，可以增进后人对自己故土的认识，能起到促进怀化发展的作用。基于此，我对《湖南怀化民俗史料》的出版是十分高兴的，为《湖南怀化民俗史料》出版说几句话也是十分乐意的。

怀化是一个有着悠久历史，同时有着美丽风光的地方。她位于云贵高原东麓，雪峰山脉、武陵山脉环绕其境，巫水、渠水、酉水、舞水、锦水浩浩荡荡汇入沅江而泄

洞庭。在这块土地上,汉、侗、苗、瑶等 30 多个民族的同胞世世代代繁衍生息。因受地理、历史、经济、文化、环境的影响,形成了“隔山不同风、隔水不同俗”的多彩状态,在节令、祭祀、婚丧、饮食、起居等诸多方面都形成了各自独有的特色。就是同一个民族,也会因居住地不同,在城镇和乡村,平原和山区之间存在着明显的差异。编著此书的同志们对这些独有的民俗特色以及它们各自的差异作了 10 余年的调查研究,查阅了大量的文献资料,在此基础上综合归类,以行业习俗、生活习俗、婚丧喜庆习俗、岁时习俗、族里习俗、信仰崇拜习俗,社会陋习、民间禁忌等八个方面作了翔实记述,可谓选题独到、内容丰富,基本上记录了怀化民间习俗的全貌。从这一点上说,编者用心良苦,其恒心难能可贵。我相信,他们花费的心血,他们默默的奉献,一定会得到社会的回报,他们的作品一定会区别于一些昙花一现的应时之作而传流不息,成为怀化人民的一种精神财富。

这本书有一个显著的特点,就是真实。书中介绍的各异民俗,有的浪漫美妙,有的神秘阴森,有的使人坦荡开怀,有的难免愚昧可怜,真可谓好丑莫辨,良莠杂处。读了《湖南怀化民俗史料》,你就会觉得大开眼界,即使

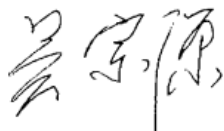
你是怀化人,也会有此等感觉。书中介绍的如侗家接待客人吃合拢宴,侗家做客上席对座位的谦让,等等。你会觉得侗族是一个和谐的民族。书中介绍的如放蛊、赶尸,也会使你大惑不解,如坠云烟。把怀化民俗的全貌反映出来,使人觉得这本书的真实可信。“水至清则无鱼”,怀化的社会存在也应该是这样的。不管人们怎样评判这些民俗,这些民俗却以它特定的规律性活动影响和约束人们的行为和意识,有的甚至超乎法律、史籍及科学验证,依靠习惯势力、传统力量和心理依赖,直接或间接地影响着人们的生产、生活和行为规范。书中编入的一些怀化历史上存在过的陋俗、奇俗或怪俗,有的虽然被时代扬弃或淘汰,但他们毕竟是怀化社会之存在,是怀化民俗之组成部分,是怀化民俗研究不可或缺的对象。真实反映怀化,真实反映怀化的民俗,有利于人们探究历史渊源,对社会增加了解。我相信,历史会让立志社会繁荣和进步的研究者、实践者和领导者有所领悟,有所裨益,这也是《湖南怀化民俗史料》出版的意义之一。

20世纪50年代以来,宪法规定各民族都有保持和改革本民族风俗习惯的自由。随着社会经济文化发展,怀化民俗也在起着深刻的变化,那些有利于生产发展、

社会文明的习俗得到进一步发展,那些带有封建迷信色彩、不利于人们身心健康的陋俗逐渐被时代扬弃、淘汰。我们高兴地看到,现代文明风习正在形成,一些表现在岁时、婚嫁、丧葬、建造中的旧俗虽在延续,但已萌发出许多可喜的新的因素,使得怀化民俗显得越来越丰富多姿。

我祝贺《湖南怀化民俗史料》的出版、祝愿家乡怀化发展、繁荣昌盛。

仅此为序。



2007年7月20日

目 录

序.....	(1)
--------	-----

行业习俗

农 业.....	(1)
耕作制.....	(1)
肥 料.....	(2)
播 种.....	(3)
插 秧.....	(4)
培 管.....	(7)
收 获.....	(11)
林 业.....	(12)
风水林.....	(12)
植 树.....	(13)
培 管.....	(13)
采 伐.....	(16)
饲 养.....	(17)
养 牛.....	(17)
养 猪.....	(20)
养 犬.....	(21)
养 禽.....	(22)
养 蜂.....	(23)

猎 渔	(24)
狩 猎	(24)
捕 鱼	(27)
工 商	(31)
手工业习俗	(31)
船运习俗	(34)
商业习俗	(35)

