



中国历史兵法名篇

# 三十六计

连环画



河北美术出版社



# 三十六计

第五套

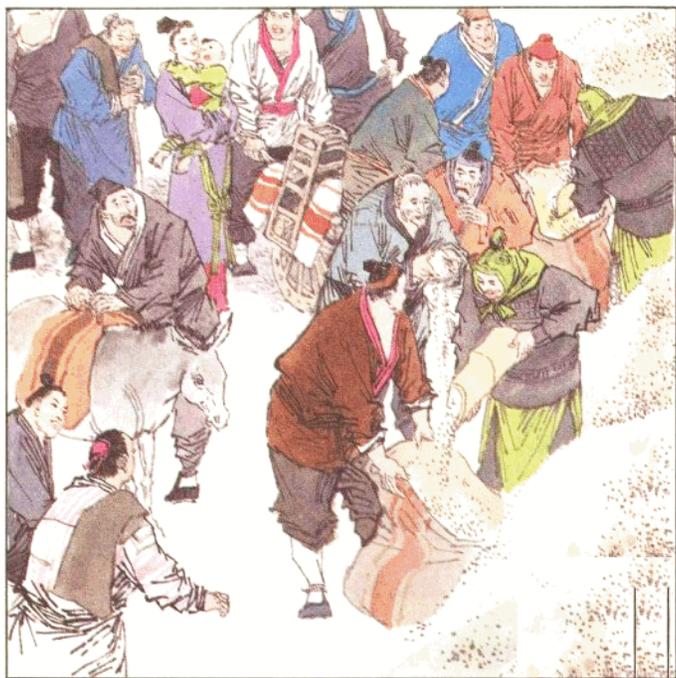
并战计

编文：梅竹

绘画：姜成安

徐德元

姜巍



河北美术出版社

## 前 言

《三十六计》为我国古代兵法,是我国古人智慧的结晶,它不仅教人如何以优势取胜,更重要的是教人以少胜多、以弱胜强、反败为胜等辩证方法。它不仅用于指导战争,而且可用以指导外交、工作和生活,具有很强的实用价值,被人称为“成功之路的钥匙”。

原文为文言文,不易记读,我社编绘的这套书,在每一计的原文后边附以译文及新解,使读者对原文的本意及引伸意义有更清楚的了解,然后用彩色连环画形式编绘精采战例故事,以说明该计的含义及应用,易读好记,生动有趣,具有很高的艺术价值及史料价值。

### 三十六计(五)

---

河北美术出版社出版发行 (石家庄市北马路45号)

河北新华印刷二厂印刷 新华书店总店北京发行所经销

1992年1月第1版

1992年1月第1次印刷

787×1092毫米 1/16

6.5印张

印数:1—20,000

---

ISBN 7-5310-0457-7/J·418

定价:7.00元

登记证号:(冀)002号

第二十五计

# 偷梁换柱



## 原 文

频更其阵，抽其劲旅，待其自败，而后乘之。曳其轮也。

## 译 文

多次变动它的阵容，暗中抽换它的主力，等待它自趋失败，然后乘机控制或吞并它。这就像拖住了大车的轮子，也就控制了大车的运行一样。

## 新 解

古代多阵战，列阵都要按东、西、南、北的方位摆布。阵中有“天衡”首尾相对，堪称阵的大梁；又有“地轴”贯在中央，恰似阵的支柱。而摆在“梁”、“柱”方位上的部队，一般都是主力。因此，察看对方的阵容，就能发现它的主力之所在。偷梁换柱，有人解释为调动敌人的谋略，说解语中的“频更其阵”，是指多次用佯动，促使敌人变更阵容，把它的兵力调开，然后再攻其弱点。这种解释虽然和并战计牵强附会，但比较符合兵书上关于“分人之兵”的思想。古人认为，凡与强敌作战，则应先施各种佯动，分散敌人的力量，使之化强为弱。高明的指挥，不仅在于能集中使用自己的力量，还在于能调动和分散敌人的力量。

