

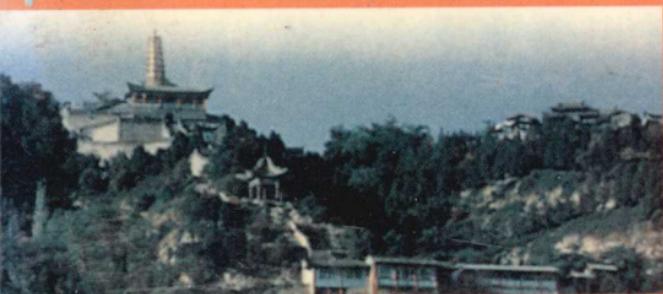
# 兰州话音档

LANZHOUHUA YINDANG

主编 侯精一

编写 王 森

赵小刚



ANG  
YAN

上海教育出版社

现代汉语方言音库

# 兰州话音档

LANZHOUHUA YINDĀNG

主编 侯精一

编写 王 森

赵小刚

发音 何天祥

解说 方

上海教育出版社

11172-4/  
3

现代汉语方言音库  
兰州话音档

主编 侯精一

编写 王 森

赵小刚

发音 何天祥

解说 方 舟

上海教育出版社出版发行

(上海永福路 123 号)

(邮政编码：200031)

各地新华书店经销 上海市印刷十二厂印刷

开本 787×960 1/32 印张 4.5 插页 4 字数 79,000

1997 年 12 月第 1 版 1997 年 12 月第 1 次印刷

印数 1—1600 本

ISBN 7-5320-5454-3/G · 5696

责任编辑 夏 军  
封面设计 赵文奎

ISBN 7-5320-5454-3



9 787532 054541 >

## 目 录

<b>总序</b> .....	<b>1</b>
<b>一、语音</b> .....	<b>4</b>
1.1 声母 .....	4
1.2 声母比字 .....	5
1.3 韵母 .....	6
1.4 韵母比字 .....	7
1.5 声调 .....	8
1.6 声调比字 .....	8
1.7 音变 .....	9
1.7.1 变调 .....	9
1.7.2 轻声 .....	10
1.8 文白异读词比较举例 .....	11
1.9 发音练习 .....	12
<b>二、常用词汇</b> .....	<b>13</b>
2.1 自然现象 .....	13
2.2 时令、节令 .....	13
2.3 植物 .....	14
2.4 动物 .....	15
2.5 房舍 .....	15
2.6 身体 .....	15
2.7 亲属 .....	16
2.8 饭食 .....	17

2.9 移谓 .....	17
2.10 疾病 .....	18
2.11 代词 .....	18
2.12 量词 .....	20
2.13 立位词 .....	20
2.14 形容词 .....	20
2.15 副词、连词、介词 .....	21
2.16 数词 .....	22
<b>三、构词法举要 .....</b>	<b>23</b>
3.1 前缀 .....	23
3.2 后缀 .....	23
3.3 叠音名词 .....	23
<b>四、语法例句 .....</b>	<b>25</b>
<b>五、长篇语料 .....</b>	<b>34</b>
北风连日头 .....	34
北风跟太阳(普通话对照) .....	35
<b>附论一：甘肃方言概况 .....</b>	<b>37</b>
一、甘肃的人口、地理、历史沿革 .....	37
二、甘肃汉语方言概况 .....	38
2.1 分布 .....	38
2.2 特征 .....	39
2.2.1 语音 .....	39
2.2.2 词汇 .....	40
2.2.3 语法 .....	43
2.3 内部差异 .....	44
2.3.1 语音 .....	44
2.3.2 词汇 .....	45

2.3.3 语法	46
三、甘肃少数民族语言概况	48
<b>附论二：兰州话概述</b>	<b>50</b>
一、语音	50
1.1 声母	50
1.2 韵母	52
1.3 声调	54
1.4 音变	54
1.5 多音字	56
二、词汇	57
2.1 常用的特殊词语	58
2.2 常见的一些古语词	60
2.3 逆序词	63
三、语法	63
3.1 名词	63
3.2 代词	65
3.3 几个具有取代作用的动词	67
3.4 形容词	68
3.5 副词	69
3.6 助词	71
3.7 语气词	73
3.8 们	74
3.9 补语	75
3.10 宾语	77
3.11 “给”字句	78
3.12 “把”字句	80
3.13 “着/的”字句	81

3.14 “ <u>嘉</u> ”字句 .....	83
3.15 疑问句 .....	84
3.16 条件关系句 .....	84
3.17 语序 .....	85
四、兰州话同音字汇 .....	86
<b>主要参考文献</b> .....	130
<b>使用符号说明</b> .....	131
<b>后记</b> .....	132