生活习俗

服 饰	(39)
衣 着	(39)
发 型	(41)
首 饰	(43)
饮 食	(45)
食 物	(45)
食 俗	(45)
美 食	(53)
茶	(61)
吸 烟	(63)
居 住	(63)
村 落	(63)
古 居	(64)
民 宅	(65)
建 房	(67)
行 旅	(71)

行 俗·····	(72)
行 具·····	(72)
路 风·····	(75)

婚丧喜庆

婚 姻·····	(77)
婚姻形式·····	(77)
缔结程序·····	(80)
结婚程序·····	(82)
靖州侗苗迎娶·····	(92)
回族、瑶族迎娶·····	(95)
北侗婚宴·····	(96)
北侗青年谈爱习俗·····	(109)
婚姻奇俗·····	(115)
人 生·····	(121)
生 育·····	(121)
庆 寿·····	(132)
丧 葬·····	(134)

岁时习俗

传统节日·····	(159)
民族节令·····	(172)
现代节日·····	(182)

族里习俗

- 家族习俗····· (185)
村寨习俗····· (187)
社交文化习俗····· (197)

信仰崇拜习俗

- 信 仰····· (207)
崇 拜····· (211)
祖先崇拜····· (211)
生殖崇拜····· (216)
自然崇拜····· (217)
古杰崇拜····· (219)

社会陋习

- 社会陋习····· (221)

民间禁忌

- 语言禁忌····· (225)
生活禁忌····· (225)
生产禁忌····· (231)
后 语····· (233)

农 业

一、耕作制

〔耕田〕 境内农民耕田长期以来仅求三犁三耙：秋后，翻犁板田，泡水过冬；第二年“春分”至“清明”间，进行第二次犁耙，山区常在此时刈青下田沤制肥料；到插秧前四五天再把田翻犁过来，俗称“操田”。待到插秧时，把田耙平，趁浊水插秧。

随着国家加强农村建设，大力推广科学技术，兴修农田水利，推广农业机械，稻田讲究精耕细作。在日照和水利条件好的地区，改一季制为双季制，耕作质量普遍提高，收成日丰。

〔刀耕火种〕 《全国风俗志》记这里传统农业情况云：“辰沅靖州蛮，焚山而耕，所种粟豆而已，食不足则猎野兽。”宋《沅州图经》载：地界山溪，刀耕火种。俗称“火烧沙”、“砍火焰”，即山区无田种的农民将山中荆棘杂草砍倒，晒干，放火烧掉后，撒播杂粮。这种方法沿袭甚久，产量很低，且多种一季而弃之，又选择它处砍、烧，如此反复，对植被破坏严重。20 世纪 60 年代中期推广科学种田后，刀耕火种才逐渐消失。

〔轮作〕 溆浦县一些居住在崇山峻岭间的瑶族人，种地有

轮作的习惯。即开垦一片荒地,种两三年后,即抛荒,另行开垦,再过数年又复种原地,这种地俗称“轮歇地”。此种轮作制有利于恢复土地肥力,一些地方还保留这样的习惯。

二、肥料

〔积肥〕 怀化境内农民种田种地的肥料,历来靠人畜粪尿、草木灰、枯饼及土杂肥等。一般农户家都有一个肥囤,经常沤制杂肥。溆浦一带称为“土粪”。溆浦县每年腊月二十三日前逢“戊”日,家家户户打扫“阳尘”,清除垃圾积作肥料;每年七月上旬,多数乡村敲锣打鼓,修路补桥,铲除路边杂草,积制肥料。西部及北部地区注重割草练粪。农户每天早晨都要上山割草放进猪栏、牛栏,既喂养又积肥,长年不间断。为了补充边远坡田旱地的肥料,农民常将牛栏设置到田边地头,就地养牛积肥。离村寨较远的山田,很少施厩肥,主要靠刈青肥田,有些地方在薅二道田时,还要割茅刈青铺在禾苗行间,一可补充肥料,二可不让野草复生,三者若遇干旱,也可保持湿润。

〔担秧田粪〕 开春,农民向秧田运肥料,以作底肥,准备整秧田,俗称“担秧田粪”。这是春耕之始,人们非常重视。鹤城、中方、洪江、芷江一带农民把它作为一个节日来过,以腊肉为应时食品。故这些地方把“担秧田粪”又说成是“吃腊肉”。有的还要在田边焚香烧纸祭祀土地神。

三、播种

以前，稻谷只浸种不催芽，称为撒“葺谷”。即先在水里浸泡一天后，直播入秧田，让谷种在 2~3 寸深的水里发芽生长。自 1958 年推广浸种催芽培育壮秧技术才改变这种做法。

