



走遍中国

北京 天津 河北 山西 内蒙古 辽宁 吉林

# 安徽

甘肃 青海 宁夏 新疆 香港 澳门 台湾



中国旅游出版社



走遍中国

北京 天津 河北 山西 内蒙古 辽宁 吉林

黑龙江 上海 江苏 浙江 安徽 福建 江西 山东 河南 湖北 湖南 广东 广西 四川 重庆 贵州 云南 陕西 甘肃 宁夏 青海 海南 台湾

江苏工业学院图书馆  
藏书章

徽

《走遍中国》编辑部



中国旅游出版社

责任编辑 赵宇 朱轶佳  
封面设计 羽人一方图文设计有限公司  
版式设计 红方众文咨询有限公司  
责任印制 闫立中

---

图书在版编目(CIP)数据

安徽/《走遍中国》编辑部编. —北京: 中国旅游出版社, 2009.1

(走遍中国)

ISBN 978-7-5032-3585-6

I.安 II.走 III.①旅游指南—安徽省IV.k928.954

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第181751号

---

审图号: GS(2008)674

书 名 安徽

编 著 《走遍中国》编辑部

出版发行 中国旅游出版社

(北京建国门内大街甲9号 邮编:100005)

<http://www.cttp.net.cn> E-mail:cttp@cnta.gov.cn

发行电话 010-85166507 85166517

印 刷 北京翔利印刷有限公司

版 次 2009年1月第1版 2009年1月第1次印刷

开 本 889×1194 1/32

印 张 9

字 数 309千字

印 数 6000册

定 价 36.00元

---

I S B N 978-7-5032-3585-6

版权所有 翻印必究

如发现质量问题, 请直接与发行部联系调换



## 当旅行成为可能

写下这个标题时，内心有点惊慌。旅行在中国是有传统的，比如大诗人李白、大文豪苏东坡、大旅行家徐霞客以及山水诗人谢灵运，他们都是每一个中国人耳熟能详的人物，他们几乎游遍中国的山山水水，中国的山水因为有了他们又平添了一份人文精神，变得更加迷人、诱人。在古汉语里，旅行二字分别解作旅人和行者。不论是旅人还是行者都有种子般的孤独感，容易让人想象成大漠孤烟背景下的一个苦行者。但在现代人的意识里，旅行似乎是西方人的传统，是一种由西方传入中国的生活方式。

20世纪80年代中后期，中国兴起了旅游热。旅游和旅行的一字之差，决定了其内涵的很大的不同。旅游因为背后的商业诱因而多了些“例行公事”似的程式化意味，这大概也就是进入20世纪90年代中后期，自助旅行再一次推动国内游的关键因素。因为旅行让“在路上”充满了许多可能性，也让旅者能自主地去面对和解决一切预料之中和预料之外的事件。踏上不可预知的旅途反而成了最让人迷恋的旅行理由，旅行在打破了“天天如此”的刻板生活之后，导致的就是不可知的遭遇——风景、风情和事件。

在摆脱了旅行社走马观花的日程之后，自助旅行可能遇到的最大问题就是去哪里、看什么、怎么看。

960万平方公里的国土，5000年的文明史，34个省、自治区、直辖市和特别行政区，56个民族和无数开发未开发，甚至还没有被真正发现的风景。我们可以选择的余地太大，看山观水、民俗风情、徒步登山，或者只是从甲地到乙地发发呆，我们可以采取的方式也多得不计其数。但是，这些都不是旅行最终能愉悦我们的原因。

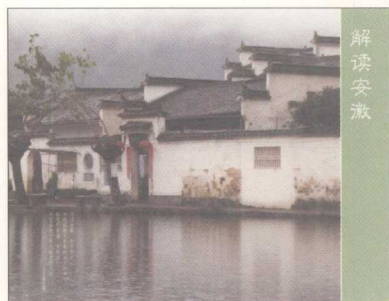
黑格尔的地理环境决定论一直都让学者们争论不休，只要旅行，我们就会了解：一方水土养一方人，说的就是同样的道理。中国几乎每一方水土都有着5000年的文明史，很多地方史前就有了人类生息繁衍。但重要的是，如今生活在这一方水土上的人们发展地继承了什么？因此，旅行中最重要的是发现。发现差异，发现差异背后的人文与风土。其实，人文地理并非学者们的“课题”，它并不高深，它就是我们的日常生活。