# 总序

侯精一

建立现代汉语方言音库的想法酝酿已久。近年来汉语方言的调查研究工作有所进展,特别是1987年《中国语言地图集》的出版以及其后一批汉语方言专著的问世,为现代汉语方言音库的研制提供了一个良好的基础。现代汉语方言音库作为中国社会科学院的重点项目,在1992年着手进行。

现代汉语方言音库的形式保存现代汉语方言。由于社会生活的急剧变化,各地汉语方言的变化越来越快,在一些大城市,这种变化尤为突出。因此,建立音库以保存现代汉语的主要方言就是一件刻不容缓的事情。

建立现代汉语方言音库是中国语言学的一项重要的基础工程。不仅对于语言教学、语言研究、语言应用有实用价值,对于汉字文化的研究也具有重要的参考价值。从长远来看,音库的建立将为后人留下一份极为珍贵的现代汉语方言的有声资料。

现代汉语方言音库计划收录40种汉语方言音档。其中:

吴语区	上海	苏州	杭州	温州
粤语区	广州	南宁	香港	

闽语区	厦门	福州	建瓯	汕头
	海口	台北		
客家区	梅县	新竹		
赣语区	南昌			
湘语区	长沙	湘潭		
徽语区	歙县	屯溪		
晋语区	太原	平遥	呼和浩特	
官话区	北京	天津	济南	青岛
	南京	合肥	郑州	武汉
	成都	贵阳	昆明	哈尔滨
	西安	银川	兰州	西宁
	乌鲁木齐			

每个一地点方言的音档都有一盒录音带,包括五项内容:1.语音系统。2.常用词汇。3.构词法举要。4.语法例句。5.长篇语料。语音系统注意用比字和发音练习的方法重点突出录制方言的语音特点。常用词汇和语法例句两部分,收录语词近200条。例句近60条。长篇语料选用赵元任先生用过的“北风跟太阳”的故事。这五项内容大致可以反映所录制方言的语音、词汇和语法的主要特点。常用词汇、语法例句、长篇语料三项尽可能安排一些共同的调查条目和语料内容,为的是便于方言之间的比较研究。各点补充的一些调查条目用“增补”的形式另类列出。

每一种音档除去上述五项内容处,另有附论置于书后。附论部分大致有两项内容:1.某一方言区记略。2.所录制方言的概述。概述扼要描写该点方

语言音、词汇、语法的特点，并列有同音字表。概述的内容注意语言事实的准确与反映当前的研究水平。

各地音档的编者多会说地道的本地话，均从事语言教学与研究工作多年，对所录制的方言素有研究。各地的发音标准通常是以当地政府所在地老派的发音为准。

谨向上海教育出版社表示诚挚的谢意，他们的远见卓识，为发展我国的语言事业再一次作出贡献。我们还要向关心、指导这个项目的各位师友表示由衷的谢意。

建立现代汉语方言音库是一项新的工作，限于我们的水平，疏漏失误之处当不在少，殷切期待大学批评指正。

1994年6月

# 一、语 音

发 音：何天祥

解 说：方 舟

录音时间：1997年7月

## 1.1 声母

声母 1号 p	爸 补 兵 白
声母 2号 p'	牌 披 捧 泼
声母 3号 m	麻 美 米 木
声母 4号 pf	猪 追 壮 锯
声母 5号 pf'	吹 初 穿 截
声母 6号 f	书 水 房 乏
声母 7号 v	株 文 软 入
声母 8号 t	多 点 刀 敌
声母 9号 t'	梯 退 头 铁
声母 10号 l	礼 闹 农 烙
声母 11号 ts	字 走 赠 作
声母 12号 ts'	仓 寸 草 擦
声母 13号 s	三 搜 送 俗
声母 14号 z	□ 淘 气 □ 表示鄙视等 □ 高兴，满意
声母 15号 tʂ	知 正 找 择
声母 16号 tʂ'	茶 产 秤 吃
声母 17号 ʂ	森 事 手 色

声母 18 号 z	人柔让日
声母 19 号 tʂ	鸡今匠脚
声母 20 号 tʂ'	全巧穷缺
声母 21 号 ʐ	泥业女捏
声母 22 号 ʂ	徐醒夏削
声母 23 号 k	瓜怪根割
声母 24 号 k'	开口孔哭
声母 25 号 x	花好红黑
声母 26 号 ʈ	二院羊药