播种习俗各地不同，洪江市的黔城、沙湾、硃洲一带农民有在“丁”日播种的习俗。即选定丁卯、丁丑、丁亥等“丁日”播种稻谷，象征吉祥如意，人丁兴旺。谷种下田后，在田塍上用一叠纸钱，平行插三柱香，左右两柱弯成弓插入土，中柱直插象征箭，下射虫、鼠，上驱雀鸟。同时用一根小竹条捆一束稻草插在田边，示意“禁止鸡鸭下田”。

农户都有“清明下早种，谷雨做迟秧”之俗，抓紧在清明谷雨间播种育秧。他们常在谷种下田后，在秧田中插一根枫树枝，取“（风）调雨顺”之意。还通常用三柱香卷以钱纸插在正面田角，乞求神灵保佑。

苞谷、高粱、红薯、豆类等杂粮播种育苗，常秘密进行，以为可避免鸟雀、兽类危害。沅陵农户下种时，不让人看见，不许小孩叫喊，不许与人交谈，以防鼠雀知道前来危害。

芷江的侗苗族播种时，面向东方，焚香烧纸，并曰：风不要吹，浪不要打，雀鸟高飞，病害远离，谷种安全落土，出苗粗壮。旱粮播种时，下种者嘴含一小棍，郑重下三兜，然后取棍，开始讲话，意在偷偷下种，老鼠、麻雀不知道，不来危害，可保丰收。

在北部侗族地区播种时有的习惯举行耕耩礼。此俗盛行于明清时代。稻谷播种时，择吉日在田间一块适中的地方，供神农神位。两侧站立寨老和乡官，服装师手执青旗立于东面，掌鼓者立于西面，吹侗箫、侗笛、木叶者立于南面，摇铃者立于旗鼓之前。当司仪人将犁耙及牛鞭、供品设于神农牌位前时为耕耩礼开始。于是鼓乐齐鸣，歌声顿起，众人随即整地，寨老乡官则拿着盛有谷种的“青箱”随后播种。往返播种一轮，称为一“推”，九“推”完则礼仪毕。播种时，所有参与者往南北方向来回走动行礼，以祈风调雨顺。

辰溪农民播种时，忌“火发日”、“四绝日”和每月初五、十四、二十日下种。推广科学种田后，科学观念增强，旧习渐改，多根据天气变化，适时下种。

四、插秧

〔开秧门〕 秧田里的秧苗长到4~5寸，便组织劳力下秧田扯秧向大田移栽。人们称之为“开秧门”。“开秧门”前，拿着香烛纸钱到秧田边敬土地神，感谢神灵的保佑，接着主人下田扯第一手秧，宣布插秧工作正式开始。主人对开秧门的人，早晨送糍粑、糖果、姜茶至秧田边为早点。早餐、中餐简便，晚餐则设盛筵款待，划拳猜子，笑语欢歌。

在会同则择吉日“开秧门”。一般选在谷种下田后的第四个“丁日”、“辰日”或“午日”举行。由农事当家人携带糍粑、

酒肉、香纸到秧田边祭土地神，祈求“五谷丰登”，然后众人下田扯秧。他们“开秧门”多在鸡不鸣，狗不叫的时辰进行。一旦逢狗鸡叫，则预兆年成不好，因为开口要吃的多了。

在北部侗族地区新晃的舞水沿岸及平溪、西溪等地，则在秧苗开插以前，家家备酒菜香纸到秧田边敬“秧神”，求保佑秧苗插到大田后，生长茁壮。

辰溪一带农民以前在秧苗“满月”前一二天，带上祭品到秧田边焚香烧纸，扯一小把秧移栽，曰“开秧门”。近年来，人们注重科学种田，严格掌握秧龄，适时插秧，“开秧门”之俗逐渐消失。

〔插秧〕怀化境内插秧的方法基本相同，但各地规矩有异。

在会同，稻田周围兴插一行或两行“走边禾”，以便以后开沟排水。

田中插秧，有“退插”和“直插”两种方式：“退插”，一人一次插五行，向后退移，直到田边，又另插五行转头插回去。这种方式多采用于山坡小丘田。“直插”又称“走移”或“跑马行”。先由一能手从中插一笔直“样行”，然后人分两边，依照“样行”横插，各插一行，侧身前进，循环往复。有的采用大循环的“走插”方法（在“样行”两边循环）。采用“走插”方法，要求插秧者的插秧技术相差不大，否则，前面的人手脚慢了，阻挡后面的人前进，造成窝工。在会同，若前面的人阻挡前进，随后者则要用力拍打前者的脚杆，大声疾呼：“踩蚂蝗！”被打者无可奈何，只好加足马力，奋勇前进。