《走遍中国》想借“发现的眼光”去引领新一轮的旅行热潮。旅行的终极目的不仅仅是为了“达到”，达到只是为了开阔眼界、了解世界和世界上与我们共同存在的万事万物。所以，《走遍中国》比其他的旅行指南丛书多设了一个“解读”板块，解读当地的地理、历史、人文，给读者一个行前的铺垫。如果不读些唐诗宋词便很难了解江南的山水之美，如果不储备点民族学就容易陷入对西部少数民族的猎奇，如果不深入了解中国的历史又如何去欣赏林林总总古代的建筑？当然，《走遍中国》的编辑宗旨还是用最客观的态度和最翔实的信息，向读者提供尽可能有效的旅行指南。

当旅行成为可能的时候，我在路上。

# 关于《走遍中国》

作为一套以实用信息为主的自助旅行丛书,《走遍中国》尽可能地向读者提供最全面的信息,包括出发前需要了解的相关的人文地理知识,准备出发时所应掌握的衣、食、住、行的资讯以及大量来自“当地人”的景点推荐和特别提醒。



解读安徽

## 1. 解读安徽

决定到安徽旅行,一定是因为那里风光、民俗,或者独特的美食所吸引。“解读安徽”板块的设置就是想通过图文的方式,对安徽的人文地理进行梳理,以建立对安徽的感性认知。



**特别提示**

▲ **气候**

▲ **饮食**

▲ **交通**

▲ **门票**

▲ **开放时间**

▲ **地址**

▲ **电话**

▲ **位置**

▲ **备注**



**特别提示**

**交通**

**门票**

**开放时间**

**地址**

**电话**

**备注**

## 2. 准备出发

季节是影响旅行的关键因素之一,不同的季节和不同的气候下,风景会呈现出不同的韵味。此外,交通工具、交通状况、住宿条件和当地的美食风味,都是旅行者出发前最为关心的细节,因为这将决定旅行时间、行程安排甚至所需携带的衣物。至于花费,旅行专家们已经给出了一个建议性的预算方案。

## 3. 图标

《走遍中国》所推介的景点都将被分为历史人文、人造景观、自然美景和户外运动四大类,这样做并不是刻意地将景点类型化,而是为了便于读者能通过图示快速地对景点有个大致的判断。此外,众多的图示还将代表门票、开放时间、地址、电话、交通、特别提醒等信息(地图图例另见封三)。