春秋末期，晋国的实权掌握在范氏、中行氏、智氏、韩氏、赵氏、魏氏等六卿的手中。

晋出公十七年（公元前 458 年），六卿中的范氏、中行氏因争权不成，狼狈败逃。



晋国大权逐渐落在智氏智瑶的手中，人们恭称智氏为智伯。



智伯联合韩氏、赵氏和魏氏瓜分了范氏等人的领地。



晋出公不甘做名存实亡的君主，率军讨伐智氏等四卿。



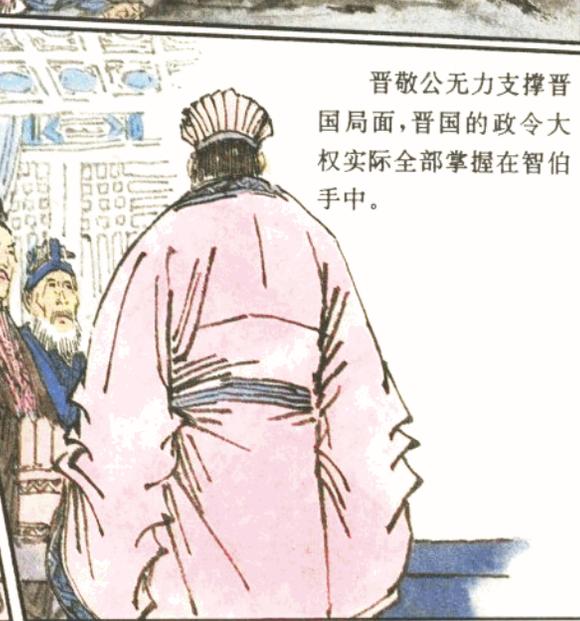
战场上，晋出公因寡不敌众，兵败身亡。



晋出公死后，智伯立昭公曾孙骄为晋君，这就是晋敬公。



晋敬公无力支撑晋国局面，晋国的政令大权实际全部掌握在智伯手中。



智伯还计划先消灭韩、赵、魏，然后取代晋君。



公元前 403 年，稀疵给智伯献策。

以晋敬公将出兵伐越为由，令韩康子、赵襄子和魏桓子各献出自己的部分领地。



于是，智伯传令：韩、赵、魏交出部分领地。如违令，就奉敬公之命讨伐。



韩、魏虽对智伯不满，但权衡之后，觉得自己不是智伯对手，只得忍痛割地。