## 1.2 声母比字

(1) “张”和“装”等字的读音：

- (五) 张 vu<sup>442</sup>ʈʂ ə<sup>31</sup> ≠ (武) 装 vu<sup>442</sup>pʂ ə<sup>31</sup>  
 肠(胃) ʈʂ' ə<sup>53</sup>vei<sup>13</sup> ≠ 床(位) pʂ' ə<sup>53</sup>vei<sup>13</sup>  
 胜(利) ʂə n<sup>13-22</sup>li<sup>13</sup> ≠ 顺(利) fə n<sup>13-22</sup>li<sup>13</sup>  
 (黑)人 xə<sup>13-11</sup>ʐə n<sup>23</sup> ≠ (黑)绒 xə<sup>13-11</sup>li<sup>13</sup>

(2) “霜”和“芳”等字的读音：

- (风)霜 fə n<sup>13-22</sup>f ə<sup>31</sup> = (芬)芳  
 顺(路) fə n<sup>13-22</sup>ləu<sup>13</sup> = 憎(怒)  
 说书 fə<sup>13-11</sup>fʊ<sup>31</sup>  
 睡熟 fei<sup>13-11</sup>fʊ<sup>53</sup>

(3) “如”和“无”等字的读音：

- 如(数) vu<sup>13-22</sup>fʊ<sup>13</sup> = 无(数)  
 (心)软 cʈ n<sup>31</sup>v ə n<sup>442</sup> = (新)碗  
 (细)润 cʈ<sup>13-22</sup>və n<sup>13</sup> = (细)问  
 入伍 vu<sup>13-11</sup>vu<sup>442</sup>

(4) “恼”和“老”等字的读音：

恼怒 lu<sup>442</sup>lu<sup>13</sup> = 老路  
 男(子) lε n<sup>53</sup>tsl<sup>13</sup> = 篮(子)  
 努力 lu<sup>442</sup>li<sup>13</sup>  
 冷暖 lə n<sup>442-53</sup>lu ε n<sup>442</sup>

(5) “旅”和“女”等字的读音：

旅(客) ly<sup>442</sup>kə<sup>21</sup> ≠ 女(客)nɔy<sup>442</sup>kə<sup>21</sup>  
 连(带) li ε n<sup>53</sup>tε<sup>13</sup> ≠ 年(代)nɪ ε n<sup>53</sup>tε<sup>13</sup>  
 (姓)刘 cə n<sup>13-11</sup>liou<sup>53</sup> ≠ (姓)牛cə n<sup>13-11</sup>nɔiou<sup>53</sup>

### 1.3 韵母

韵母 1 号 ɿ	字次私死
韵母 2 号 ɻ	知志尺食
韵母 3 号 i	比眉泥力
韵母 4 号 u	主秃醋绿
韵母 5 号 y	驴女取玉
韵母 6 号 a	要娃打辣
韵母 7 号 ia	家恰霞鸭
韵母 8 号 ua	瓜挂夸滑
韵母 9 号 ɔ	宝套烧毫
韵母 10 号 iɔ	庙撩饺标
韵母 11 号 ə	跛德车割
韵母 12 号 iə	爹借写别
韵母 13 号 uə	多活坐索
韵母 14 号 yə	略学脚月
韵母 15 号 ε	拜盖来歪
韵母 16 号 ue	拐快槐坏
韵母 17 号 w	二儿耳给
韵母 18 号 ei	悲味锐锤

韵母 19 号 uei	雷归回罪
韵母 20 号 ou	走头守狗
韵母 21 号 iou	旧牛丢又
韵母 22 号 ε n	办甘胆晚
韵母 23 号 iε n	边练念显
韵母 24 号 uε n	段关酸暖
韵母 25 号 yε n	捐全选院
韵母 26 号 ā	旁刚浪嗓
韵母 27 号 iā	亮想江羊
韵母 28 号 uā	光筐矿黄
韵母 29 号 ə n	绒本等恩
韵母 30 号 ɪ n	邻心请病
韵母 31 号 ʊ n	冻棍魂总
韵母 32 号 ʏ n	兄穷永俊

#### 1.4 韵母比字

(1) “蛾”和“儿”等字的读音：

蛾(子) e<sup>53</sup>tsɿ<sup>13</sup> ≠ 儿(子) u<sup>53</sup>tsɿ<sup>13</sup>  
 恶(心) e<sup>13-11</sup>ç ɿ n<sup>31</sup> ≠ 二(心) u<sup>13-11</sup>ç ɿ n<sup>31</sup>

(2) “百”和“拜”等字的读音：

百(年) pə<sup>13-11</sup>ni ε n<sup>53</sup> ≠ 拜(年) pe<sup>13-11</sup>ni ε n<sup>53</sup>  
 (小)河 ciɔ<sup>442</sup>xε<sup>53</sup> ≠ (小)孩 ciɔ<sup>442</sup>xε<sup>53</sup>  
 没(油)mə<sup>13-11</sup>iou<sup>53</sup> ≠ 买(油) mə<sup>13-11</sup>iou<sup>53</sup>