特别提醒

交通

门票

开放时间

电话

地址

历史人文

自然美景

人造景观

户外运动

## 4. 分区导览

我们没有严格地按行政区划来划分章节，而是以地区之间的景点、人文特征或是地区间的交通关系为依据，划分出《走遍中国》的章节。



## 5. 附录

旅行与装备、旅行与住宿是旅行者在旅行中会普遍遇到的问题，附录里会进行相关的提示。





走遍中国

# 安 徽

当旅行成为可能 ..... 1  
关于《走遍中国》 ..... 2

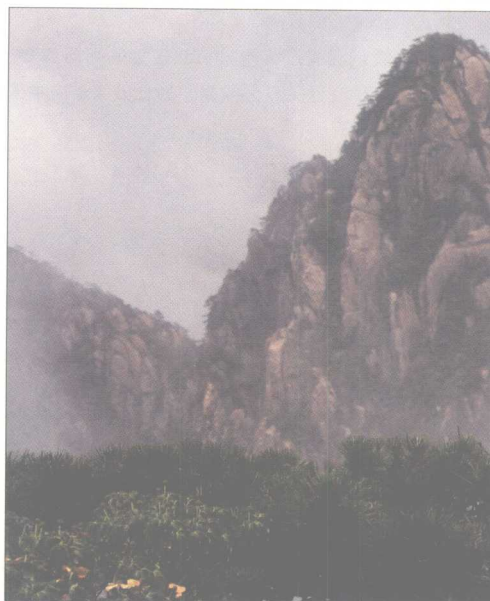
一生痴绝处,无梦到徽州 ..... 3

解读安徽 ..... 6-17  
地理 ..... 6  
历史 ..... 10  
大事记 ..... 16

解读安徽专题 ..... 18-54  
程朱理学与徽州书院 ..... 18  
徽商 ..... 22  
徽派建筑中的人文关怀 ..... 29  
徽州的宗族文化与族谱 ..... 36  
黄梅戏的故乡 ..... 41  
徽州女人 ..... 46  
淡出现代人生活的器物 ..... 50



↑ 木雕是徽派建筑的主要细节



准备出发 ..... 55-60  
旅行与季节 ..... 56  
到达与离开 ..... 57  
住在安徽 ..... 59  
吃在安徽 ..... 59  
预算 ..... 60

## 合肥及周边地区 ..... 61-90

### 合肥

安徽省博物馆 ..... 64  
包公园 ..... 64  
逍遥津公园 ..... 66  
明教寺(教弩台) ..... 67  
李鸿章故居 ..... 67  
李鸿章享堂 ..... 67  
庐州府城隍庙 ..... 68  
三河镇 ..... 69  
包氏宗祠 ..... 69

### 巢湖

巢湖风景区 ..... 70  
银屏山 ..... 71  
紫薇洞景区 ..... 72

## 目录

九龙瀑 .....	128
翡翠谷 .....	128
石门峡 .....	129
凤凰源 .....	129
飞龙瀑景区 .....	130
芙蓉谷 .....	130
太平湖 .....	130

### 歙县

歙县古城 .....	132
棠樾牌坊群 .....	136
鲍家花园 .....	137
许村 .....	137
雄村 .....	138
石潭 .....	138
新安江“山水画廊” .....	138
北岸 .....	139
昌溪 .....	140

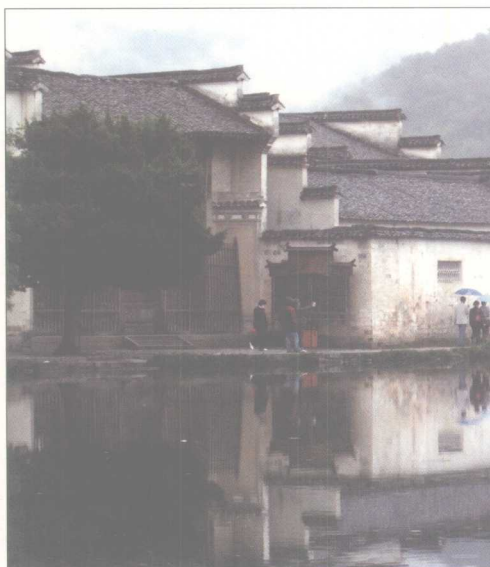
### 黟县

黟县县城 .....	141
赛金花故居 .....	141
西递 .....	142
屏山 .....	144
宏村 .....	144
卢村木雕楼 .....	146
塔川 .....	147
木坑竹海 .....	147
南屏 .....	147
关麓 .....	148
交通 .....	149
住宿 .....	150
餐饮 .....	152
购物 .....	153
行程推荐 .....	154
预算 .....	155

### 皖东南地区 .....

#### 马鞍山

采石风景区 .....	160
朱然家族墓 .....	162
青山李白墓 .....	163
濮塘风景区 .....	163



小九华 .....	164
黟山禅林 .....	164
“钢铁是怎样炼成的”工业旅游 .....	164

#### 芜湖

赭山公园 .....	165
中江塔 .....	165
老海关钟楼 .....	165
神山公园 .....	166
西河古镇 .....	166
陶辛水韵 .....	166
马仁奇峰森林旅游区 .....	167
珩琅山 .....	167
奎湖 .....	167
丫山花海石林 .....	167

#### 宣城

谢朓楼 .....	168
敬亭山 .....	168
龙泉洞 .....	169
太极洞 .....	169
天寿寺塔 .....	169
鼓角楼 .....	170
中国宣纸博物馆 .....	170