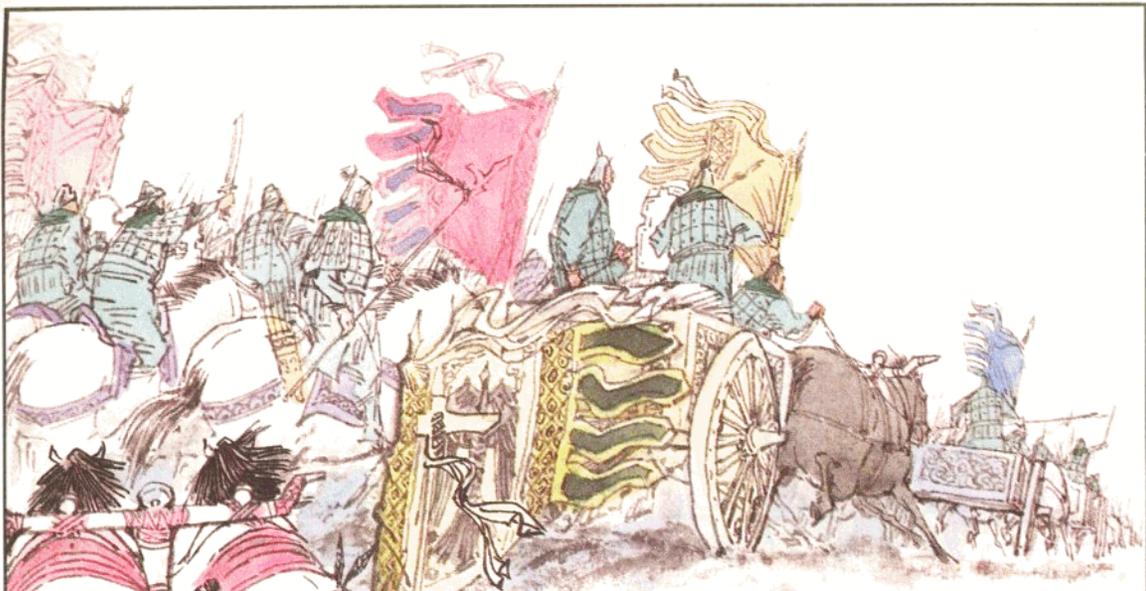
智伯得韩、魏领地之后更加骄横，对赵襄子接连发出交地的命令。



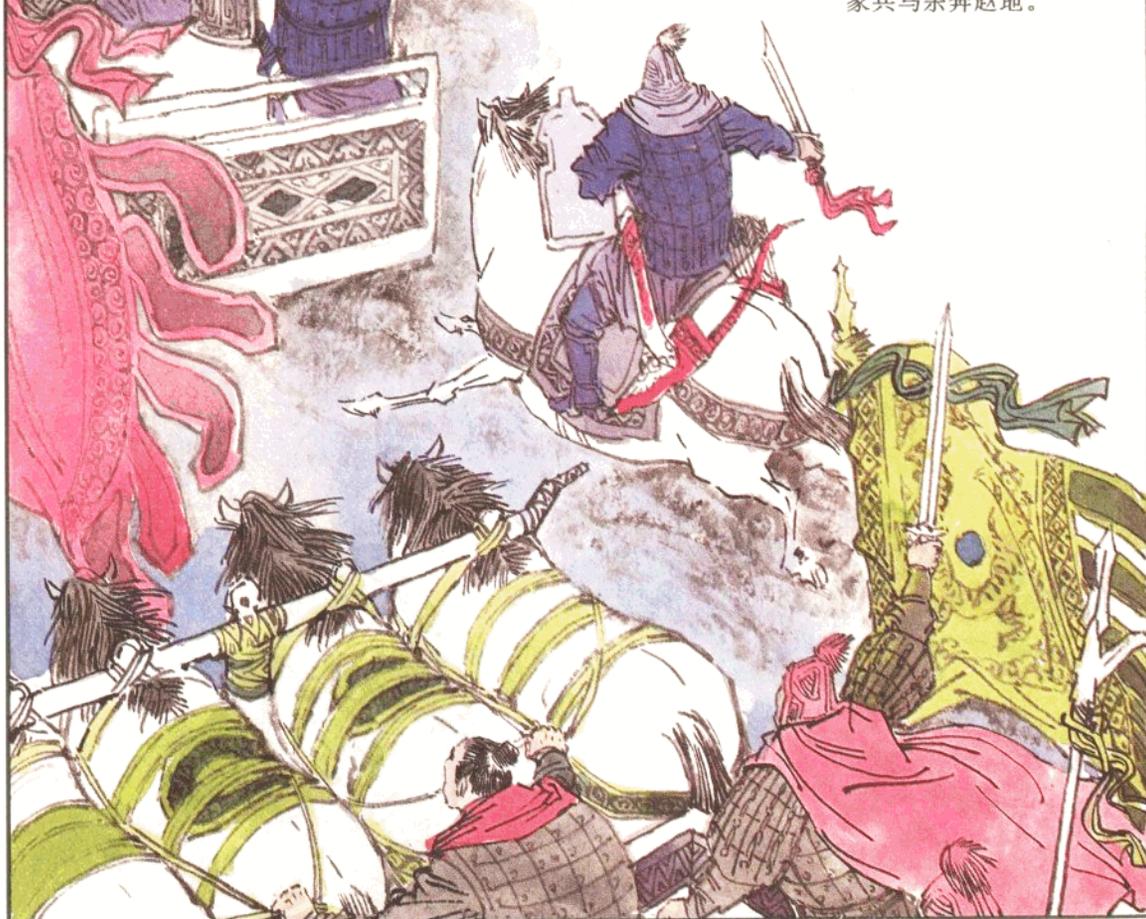
赵襄子本与智伯有仇，得到此讯后更加气愤。

不给！  
不给！





智伯闻讯，勃然大怒，立即率智、韩、魏三家兵马杀奔赵地。





赵襄子之父赵鞅治理晋阳多年。平日他待百姓宽厚，因此深受拥戴。



赵襄子自知寡不敌众，率部来到其父亲辖地晋阳。



智伯大军来到晋阳城下，把晋阳城围得水泄不通。



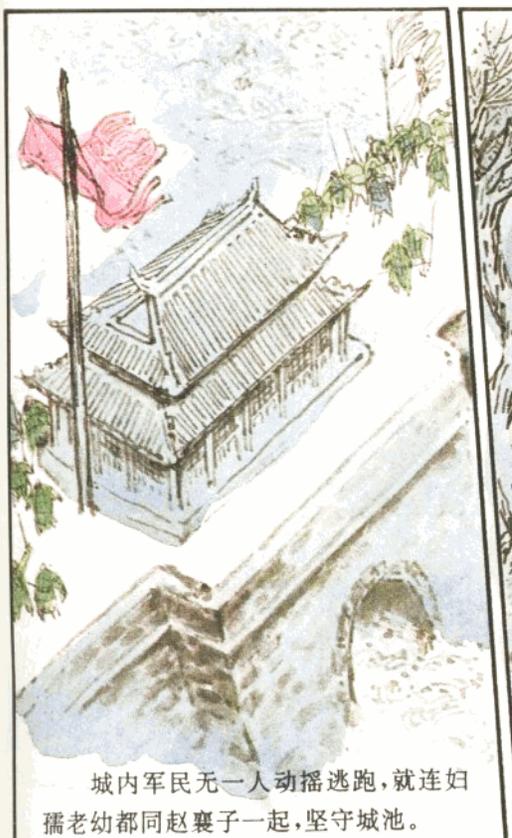
智伯大军几次攻城，仍不能攻下。



智伯见攻城不下，就下令放水灌城。



汹涌的河水奔腾而下。顷刻间水距城墙顶仅五、六尺，城内也灌进不少水。

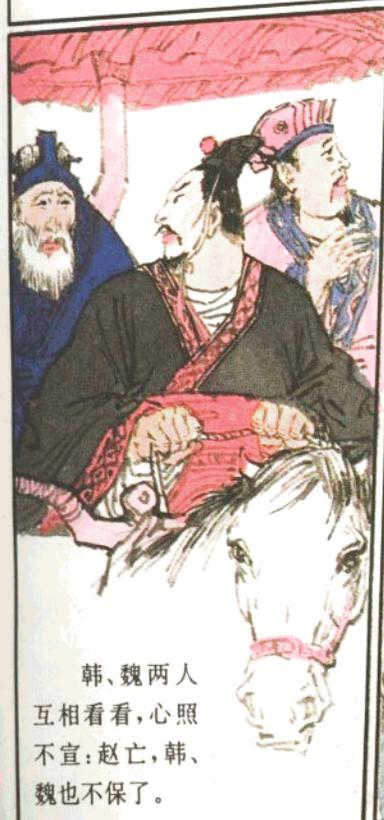


城内军民无一人动摇逃跑，就连妇孺老幼都同赵襄子一起，坚守城池。