(3) “果”、“拐”和“鬼”等字的读音：

果(子) kuə<sup>442</sup>tsɿ<sup>21</sup> ≠ 拐(子)骗子 kuei<sup>442</sup>tsɿ<sup>21</sup>  
 ≠ 鬼(子) kuei<sup>442</sup>tsɿ<sup>21</sup>  
 货(车)xuə<sup>13-11</sup>tsɿ<sup>31</sup> ≠ 坏(车)xuε<sup>13-11</sup>tsɿ<sup>31</sup>  
 ≠ 会(车)xuei<sup>13-11</sup>tsɿ<sup>31</sup>

(4) “单”和“当”等字的读音：

单产 t ē n<sup>31</sup> tʂ' ē n<sup>442</sup> ≠ 当场 t ə̄<sup>31</sup> tʂ' ə̄<sup>442</sup>

江山 tɕi ə̄<sup>31</sup> s ə̄ n<sup>31</sup> ≠ 奸商 tɕi ē n<sup>31</sup> s ə̄<sup>31</sup>

(5) “分”和“风”等字的读音：

分针 f ə̄ n<sup>31</sup> tʂ ə̄ n<sup>31</sup> = 风筝

亲近 tʂ' ɿ n<sup>31</sup> tʂənɿ n<sup>13</sup> = 清静

森林 s ə̄ n<sup>31</sup> lɿ n<sup>53</sup> = 生灵

## 1.5 声调

声调 1 号 阴平 31 开知帮欢缘括

声调 2 号 阳平 53 田胡鱼兰爸踏

声调 3 号 上声 442 古有死买块撇

声调 4 号 阴平 13 跪暗怒赠啥如

## 1.6 声调比字

(1) 阴平调和阳平调比：

婚 x ə̄ n<sup>31</sup> ≠ 红 x ə̄ n<sup>53</sup>

搓 ts' uə̄<sup>31</sup> ≠ 烬 ts' uə̄<sup>53</sup>

天 t' i ə̄ n<sup>31</sup> ≠ 田 t' i ə̄ n<sup>53</sup>

(2) 阳平调自比(古全浊平声和古全浊入声比)：

蛇 s ə̄<sup>53</sup> = 折断

时 s ə̄<sup>53</sup> = 石

壺 xu<sup>53</sup> = 核桃、杏等中心的坚硬部分

(3) 阳平调和上声调比：

潮 tʂ' ɔ̄<sup>53</sup> ≠ 炒 tʂ' ɔ̄<sup>442</sup>

埋 mə̄<sup>53</sup> ≠ 买 mə̄<sup>442</sup>

船 pf' ə̄ n<sup>53</sup> ≠ 端 pf' ə̄ n<sup>442</sup>

(4) 去声调自比：

① 古去声和古清音入声比：

句 tʂy<sup>13</sup> = 菊

树 fu<sup>13</sup> = 叔

气 tʂ‘i<sup>13</sup> = 七

② 古去声和古次浊入声比：

利 li<sup>13</sup> = 力

慕 mu<sup>13</sup> = 牧

夜 iə<sup>13</sup> = 叶

## 1.7 音变

### 1.7.1 变调

① 两个阴平字相连时，前字变为中平调 33：

安心 ɛ n<sup>31-33</sup>ʂ ŋ n<sup>31</sup> 深山 ʂ ɛ n<sup>31-33</sup>ʂ ɛ n<sup>31</sup>

当中 tɑ̃<sup>31-33</sup>pʃ ɔ n<sup>31</sup> 飞机 fei<sup>31-33</sup>tʂ i<sup>31</sup>

② 两个阳平字相连时有两种变调：

A. 前字变低平 11

人民 zɿ ɛ n<sup>53-11</sup>m ŋ n<sup>53</sup>

还钱 xu ɛ n<sup>53-11</sup>tʂ‘i ɛ n<sup>53</sup>

红旗 xɿ n<sup>53-11</sup>tʂ‘i<sup>53</sup>

时常 ʂɿ<sup>53-11</sup>tʂ‘ɑ̃<sup>53</sup>

B. 后字变去声 13

长城 tʂ‘ɑ̃<sup>53</sup>tʂ‘ɔ n<sup>53-13</sup>

黄河 xu ɑ̃<sup>53</sup>xə<sup>53-13</sup>

楼房 lou<sup>53</sup>f ɑ̃<sup>53-13</sup>

来回 lɛ<sup>53</sup>xuei<sup>53-13</sup>

③ 两个上声字相连时，前字变阳平 53：

水果 fei<sup>442-53</sup>kuə<sup>442</sup> 买主 mɛ<sup>442-53</sup>pʃu<sup>442</sup>