1 黄山云海

半汤温泉 .....	73
鼓山 .....	73
褒禅山 .....	74
昭关 .....	74
凌家滩遗址 .....	75
陋室公园 .....	75
霸王祠 .....	75
香泉 .....	75
冶父山国家森林公园 .....	76
米公祠 .....	76

## 滁州

琅琊山 .....	77
皇甫山森林公园 .....	79
吴敬梓纪念馆 .....	80
凤阳古城 .....	80
交通 .....	84
住宿 .....	85
餐饮 .....	86
娱乐 .....	87
购物 .....	88
行程推荐 .....	89
预算 .....	89

## 皖南地区 ..... 91-156

### 池州

杏花村古井文化园 .....	94
九华山 .....	94
升金湖 .....	105
大历山 .....	105
牯牛降风景区 .....	105

### 黄山

屯溪 .....	107
花山谜窟 .....	109
潜口 .....	110
呈坎古村 .....	110
唐模 .....	111
老屋阁、绿绕亭 .....	112
万安古镇 .....	112
古城岩 .....	113
齐云山 .....	113
历溪 .....	115
渚口 .....	116
马山 .....	116
黄山风景区 .....	117
猴谷 .....	128



↑ 水墨宏村,人在画中行

桃花潭.....	171
查济 .....	172
江南第一漂 .....	175
皖南事变烈士陵园.....	175
水西双塔 .....	175
江村 .....	175
赤滩古镇 .....	177
绩溪县城 .....	177
龙川景区(坑口) .....	179
湖村 .....	181
障山峡谷 .....	182
徽杭古道 .....	183
上庄景区 .....	185
冯村 .....	187
坎头 .....	188
小九华 .....	188

## 铜陵

大通古镇.....	189
淡水豚养护场.....	189
顺安石桥.....	189
大明寺、王荆公书堂.....	190
交通.....	191
住宿.....	193

餐饮.....	194
购物.....	195
行程推荐.....	197
预算.....	198

## 皖西地区.....199-226

### 六安

多宝庵塔 .....	202
观音寺塔 .....	202
望江寺塔.....	202
皖西烈士陵园.....	202
大华山.....	203
昭庆寺.....	203
皋陶墓.....	203
东石笋风景区.....	204
皖西大裂谷 .....	204
天堂寨国家森林公园.....	204
万佛山.....	205
万佛温泉.....	205
七门堰.....	206
白马尖.....	206
龙井河大峡谷.....	206
铜锣寨 .....	206
李家圩地主庄园 .....	207
寿县古城.....	207
安丰塘.....	210

### 安庆

迎江寺、振风塔 .....	211
大龙山 .....	211
桐城古城 .....	212
浮山 .....	213
小孤山.....	214
白崖寨.....	214
司空山.....	214
天柱山 .....	215
皖河漂流.....	219
天龙关 .....	220
交通.....	221
住宿.....	222
餐饮.....	222
购物.....	223
行程推荐.....	225

# 目 录

预算 .....	226
<b>皖北地区 .....</b>	<b>227-260</b>
<b>淮北</b>	
相山公园 .....	230
淮北市博物馆 .....	230
濉溪老城石板街 .....	231
临涣古镇 .....	231
柳孜运河码头遗址 .....	233
<b>宿州</b>	
福音堂 .....	234
皇藏峪国家森林公园 .....	234
涉故台 .....	235
九女坟 .....	235
五柳龙泉湖 .....	236
垓下古战场和虞姬墓 .....	236
<b>蚌埠</b>	
龙湖风景区 .....	237
荆涂山风景区 .....	237
西门岗老街 .....	239
濠城古镇 .....	240
沱湖风景区 .....	241
<b>淮南</b>	
寿州窑遗址 .....	242
舜耕山(洞山游园) .....	242
八公山 .....	242
茅仙洞 .....	243
<b>阜阳</b>	
奎星楼 .....	244
文峰塔 .....	244
颍州西湖 .....	244
淮上公园 .....	245
<b>亳州</b>	
花戏楼 .....	246
南京巷钱庄博物馆 .....	246
曹操运兵道 .....	247
华祖庵 .....	247
道德中宫、问礼巷 .....	247