今天我才知道，水也能亡国呀！

这天，智伯、魏桓子与韩康子一起驾车察看水情。



韩、魏两人互相看看，心照不宣：赵亡，韩、魏也不保了。



哈哈！你们看，晋阳城已成座孤岛啦！

谋士稀疵给智伯出谋划策。

韩、魏一定反叛！

何以见得？

你胁迫韩、魏出兵攻赵，  
现赵城池指日可待。眼  
见三家即将平分赵地，  
而他二人不但不高兴，  
反而忧愁，难道不说明  
他们意欲反叛吗？



这是你多疑了。



不！他们是怕赵亡  
后，灾难就降到他  
们头上！

次日智伯将稀  
疵的话告诉了韩、  
魏二人。



韩、魏二人心里大惊，但表面却故作镇静。



望智伯切勿听信谗  
言，松懈我斗志！



这是为赵氏  
游说之辞！



智伯听他二人这一说，也就不在意了。



韩、魏二人告辞，走出大帐才擦去头上的冷汗。



稀疵正巧进帐，与韩、魏二人打个照面。



主上，您怎可将我所说的话告诉韩、魏二人？

你从何而知？



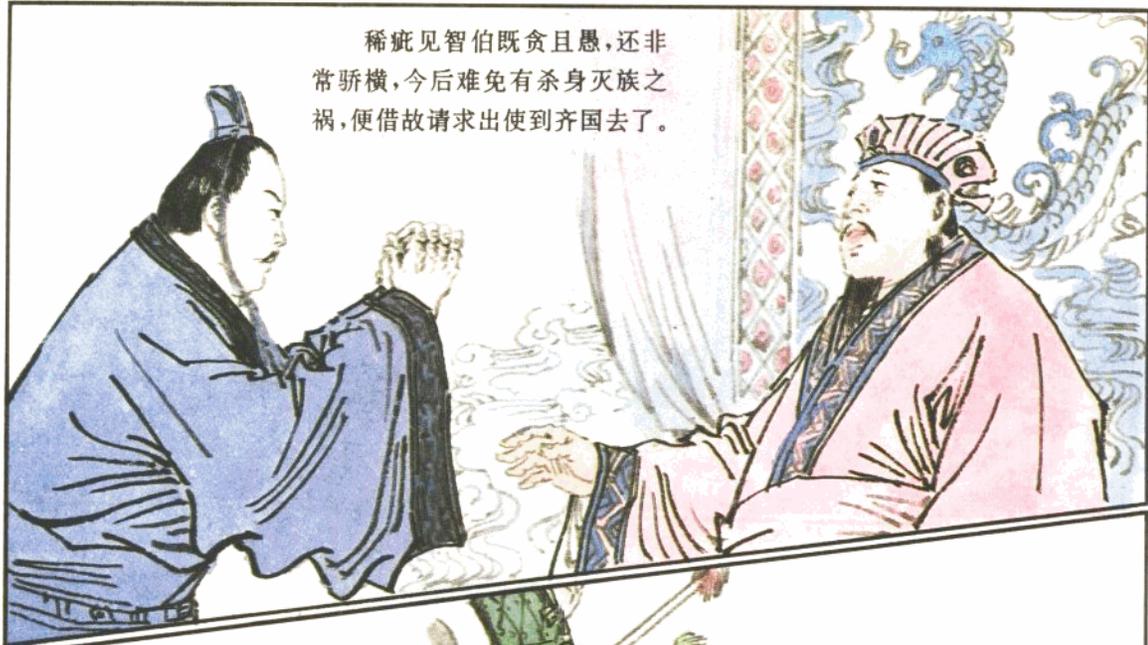
我刚进门，碰见他们，二人都狠狠地拿眼瞪我，匆匆离去。

哈哈！那是你多心了！

他二人很感激我，即将分给他们赵地。



稀疵见智伯既贪且愚，还非常骄横，今后难免有杀身灭族之祸，便借故请求出使到齐国去了。



晋阳城外水势浩淼，城内积水日见增多。粮草已尽，战马就要吃光，城池危在旦夕。



赵襄子焦急万分，  
急召谋士张孟谈共商对  
策。

内无粮草，外无  
救兵，难道我等  
坐以待毙？





智氏联韩、魏攻赵，是想吞我领地。待赵亡之后，韩、魏必与我同一下场。这便是可乘之机。



据我所知，韩、魏随智氏伐赵并非本意，不过是被智驱使，无奈而已。



依我之见，我们不妨用“偷梁换柱”之计。



张孟谈把自己的想法告诉赵襄子，赵听后不由拍案叫绝。

妙！  
妙啊！



于是赵襄子即派张孟谈趁夜色只身潜出城去，面见韩、魏二人。



星夜，赵襄子将张孟谈送到城边。

赵氏宗族得以保存，在此一举，全依靠你啦！

请放心。