曹氏家族墓群(曹氏公园) .....	248
三国揽胜宫 .....	248
汤王陵公园 .....	249
中国中药材交易中心 .....	249
古井酒文化博物馆 .....	249
老子天静宫 .....	250
万佛塔 .....	250
庄子祠 .....	251
尉迟寺遗址 .....	251
交通 .....	252
住宿 .....	255
餐饮 .....	256
购物 .....	258
行程推荐 .....	259
预算 .....	260

## 附录

I. 旅行装备表 .....	261
II. 贴身的轻薄 .....	263
III. 在旅途中给自己找个“临时的家” .....	269

## 地图目录

合肥及周边地区旅行交通示意图 .....	61
合肥城区示意图 .....	65
巢湖景点示意图 .....	71
琅琊山景点示意图 .....	77
凤阳古城示意图 .....	81
皖南地区旅行交通示意图 .....	91
九华山景点示意图 .....	95
黄山城区示意图 .....	107
黄山风景区景点示意图 .....	117
歙县城区示意图 .....	133
歙县周边景点示意图 .....	135
西递景点示意图 .....	143
宏村景点示意图 .....	145
皖东南地区旅行交通示意图 .....	157
查济—九华山徒步路线示意图 .....	173
皖西地区旅行交通示意图 .....	199
天柱山景点示意图 .....	215
皖北地区旅行交通示意图 .....	227





# 安 徽

安徽既有北方的粗犷，兼具江南的精明，  
人如此，城市的风格也是如此。



区域面积：13.96万平方公里

人 口：6013万

省会城市：合肥

区 号：0551

邮 编：230000

# 一生痴绝处，无梦到徽州

安徽人既有北方的粗犷，也有江南的精细，同时又有着江淮之间的精明和灵活。不仅人如此，城市的风格也是如此。

在很大程度上，安徽就如一个神秘的梦。

如果在高空俯瞰安徽：这里既有广阔的平原，又有山地和丘陵，并且湖泊众多。在安徽境内，淮河、长江、新安江分别从北、中、南穿行而过，把全省分为长江以南、淮河以北以及江淮之间三个板块。山，有天下第一秀美之山黄山、佛教圣地九华山、钟灵毓秀的天柱山、“四大道教名山”之一的齐云山等；湖，有五大淡水湖之一的巢湖以及南漪湖等。

鬼斧神工的黄山，无处不石，无石不松，无松不奇。云来时，波涛滚滚，群峰忽隐忽现；云去时，稍纵即逝，瞬息万变。可以说，黄山是名副其实的仙境。仙境是什么呢？人消受不起的东西，就只有神仙来消受了。黄山是在山外看着美，进山之后，人在山中，会发现黄山更美。黄山的美，不仅仅是静止的，而且是运动的，它可以一日瞬息万变，并且随着春夏秋冬的交替、晴雨天气的变化、阳光月色的晕染，变幻无穷。纵使你一千次来黄山，你也会有一千次新的感受和发现。

安徽的水是这块土地最具有灵性的，水的躁动与山的敦实构成了截然不同的性格。安徽的河流负载了很多历史、文化和经济意义。可以说，

安徽境内的河流造就了安徽的文明。因为有淮河，所以才有了老庄文化；因为长江从安徽境内流过，在它的两岸，皖江文化源远流长；因为有新安江，才有了徽商，有了徽州文化……山地和平原，赋予安徽人淳朴和勇敢；而河流，给安徽人带来的，是智慧和聪颖。

曾有人说，如果你要真正地认识一个地方的人的性格，必须到那个地方走一走，看看那里的山水。这样，你就会了解那里的人文走向，也就会真正明白那个地方人们的喜怒哀乐。的确是这样，山水的灵性总是在不经意间潜入人的血液，而一等山水的潜移默化，必然会产生一流的人物。在安徽历史上，既出过富有雄才大略的政治家、军事家，有过影响着中国文化进程的思想家、文学家、医学家、艺术家，也有过富可敌国的“红顶商人”……

安徽人既有北方的粗犷，也有江南的精细，同时又有着江淮之间的精明和灵活。不仅人如此，城市的风格也是如此。如果阜阳、亳州留给人的印象是大气鸿蒙的话，那么，芜湖和安庆则是明显的江南城市，清新温婉，诗韵流长；至于更南边的徽州小城屯溪、歙县、绩溪等，就更显得精致文雅。漫步其中，仿佛置身于古老的庄园……





淮河流域，阳开阴合，  
为我国数千年来政治史的中心，  
其代产英雄，龙跳虎卧，  
为吾国数千年人物史的代表。

——梁启超

# 解读安徽





## 解读安徽 地理

安徽在中国地图上状如心形，黄河故道、江淮丘壑、江南山水，灵秀而又坚韧；禅心佛语、仁人宅心、源远流长、厚德载物，当为中国人文地理的心脏。

安徽地处中国的东南部，居华东腹地，属长江下游，地跨长江、淮河、新安江三大流域。这样，安徽就被天然地分成了淮北、江淮之间和江南三大自然板块。横贯东西的长江与淮河，在安徽大地划出了平原、丘陵、山地相间排列的格局，北部平原坦荡，中间丘陵起伏，黄山、九华山逶迤于南缘，大别山脉雄峙于西部，形成安徽地势西高东低、南高北低的特点。

如果按照从北向南的序列，安徽的北方是一望无际的淮北大平原。平原缓缓推移，至淮河以南，渐成起伏跌宕的丘陵，大别山脉在安徽的西部隆起。在长江以南，是皖南山区，黄山山脉在这里巍然耸立。

### 多样的地形地貌

和其他内陆省份比较，安徽的地形地貌呈现出异常的丰富性和多样性：淮北平原、江淮丘陵台地、皖西丘陵山地、沿海平原和皖南丘陵山地。

淮北平原又称淮河中游平原，位于安徽省的北部，为黄淮海大平原的一部分，一般海拔20~40米，地面由西北向东南略有倾斜，看上去几乎是一马平川。江淮丘陵台地则位于安徽省中部，主要由丘陵、台地和镶嵌于其间的河谷平原组成，以丘陵岗地为主，略呈东西向的弧状，横亘于江淮中部，东部为江、淮水系的分水岭，海拔大都在40~100米之间；西北部略低，河谷平原宽阔，包括合肥、六安、滁州、巢湖等市的部分地区。江

淮丘陵台地是安徽省重要的水稻、油菜、棉花、烤烟和麻类生产基地。

安徽与鄂、豫两省交界处属皖西丘陵山地，包括金寨、霍山、岳西三县全境和六安、舒城、桐城、潜山、太湖、宿松等市县的一部分。这一区域为大别山的主体部分，地势险要，山脉呈西北—东南走向，海拔一般在500~1000米之间，有多座海拔1700米以上的山峰。皖西丘陵山地是安徽省重要的木材、茶叶产区。

长江中下游平原的那部分是沿江平原，它们分散在长江两岸，包括巢湖流域的湖积平原和长江沿岸的冲积平原，海拔多在7~20米左右，地势低平、土地肥沃、河网密集。铜陵以西，因为受大别山和皖南山区的夹峙，平原较狭，铜陵以东以北则豁然开阔，是安徽的鱼米之乡。长江以南是皖南丘陵山区，大部分海拔200~400米，山形浑然峻秀。黄山、九华山一带山体较高，海拔多在1000米以上，黄山最高峰海拔1873米，为安徽省的最高点。这里是安徽省重要的林、茶生产基地，全国重要产茶区之一，粮食和桑蚕生产在全国也有一定位置。

### 黄山归来不看岳

安徽的山多，名山也很多。其中最著名的，当属“天下第一名山”黄山以及“四大佛教”名山之一的九华山等。

大别山位于鄂、豫、皖三省交界处，海拔1000米以上的山峰有90%分布在安徽境内。以霍山境内的白马尖为最高